

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# ПРАВДА ВОСТОКА

Орган Центрального Комитета Компартии Узбекистана, Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР

## Улучшать работу театров Узбекистана

Советское театральное искусство сильно своей неразрывной связью с нашей прекрасной действительностью, наполненной большими свершениями, героическими трудами советских людей. Лучшие произведения мастеров драматургии, музыки, сцены проникнуты боевым духом советского патриотизма, животворными идеями Коммунистической партии.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза поставил перед драматургами и работниками театра задачу создать художественные произведения, в которых жизнь советского общества, нашего прекрасного человека была бы отображена в ее неистощенном движении вперед. Деятели советского театра должны активно участвовать в деле воспитания народа, отвечать на его растущие культурные запросы, показывать лучшие стороны характера советского человека и способствовать их дальнейшему развитию, воспитывать советскую молодежь борьбой, жизнерадостной, способной преодолевать любые трудности в борьбе за великое дело народов.

Узбекский советский театр — часть нашего многогранного советского искусства — за три с лишним десятка лет своего существования достиг значительных успехов. Искусство талантливых узбекских артистов Х. Насырова, М. Туркузбаева, С. Ишантурасаевой, А. Кийдоюта, Ш. Бурханова, А. Джалилова, Г. Измайловой, З. Садиковой и других любими народом, известно далеко за пределами республики. На сценах узбекских театров осуществлены постановки произведений русской и мировой классики, пьес советских писателей. В ряде спектаклей — «Бай и батрак», «Священная кровь» и «Шедковое слово» в театре имени Хамзы, «Буран» и «Гулсарай» в театре имени Навои, «Новобахор» в театре имени Мукими — с большой художественной силой, правдиво отобразили величайшие этапы жизни узбекского народа. На сцену пришли новые герои из жизни — рабочие, колхозники, советская интеллигенция. Не случайно именно эти спектакли были главными вехами на пути творческого роста театров, на пути развития узбекского театрального искусства.

Громадное значение в дальнейшем развитии узбекского театра имела работа над постановками пьес классиков русской литературы и писателей братских народов нашей страны.

Плодотворно работают в Узбекистане русские театры. Творческое содружество русских и узбекских театров обогащает коллектины.

Однако в работе театров Узбекистана много недостатков, серьезно тормозящих творческую работу коллективов, мешающих развитию театрального искусства в целом. Прежде всего, за последнее время наши театры отошли от важнейшей своей задачи — создавать произведения, посвященные темам сегодняшнего дня. Так, за последние два года на сцене крупнейшего драматического театра Узбекистана — Академического театра драмы имени Хамзы — были показаны лишь две пьесы на современную тему, причем обе пьесы — сатирические комедии. А где же спектакли, в которых положительный герой предстает во весь рост, во всей красоте своего духовного облика? Театр имени Навои в течение последних лет также не показал ни одной новой оперы, ни одного балета на современную тему из жизни узбекского народа.

В отсутствии новых спектаклей о современности погибли наши писатели, которые крайне медленно работают над новыми пьесами. За два последних года из драматургов Узбекистана лишь А. Каахар породил зрителя новых произведений.

Задача создания нового репертуара не может быть решена также без активного участия наших ведущих театров. Долг коллектинов театров — поддерживать творческие искания драматургов, либреттистов, композиторов, оказывать им всяческую помощь.

Особенно плохо обстоит дело в театре оперы и балета имени Навои. Три года назад был составлен и утвержден перспективный план создания новых опер и балетов. Ни одно из намеченных произведений не написано до сих пор. Главная вина за это ложится на руководителей театра, которые не смогли установить творческий контакт с композиторами и либреттистами. Ратуя на словах за новый репертуар, руководители театра фактически уклонились от этого дела. Не удивительно, что за десять лет в театре было

Год издания 31-й

№ 126 (9574).

ВОСКРЕСЕНЬЕ

29

МАЯ

1955 г.

Цена 20 коп.

В Президиуме Верховного Совета Узбекской ССР, Совете Министров Узбекской ССР и ЦК КП Узбекистана (1 стр.).

Сегодня в столицах союзных республик (1 стр.).

