



1928-yil 11-dekabrda asos solingan

@haqiqatonline\_24 Haqiqat online haqiqatonline\_

# ТОШКЕНТ НАҚИҚАТИ

1928-yil 11-dekabrda asos solingan

Инсон қадри



## Байрам Лашкаракдан бошланди

Тошкент вилояти ҳокими Зойир Мирзаев ташаббуси билан сектор раҳбарлари, вилоят фаоллари, кўплаб мутасаддилар Ангрен шаҳридан 28 километр узоқлигдағи олис тоғли ҳудуд – Лашкарак қишлоғида бўлишиди.

Курама тогининг шимолий ён бағриларида ўнлаб қадими қишлоқлар бор. Улар нафакат сўлим табиати, балки кўхна тарихи билан ҳам кўпчиликнинг қизиқиши ва ҳайратини ошириб келади. Лашкарак ана шундай қишлоғида бўлишиди.

Бу ерда "Янги ҳаёт учун, янги Ўзбекистон учун!" шиори остида ташкил этилган маданий-мъарифий тадбир мамлакатимиз Мустақилларининг 32 йиллигига багишланди.

Тадбирда сўзга чиқсанлар вилоятда сўнгги йилларда ижтимоий, маданий-мъарифий соҳаларда эришилган ютуклар ҳамда бунёдкорликлар ҳақида тўлқинлаб гапиришиди.

– 43 йилдан бўён шу кишлоқда яшаган бўлсам ҳали бирор маротаба вилоят раҳбарлари келганини эслолмайман, – деди "Гўзал" маҳалласи раиси Комила Ақидова. – Бу йилги байрам ўзгача бошланди. Айниқса, таъмирланган йўллар, ичимлик суви муаммоси ҳал этилган байрамга муносиб тухфа бўлди.

Тадбир межмонлари ва кишлоқ ахолиси тўкин дастурхон атрофида ҳам бўлишиди. Санъаткорлар ижросида куй-кўшиқлар янгради. Кўтаринки руҳда ўтган тадбир ахолига байрамона кайфият улашиди.

(Давоми 2-саҳифада)



### НУРАФШОН шаҳридаги “Чириқ” маҳалласида Мустақиллик байрами арафасида

150 нафар ижтимоий ҳимояга муҳтоҷ, ногиронлиги бўлганилар ҳамда ёлғиз кексалар учун байрам дастурхони ёзилиди.



ТОШКЕНТ туманида нуронийлар, ўтга авлод вакиллари ва ёшларинг "Уч авлод учрашуви" бўлиб ўтди. Учрашува нуронийлар ўшларга босиб ўтган ҳаёт йўллари ва меҳнат фоёзлияти давомида тўплаган тажрибалар ҳақида сўслаб бердилар.



БУСТОНЛИК тумани сектор раҳбарлари томонидан ўтказилган сайёр қабулларда ижтимоий ҳимояга ва жарроҳлик амалётига муҳтоҷ фуқароларнинг 27 нафарига "Саховат ва кўмак" жамгармаси маблаглари ҳисобидан бир марталик ёрдам пули тарқатилди.

## “ЗАНЖИР” МУКАММАЛ ИШЛАСА, НАТИЖА КУТТИРИБ ҚЎЙМАЙДИ

Маҳаллийлаштириш деганда, саноат ишлаб чиқаришининг турли босқичларда импорт қилинадиган деталлар, бутловчи қисмлар ва бошқа маҳсулотларни маҳаллий ҳом ашё ҳамда материаллар асосида тайёрлашга ўтказиш жараёни тушунилади. Бунда, биринчи навбатда, ички бозорни ўрганиш, импортни таҳлил қилиш ва ҳом ашё базасини аниқлаш зарур. Кейинги босқичда маҳаллийлаштириш пойиҳаси шакллантирилиб, амалга оширилади.

### Маҳаллийлаштириш



КИБРАЙ туманида "Medical Doctor-K" тиббий маслаҳат ва ташхислаш хусусий клиникаси фойдаланиши топширилди. Клиника 16 хил йўналишида тиббий хизмат ва лаборатория таҳлилларини ўтказиши мўлжалланган бўлди, Корея, Россия, Германия ва Хитойдан келитирилган ускуналар билан жиҳозланган.

