



# ПРАВДА ВОСТОКА

Орган Центрального Комитета Компартии Узбекистана, Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР

Год издания 35-й  
№ 90 (10760).

Пятница, 17 апреля 1959 года.

Цена 20 коп.

Трудящиеся города и деревни! Еще шире развернем всенародное социалистическое соревнование за досрочное выполнение народнохозяйственного плана 1959 года — первого года семилетки!

(из призыва ЦК КПСС к 1 мая 1959 года).

## В поход за чистоту и санитарный порядок!

Весна в разгаре. Пройдет немногим времени, и труженики городов и сел Узбекистана, встречая Первомай, выйдут на улицы и площахи в светлых легких одеждах. Откроются парки культуры и отдыха, летние кинотеатры — этот день по традиции считается в нашем южном kraе первым днем лета.

Баждый раз, когда приходит весна и улицы наших городов и поселков превращаются в зеленые аллеи, их жителям становится особенно заметным, насколько лучше стало у нас по сравнению с прошлым годом. Сколько новых домов построено, улиц заасфальтировано, больше стало скверов, живой изгороди, садов и цветов во дворах жилых домов! Все больше средств отпускается государством на благоустройство. В этом оказывается огромная забота о том, чтобы труженики есмилетки, решавшие грандиозные задачи коммунистического строительства, жили в здоровой обстановке, дышали чистым воздухом, чтобы все, что встречается на их пути в родном городе, было приятно для глаза, поднимало настроение.

Благоустройство, забота о чистоте и санитарном порядке стали у нас делом всей общественности. Это естественно — чистоту и порядок надо поддерживать коллективно, одни только административные органы, ведающие этим делом, не добьются успеха. Если им не пойдуть навстречу жильцам каждого дома, руководители и общественные организации предприятий и учреждений. В Ташкенте сейчас проводится месячник благоустройства, тысячи людей с энтузиазмом взялись за дело, активно участвуют в очистке улиц и дворов, заботятся об их украшении. Поех на санитарную культуру добавлен во многих других городах и поселках республики.

В редакцию поступают многочисленные сообщения о том, как глубоко заинтересованы жители столицы, горячо любящие свой город, в том, чтобы Ташкент стал образцом для всех других городов Республики, как стремятся они внести свой достойный вклад в его благоустройство. Вместе с тем в этих письмах содержатся и сигналы, говорящие о том, что в Ташкенте далеко не все еще благополучно с приведением в порядок улиц и тротуаров, с их ежедневной уборкой, поливкой. Жители Куйбышевского района М. Бузланцев спрашивали, почему раньше не трогали. Такая же картина на Альян-Тепинской улице, в районе трамвайного колеса маркируют № 3. Справивается, почему часто не «доходят руки» до таких, казалось бы, первоочередных объектов? Недостатки в благоустройстве улиц и тротуаров объясняются исключительно плохой постановкой дела в тресте «Дормостстрой», где проводили многие работы несвоевременно и недоброкачественно, где в последнее время были вскрыты крупные злоупотребления. Упущения рабочего треста проглядели в Ташкентском горисполкоме, хотя сравнительно недавно обсуждали его деятельность. Герисполком, принимая решения по вопросам благоустройства и санитарного порядка, не организует контроля за их выполнения.

Надо принимать самые серьезные меры и административного и общественного воздействия в отношении тех, кто не желает считаться с существующими правилами санитарного порядка. Много спрavedливых нареканий бывает в адрес организаций, производящих ремонт жилищ и оставляющих после себя целиком свалки неубранного строительного мусора. В Ташкенте многие жалуются на это поводу, например, на ремстройконтролю Ленинского района. Пренебрегают вопросами чистоты отдельные руководители предприятий и учреждений, не желающие считаться с требованиями работников органов санитарного надзора. Во всех таких случаях местные Советы должны принимать решительные меры в отношении нарушителей.

Зеленый наряд наших городов — настоящее богатство. Зеленые насаждения не только одно из самых чудесных украшений — они берегут здоровье населения, очищают воздух. Размах посадок становится все шире с каждым годом, и все населенные пункты буквально утопают в зелени, если бы была хорошо организована охрана зеленых насаждений. К сожалению, тут много недостатков: насаждения зачастую не получают должного ухода, а главное, находятся люди, для которых ничего не стоит срубить, покалечить молодое дерево. На защиту зеленого друга должна встать вся общественность. К охране зеленых насаждений следует широкую привлечь молодежь, комсомольцев, пионеров.

В поход за чистоту и санитарный порядок!

Пусть с каждым днем все более красивыми, благоустроенным, нарядными становятся все наши города!

## В Большом Кремлевском дворце

16 апреля сессия Верховного Совета РСФСР рассмотрела следующий вопрос повестки дня — «Избрание Президиума Верховного Совета РСФСР». Избрали также заместителей Председателя и члены Президиума Верховного Совета РСФСР.

По поручению партийной группы Совета старейшин с предложением о Председателе Президиума Верховного Совета РСФСР, его заместителях, а также членах Президиума Верховного Совета РСФСР выступил А. Б. Аристов.

По рекомендации ЦК КПСС тов. Аристов предлагает избрать Председателем Президиума Верховного Совета РСФСР члена Президиума ЦК КПСС тов. Н. Г. Игнатова.

Встреча тт. Ф. Р. Козлова и Н. А. Мухитдинова с тов. Цой Ен Геном

16 апреля первый заместитель Председателя Совета Министров ССР Ф. Р. Козлов и председатель комиссии по иностранным землям Совета Национальностей Верховного Совета ССР Н. А. Мухитдинов встретились в Кремле с Председателем Президиума Верховного Народ-

ного Собрания Корейской Народно-Демократической Республики Иоан Геном и сопровождающими его лицами.

Во время встречи, прошедшей в теплой, дружественной обстановке, были обсуждены вопросы, интересующие обе стороны. (ТАСС).

## ГЛАВНОЕ НА СЕВЕРЕ — ТЕМПЫ И КАЧЕСТВО

### Соревнование бригад комплексной механизации

САМАРКАНД. (Корр. «Правды Востока»). В прошлом году в совхозе «Дагбиги», Ак-Дарьинского района, бригада комплексной механизации Рашида Милиева вырастила вышеший урожай хлопка при значительном снижении трудовых затрат. Обработка посевов здесь велась машинами в двух направлениях. Почти половина урожая бригада убрала также с помощью техники.