М. Леонидов. — Накануне открытия Всесоюзной сельскохозяйственной выставки (2 стр.).

А. Гусева. — Своевременно подготовить силосные сооружения (2 стр.).

Коммюнике о переговорах Правительственной

делегации Советского Союза и Правительственной

делегации Югославии (3 стр.).

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

А. Шамирзаев. — Усилить борьбу с нарушителями Устава сельскохозяйственной артели (3 стр.).

ФЕЛЬБЕТОН. Ф. Баратов. — «Рамку!» (3 стр.).

Пребывание в Белграде Правительственной делегации СССР (4 стр.).

В. Линецкий. — Международный обзор (4 стр.).

Разоблачение антигосударственного заговора в Саудовской Аравии (4 стр.).

Парламентские выборы в Англии (4 стр.).

## Передовики соревнования

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР, Совет Министров УзССР и ЦК КП Узбекистана подвели итоги социалистического соревнования между коллективами машинно-экскаваторных станций республики за апрель.

Переходящее Красное знамя Президиума Верховного Совета УзССР, Совета Министров УзССР и ЦК КП Узбекистана придано коллективу Калка-Дарынской машинно-экскаваторной станции, выполнившей план земляных работ в апреле на 131,5 проц. при удовлетворительном качестве земляных работ. Красное знамя передается от Наманганской машинно-экскаваторной станции.

Отметила хорошая работа коллективов Наманганской и Сыр-Дарынской машинно-экскаваторных станций.

## Последний день занятый в школах

Завтра — последний день занятый в старших классах городских школ. Учебный год завершается. С 1 июня начинаются экзамены в 4-х, 5-х, 6-х, 7-х, 8-х и 9-х классах. В Ташкенте в этом году будутдержано переводные испытания свыше восемьдесят тысяч школьников. А всего по республике количество учащихся в старших классах увеличилось по сравнению с прошлым годом почти на сто тысяч человек.

Одновременно с переходящим Красным знаменем Кинчакском, Свердловским, Буйвидским, Чирчикским, Гори-Бургасскому, Паст-Даргомскому, Алтын-Булекскому, Урта-Сарайскому районам выпадут по одной легковой автомашине и по 10 тысяч рублей для премирования колхозников, трактористов и специалистов сельского хозяйства за лучшие показатели по ходу за хлопчатником и хорошее состояние посевов хлопчатника.

Чирчикинскому району, Кашка-Даринской области (председатель райисполкома т. Абдулаев, секретарь райкома партии т. Туремцов, директора МТС т. Урдабаев и Сарсеев);

Свердловскому району, Бухарской области (председатель райисполкома т. Каримов, секретарь райкома партии т. Салимов, директора МТС т. Хидоятов);

Буйвидинскому району, Ферганской области (председатель райисполкома т. Деканов, секретарь райкома партии т. Атабеков, директора МТС т. Михайлов и Салиханов);

Чирчикинскому району, Кашка-Даринской области (председатель райисполкома т. Утаев, секретарь райкома партии т. Тляев, директора МТС т. Атабаев);

Тюря-Курганскому району, Наманган-

## В Президиуме Верховного Совета Узбекской ССР, Совете Министров Узбекской ССР и ЦК КП Узбекистана

Рассмотрев итоги работы по прореживанию посевов хлопчатника, Президиум Верховного Совета Узбекской ССР, Совет Министров Узбекской ССР и ЦК КП Узбекистана постановляют:

1. Присудить переходящее Красное знамя Президиума Верховного Совета Узбекской ССР, Совета Министров Узбекской ССР и ЦК КП Узбекистана за наилучшие показатели по прореживанию и сowing по планам земляных работ в апреле на 131,5 проц. при удовлетворительном качестве земляных работ. Красное знамя передается от Наманганской машинно-экскаваторной станции, выполнившей план земляных работ в апреле на 131,5 проц. при удовлетворительном качестве земляных работ. Красное знамя передается от Наманганской машинно-экскаваторной станции.