БЎКА тумани "Эзгулик" маҳалласида 44 та маҳалланинг хотин-қизлар фаоли "Оқила аёллар" ҳаракати аёзлари иштирокида семинар ташкил этилди. Унда "Обод хонадон", "Обод кўча" ва "Обод маҳалла" дастурларни давом эттириш, хонадон гигиенаси, ошхона маданияти тарғибот тадбирларини ўтказиш юзасидан вазифалар белгиланди.

Президентимизнинг 2021 йил июль ойидаги Олмалиқ кон-металлургия комбинатига таширифи чоғида янги барпо этилаётган ишлаб чиқариларига зарур бўладиган эҳтиёт қисмларни маҳаллийлаштириш асосида шу ернинг ўзида ишлаб чиқариш вазифаси қўйилган эди. Шундан келиб чиқан ҳолда, Маҳаллийлаштириш дастури доирасида 2021 йилда 87 та лойиҳа бўйича 217,2 миллиард сўмлик маҳсулот ишлаб чиқарилди ёки режа 134,5 фюзга бажарилди. Натижада импорт ўрнини босиши самарадорлиги 20,1 миллион долларга тенг бўлди. 2022 йилда эса 334,1 миллиард сўмлик маҳсулот ишлаб чиқарилаб, ўшиш суръати 153,8 фюзга, импорт ўрнини босиши самарадорлиги 29,7 миллион долларга етиди.

**“Энг улуг, энг азиз” танлоғи:**

## МУНОСИБЛАР ЭЪТИРОФ ЭТИЛДИ

Нурафшон шаҳридаги "Тонг" маданият марказида "Энг улуг, энг азиз" анъанавий республика кўрик-танилвонининг Тошкент вилояти босқичи голиб ва совриндорларни тақдирлаб маросими бўлиб ўтди.

Тадбирда Ўзбекистон Журналистлар ўюшмаси вазифасини бажарувчи Холмурод Салимов, "Тасвирий ойина" ижодий ўюшмаси вилоят бўлуми раҳбари Махмуд Тоир, Журналистлар ўюшмаси вилоят бўлуми раҳбари Раҳматилла Шералиев, "Нуроний" жамгармаси вилоят бўлуми раҳбари Абдулсамад Носиров, Ахборот ва оммавий коммуникациялар агентлиги вилоят ҳудудий бошқармаси башлиги Зарифа Эзалиева, таҳрирчилар бош мухаррирлари, фахрий журналистлар ҳамда ОАВ вакиллари иштиротди.



4

## Ҳарбийларга янги хонадонлар

Давлатимизнинг мудофаа қудратини ҳар томонлами ошириша, ётук ва малакали ҳарбий қадарларни тайёрлаша, Ватан ҳимоячилари, уларнинг оиласида учун муносиб ҳаёт шаҳротларни яратишга ҳар доим алоҳида ётибор қаратилган.

Ватанимиз Мустақиллигининг 32 йиллик байрами арафасида Пискент туманида жойлашган чегара қисм ҳарбий хизматчилар, аскарлар ва уларнинг оила аёзлари иштирокида.

17 миллиард сўм маблаг эвазига бунёд этилган янги бинода чегарачиларнинг ўкув ва жисмоний машғулотлар учун хоналар, мавзаният хонаси, кутубхона,

спорт ва тренажёр заллари, ёткоҳона ва ошхона мавжуд.

Шу куни ҳарбий хизматчилар учун барча шаҳротларга эта 18 та оиласи ҳизмат хонадонлари ҳам фойдаланаши топширилди.

Тадбирда туман маданият ходимлари томонидан намойиш этилган концерт дастури йиғилганларга ҳушкайтият улашиди.

Пискент тумани ҳокимлиги  
Ахборот хизмати



### Тухфа



Четдан назар ташлаганды, журналист бўлиши жуда осондек тулоади. Аммо бу машакатли касблардан бирни эканини ҳамма ҳам билавермайди. Боршидан ўтказгандар: "Журналистнинг иони қаттиқ", дейшиади. Сабаби, бошқалар 8 соат ишлами мумкин, лекин журналист учун бу чегара эмас. Ҳақиқий журналистнинг ўй-холи 24 соат ижод билан банд бўлади: кўрганларини миоҳада қўлади, ўқиганларини таҳлил элағидан ўтказади, таассуртларини "бир қолипга" солади ва шундан кейингина қўлига қалам олади. Ҳамма ухлатгандаги мухбирнинг изходонасида чироқ ёник, қалами "қиртиллаётган" бўлади...