В колхозе имени Энгельса бригада комплексной механизации Мурада Холбаева, впервые применившая квадратно-гнездовой способ сева, вытеснила из употребления кетчен, около 40 процентов всего урожая убрали машинами. На каждого труда посевного урожая бригада проработала 17 тонн хлопка.

Местные советские органы, орга-

ны санитарного надзора, работники милиции, общественные организации должны резко усилить внимание к вопросам благоустройства и санитарной культуры. Сейчас это особенно важно: нельзя ни в коем случае допустить распространения мух — разносчиков заразы, загрязнения воздуха пылью в сухое летнее время. Самое главное — повседневно очищать улицы и дворы, убирать их с соблюдением всех правил санитарии. Необходимо повсеместно привести в порядок городскую ирригационную сеть с тем, чтобы в ней было много чистой воды, нужной и для зеленых насаждений и для поливки улиц и тротуаров.

Местные советские органы, орга-

ны санитарного надзора, работники милиции, общественные орга-

ны санитарного надз

## Строго соблюдать Устав сельскохозяйственной артели

(С пленума Ферганского обкома партии)

Пленум Ферганского обкома партии обсудил доклад секретаря обкома т. Камбарова Т. К. «О мерах по укреплению соблюдению Устава сельскохозяйственной артели и дальнейшему организационно-хозяйственному укреплению колхозов».

В Ферганской области за истекшее пятилетие производство хлопка увеличилось на 337,8 тысячи тонн, молока — в 12 раз, мяса — в 3 раза, шерсти — в 1,4 раза. Рост производства сельскохозяйственной продукции увеличил доходы, неделимые фонды колхозов; более значительными стали и личные доходы колхозников.

Устав сельхозартели — это основной закон колхозной жизни, основа дальнейшего укрепления и развития колхозного строя. Однако, как указывалось на пленуме, последние два — три года обком партии, облисполком, многие райкомы партии и райисполкомы за то, что они плохо вникают в экономику колхозов, не подсказывают колхозным руководителям, что лучше вести хозяйством. Опыт первых колхозов области, переданных на прямую денежную оплату труда и хозяйственный расчет, еще слабо изучается, по частоте не распространяется. В этой связи шла речь о пелесобранности создать в каждом районе экономический совет.

На пленуме отмечалась большая дебиторская задолженность колхозов области. На 1 января текущего года она составила 18,3 миллиона рублей, имеется много растраят и хищений. Только в колхозе «Коммунизм» Вадильского района, бывший председатель Даладжанов и его пособники расхитили крупную сумму денег.

Борьба за строгое соблюдение Устава сельхозартели не привлекла еще внимания колхозных партийных организаций. Народные коммуны в колхозах мирятся с тем, что собрания колхозников проводятся реже, важные вопросы решаются единолично председателями. Многие первичные партийные организации забывают, что они назначены посредственно осуществлять контроль над деятельностию правления колхозов.

Секретарь Ахунбабаевского райкома партии т. Мухитдинов говорил о необходимости усилить внимание партийных организаций побору руководящих колхозных кадров и воспитанию их в духе непримиримости к нарушениям Устава сельхозартели. Секретарь Багдасарского райкома партии т. Хашимов отметил, что некоторые организации, в частности «Облэлектрэкт», не выполняют заключенных с колхозами договоров, хотя деньги по этим договорам получают своевременно.

Главный агроном областного управления сельского хозяйства т. Агадов подробно остановился на нарушениях агротехники. В результате агротехническое мероприятие. В итоге средняя урожайность хлопчатника в течение пяти последних лет колеблется в пределах 20—22 центнеров.

На пленуме подчеркивалось, что основными причинами низких урожаев является, прежде всего, отсутствие севооборота, грубое нарушение правил агротехники, игнорирование зяблевой пахоты, промышленных поливов, неполное использование механизации.

В ряде случаев ненадлежащее руководство колхозным производством, бесхозяйственность приводят к разбазариваниям труднейших, материальных и денежных средств, и это повышает себестоимость сельскохозяйственной продукции. Так, в колхозах Ферганского района себестоимость центнера хлопка в 1956 году составила 281 рубль, а в 1958 году — 301 рубль. Затраты труда на центнер хлопка в этом районе повысились с 11,6 до 13,3 труда.

Отмечалось, что в колхозах все чаще раздувается административно-управленческий аппарат. В Ленинградском районе, например, на каждого четырех колхозников приходится один работник административно-управленческого аппарата.

Отдельные председатели колхозов грубо нарушают Устав сельхозартели. Так, председатель колхоза имени Фрунзе, Ахунбабаевского района, Т. Рахманов попирает демократические принципы управления, препят-

ствует выступлениям рабочих.

В. АДАМОВИЧ.  
(Корр. «Правды Востока»).

## РАБКОРОВСКИЕ ПОСТЫ СООБЩАЮТ

### Темпы могут быть более высокими

На сотни километров от Джаркака до Самарканда раскинулись вдоль трассы газопровода строительные участки. Большой коллектив строителей, вдохновленный решениями XXI съезда КПСС, первомайским Привозом партии, преисполнен энергией в конце года дать природный газ Самарканду. Соревнование разгорается между всеми brigadами и участками. Преодолевая трудности, строители с энтузиазмом наращивают темпы. У Самарканда готовится переход через реку Ак-Дарью и Карак-Дарью.

Работы не прекращаются и ночью. В стели часто можно видеть свет прожекторов, ярко освещаяющих битумоплавильные установки. Рядом с ними разошлись станки передвижные плавильные предприятия, обслуживающие строителей. Строители расселены в ближайших населенных пунктах, откуда на работу и с работы их отзывают в автомашинах.

На одном из участков, пересекающих поселенную дорогу, трудится специально созданная для обеспечения переходов brigada, возглавляемая опытным газопроводчиком Григорием Яковлевичем Карповым. В предмайском социалистическом соревновании она добивается 18,3 миллиона рублей, имеется много растраят и хищений. Только в колхозе «Коммунизм» Вадильского района, бывший председатель Даладжанов и его пособники расхитили крупную сумму денег.

Борьба за строгое соблюдение Устава сельхозартели не привлекла еще внимания колхозных партийных организаций. Народные коммуны в колхозах мирятся с тем, что собрания колхозников проводятся реже, важные вопросы решаются единолично председателями. Многие первичные партийные организации забывают, что они назначены посредственно осуществлять контроль над деятельностию правления колхозов.