Паст-Даргомскому району, Самаркандской области (председатель райисполкома т. Мавлиев, секретарь райкома партии т. Мавлиев, директор МТС т. Мавлиев);

Алтын-Кульскому району, Самаркандской области (председатель райисполкома т. Мирзахмедов, секретарь райкома партии т. Ибрагимов, директор МТС т. Азъянов);

Урта-Сарайскому району, Ташкентской области (председатель райисполкома т. Умаров, секретарь райкома партии т. Камбаров и начальника обуздания сельского хозяйства т. Атаканов);

Хорганская область (председатель облисполкома т. Шамситдинов, секретарь облисполкома КИУ Узбекистана т. Камбаров и начальника обуздания сельского хозяйства т. Атаканов);

Кара-Калпакской АССР (председатель облисполкома т. Абдулаев, секретарь райисполкома т. Абдулаев, секретарь райкома партии т. Туремцов, директора МТС т. Урдабаев и Сарсеев);

Кипчакскому району, Кара-Калпакской АССР (председатель райисполкома т. Абдулаев, секретарь райисполкома т. Абдулаев, секретарь райкома партии т. Туремцов, директора МТС т. Урдабаев и Сарсеев);

Свердловскому району, Бухарской области (председатель райисполкома т. Каримов, секретарь райисполкома партии т. Атабеков, директора МТС т. Атабеков, директора МТС т. Михайлов и Салиханов);

Буйвидинскому району, Ферганской области (председатель райисполкома т. Деканов, секретарь райисполкома партии т. Атабеков, директора МТС т. Михайлов и Салиханов);

Чирчикинскому району, Кашка-Даринской области (председатель райисполкома т. Утаев, секретарь райисполкома партии т. Тляев, директора МТС т. Атабаев);

Тюря-Курганскому району, Наманган-

ской области (председатель райисполкома т. Турсев, секретарь райкома партии т. Набиев, директор МТС т. Мавлиев);

Паст-Даргомскому району, Самаркандской области (председатель райисполкома т. Мавлиев, секретарь райкома партии т. Мавлиев, директор МТС т. Мавлиев);

Алтын-Кульскому району, Самаркандской области (председатель райисполкома т. Мирзахмедов, секретарь райкома партии т. Ибрагимов, директор МТС т. Азъянов);

Урта-Сарайскому району, Ташкентской области (председатель райисполкома т. Умаров, секретарь райкома партии т. Камбаров и начальника обуздания сельского хозяйства т. Атаканов);

Хорганская область (председатель облисполкома т. Шамситдинов, секретарь облисполкома КИУ Узбекистана т. Камбаров и начальника обуздания сельского хозяйства т. Атаканов);

Кара-Калпакской АССР (председатель облисполкома т. Абдулаев, секретарь райисполкома т. Абдулаев, секретарь райкома партии т. Туремцов, директора МТС т. Урдабаев и Сарсеев);

Кипчакскому району, Кара-Калпакской АССР (председатель райисполкома т. Абдулаев, секретарь райисполкома т. Абдулаев, секретарь райкома партии т. Туремцов, директора МТС т. Урдабаев и Сарсеев);

Свердловскому району, Бухарской области (председатель райисполкома т. Каримов, секретарь райисполкома партии т. Атабеков, директора МТС т. Атабеков, директора МТС т. Михайлов и Салиханов);

Буйвидинскому району, Ферганской области (председатель райисполкома т. Деканов, секретарь райисполкома партии т. Атабеков, директора МТС т. Михайлов и Салиханов);

Чирчикинскому району, Кашка-Даринской области (председатель райисполкома т. Утаев, секретарь райисполкома партии т. Тляев, директора МТС т. Атабаев);

Тюря-Курганскому району, Наманган-

ской области (председатель райисполкома т. Турсев, секретарь райкома партии т. Набиев, директор МТС т. Мавлиев);

Паст-Даргомскому району, Самаркандской области (председатель райисполкома т. Мавлиев, секретарь райкома партии т. Мавлиев, директор МТС т. Мавлиев);

Алтын-Кульскому району, Самаркандской области (председатель райисполкома т. Мирзахмедов, секретарь райкома партии т. Ибрагимов, директор МТС т. Азъянов);

Урта-Сарайскому району, Ташкентской области (председатель райисполкома т. Умаров, секретарь райкома партии т. Камбаров и начальника обуздания сельского хозяйства т. Атаканов);