## ЕТМИШИНЧИ ағусем

Ўзбекистон Ёзувчилар уюмаси аъзоси, журналист ва шоир Каримкул Мавлонов ҳақида ўйлаганимда хаёлимдан ана шундай фикрлар ўтади. Бекободлик ижодкор ўзининг 70 йиллиги умри давомида айчайн машакатли дононларни босиб ўтди. Ҳамон ижоддан тўхтамаётган Карим Мавлон кўплаб ёшларга устозлик килди.

Дарҳақиат, кўп йиллар туман газетасига мухаррирлик қилган Каримкул ака ўткір, долзарб мавзулардаги чиқишилари, бадий ижоддаги машклари билан газетхон-

лар ва ижод ахли ўртасида яхши танилди. Муаллифнинг "Тонглар опок, туйгулар опоп", "Қишлоғим кишилари", "Олтин бешиги", "Умрим дафтари" номли шеърий тўпламларни ва "Ўювли" ҳамда "Мустакиллик тендоши" деб номланган тарихий-публицистик асарлари китобхонлар томонидан илик кутиб олинди.

Мехнат фаолиятини 1974 йилда "Бекобод овози" газетаси таҳририга мусахихликдан бошлаган К. Мавлонов ўзининг меҳнатсеварлиги, ишига масъулият билан ёндошиши ортидан жамоа ўртасида бўлди.

Каримкул Мавлонов 1986-1988 йилларда катта ташкилотчилик ишларини амалга ошириб, туман газетаси ададини 7 минг 800 нусхага етказди. Газетхонлар билан

да ҳурмат қозонди. Тез орада газета саҳифаларида катта-кичик, долзарб мавзулардаги мақолалари чоп этила бошлади. Дадил фикрлаши, таҳлилий мақолалари билан қисқа фурсатда ётиборга тушди. У оддий мусахихликдан мухабир, бўлум мудири, мухаррир ўринбосари ва мухаррир даражасигча бўлган йўлни босиб ўтди.

Каримкул Мавлонов 1986-

## "Тошкент ҳақиқати" йўқлови

ишлашдаги ташаббуси учун таҳририят Ўзбекистон Журналистлар уюмасининг мукофоти сазовор бўлди.

1988 йилда К. Мавлонов Тошкент сиёсатчнослики институтига ўқиши юборириди. Институтни муввафакияти тутагатча, бир неча йил ҳокимлик ва ўзини ўзи бошқариши идораларида ишлади. 2006 йилда яна севимли газетасига мухаррир бўлиб кайтди. Аммо бу пайтга келиб, газетанинг адади... 456 донага тушиб қолган, таҳририятнинг молиявий холати танг ахволда эди. Ишга қаттиқ киришган Каримкул ака газета ададини 3 минг 200 нусхага етказиши, таҳририят хоналарини таъмирлатиб, янги мебель, компьютер техникалари ва ҳатто, хизмат автомобилини сотиб олиши эришиди. Тез орада таҳририят ўзбекистон Олий Мажлиси хуруидаги жамоат фондининг грантига сазовор бўлди.

Айниска, 2007 йилда таҳририяти қошида ташкил этилган "Илҳом" ижодкорлар клуби кўплаб иқтидорларни кашф этишда том мавзудаги мактаб бўлди. Клуб аъзолари вилоят ва туманинг фахрий журналист ва ёзувчиларидан маҳорат дарслари олиб, яхши натижаларга эришидилар. Хозирга кадар клуб аъзоларининг "Сир бўйи илҳомлари" деб номланган 8 та тўплами, ўнлаб мустақил китоблари чоп этилди. Шунингдек, клуб аъзоларидан иккича нафари адабиёт йўнали-

ши бўйича Зулфия номидаги давлат мукофоти сориндори бўлди.

Каримкул аканинг ўзи хам ёш журналистларни кўллаб-куватлаш ва уларда касб кўнинини шаклантириша доимо жонкуярлик килди. Таҳририятда Орзимурод Ҳамраев, Ашурали Ҳамзаев, Гулнора Каримова, Исмадиёр Маматкулов каби ўнлаб шогирдларга устозлик килди.