Секретарь Ахунбабаевского райкома партии т. Мухитдинов говорил о необходимости усилить внимание партийных организаций побору руководящих колхозных кадров и воспитанию их в духе непримиримости к нарушениям Устава сельхозартели. Секретарь Багдасарского райкома партии т. Хашимов отметил, что некоторые организации, в частности «Облэлектрэкт», не выполняют заключенных с колхозами договоров, хотя деньги по этим договорам получают своевременно.

Главный агроном областного управления сельского хозяйства т. Агадов подробно остановился на нарушениях агротехники. В результате агротехническое мероприятие. В итоге средняя урожайность хлопчатника в течение пяти последних лет колеблется в пределах 20—22 центнеров.

Держа курс на соединение трубопровода, идет вперед вторая механизированная brigada. Это хороший, дружный коллектив. При месячном задании очистить, изолировать и уложить шесть километров труб колонна за две недели апреля подготовлена к укладке почти пять километров труб. Обычно изолированные трубы клали вблизи траншеи и только потом механизмы опускали в траншее. Теперь по мере изоляции часть готовой нити газопровода

затягивают в траншее.

Кинокартини показывают в тесном, неуютном помещении, где нет даже скамеек. Бачество демонстрации фильмов плохое: звук пропадает, изображение искажено.

Средне-Чирчикский районный отдел культуры не проверяет работу нашей киноустановки, не позабылся о создании в населенном пункте библиотеки.

М. ЕЛЬКОВА.

## СКУЧНО НА СТАНЦИИ КУЧЛУК

Много рабочих и служащих живет на станции Кучлук Средне-Чирчикского района. После рабочего дня им хочется культурно провести время — прочитать газеты или книги, посмотреть кинофильмы. Но это невозможно, так как поселок нет библиотеки и кинотеатра,

Кинокартини показывают в тесном, неуютном помещении, где нет даже скамеек. Бачество демонстрации фильмов плохое: звук пропадает, изображение искажено.

Средне-Чирчикский районный отдел культуры не проверяет работу нашей киноустановки, не позабылся о создании в населенном пункте библиотеки.

М. ЕЛЬКОВА.

На участок поступают трубы.



Токарь андижанского завода «Строммашин» Вера Теневшова выполняет смонтированные задания на 250 процентов.

Фото А. Воропаева.

На участок поступают трубы.

Фото С. Чижикова.

## Что нам дает прямая оплата труда

За последние годы Коммунистическая партия и Советское правительство осуществляли ряд мероприятий по укреплению колхозного строя и крутым подъему всех отраслей сельского хозяйства.

Колхозы имеют теперь неограниченные возможности для мощного подъема агротехнического производства, увеличения валовой и товарной продукции, более быстрого повышения производительности труда и снижения затрат на единицу продукции. А это, в свою очередь, ведет к росту денежных доходов, к увеличению отчислений в неделимые фонды, повышению благосостояния колхозников.

Наглядным примером может служить наш колхоз. Если в 1953 году он снял по 24,4 центнера хлопка с гектара, то в 1958 году — уже по 32,7 центнера. Производство мяса за пять лет возросло в 4,3 раза, молока — почти в 6 раз, шерсти — на 10,6 процента, шелковичных конопьев — на 11,5 процента.

Рост валовой продукции земеделия, животноводства и других отраслей сопровождался сокращением трудовых затрат на ее производство. Например, на получение одного центнера хлопка в 1953 году было израсходовано 18 трудодней, в прошлом же году — только 6,5 трудодней.

Общий доход в 1958 году составил 8 миллионов 182 тысячи рублей против 6 миллионов 990 тысяч рублей в 1953 году. Годовые отчисления в неделимый фонд возросли на 215 тысяч рублей, а оплата труда — почти на 9 рублей.

В связи с передачей техники в руки колхоза, укреплением общественного хозяйства квалифицированными кадрами специалистов значительно расширилось применение на полях передовой агротехники и механизмов. Внедряется новая форма организации производства — тракторно-полеводческие brigadas комплексной механизации.

В новых условиях, как показывают опыты, существующая долгие годы

форма оплаты труда колхозников на основе труда перестала играть положительную роль. Трудодень стал держать в творческую инициативу колхозников, зачастую порождая обезличку и уравниловку в оплате труда.

Глубоко проанализировав состояние экономики колхоза,правление и партийная организация пришли к твердому убеждению, что надо изменить систему оплаты труда. Этот вопрос обсуждался сначала на открытом партийном собрании, а затем на общем собрании колхозников. Было решено перейти на внутритехнический расчет в пределах 100 процентов заработной платы.

Вот что дала прямая денежная оплата труда только одних сборщиков хлопка в течение трех месяцев. А если бы мы перешли на нее с начала года и на всех видах работ, то результаты были бы гораздо оптимальнее.

Большая организующая и мобилизующая сила заложена в новой системе оплаты труда колхозников. Эта система подсказана самой жизнью и соответствует духу времени, когда наша страна вступила в новый этап своего развития — в период развернутого строительства комплексной механизации.

Нынешний колхоз объединился с соседней сельхозартелью. Хозяйство стало крупным, располагающим большим количеством тракторов, машин, квалифицированными кадрами механизаторов и других специалистов. Посевы хлопчатника займет 1060 гектаров. Мы ставим перед собой задачу — вырастить на каждом гектаре 70—75 килограммов хлопка в день. А при прямой денежной оплате труда в октябре прошлого года средняя дневная выработка поднялась до 95—100 килограммов.

Возросли и зарплаты. А если бы мы перешли на прямую денежную оплату труда во всех отраслях производства. Правление колхоза определило, а лучшие собира-

щики, которые выполняли по нормам — две нормы, получали еще больше.

Уборка урожая в 1958 году велась значительно организованнее и быстрее, чем предыдущие годы. Колхоз успешно выполнил годовой план хлопкозаготовок и свои социалистические обязательства. При этом была достигнута большая экономия средств. В 1957 году колхоз собрал 2370 тонн хлопка и на это затратил 235,910 трудодней. Что в пересчете составило 3 миллиона 66 тысяч рублей. В 1958 году при том же валовом сборе был израсходован только 1 миллион 833 тысячи рублей.