Хорганская область (председатель облисполкома т. Шамситдинов, секретарь облисполкома КИУ Узбекистана т. Камбаров и начальника обуздания сельского хозяйства т. Атаканов);

Кара-Калпакской АССР (председатель облисполкома т. Абдулаев, секретарь райисполкома т. Абдулаев, секретарь райкома партии т. Туремцов, директора МТС т. Урдабаев и Сарсеев);

Кипчакскому району, Кара-Калпакской АССР (председатель райисполкома т. Абдулаев, секретарь райисполкома т. Абдулаев, секретарь райкома партии т. Туремцов, директора МТС т. Урдабаев и Сарсеев);

Свердловскому району, Бухарской области (председатель райисполкома т. Каримов, секретарь райисполкома партии т. Атабеков, директора МТС т. Атабеков, директора МТС т. Михайлов и Салиханов);

Буйвидинскому району, Ферганской области (председатель райисполкома т. Деканов, секретарь райисполкома партии т. Атабеков, директора МТС т. Михайлов и Салиханов);

Чирчикинскому району, Кашка-Даринской области (председатель райисполкома т. Утаев, секретарь райисполкома партии т. Тляев, директора МТС т. Атабаев);

Тюря-Курганскому району, Наманган-

ской области (председатель райисполкома т. Турсев, секретарь райкома партии т. Набиев, директор МТС т. Мавлиев);

Паст-Даргомскому району, Самаркандской области (председатель райисполкома т. Мавлиев, секретарь райкома партии т. Мавлиев, директор МТС т. Мавлиев);

Алтын-Кульскому району, Самаркандской области (председатель райисполкома т. Мирзахмедов, секретарь райкома партии т. Ибрагимов, директор МТС т. Азъянов);

Урта-Сарайскому району, Ташкентской области (председатель райисполкома т. Умаров, секретарь райкома партии т. Камбаров и начальника обуздания сельского хозяйства т. Атаканов);



ФЕЛЬБЕТОН

**РАМКУ!**

Жители Кошрабада спешили в районный Дом культуры. Кинофильмы в районном центре показывались редко, поэтому каждый стремился попасть в клуб. Не спешил только товарищ Сафаров, заведующий отделом пропаганды и агитации райкома партии. Шефствовал он с таким чувством собственного достоинства, которое не позволяло ему делать более одного шага, в то время как другие делали три. И когда Сафаров добрался, наконец, до клуба, киномеханик прокручивал уже третью часть фильма.

— Вот что, браток, — властно сказал Сафаров, прославив в будку киномеханика Арифова. — Давай-ка, того, прокрути сначала. И, понимаешь, приопоздал мало.

— Да как же? — оторопел Арифов. — Этого я не могу. Публика не позволит.

— Ну, позвольте или не позвольте — дело мое. В пререкания не вступай, — сработал вылетинщик. Круги с начала.

И киномеханик подчинился, начал сеанс сызнова. Такой случай еще не встречался в кинопрактике, и поэтому реакция зала была бурной. Раздались свистки, крики, топот. Наиболее темпераментные зрители обратились в восхитительным, имеющим наибольшее хождение в кинотеатрах. Появлялись смешанные возгласы: «Звук!», «Свет!», «Рамку!». После воскликнули относилось уже не к киномеханику, а, очевидно, к самому Сафарову. Расшифровать это киноиздание следовало так: «Давай-ка, дескать, товарищ заведующий, держаться в рамках норм по-всему, обязательством для каждого».

Крик, однако, не достиг цели, и на экран не поколебал в Сафарове чувство собственного достоинства. «Персональный киносеанс» продолжался.

Надо сказать, что Сафаров вообще натура невозмутимая. На него не действуют ни жалобы, ни нарекания, ни просьбы колхозников, к которым кинопредвижки не заглядывают мессами. В колхозе имени Калинина передвижка появилась только один раз за четыре месяца, да и то многие колхозники не увидели кинокартин. В колхозах имени Кагановича и имени Ленина кинопоказов не было уже полтора года. Не беспокоит это заведующего отделом культуры Курбакова, не приключает хлопот и Сафарову, обязанному содействовать подъему культурно-просветительской работы.