Дарвоҷе, маҳоратли журналист К. Мавлонов 2013-2016 йилларда вилоятнинг бош нашири "Тошкент ҳақиқати" таҳририятида жамоати мухабир бўлиб ишлаб, иктиномой-иктисодий мазмундаги мақолалари билан газетанинг сермазмун чиқишига хисса кўшган.

Устоз нафакага чиққандан кейин ҳам ижоддан тўхтамай, бир қатор китоблар чоп этитирди. Қадрдан газетаси билан яхин алоқада бўлиб, турли мавзудаги мақолалари билан қаташиб келмоқда. Эл-юрт хурматига сазовор бўлган устоз бугунги кунда беш нафар фарзанди, 15 нафар набирапари ардоғида умргузаронлик кимоқда.

Шу кунларда 70 ёшини қаршилаштган Карим Мавлонни шогирдлари номидан самимий кутлаб, устозга мустаҳкам соғик, икодий баркамолик тилаймиз!

Юсуф ЭРГАШЕВ,  
Ўзбекистон Журналистлар  
уюмаси аъзоси

## СПОРТ ЯНГИЛИКЛАРИ

### БЎКА ЁШЛАРИ ЧЕМПИОНЛИК ОСТОНАСИДА!

Мини футбол бўйича ўтган йилги "ДХХ кубоги" мусобакарининг республика босқичида голоб бўлган Бўка тумани жамоаси бу йил кубокка эга чиқиша жуда яқин турибди.



Андижон, Самарқанд, Бухоро, Жиззах, Фарғона вилоятлари ёшлири билан майдонга тушиб, уч ғалаба, иккича дуранг қайд этган "Янги ҳаёт" маҳалласи йигитлари бугун финалда Қашқадарё вилояти жамоаси билан баҳса киришиади.

Йигитларимизга бу галги ҳал қиувлечи ўйнда ҳам омад тилаймиз.

### ҲАМОЮРТИМИЗ ОСИЁ ОЛИМПИЯ КЕНГАШИ КОМИССИЯСИГА НОМЗОД

Осиё Олимпия кенгаши Атлетлар комиссияси аъзолигига номзодлар рўйхатини эълон килди. Унда ҳамюртимиз, эркин кураш бўйича "Токио-2020" Олимпия ўйинлари сориндори Бекзод Абдураҳмонов ҳам бор.



Маҳоратли спортчимизнинг номзоди Марказий Осиё монтакасидан илгари сурилган бўлиб, рўйхатда 3 нафардан эркак ва бир спортилар кўрсатиб ўтилган.

Номзодларга овоз бериси жараени бир ойдан кейин Хитойда бошланадиган "Ханчжуо-2022" Осиё ўйинларининг тантанали очилиш маросимидан бир кун кейин бошланниш, натижаси мусобакалар яхни арасида фасида ёзсанни килинади.

### ТАХМИНА ПАРИЖГА БОРДИ

Испаниянинг Валенсия шаҳрида ўтгаётган бадий гимнастика бўйича жаҳон чемпионатида терма жамоамиз аъзоси муносабати натижага эришиди.

Ҳамюртимиз Тахмин на Икромова Ўзбекистон делегацияси учун "Париж-2024" ёзги Олимпия ўйинларининг илк йўлланмасини кўлга киртиди. У кўпкураш дастурда 4 машҳук яхнидан сўнг 124.2 балл билан "Париж-2024" Олимпиадасига йўлланма бўрувчи 14 талидан жой олди.

Шунингдек, спортчимиз булава ва тасмадаги машҳуда финал босқичига йўл олди.



К. САЛОМОВА тайёрлари

## Аср ўғирлиги

Ҳаммаси 1911 йил 20 август куни содир бўлган. Ўшанда якшанба эди. Перужа ва унинг иккича шериги хавфсизликнинг заифлигидан фойдаланиб, "Лувр"даги сақлаш шкафига яширишни. Эртаси куни эрталаб бўлган яхши асарни матага

баҳо асарни матага ўраб, ён эшиқдан хотиржам олиб чиқуб кетишиган.

