

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ГАЗЕТА
ИЗДАЕТСЯ
С АПРЕЛЯ
1917 ГОДА

ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 165 (21731)

Воскресенье, 17 июля 1988 года

Цена 3 коп.

СЛОВО О ЧЕСТИ

«Партия — ум, честь и совесть нашей эпохи. Были годы, когда мы воспринимали эту формулу не задумываясь. Вспомним, появилась она в партийных билетах, когда застойные явления все тревожнее и тревожнее стали проявляться в жизни нашего общества.

Может, кому-то хотелось спрятаться за этой чеканной ленинской строкой, как за охранной грамотой. Мол, не смейте нас критиковать. Видите, какая высокая оценка дана. Но, видимо, забыли, что это определение «вождя» не индукция на все времена. Надо немало подстичь и сил приложить, чтобы оправдать доверие народа.

Авторитет партии, отмечалось на XIX Всесоюзной конференции КПСС, не может существовать без авторитета партийных руководителей.

Понятие чести, совести со временем не стало для нас чем-то абстрактным, расплывчатым.

Особенно ярко оно проявляется в трудное для народа, переломное время. И здесь коммунисты являются собой пример высокого служения долгу. В годы Великого Октября и гражданской войны они терпели голод, лишения, падали под пулями врагов, но оставались верны идеалам революции.

Не сломили коммунистов репрессии. И в суровые годы Великой Отечественной они выстояли, сделав, кажется, невозможное, одолев врага, мощь, технику значительно превосходившего нас. В первую очередь победили высокие нравственные принципы, заложенные в людях. Они оказались крепче железа и стали.

Могут сказать, что примеры прошлых лет. А сегодня! Что же, исполнители Чернобыль и герои-коммунисты из числа пожарников, вертолетчиков, военных специалистов, среди которых были и наши земляки, рискнувшие жизнью, добровольно участвовавшие в ликвидации последствий аварии.

Перестройка еще называет своих герояев. Среди них, несомненно, будут коммунисты, которые не поступятся истиной ради карьеры, которые посмеют критиковать бюрократов и будут, несмотря на скрытое сопротивление, внедрять в себя на производстве прогрессивные методы хозрасчета, отставать на селе арендного подряда.

Впрочем, эти люди не только в будущем. Они здесь, рядом с нами. В их числе делегаты XIX Всесоюзной партийной конференции. Разве не является собой пример служения нравственному долгу директор Ташкентского детского дома № 22 А. Хлебушкин? А разве вызывает сомнение то, что высоко развитое чувство чести и собственного достоинства, которое не позволяет плохо работать товарищу авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова, члену Центральной Ревизионной Комиссии КПСС В. Адильову? И дело не только в работе, но и в его активной жизненной позиции, стремлении не прятаться за красавыми фразами, а говорить правду, какой бы она горькой ни была.

Не надо считать, что геройские поступки совершаются только на фронте, в экстремальной ситуации. А разве возвысить свой голос за несправедливо обиженного, уличить бюрократа, пытающегося покоронить хорошее дело, — разве это не вопрос чести для коммунистов?

Сегодняшний день заставляет нас отказаться от прежних мерок, когда коммунист-руководитель только за то, что он хорошо работает, сходил с рук безнравственные поступки. Время перестройки обратило внимание к вопросам этики, морали и определило в этом отношении особо высокие требования к коммунистам, независимо от их должностей и званий.

Известный строитель, кавалер ордена Ленина, депутат Верховного Совета Узбекской ССР Мухтар Хабибулаев, поднявшись от простого рабочего до начальника строительного управления, как-то признался в разговоре, что не может себе позволить получать вне очереди строительные материалы, выбывать технику, пользуясь депутатским званием и тем, что является членом бюро горкома партии.

Судя по письмам в редакцию, у людей, заботящихся о своей чести даже в мелочах, союзников и сторонников более чем достаточно.

«Трудно сейчас быть коммунистом. Карьеристы, взяточники, очкователи опозорили партию. Вся надежда на идейную убежденность, скромность партийца», — пишет Тихон Порфириевич Андросюк из Чирчика.

«За себя не боясь. Мне под семьдесят лет. С болью в сердце все понимаю. Боясь за нашу молодежь, которая не все и не так поймет, когда мы рассказываем о германских странах прошлого», — делится своими сомнениями ветеран войны и труда Ефим Викторович Кримонт.

Беспокойство за судьбы молодежи не надо отождествлять с попытками склонить историю, спрятать все неприглядное, что было. Ведь рядом с трусами и подлецами, как свидетельствуют исторические документы, были настоящие герои-коммунисты, ныне реабилитированные Николай Крестинский, не побоявшийся перед лицом смерти назвать суд неправым, Файзула Ходжаев, вопреки установкам Сталина о хлопке ратовавший за свободу, и многие другие. Молодежь разберется в найдет пример для подражания.