Так и ждут колхозники Кошрабада кинопредвижку, в то время как Сафаров, пропуская мимо ушей протестующие выкрики, упивается благами «персонального киносеанса».

Ф. БАРАТОВ.

**ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР У ТАНСЫКБАЕВА**

Вчера в Доме литераторов Союза советских писателей Узбекистана состоялся юбилейный вечер, посвященный 50-летию со дня рождения и 25-летию творческой деятельности народного художника УзССР, член-корреспондента Академии художеств СССР Ургала Тансыкбаева. Вечер открыл министр культуры УзССР А. Бутакаров. Доклад о творческом пути художника сделал искусствовед М. Минц.

В адрес юбиляра поступили приветственные телеграммы от Академии художеств СССР, от оргкомитета Союза советских художников СССР, от художников братских республик.

**КНИЖНЫЕ БАЗАРЫ**

**САМАРКАНД.** (Корр. «Правды Востока»). Более двух недель назад здесь открыты книжные базары. Многолюдно на базаре в Центральном парке культуры и отдыха имени М. Горького и на площади Регистан. Ежедневно продаются много ларьков.

Книжные базары открыты также в Катта-Кургане, Джалаке, в районных центрах области. Клиенты побывали на крупных предприятиях, в супермаркетах и колхозах. Проданы десятки тысяч книг по самым разнообразным отраслям знаний.

**Два спектакля**

«Тоска» в театре имени Навои

Опера итальянского композитора Джакомо Пуччини (1858—1924) «Тоска» пленяет искренней и гибкой передачей человеческих чувств, драматических пассажей. «Взантрепетовать, поразить и расстроить» — так определяет свою художественную задачу сам композитор. Для своих опер он всегда искал живописно-изящных сюжетов, а музыкальная струя его...

Все эти качества стиля Пуччини с наибольшей силой сказываются в его музыкальной драме «Тоска»; современный слушатель-зритель напряженно следит за ходом драмы, в душу его глубоко западают чудесные мелодии оперы.

Нас близко трогает и судьба революционера Анжелиotti, скрывающегося от преследований начальника тайной полиции Скарпии, и стойкость художника Караваджо, который, рисуя жизнь, укрывается друга. Захватывает нас и глубокое чувство Флории Тоска, которая идет на все, чтобы спасти любимого человека.

Музыкальными кульминациями оперы являются две арии Караваддосса (в I и III актах) и ария Тоска (во II акте), которые часто исполняются отдельно в концертах и всегда имеют большой и заслуженный успех.

Коллектив театра имени Алишера Навои, восстановив после долгого перерыва этот спектакль, в основном хорошо справился с трудной в спектакльном и музыкальном отношении оперой Пуччини.

В главных ролях выступили И. Черненко — Тоска, А. Овчинников — Караваддосса и Г. Колесов — Скарпия.

Чернена обладает сильным драматическим сопрано большого диапазона, широ-

**ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ****Усилить борьбу с нарушителями Устава сельскохозяйственной артели**

В результате неуклонного осуществления решений сентябрьского Пленума ЦК КПСС достигнуто дальнейшее организационно-хозяйственное укрепление сельскохозяйственных артелей, умножается общественное богатство колхозов. Заметно скратились нарушения Устава сельскохозяйственной артели.

Перед судебно-прокурорскими органами поставлена задача дальнейшего усиления борьбы с нарушителями Устава сельскохозяйственной артели — основного закона на колхозной жизни. Следует решительно привлечь к уголовной ответственности председателя колхоза «Большевик», Ак-Курганского сельсовета, Джар-Курганского района, Мардаев и кассир колхоза Халидов. Они запустили руки в колхозный карман, систематически присваивали колхозные деньги и имущество. Преступники расхитили 23,334 рубля и на 33,875 рублей колхозного имущества.