Энг ҳайратланарлиси, асар йўқолганини 24 соатдан кейин пайкашган. Ўшанда "Мона Лиза"нинг нусхасини изомзочи бўлган расом дэвдора сурат ўрни бўш турганини кўрган.

К. САЛОМОВА тайёрлари

Полиция одамларни сўроқ кишини бошлаган ва "Лувр"ни ағдар-тўнтар қилиб ташлаган. Омавий ахборот воситалари эса бу воқеа ҳақида бонг урган. Музей қайта очилганда, бўш қолган девор илгакларини кўриш учун олоном ёпирилиб кела бошлаган.

Перужа эса барчаси тинчишини нақд иккича йил кутгани. Аммо бутун бошли "Мона Лиза"ни ўғирлашни уddaлаган одам кичик хатоси туфайли кўлга тушган. 1913 йилда суратни Италияга қайтариш максади борлиги ҳақида суратфурӯш Альфредо Герига хат ёзган. У эса бу ҳақда полицияга хабар берган. Перужа 11 декабрда хибса олинган.

Ўри қамоқда кўп ўтирган. Уни 7 ойдан кейин кўйиб юборишиган. Сурат ҳам ўз ўрнига қайтарилган. Аммо ушбу "аср ўғирлиги" суратнинг шуҳратини жуда ошириб юборди.

К. САЛОМОВА тайёрлари

Тарихда кўнгилсиз ҳодисаларнинг якунни ҳайрли бўлганига оид мисоллар кўп. "Мона Лиза" воқеаси ҳам улардан бирiga айланган. Леонардо да Винчининг бутун дунёга машҳур асари "Мона Лиза" ўғирланганидан сўнг машҳурликка эришган.

Маълумот учун, "Мона Лиза" номи билан машҳур бўлган "La Gioconda" сурати итальян мусавири Леонардо да Винчинцо томонидан тахмиман 1503 йилда чизилган. Сурат Жоконда исмли хонининг портрети эканни тақдилни.

Суратни "Лувр"да ишлаган Винченцо Перужа исмли ходим ўғирланган. Бу иш учун кийинчилик тудгирмаган. Сабаби Винченцо музейда XVI аср дурдоналари учун химоя корпсусини яратишга ёрдам берган.



улар бе-бахо асарни матага

ўраб, ён эшиқдан хотиржам олиб чиқуб кетишиган.

Энг ҳайратланарлиси, асар йўқолганини 24 соатдан кейин пайкашган. Ўшанда "Мона Лиза"нинг нусхасини изомзочи бўлган расом дэвдора сурат ўрни бўш турганини кўрган.

К. САЛОМОВА тайёрлари

## "Сиз бунинг учун солик тўляяпсиз!"

Дарвоҷе

— Бу ишни салгина қўйинлаштиради. Фуқаролигингизни тасдиқловчи ҳужожат борми?

— Бор, аммо Москвада, ўзим билан олиб юрмайман.

— Бекор қиласиз. Ҳеч бўлмаса нусхаси бўлиши керак.

— Москвага қўнғироқ килмаман ва меҳмонхонага нусхасини факс орқали юборишиади.

— Жуда яхши бўлпарди, кутаман, — деди "Чехов".

Шу ернинг ўзидан қўнғироқ килдим, меҳмонхонага бордим, факсни олди. Бир яримда 3-ракамли дарчага бордим ва ҳужожат нусхасини бердим. "Чехов" менги қарди ва бошини силиди:

— Сэр, афусдаман, бироқ менга бу ҳужожатнинг оригинални кераклиги айтилди...

— Лекин оригинални Москвада. Паспортином бўлмаса, у ёққа боролмайман-ку!

— Кераги ҳам йўқ, асабийлашманг. Вашингтонда иккича нусхаси оригинални бор, юборишиади. Бироқ бу иш сизга 90 долларга тушади.

Паспорти олиши учун қанча бўлса, тўлашга тайёр эдим.

— Жаноб Познер, — деди "Чехов", —

—

Сизни роппа-роса учда 2-ракамли залда кутаман.

Кўчага чиқдим, овқатландим. Уч бўлишига беш дакиқа қолганда 2-залағи келдим. Соат учда овоз эшишилди:

— Жаноб Валдимир Познер!