Для механизаторов установлены расценки отдельно, в зависимости от вида выполняемых работ.

В животноводстве и шелководстве денежные расценки установлены за единицу полученной продукции.

Оплата председателя правления, его заместителей, агронома и других специалистов, счетных работников поставлена в зависимость от финансово-хозяйственной деятельности колхоза. Общее собрание решило в течение года выплачивать им ежемесячно 60 процентов заработка, а окончательный расчет производится в конце года.

Все хлопководческие brigadas и животноводческие фермы нашего колхоза переведены на хозрасчет.

Им установлен план получения валовой продукции, урожайности сельскохозяйственных культур, лимит денежно-материальных затрат на получение продукции, установлены расценки на выполнение работ.

Итоги первых месяцев нынешнего года говорят тому, что с переходом на денежную оплату и хозрасчет колхозные дела стали значительно улучшаться. Например, в полеводстве на все мероприятия, связанные с подготовкой к посевной, мы планировали за январь — февраль израсходовать 137,160 рублей, а фактически затратили 97,560 рублей. Таким образом, экономия составила 40 процентов этой суммы, или 41,600 рублей, будут распределены среди членов brigadas пропорционально выполненной работе.

Если ранняя оплата труда колхозников производилась только в зависимости от количества выполненных работ, то в настоящее время она определяется в зависимости от качества выполненной работы.

Переход на прямую денежную оплату труда, внедрение хозяйственного расчета открыл широкий простор для проявления творческой инициативы колхозников. Эта инициатива направлена на досрочное выполнение семилетнего плана по сельскому хозяйству, на достижение высоких показателей в первом году семилетия.

Б. АТАБАЕВ.  
Председатель колхоза имени Карла Маркса, Андижанского района.

Как все это выглядит на практике, поясним на примере brigady Юлдана Хантова. Она нынче должна заслужить хлопчатником 65 гектаров.

Запланировано произвести 227 тонн хлопка — по 35 центнеров с гектара. При этом доход от сдачи этого колхоза хлопчатника составляет 728 тысяч рублей, а будет израсходован на его производство 429,520 рублей.

Следовательно, на оплату труда членов brigady остается 298,480 рублей.

Если же brigada при вырастить вкруговую по 40 центнеров и сдаст государству 260 тонн хлопка, то доход от продажи хлопка увеличится до 839 тысяч рублей. Значит дополнительный будет получен 104 тысячи рублей.

40 процентов этой суммы, или 41,600 рублей, будут распределены среди членов brigadas пропорционально выполненной работе.

Одна из причин отставания — задержка в выдаче технической документации. Отстает с изгото-

вления утвержденных норм выработки и расценок.

В 1957 году из шести жителей нашего двора решили поделить этот уголок между собой. Соседи Бондаренко, Костенко и Забелин воздвигли среди деревьев заборы.

Соседи подняли культуру и тем самым улучшили условия жизни в нашем дворе.

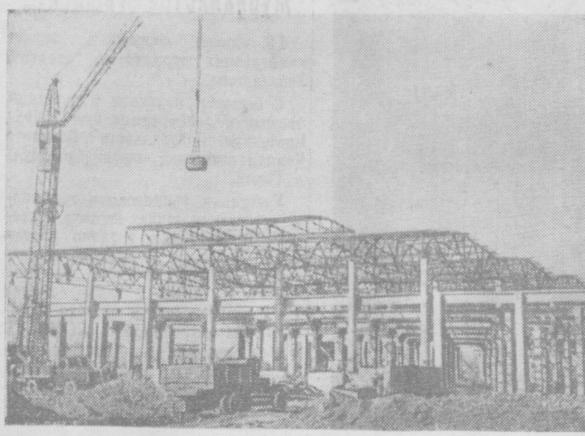
Но никто не осмелился потребовать от соседей снять заборы. Так прошли 1957 и 1958 годы. Возмущались поведением наших соседей председатель горисполкома т. Касымов, его заместитель т. Гинзбург.

Обещали они принять решение, но так ничего и не сделали.

С. П. ШАГИН.

Фер

## ФАБРИКА КВАРТИР



С Куйлюкского шоссе машина по-вернула влево. Минуя поля овощеводческого совхоза, она пошла по новой асфальтированной дороге. И сразу перед нами встала панорама большой стройки.

На берегу Чирчика растут корпуса первого в республике домостроительного комбината. Непрерывно снуют машины, доставляя строительные материалы: железобетонные и металлические конструкции, цементный раствор, кирпич. Картину стройки дополняют стрелы подъемных и башенных кранов, гул механизмов и агрегатов. Широким фронтом развернулись работы.

— Видите, — показывает главный инженер строительства комбината Н. Б. Бухостров, — подходят к концу строительные монтажные работы в главном корпусе. Его высота — одиннадцать метров. Идет за-кладка фундаментов под оборудование. Вот готовое основание под каскеты для вертикальной формовки панелей, а в том пролете сооружаются такие же стойки для горизонтальной формовки. Всего их будет 32.

На территории комбината сооружаются устройства для приема гравия и песка, механического и бетономесильного цехов, опалубочной мастерской и других производственных объектов. Домостроительный комбинат будет выпускать полные комплекты панелей, перекрытий, перегородок и других конструктивных элементов, необходимых для индустриального возведения 4-этажных жилых зданий со всеми удобствами.

Изготовление и подача панелей механизированы. Бетон будет транспортироваться в формовочные цеха по бетонопроводу с помощью скжатого воздуха. Закладывается фундамент зданий компрессорной и трансформаторной подстанции № 1.

— Внешние панели, — говорит Николай Викторович, — будут облицованы цветным раствором. Тут же на территории предприятия будет сооружен минераловатный завод,

на СНИМКЕ: общий вид строительства Ташкентского крупнопанельного домостроительного комбината. Фото И. Глаузбера.

## Министр торговли отчитывается перед рабочими

По просьбе рабочих завода имени Октябрьской революции перед ними выступил министр торговли Узбекской ССР т. Х. А. Магрупов. Каждому было интересно узнать, какие перспективы открываются перед торговцами на ближайшие годы, хотелось высказать пожелания работникам общественного питания и торговли.

Министр рассказал, что в течение шести—семи лет в республике резко возрастет товарооборот, в изобилии будут промышленные и потребительские товары. За последние времена в четыре раза увеличилось потребление молока и молочных продуктов, вдвое больше прошло мясо, на 69 процентов возросла продажа мебели, в два с лишним раза — ходильников.