Ульджанов — старший чабан колхоза имени Сталина, Узунского района, использовав свое служебное положение, обменяв колхозных бараков выше средней упитанности на истощенных и на более мелких, на разнице в цене наливавшиеся. Кроме того, несколько овец Ульджанов продал. Приговором народного суда Ульджанов осужден. Подобные примеры, когда отдельные преступные элементы, проправившиеся на других колхозах или учреждениях,

Так, колхоз им. Г. Мал, Тельпакчинского сельсовета, Узунского района, по договору от 16 июля прошлого года передал в аренду колхозу имени Сталина, Хуфарского сельсовета, Сары-Ассынского района, 2900 гектаров земли с условием оплаты гектаров аренды земельные фермы, обрабатываемые колхозы, меняют уплотненный скот на менее уплотненный, истощенный, спекулируют колхозным скотом, — не единичны. Они свидетельствуют о том, что некоторых колхозах все еще не наложено учет на животноводческих фермах, не создана обстановка жесткого контроля, при которой исключалась бы всякая возможность для жульнических комбинаций.

Следует усилить борьбу с разбазариванием трудодней, расходованием колхозных средств на содержание раздутого административно-управленческого аппарата. Необходимо уделять особое внимание укреплению трудовой дисциплины среди колхозников. К отдельным передышкам следует применять меры, предусмотренные законом о сельскохозяйственном налоге, использовать дисциплинарные меры воздействия на нарушителям трудовой дисциплины.

Задачи дальнейшего подъема колхозов, роста их экономики требуют решительной борьбы за строгое соблюдение Устава сельскохозяйственной артели.

А. ШАМИРЗАЕВ.  
Председатель Сурхан-Дарьинского областного суда.

**Цветник превращен в свалку**

В Ташкенте на улице Пушкинской расположены магазин «Гастроном» № 6. Его нерасторопильная администрация отмечает быт жителей дома № 58.

Работники магазина захватили двор ящиками, грязными бутылками. В летнее время здесь несметное количество мух. Подъезд во двор и сам двор не замощены.

Единственный благоустроенный уголок двора является наливашинским зданием, где временно живут рабочие Узбекского райисполкома.

На концуре принимаются романы, поэзии, рассказы, очерки, пьесы, стихи, труда по литературо-искусству, литературной критике, пьесы, сценарии, либретто опер и балетов, симфонии, оперы, балеты, музыкальные драмы, романсы, песни, произведения живописи, скульптуры и графики, созданные за время с 1 января 1954 года по 1 октября 1955 года, независимо от того, опубликованы они или нет. Авторы представляют свои произведения на конкурс с указанием фамилии, имени, отчества и точного адреса: За лучшее произведение в каждой из областей литературы и искусства устанавливаются одна первая, две вторые и три третьих премии в размере 15 тысяч, 10 тысяч и 5 тысяч рублей и за произведения малых форм — 7,500, 5 тысяч и 2,500 рублей.

Произведения следуют представлять до 1 октября по адресу: Ташкент, улица Первомайская, 20, Союз советских писателей Узбекистана.



В колхозе «Ленинград», Ак-Курганского района, Ташкентской области, открыт новый клуб. Колхозный клуб имеет зрительный зал на 500 мест, библиотеку, агитпункт, читальную и биллиардную. На снимке: внешний вид клуба.

Фото А. Палехова.

**Конкурс на лучшее произведение литературы и искусства**

Совет Министров УзССР постановил провести конкурс на лучшее произведение в области литературы и искусства. Представляемые на конкурс произведения должны отобразить жизнь наших современников, пролагающих новые пути в науке, технике, культуре, решая задачи дальнейшего развития народного хозяйства и укрепления обороноспособности нашей Родины. Писатели и художники, мастера прядильно-текстильного искусства и композиторы должны показать борьбу народа за подъем национальной промышленности на более высокую техническую ступень, за освоение миллиардов гектаров целинных земель, за высокие урожаи хлопка, за подъем сельского хозяйства.

Новые произведения должны воспитывать народ в коммунистическом духе, раскрывать богатый духовный мир советских людей, воплощать все многообразие трудовой деятельности, общественной и личной жизни советских людей в неразрывном единстве, воспитывать патриотические чувства, крепить дружбу между народами.