Худди шундай, Валдимир, Владимир эмас! Дарчага бордим. Қоп-кора аёл паспортинни узатди ва деди:



**“Энг үлгүт, энг азиз” таңлови:**

## МУНОСИБЛАР ЭЪТИРОФ ЭТИЛДИ

Маросимда сүз олганлар мазкур танловнинг аҳамияти, шунингдек, сўнгги йилларда республика мамида амалга оширилаётган испоҳотларни кенг жамоатчиликка етказиша журналист ва ижодкорларнинг хиссасига тўхталиш ўтилди.

“Янги ҳаёт учун, Янги Ўзбекистон учун” шиори остида ўтган танловнинг вилоят яосинидаги ҳакамлар ҳайъати томонидан 80 нафар иштирокчининг 500 га яқин ижодий ишлари кўриб чилил, муносиблари танлаб олинди.

Хусусан, ёзувчи ва шоирларнинг бадиий асарлари йўналишида “Машъян” газетаси бўлим мудири, Ўзбекистон Ёзувчилик ўюнини аъзоси Маъмур Бозор Али “Юрт соғинчи” насрый китоби учун 1-уринга, таникли ижодкорлар Карим Мавлон “Етмишда етганларим” китоби учун 2-уринга

ва Кўдрат Одинаев “Кўнглини танлови

(Давоми.  
Бошланиши 1-саҳифада)



рамага қор тушди” китоби учун 3-уринга муносиб кўрилди.

Шунингдек, босма ОАВ йўналишида Зангита тумани “Истиқбол” газетаси бosh мухаррири Дилбар Шарипова 1-, “Олмалик ҳаёти” газетаси бosh мухаррири Дилфузга Рўзиева 2-уринга лойик кўрилди. 3-урин эса икки журналист – “Ишонч” газета-

ни Ташкент вилояти бўйича мухбири Холида Эгамбердиева ва “Ёшлиар кундалиги” медиа пойхайси мухбири Отабек Бакировга наиси этди.

Танловнинг телевидение ва радио ижодкорларининг материаллари йўналишида ЎзМТРК “Toshkent viloyati teleradiokanal” давлат муваккасаси телегурухининг

максус мухбири Дилдора Хайиталиева голиб бўлди. “ОКМК ТВ” телеканали мухбири Захирiddин Махмуталиев 2-, “Нурафшон” телеканали бошловчиси Ирода Нортожиева 3-уринга егаллади.

Тасвирӣ санъат, фото асарлари ва дизайн ишлари йўналишида дизайн мутахассислари – Умар Зориров 1-, Абдултиобиғ Фузайлов 2-, “Toshkent ҳақиқати” ва “Ташкентская правда” газеталари фотомухубири Жалолиддин Эсонов 3-уринга сазовор бўлди.

Голид ва совриндорлар диплом ва киммат баҳо совгалир билан тақдирланадilar.

Кечада таникли санъаткорлар томонидан икро этилган куй-кўшикли барчага байрамона кайfiyat улашиди.

Тантанали маросимда Ташкент вилояти ҳокими ўринbosari Жамшидов Бобохонов иштирок этди.

Отабек ИСРОИЛОВ

Улгаймоқда закий авлод – Туркийларнинг доңғи бўлгай, Шу кунларни орзу қилиған Жадидларнинг боғни бўлгай, Иншааллоҳ, бу Учинчи Уйонинишни тоғни бўлгай, Тафаккуру дунёқараш Тасаввур ҳам янги бўлгай, Бахтили янги ҳаёт учун, Янги Ўзбекистон учун!

Ҳар шаҳримда тикланмишадир Осмоннупар миноралар, Атрофида боқар ҳайрон Қалдироғочу сitorалар, Эл баҳтига буюрсин-эй, Бу муаззам иморатлар, Бу улуғвор бунёдкорлик, Сарбаланд ишношотлар Баҳтили янги ҳаёт учун, Янги Ўзбекистон учун!

Алломишлар чопар отда, Давом этар достонлари, Ватан – шаън шавкатим деб Чикши қанча арслонлари, Олтин медаль тақмай тушмас Шоҳсулапдан полевонлари, Қўзлар ўксас марраларни Содик марди майдонлари – Баҳтили янги ҳаёт учун, Янги Ўзбекистон учун!