Однако торгующие организации еще не полностью удовлетворяют возросшие потребности трудающихся. Не хватает мяса, картофеля, колбасных изделий, многих промышленных товаров. Принимаются решительные меры к улучшению снабжения населения товарами широкого потребления. В этом году Министерство торговли проведет ряд мер, повышающих уровень торгового обслуживания. Уже в третьем—четвертом кварталах население получит вдвое больше мяса, будет полностью решена проблема снабжения Ташкента картофелем и овощами.

Возросла покупательная способность населения. За последнее десятилетие количество товаров, купленных в среднем на одного человека в год, увеличилось вдвое.

В семисоте из строительства торговых предприятий в городах республики выделяется около 500 миллионов рублей — в четыре раза больше, чем за все предыдущие годы. Повышается культура обслуживания. Широко применение

эстафеты труда, культуры и спорта. Эстафета труда, культуры и спорта передана будущим педагогам. На каунце студенты САГУ в Ленинском институте имени Низами рапортовали о своих достижениях в учебе, культуре и спорте, затем участвовали в различных спортивных состязаниях, дали большой концерт силами художественной самодеятельности университета. Студенты Педагогического института понесут эстафету дальше. В Ташкентском сельскохозяйственном институте им предстоит рапортовать о своих достижениях.

## ЭСТАФЕТА ТРУДА, КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

## Повесть о судьбе нашей современницы

Абдулла Каххар порадовал читателей повестью «Птичка-невеличка».\*

Успеху повести содействуют выразительно и психологически тонко разработанные характеры персонажей, глубоко принципиальная, партийная точка зрения на явлениях колхозной жизни наших дней, бескомпромиссное осуждение старых пережитков в быту и сознании людей, горячая вера в торжество принципов коммунистической молодежи. Повесть отличается высоким совершенством художественной формы: многообразными оттенками иронии — от гневно-обличительной до мягко-добродушной; живыми диалогами, которые зачастую превращаются в напряженный и динамичный поединок; корпоративными описаниями людей и событий; богатым по силе и выразительности, насыщенным народной мудростью, одним словом — «каххаровским» языком.

Сюжет повести «Птичка-невеличка» не так уж сложен. Молодая сотрудница райкома партии Сандя Алиева избирается секретарем партийной организации крупного колхоза «Бустон». Председателем артели уже многие годы является Арсланбек Каландаров, несомненно, заслуженный хлопкороб, мастер своего дела, но человек малограмматичный, не терпящий никакой критики, склонный подавлять своим авторитетом инициативу подчиненных. Недостатки председателя отрицательно сказываются на работе колхоза, тормозят развитие колхозного производства. На долю коммунисты Санды выпала нелегкая задача — организовать на колхозный актив, «исцелить» Каландарова от консервативных взглядов, укрепить ленинские принципы в жизни колхозной партийной организации.

Каландаров скептически относится к Санде Алиевой, не без ironии он сравнивает ее с синичкой из народного предания, которая думает, что небо удержит, если она обрушится. Арсланбек Каландаров задуман писателем вовсе не как отрицательный тип. Автор уважает Каландарова и заставляет читателя уважать его за большой организаторский талант, за любовь к профессиональному делу, за глубокое знание людей колхоза — буквально всех, от мала до велика (вспомним хотя бы сцену, когда Каландаров с Сандой обсуждают список колхозных девушки для отправки на учебу). Каландаров предает партии, советскому строю, не желает своих сыновей для подъема колхозного производства, трудится честно. Он инициативен и напорист. Но А. Каххар, обладая острым художественным видением, рассмотрел и убедительно показал многие отрицательные черты в своем положительном герое.

Окруженный почетчами, сладкой, предательской колхоза, поверил в непрекаемость своего авторитета, привык единолично руководить, решительно, а иногда и грубо отвергая всякие попытки вмешательства извне в дело руководства колхозом. У Каландарова, пишет автор, «мало скромности и вполне достаточно тщеславия. Это последнее росло у него прямо как рекордный урожай на специально устроенном и во всех отношениях подготовленном для этого участке». И уже после первых съездов с Сандой Каландаров готов ставить перед рабочим вопросом категорически: «Или она, или я!». «При этом», — добавляет А. Каххар, — в душе не сомневался в том, кто останется, а кто вылетит».

Задание Каландарова, его пренебрежение к критике, к голосу масс, его недисциплинированность особенно выпукло проступают в поведении председателя на собраниях. Уже в начале собрания, не спросив на то разрешения, он обычно удаляется с весьма красноречивой, характерной для него репликой: «Ну, вы тут поговорите, а я пойду!». Все равно, мол, вы ничего путного не скажете и не придумаете, все равно, мол, будет все по-моему...»

Некоторые поступки Каландарова граничат с откровенным самонадеянением, с открытым самодовольствием. Абдулла Каххар. «Птичка-невеличка». Повесть. Авторизованная перевед с узбекского Константина Симонова. ГИХЛ УзССР. 1959 г.

## Когда кончается рабочий день

Хорошо, когда искусство становится верным другом человека, другом на всю жизнь.

Неосознанное поначала стремление выразить в красках свои мысли и чувства привело несколько лет назад Ильяса Баубекова в изостудию Дворца культуры текстильщиков. Ильяс — электротехник. Вот уж, кажется, профессия, очень далекая от искусства, в том числе и от живописи. Когда юноша пришел в студию, он даже и карандаш не умел держать как следует. А сейчас руководитель изостудии Яков Львович Фрумпир уже говорит об Ильясе, как о способном художнике. Баубеков за эти годы написал много пейзажей, этюдов, не раз представленных на выставках в дворце. В чём же секрет его успеха?

Понаблюдайте за Ильясом на занятиях, когда он, склонившись над мольбертом, кропотливо нарисует на бумаге штрихи за штрихом. И товарищи его подтверждают: да, секрет — в упорстве, настойчивости и трудолюбии, а главное в том, что он очень любит живопись.

Впрочем, это можно сказать обо всех, кто занимается в изостудии. Больше 10 часов в неделю отдаёт каждый из них изобразительному искусству. Люди приходят сюда после работы, но усталости не чувствуют.