На конкурсе принимаются романы, поэзии, рассказы, очерки, пьесы, стихи, труда по литературо-искусству, литературной критике, пьесы, сценарии, либретто опер и балетов, симфонии, оперы, балеты, музыкальные драмы, романсы, песни, произведения живописи, скульптуры и графики, созданные за время с 1 января 1954 года по 1 октября 1955 года, независимо от того, опубликованы они или нет. Авторы представляют свои произведения на конкурс с указанием фамилии, имени, отчества и точного адреса: За лучшее произведение в каждой из областей литературы и искусства устанавливаются одна первая, две вторые и три третьих премии в размере 15 тысяч, 10 тысяч и 5 тысяч рублей и за произведения малых форм — 7,500, 5 тысяч и 2,500 рублей.

Произведения следуют представлять до 1 октября по адресу: Ташкент, улица Первомайская, 20, Союз советских писателей Узбекистана.

**СМОТР НАРОДНЫХ ТАЛАНТОВ**

**БУХАРА.** (Соб. корр. «Правды Востока»). В областном драматическом театре прошел городской смотр художественной самодеятельности рабочих, служащих, студентов, учащихся Бухары. С успешом выступали группа работников шахмат, стрельбы, волейбола и футбола. В течение года на заводе по велосипеду, легкой атлетике и плаванию. Физкультурные коллективы — победители республиканских спартакиад — получат право участвовать в финальных состязаниях в Москве.

Как пройдут профессиональные спартакиады в Узбекистане, каких результатов можно ожидать от спортивных организаций?

Надо прямо сказать, что состояние спортивной работы во многих профсоюзных организациях вызывает тревогу. Организационная подготовка проводится плохо, не способствует появлению новых людей. На ташкентской фабрике «Юртак» на хлебозаводе № 15 физкультурники даже не знают о том, что спартакиада профсоюзов, которая будет проходить в июне — августе нынешнего года. В программах Узбекской спартакиады профсоюзов СССР входят соревнования по велосипеду, легкой атлетике и плаванию. Физкультурные коллективы — победители республиканских спартакиад — получат право участвовать в финальных состязаниях в Москве.

Как пройдут профессиональные спартакиады в Узбекистане, каких результатов можно ожидать от спортивных организаций?

Надо прямо сказать, что состояние спортивной работы во многих профсоюзных организациях вызывает тревогу. Организационная подготовка проводится плохо, не способствует появлению новых людей. На ташкентской фабрике «Юртак» на хлебозаводе № 15 физкультурники даже не знают о том, что спартакиада профсоюзов, которые не знают о спартакиаде, не готовятся к соревнованиям. Запущен спорт в коллективе крупнейшего завода «Таштекстильмаш». Членами ДСО из 4-тысячного коллектива работников состоит всего 120 человек. Работают только секции шахмат, стрельбы, волейбола и футбола. В течение года на заводе не подготовлено ни одного знатчика коллектива ГТО.

Надо приложить для занятий спортом, не интересуется, к спортивным базам, на которых результативные

результаты, которые не знают о спартакиаде, не готовятся к соревнованиям. Запущен спорт в коллективе крупнейшего завода «Таштекстильмаш». Членами ДСО из 4-тысячного коллектива работников состоит всего 120 человек. Работают только секции шахмат, стрельбы, волейбола и футбола. В течение года на заводе не подготовлено ни одного знатчика коллектива ГТО.

Сегодня на спортивных базах Ташкента

Спортивный сезон столицы Узбекистана в разгаре. С каждым днем увеличивается число соревнований по различным видам спорта. Тысячи юношей и девушек сдают нормы комплекса ГТО.

Сегодня на спортивных базах Ташкента

**КОММЮНИКЕ**

о переговорах между Правительственной делегацией Советского Союза и Правительственной делегацией Югославии

27 мая 1955 года происходили переговоры между Правительственной делегацией Союза Советских Социалистических Республик и Правительственной делегацией Федерации Народной Республики Югославии.

С Югославской стороны присутствовали члены делегации Иосифа Броз-Тито (глава делегации), Э. Кардель, А. Ракович, С. Вукманович-Темпо, К. Попович, М. Тодорович и В. Миличевич, а также Посол ФНРЮ в СССР Д. Видич.

С Советской стороны присутствовали члены делегации Н. С. Хрушев (глава делегации), И. А. Булганин, А.