Зоҳиджон ОЛОВ,  
Ўзбекистон Ёзувчилар ўюшмаси аъзоси

**Нега шундай  
деймиз?**

**Кутилмаган меҳмон –  
мезбоннинг иззати**

Меҳмондўстлик – энг яхши инсоний фазилатлардан бири. Ҳалқимиз ўзининг олижаноб меҳмондўстлиги билан қадимдан ном чиқарган. Ота-боболаримиздан мерос бўлиб қолган одатга биноан, чакирилган, атайлаб кутилаётган меҳмонни ҳам, кутилмаган, тасодифан келиб қолган меҳмонни ҳам иззат-эҳтиром билан кутиб оламиз, хурматни жойига кўямиз.

Мазкур мақол билан: “Меҳмон чақирмаган, кутмаган бўлсанг ҳам келибдими – демак, сени иззат қилиди, сен ҳам унинг иззатини жойига кўй”, демоқчи бўладилар. Аслини олганда, меҳмон сизнинг ош-нонингизни деб эмас, ўзингизни деб, сизнинг одамохунлигингизни, яхши қилиқларингизни, куш феълингизни кўмасб, сұхбатнинг орусида соғиниб келади.

Ш. ШОМАҚСУДОВ,  
“Хикматнома”

**Мана гап**

**Мен муваффақиятга  
эришиш формуласини  
бilmайман. Бироқ,  
муваффақиятсизликка  
учраш формуласини  
яхши биламан –  
бу ҳаммага  
ёқиши истаги.**

**Эрнест  
ХЕМИНГУЭЙ**



– Тиши, чақалоқни ухлатяпман...  
Жалолиддин ЭСОНОВ сурат-лавҳаси

**Биллур бисотдан**

**Олифта  
танқидчи**

Худо урган” бир танқидчи бўларди. Шунасанги “зўр” эдики, ўзек адабиётида хаммага ёқсан асар пайдо бўлиши билан чангни чиқариб дўлгосларди. Агар маҳаллий матбуотда унинг “фош қўйувчи” мақолаларига жой беришмаса, Москва газеталарида “урб чиқар”ди. Яна бир одати – ҳазил, ҳажв, юмор деганинг кўчиасидан ўтмагани учунни, ерга ётқизиб кўйб бир хафта қитиқласансиз ҳам ўшшаб-йоб тураверар, кулгига тоқати йўқ эди.

Хуллас, кунлардан бирида наҳорги ошга борадиган бўлдик. Сайд Аҳмад ақага мен “шўйирик” кўлдим. Буни қараган, меҳмонлар шу тартибда ўтириб қолдик, Сайд Аҳмад ақа билан бояги “зўр” танқидчи бир лагандан ош ейдиган бўлди.

– Менга қаранглар! – деди Сайд Аҳмад ақа овозини барала кўйб. – Ҳеч замонда ит билан мушук бир товоқдан овқат еганини кўрганимиссан?

– Йўк, – деди танқидчи.

Қашик билан еса “стерилий” бўлади.

– Ҳой, болам, – деди Сайд Аҳмад ақа, чой таши юрган йигитчага, – мана шу акнга битта қошиқ топиб кел. Чўмич бўлсаям майли...

Қошиқ келиб, танқидчи уч-турт лўкима егунича Сайд Аҳмад ақа сабр қилиб турди. Кейин сўради:

– Қалай?

– Зўр! – деди танқидчи ғўлдираб.

– Биласанми, – деди Сайд Аҳмад ақа саломлаб. – Сен ош ёёғтган қошиқ неча мартага киришингизни билмайман-у, менинг кўлим ўзимдан бошқа хеч кимнинг оғизига кирмаган!

Олавер, – “стерилий”, оларев!

Ўтқир ҲОШИМОВ,  
Ўзбекистон халқ ёзувчisi

### Кўзгудаги ўзимиз

Хизмат сафари билан учшига тўғри келди. Ёнимга ёши каттароқ бирини киши ўтириди. Унинг биз учайётган давлат фуқароси

эмас, балки ўзбекистонлик эканлиги менинг хурсанд килди. Ҳали хориж давлатига этиб бор масадан

Ватан дошиш билан кетиш завқини тута бошлаганди.