Начинающие художники овладевают рисунком, создают свои полотна. Все начинают с азов — с геометрических фигур, гипсовыми орнаментами, работают над натурой постановкой, живой моделью.

С наступлением весны студийцы выезжают за город на этюды. Сколько времени и сколько труда вложено в каждую работу? Десятки часов?

— Много? Что вы? Это же очень мало, надо рисовать как-нибудь день, — говорит Нина Котляревская.

Нина с этого года — студентка художественно-графического факультета педагогического института.

Студия, где девушка занимается уже не первый год, помогла ей развить способности.

Уже семь лет работает изостудия при Дворце культуры текстильщиков. Сейчас в ней живопись, скульптура, декоративное оформление, вышивание и роспись по дереву занимаются свыше 50 человек.

В комнате отдыха Дворца культуры стоят несколько столиков, расписанных узбекским национальным орнаментом. Глядя на них, трудно поверить, что это работа восемнадцатилетних. Вот они, эти школьники: Н. Азимов, М. Задаров, А. Шерхамедов, М. Мурзалипов, М. Мирхамедов, Н. Аззамов, Р. Артыков.

Уже два года ходят они в изостудию. Росписи по дереву учат их Маляя Арсланов, художник-сцепечатчик фабрики текстилькомбината.

Вот другое отделение студии — скульптурное. Девушка склонилась над не оформленным еще куском глины, нахмурилась: что-то не клеится. Рядом на полке стоит уже отлитые, готовые скульптуры.

Сколько труда и мыслей вложила в них Л. Т. Ермакова. Она создала серию портретов женщин-узбечек, скульптуру «Дружба», портрет старика.

Художники-декораторы оформили спектакли своего дворца — «Балерины», «Беспринадину», «Проделки Майсары», «Далада байрам».

Давно и успешно занимается на этом отделении М. Султанов с первой ткацкой фабрики.

Сейчас в ней живопись, скульптура, декоративное оформление, вышивание и роспись по дереву занимаются свыше 50 человек.

В комнате отдыха Дворца культуры стоят несколько столиков, расписанных узбекским национальным орнаментом. Глядя на них, трудно поверить, что это работа восемнадцатилетних. Вот они, эти школьники: Н. Азимов, М. Задаров, А. Шерхамедов, М. Мурзалипов, М. Мирхамедов, Н. Аззамов, Р. Артыков.

Уже два года ходят они в изостудию. Росписи по дереву учат их Богданова «Рассказ о прошлом», но ясно одно — ее пишет человек несомненно одаренный.

— У нас много молодых, — говорит Я. Л. Фрумпир, — и это самое большое наше богатство.

Непринужденная веселая атмосфера в этом дружном коллективе. В программу обучения включена и картина.

...Руководитель разложил рисунки на полу, все сбежались посмотреть. И сразу начали весело смеяться.

— Смотри Семушкин, похож, а как схвачено — руки в карманах, — с восторгом крикнул кто-то.

— Ничего подобного, нарисовано какого-то стиля, — недовольно прогнал «потерпевший».

— А Нина как похожа, вот где подметли характерное.

Программа студии рассчитана на 3 года обучения. Но никто из окончивших не бросает ее, потому что здесь прививают любовь к искусству, учат находить и чувствовать прекрасное в произведениях великих мастеров. Все это обогащает духовную культуру рабочих, служащих, учащихся.

К. ЯКОВЛЕВА.

## Подготовка к ленинским дням в Польше

ВАРШАВА, 15 апреля. (ТАСС). В связи с исполняющейся 22 апреля 89-й годовщиной со дня рождения В. И. Ленина в Польше начинаются ленинские дни, организованные Обществом польско-советской дружбы совместно с другими общественными организациями страны.

Большую подготовку к этим дням провели музеи В. И. Ленина в Варшаве, Кракове и Поронине, в которых открыты специальные выставки, посвященные В. И. Ленину, проводятся лекции о жизни и деятельности великого вождя международного рабочего движения, а также пребывания Владимира Ильича в Польше.

В школах и клубах Общества польско-советской дружбы, а также в предприятиях отмечаются ленинские дни со дня рождения Владимира Ильича в Польше.

В школах и клубах Общества польско-советской дружбы, а также в учрежде-

ниях, домах культуры состоятся вечера воспоминаний о В. И. Ленине, в которых примут участие старейшие члены партии, участники Великой Октябрьской социалистической революции.

Многие библиотеки организовали в ленинских дни выставки произведений В. И. Ленина.

Активное участие в проведении ленинских дней в Польше принимают учащиеся молодежь. Во многих школах подготовлены художественные вечера, конкурсы и т. д.

Большой торжественный вечер состоится на металлургическом комбинате имени В. И. Ленина. Коллектив этого промышленного предприятия отметит 89-ю годовщину со дня рождения Владимира Ильича в Польше.

В школах и клубах Общества польско-советской дружбы, а также в учрежде-

## Трудящиеся ФРГ и Западного Берлина готовятся к празднованию 1 мая

БЕРЛИН, 16 апреля. (ТАСС). В Западной Германии продолжаются выступления трудящихся за то, чтобы отметить Международный день солидарности трудящихся.

Сегодня в Польше празднуется 89-я годовщина со дня рождения Владимира Ильича в Польше.

Трудящиеся западноберлинского района Тиргартен создали в связи с предстоящим празднованием 1 мая коммюнистическую организацию, чтобы отметить усиление борьбы за мирное воссоединение Германии, против атомного оружия бундесдепартамента.

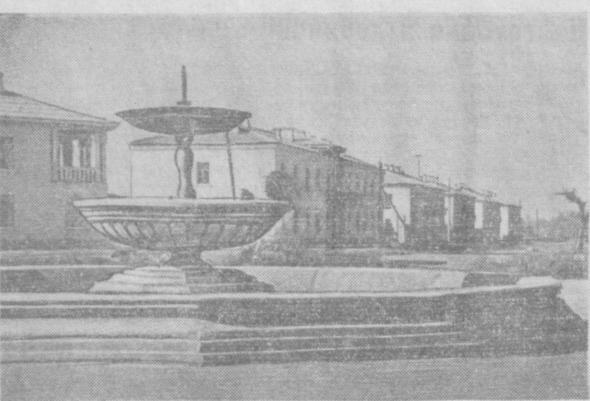
Как сообщает агентство АДН, рабочий комитет объединения западногерманских профсоюзов, производственных советов предприятий, члены СДПГ и СЕПГ. Комиссия призывают трудящихся города с призывом промонстрации 1 мая свою приверженность международному договору с Германией.