Сегодня опасен и духовный вакуум, который образовался во время застое.

И не случайно в резолюции XIX Всесоюзной конференции КПСС «О борьбе с бюрократизмом» подчеркивается, что в борьбе этой следует опираться на людей инициативных, творческих, непримиримых к консисти и застою. Мы уже узнали ценоу бессловесных исполнителей, по любому поводу имеющим мнение только своего руководителя.

Если в основе наших действий не будут лежать нравственные принципы, народ разглядит и двойную мораль, и социальную демагогию. Очень важно, чтобы правильные слова, которые мы сегодня произносим, не превратились завтра в застывшие догмы.

Авторитет партии сейчас не укреплен общими рассуждениями. Он придет через каждого коммуниста, через каждого идейного бойца не на словах, а на деле отстаивающих высокие идеалы. Сегодня роль коммуниста в обществе возрастает не по его «концептуальному весу», а по активности личной, гражданско-

и пр.

И пусть восторженное выражение «克莱нусь честью» продолжит свою жизнь.

ВСТРЕЧА ДЕНЬ МЕТАЛЛУРГА

Металлургия — одна из определяющих отраслей промышленности, от которой во многом зависит успешное развитие экономики страны. Черные и цветные металлы являются основными конструкционными материалами, они широко используются во всех отраслях промышленности и в быту. О том, как полнее использовать резервы повышения производительности труда, ускорить перестройку в работе металлургического комплекса, говорилось на торжественном собрании, посвященном профессиональному празднику работников отрасли — Дню металлурга. Оно состоялось 15 июля в Москве.

Совещание Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора



Советская делегация в зале заседаний Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора.

Фото: спец. корр. ТАСС Ю. ЛИЗУНОВА и А. ЧУМИЧЕВА.

Министра иностранных дел ПНР Г. Ярошек.

Совещание открыло В. Ярузельский, выступивший с краткой приветственной речью.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику во главе с Первым секретарем ЦК ПОРП, Председателем Государственного совета ПНР В. Ярузельским; Социалистической Республики Румыния во главе с Генеральным секретарем ЦК СЕПГ; Председателем Государственного совета ГДР Э. Хонеккером; Польской Народной Республики во главе с Генеральным секретарем ЦК КПП М. Якешем.

В работе совещания принимают участие также главнокомандующий Объединенными силами НАТО — генералом секретарем РКП, Председателем Государственного совета ССР Н. Чаушеску; Союза Советских Социалистических Республик во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС М. Горбачевым; Чехословацкой Социалистической Республики М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за Польскую Народную Республику — В. Ярузельский; за Союз Советских Социалистических Республик — Н. Чаушеску; за Чехословацкую Социалистическую Республику М. Якешем.

На совещании присутствуют представители Болгарии — Т. Жиков; за Венгерскую Народную Республику — К. Грос; за Германскую Демократическую Республику — Э. Хонеккер; за П

В апреле 1945 года, когда советские войска вступили в Ораниенбург, Потсдам, Хенкендорф и Гросбёарен, падение Берлина было предрешено. Но в 1941 году немецкие войска тоже стояли у ворот советской столицы и тем не менее потерпели поражение. Почему?

Как русские объясняют «чудо» под Москвой? Их ответ прост: мы победили, потому что обознаны были побеждены. Мы сражались лучше и были сильнее, потому что большевизм лучше и сильнее всех других систем.

Но как же тогда объяснять победоносное немецкое проникновение вплоть до ворот Москвы? Как объяснить тот факт, что даже Сталин испытывал сомнения относительно возможности удержать Москву?

Никита Хрущев пытался устаревшее это противоречие на XXII съезде КПСС в Москве в октябре 1961 года. Впрочем, среди военных уже давно ходило объяснение того, почему в первые месяцы войны русские терпели поражение, но официально оно еще никогда не звучало: немцам удалось в 1941 году подойти к Москве, потому что Сталин лишил офицерский корпус Красной Армии лучших кадров своим безумным репрессиями в 1937—1938 годах, потому что эти казни, аресты и преследования якобы изменивших деду партии командиров почти полностью лишили войска командного состава дезорганизовали Красную Армию.

Это примечательная версия. Сталин уже обвиняли в том, что своим просчетом он предоставил Гитлеру преимущества внезапного удара, теперь на него возлагали ответственность за поражения первых месяцев войны. Имеются ли тому веские исторические доказательства?

Согласно надежным свидетельствам, Сталин в ходе репрессий 1937—1938 годов уничтожил до 35 тысяч командиров Красной Армии. Поэтому изложенная выше версия вполне реальная. Если ликвидировать своих маршалов, генералов и офицеров, то не следует затем удивляться, что армия утратит боеспособность.