Дарров танишиб, сұхбатга киришиб кетдик. Буни қарангкни, умумий танишларимиз ҳам чиқди. Иккى марта хурсанд бўлдик. Сұхбат орасида исмарлимизни билиб олдик.

Самолётдан чиқишида ҳатто хайрлашмадик ҳам. Мен ҳафса-ла килмадим, уса тезроқ тушиш илинжида узоқлашди.

Буданнинг муддаосини англай олмади...

Нурилло АБДУЛЛАЕВ

Шеригим ёрдам сўради. Бажонидил кўмаклашдим. Паспорт маълумотларини тўлдираётганимда исми бошқа эканлигини билib қолдим. Бир караб қўйдим. Буни ўзи ҳам сезди шеклини, манзилга боргунча бир оғиз гапирмади. Мен ҳам, албатта.

“Нега бундай қилди”, деган савол орадан ўн беш кунча ўтганига қарамай хаёлимдан кетмайди.

Кўринишидан ёмон одамга ўхшамасди, бизнес билан шугулланисини айтди. Ҳўш, нима бўлти?

Самолётдан чиқишида ҳатто хайрлашмадик ҳам. Мен ҳафса-ла килмадим, уса тезроқ тушиш илинжида узоқлашди.

Газета «Toshkent haqiqati» таҳririyati kompyuter markazida terildi va Tohir Mahmudxojaev tomonidan sahifalandi.

Haftaning chorshanba va shanba kунлари chiqadi.

«SHARQ» nashriyot-matbaa aksiyadorlik kompaniyasi bosildi. Korxonalar manzili: Toshkent shahri, Buyuk Turon ko'chasi, 41-uy.

1 2 3 4 5 6

## Янги Ўзбекистон учун! Избор

Бу ўлканинг санъатидан  
Бўлгай барча кўнгиллар шод,  
Байрамлар ҳам ярашгайдир  
Гар жонажон чаман обод!  
Одамийлик фани бўлиб  
Гуллаб борар адабиёт,  
Назму наво – гулу булуп  
Паровоз чоги бўлгай қанот  
Бахтили янги ҳаёт учун,  
Янги Ўзбекистон учун!

TOSHKENT НАҚІДАТІ  
ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА  
Muassis:  
TOSHKENT VILOYATI HOKIMLIGI



“Toshkent haqiqati” va  
“Tashkentskaya pravda” gazetalarini tahrir hay’ati:

Zoyir MIRZAYEV  
(tahrir hay’ati raisi)

Ummat MIRZAQULOV

Hotamjon SAYDAHMEDOV

G’afurjon MUHAMEDOV

Sirojiddin ESHQUVVATOV

Tohir ARIPOV

Mahmud TOIR

Uskenboy ATEMOV

Abdulla XURSANOV

Mahmudjon BOLTABOYEV

Kumush EGAMBERDIYEA

Olimjon BEGALIYEV

Zarifa ERALIYEVA

Sergey MUTIN

Bosh muharrir:  
G’ayrat SHERALIYEV

Qabulxona:  
(55) 520-64-95

Bosh muharrir o’rinbosari:  
(55) 520-04-10

Mas’ul kotib:  
(55) 520-05-10

Bo’lim muharrirlari:  
(55) 520-06-20, (55) 520-04-20

E’lonlar va hisob-kitob bo’limi:  
(55) 520-21-20

e-mail: toshkenthaqiqati@mail.ru

Nashr uchun mas’ul:  
Kumush EGAMBERDIYEA

Navbatchi:  
Nozima RASULOVA

Bosishga topshirish vaqt: 21:00.  
Bosishga topshirildi: 23:00.  
Nashr ko’rsatichi: 205.  
Buyurtma G-831.

6 077 nusxada chop etildi.  
Hajmi - 2 taboq. Ofset usulida bosildi. Qog’oz bichimi A-2.  
Bahosi kelishilgan narxa.

Toshkent viloyati Axborot va omavviy kommunikatsiyalar boshqarmasida  
2011-yil 12-yanvarda  
03-001 raqami bilan ro’yxatga olingan.

Manzilimiz:  
111500, Nurafshon shahri,  
Toshkent yo’li ko’chasi, 90.  
Toshkent shahridagi ofisimiz: Bektemir tumani,  
Ittifoq ko’chasi, 2.