МАНЕВРЫ СЕАТО В ЮЖНО-КИТАЙСКОМ МОРЕ

ПЕКИН, 16 апреля. (ТАСС). Агентство Синьхуа, ссылаясь на сообщения из Сингапура, передает, что в соответствии с решением, принятым на недавней сессии Совета СЕАТО в Велингтоне, агрессивный блок западноберлинского района Тиргартен создали в связи с предстоящим празднованием 1 мая коммюнистическую организацию, чтобы отметить усиление напряженности в отношении происков реагионных сил.

Трудящиеся западноберлинского района Тиргартен создали в связи с предстоящим празднованием 1 мая коммюнистическую организацию, чтобы отметить усиление напряженности в отношении происков реагионных сил.

Сегодня в Пекине между Корейской Народно-Демократической Республикой и Народной Республикой Албания подписали соглашение о товарообмене и платежах на 1959 год.



В Коканде прокладывается новая улица — имени Котовского.

Фото В. Никонова.

## Мастерство киноактера

Рахима Пирмухамедова хорошо знают на Ташкентской киностудии.

Он самый частый посетитель сценарного отдела. Когда Рахима появляется на пороге со знакомой лукавой улыбкой на круглом лице, все редакторы начинают ртыться в столах...

«Нет ли интересного сценического?»

Затем Пирмухамедов распологается на диване, неторопливо надевает очки, читает, беззвучно шевеля губами... Так он нашел своего «мамашу» — добродушного и любебойного повара из сценария К. Файзуллина «Когда цветут розы». На пробе актеров, когда Пирмухамедов с неподражаемым комизмом исполнял арию «мамаши», в павильоне стоял горячий хохот.

Болт уже свыше тридцати лет не сходит с титров узбекских фильмов имени Рахима Пирмухамедова, одного из ветеранов советского кино, зрелого и вдумчивого художника.

Рождение Пирмухамедова-актера совпадает с рождением первого узбекского фильма «Шакалы Равата», выпущенного Ташкентской студией в 1926 году.

В этой картине, отображающей кровавые деяния басмачей, Пирмухамедов сыграл роль курбаша.

Затем следуют «Крылья фургон», «Клятва», «Асаль», «Насреддин в Бухаре», «Навон», «Похождения Насреддина», «Авиенди», и, наконец, «Сыновья идут дальше». Это далеко не полный перечень фильмов с участием народного артиста УзССР Рахима Пирмухамедова.

Пирмухамедов обладает остро отточенным мастерством профессионального киноактера.

Зрелость мысли, большая правдивость в передаче мельчайших интонаций поведения героев, глубокое проникновение социальной сущности происходящих за кадром событий характеризуют творческий подход этого артиста. Так было в «Клятве», где простой милиционер, занимющий эпизодическое место в фильме, стал пропагандистом революционных идей, таков Абу Малик, повар и друг Навон, воплощение юмора и мудрости народа, таков Икрам, порождение байского мира, человек без родни, злобный враг всего нового и светлого.

Роль Икрама является одним из зрелых созданий этого интересного мастера кино. Его Икрам не просто холуй, раб Давронека, это явление социальное, порожденное гнилью, обремененным на гибель общественным строем.

Хорошо прозвучали в исполнении эстрадного оркестра фантазии на темы песен И. Дунаевского и «Ленинградская сюита» из произведения Соловьева-Седого и Носова. Хорошо, что здесь отсутствует народная джазовая манера исполнения, присущая другим эстрадным оркестрам.

Значительно вырос знакомый зрителям молодой, способный дирижер и композитор А. Анисимов, оркестр под его управлением играет мягко, с большим тактом.

В целом программа Ленинградского эстрадного оркестра радует новизной и доходчивостью. Эти качества и принесли артистам успех среди зрителей.

Темпераментно исполняют экспрессионные танцы лауреаты Ленинградского фестиваля молодежи Н. Раудепп и Э. Саттаров.

Не совсем удачно подобран репертуар певца Р. Симаковского, обладающего хорошими вокальными данными.

Хочется, чтобы в его исполнении прозвучала больше песен, популярных нашему народу.

Хорошо прозвучали в исполнении эстрадного оркестра фантазии на темы песен И. Дунаевского и «Ленинградская сюита» из произведения Соловьева-Седого и Носова. Хорошо, что здесь отсутствует народная джазовая манера исполнения, присущая другим эстрадным оркестрам.

Значительно вырос знакомый зрителям молодой, способный дирижер и композитор А. Анисимов, оркестр под его управлением играет мягко, с большим тактом.

В целом программа Ленинградского эстрадного оркестра радует новизной и доходчивостью. Эти качества и принесли артистам успех среди зрителей.

Е. ЗУБАРЕВА.



В Ташкенте на реке Анхор.

Фото Р. Шамсутдинова.  
(Фотохроника УзТАГ).

## НА ЭСТРАДЕ — ЛЕНИНГРАДЦЫ

В Ташкентском театре эстрады с успехом проходят гастроли Ленинградского эстрадного оркестра, уже не раз приезжавшего в Узбекистан.

Прежде всего хочется отметить, как от гастролей к гастролям растет мастерство его руководителя Александра Блехмана. Артист большой профессиональной культуры, он заставляет симпатии зрителей простотой и доходчивостью исполнения.

Каждый образ артиста — это тип, определенный характер, выхваченный из жизни, плод огромного труда, творческого вдохновения.

«Много времени утекло с тех пор, как я впервые пришел на студию, — рассказывает Пирмухамедов, — около двадцати образов я создал в кино, но каждый раз перед съемкой нового фильма мой овладевает неизъяснимое волнение, словно это моя первая роль, ответственный экзамен перед комиссиями... И это не случайно... Ведь фильмы смотрят тысячи людей, и самой строгой комиссии является моя народ, строитель коммунизма».

Можно много рассказывать об этом актере. Рахима Пирмухамедов — живая история нашего молодого узбекского киноискусства.

Джура ТЕШАБАЕВ.

### ПЕРЕПИСКА С ЗАРУБЕЖНЫМИ ЭСПЕРАНТИСТАМИ

Эсперантисты кружка, организованного при трамвайно-троллейбусном тресте, ведут переписку с многочисленными зарубежными друзьями.

«Я читаю советские журналы

«Работница», «Крестьянка» и другие.

Читая их, я как бы живу среди ваших людей», — пишет болгарский общественный деятельница Мара Александрова из Варны. Далее она рассказывает, как в 1943 году на заседании недостойных мусульманами откома «маскарабаза». Но ничего не могло удержать меня. Я участвовал в самодеятельности, в постановках еще молодого узбекского театра, руководил драмкружком «Таштрама», рабочие которых

### УЧЕНЫЕ-ФИЗИКИ НА ЗАВОДЕ

Интересно и живо прошла встреча рабочих завода имени Октябрьской революции с учеными Института ядерной физики Академии наук УзССР.

Директор института академик У. А. Арифов, кандидаты физико-математических наук Е. М. Лобанов, Г. А. Клейн, А. Х. Аюханов, Д. Ф. Павлов, А. А. Абдулаев, кандидат химических наук А. Т. Ибрагимов и другие рассказали рабочим о всестороннем развитии проблем, связанных с использованием атомной энергии в мирных целях.

В Ташкенте гастролирует скрипач В. Жук.

Еще будучи студентом консерватории, В. Жук участвовал в Всемирном фестивале молодежи и студентов в Баршаве, где за успешное исполнение произведений классиков получил первую премию и звание лауреата. Намытен В. Жук

и конкурс имени Чайковского в Москве, где он также был удостоен звания лауреата.

1958 год отмечен поездкой за границу. Любители музыки Лондона, Манчестера, Глазго аллюзии молодому советскому исполнителю.

Сейчас В. Жук совершает гастрольное турне по Средней Азии и Казахстану. Кроме Ташкента, он выступает в Ленинабаде, Семипалатинске, Караганде. 14 апреля состоялся

концерт скрипача в Чирчикском Дворце культуры.

— Прямо было видеть, — говорит В. Жук, — с каким вниманием и интересом слушали музыку рабочие, служащие, интеллигенция этого молодого города.

Перед ташкентским слушателями В. Жук выступает с сольной программой и совместно с Узбекским государственным симфоническим оркестром. Их исполнение знаменитой «Чакона» Баха, две части редко исполняемого Первого концерта Паганини (в оригинальной редакции), Меланхолическая серенада и вальс-скерцо Чайковского (обязательные для исполнения во втором туре на конкурсе имени Чайковского).

С. АДИГАМОВА.

### В ТЕАТРАХ:

ТЕАТР им. ХАМЗЫ — 17/IV Холис-хон, 18/IV Путеводная звезда.

ТЕАТР им. НАВОИ — 17/IV Зайнаб и Оман.

ТЕАТР им. ГОРЬКОГО — 17/IV Ка-мень-тица, 18/IV Дракон и солнце,

19/IV в 11 ч. 30 м. утра во Дворце культуры текстильщиков в поисках радости.

ТЕАТР им. МУКИМИ — 17/IV Нур-хон, 18/IV Цветы жизни.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — 17/IV в 8 ч. 30 м. вечера концерт симфонического оркестра Узгосфилармонии с участием лауреата Международного конкурса пианистов и скрипачей им. Чайковского В. Жук (скрипка).

УЗГОССТРАДА — в Театре эстрады — по 24/IV в 8 ч. 30 м. вечера, а 19/IV и в 2 ч. дня гастроли Ленинградского эстрадного оркестра при участии А. Блехмана.

ТАШГОССИРК — сегодня в 8 ч. ве-

чера аттракционы: Тереза Дурова с группой дрессированных животных,

дагестанские канатоходцы под руководством нар. арт. Дагестанской АССР, засл. арт. РСФСР Я. Гаджи-

курбанова, соловьи номер Рублева и большая программа в 3 отделени-

ях. Вилеты продаются.

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ

18 и 23 апреля

ПРЕМЬЕРА

А. Рубинштейн.

### ДЕМОН

Опера в 3 действиях, 5 картинах с прологом (по одноименной поэме М. Ю. Лермонтова).

Директор — засл. деятель искусств УзССР Н. А. Гольдман, режиссер — нар. арт. УзССР Э. И. Юнгвальд-Хилькевич, художник — нар. художник УзССР В. А. Рыбакин, хормейстер — Л. М. Шамшина, балетмейстер — Т. Г. Литвинова.

К выполнению этих высоких обязательств химики уже приступили.

На комбинате проходит спартакиада, которая выявляет способность химики к спорту.

Химики показывают высокие спортивные достижения в различных видах спорта.

Все они сами создают себе условия для плодотворных тренировок.

Однажды Чирчикский электрохимический комбинат слалась не только своей высококачественной продукцией, но и крепким коллективом физкультурников, большими спортивными достижениями. И в том, что с каждым годом все больше молодых производственников привыкает к спорту, растет мастерство спортсменов, расширяется география спортивных встреч, коллектив физкультурников, бессспорно, обязан физиограмм, общественным инструкторам и тренерам.

На комбинате трижды проводятся спортивные секции. Особенно многочисленна футбольная секция. В ней под руководством опытного тренера, бывшего игрока команды мастеров ташкентского «Спартака» А. Григорянца занимаются более ста человек.

Недаром чемпиону «Химик»

стремится как можно шире отразить в журнале тему семилетки.

Наш современник — творец коммунизма — вот главный герой большинства произведений, которые будут помещены в журнале в этом году.

Вскоре читатели познакомятся с повестью Ш. Алядинова «Ты мое счастье», посвященной молодым рабочим, посвященной рабочим Чирчика. Будет также опубликована пьеса Х. Гуляма «Ферганский рассказ».

Большое место на страницах журнала отводится «малой прозе».

Среди новых рассказов — «Обида» С. Махмадова, «Степной беркут» С. Ахмада, «Флейта» А. Хусанова в творчестве хорезмских поэтов.

А. ОСТАПЕЦ.

В связи с предстоящим юбилеем

100-летия Чирчикского района

в журнале будет опубликована

статья о деятельности

членов КПСС.

Важно отметить, что в журнале

будут опубликованы

статьи о деятельности

членов КПСС.

Важно отметить, что в журнале

будут опубликованы

статьи о деятельности

членов КПСС.

Важно отметить, что в журнале

будут опубликованы

статьи о деятельности

членов КПСС.

Важно отметить, что в журнале