Устранить офицера генерального штаба — все равно что свалить дерево: требуется в среднем от 8 до 10 лет, чтобы подготовить майора генштаба, который мог бы организовать снабжение дивизии или руководить ее боевыми действиями. Но по приказу Сталина была ликвидирована или брошена в тюрьму почти половина офицеров Генерального штаба Красной Армии.

Но почему диктатор подверг почти половину офицерского корпуса Красной Армии репрессиям? Почему он приказал палачам ликвидировать до 80 процентов высшего офицерского состава? Почему 3 из 5 маршалов, 13 из 15 командармов, 57 из 85 командармов корпусов, 110 из 195 командармов дивизий, 220 из 406 комбригов, а также все командующие военными округами должны были погибнуть от пули агентов НКВД?

Сенсационный ответ Хрущева на XXII съезде КПСС гласил: десятки тысяч офицеров, подвергшихся репрессиям из обвинения в государственной измене и антипартийной деятельности, были ни в чем не повинны: люди, ни один из них не был врагом народа и партии, не пытался свергнуть правительство и не состоял на службе у немецкой разведки, как это утверждал Сталин. Нет, «дело офицеров» было подстроено Гитлером. Через свою разведывательную службу он подбросил Сталину с фабрикованными документами — «доказательства» заговора, возглавляемого маршалом Тухачевским и другими видными военными руководителями, а также их сотрудничества с германским штабом. Хрущев заявил: «Здесь с чувством боли говорили о многих видных партийных и государственных деятелях, которые безвинно погибли».

Жертвами репрессий ста-

ли такие видные военачальники, как Тухачевский, Якир, Уборевич, Карак, Егоров, Эйдеман, и другие. Это были заслуженные люди нашей армии, особенно Тухачевский, Якир, Уборевич, они были видными полководцами. А позже были репрессированы Блохер и другие видные военачальники.

Как-то в зарубежной печати промелькнуло довольно любопытное сообщение, будто бы Гитлер, готовясь нападение на нашу страну, через свою разведку подбросил фабрикованный документ о том, что товарищи Якир, Тухачевский и другие являются агентами немецкого генерального штаба. Этот «документ», якобы секретный, попал к президенту Чехословакии Бенешу, и тот, в свою очередь, руководствуясь, видимо, добрыми намерениями, передал его Сталину. Якир, Тухачевский и другие товарищи были арестованы, а вслед затем и уничтожены.

Было уничтожено много замечательных командиров и политических работников Красной Армии.

Хотя как премьер и партийный лидер Хрущев имел в своем распоряжении все архивы и документы, он не привел никаких доказательств в поддержку своего заявления, сославшись лишь на зарубежную печать.

ТАИННЫЕ НИТИ ЗЛОВЕЩЕЙ ИНТРИГИ

Несомненно, несмотря на свой сенсационный характер, его заявление не является чем-то новым.

В 1950-х и 1960-х годах

сведения об этой сенсационной истории неоднократно появлялись в печати. Президент Чехословакии Бенеш, умерший в 1948 году, и Уинстон Черчилль упоминают о ней в своих мемуарах, так же как и двое руководящих сотрудников секретной службы безопасности Гиммлера — Вильгельм Хёттель (он же Вальтер Хаген) и Вальтер Шелленберг. Эти отрывочные сведения, а также достойные доверия, находятся в контакте с ведущими генералами немецкого верховного командования и немецкой разведывательной службы.

16 декабря 1936 года, в середине декабря 1936 года. 16 декабря в Париже был выдан царский генерал Скоблин передал представителю немецкой разведывательной службы два сообщения. Первое: командование Красной Армии готовят заговор против Сталина. Во главе заговора стоит маршал Тухачевский. Второе: Тухачевский и его ближайшие сторонники находятся в контакте с ведущими генералами немецкого верховного командования и немецкой разведывательной службы.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского. В этом досье хранились документы, так называемого «Спецотдела», замуффирированной организации рейхсвера, которая существовала в период 1923—1933 годов под названием Ассоциация содействия торговому предпринимательству и имела делью с Рейхсвером. Она входила в состав управления вооружениями и занималась вопросами производства оружия и боеприпасов, запрещенных Версальским договором.

16 декабря 1936 года, в середине декабря 1936 года. 16 декабря в Париже был выдан царский генерал Скоблин передал представителю немецкой разведывательной службы два сообщения. Первое: командование Красной Армии готовят заговор против Сталина. Во главе заговора стоит маршал Тухачевский. Второе: Тухачевский и его ближайшие сторонники находятся в контакте с ведущими генералами немецкого верховного командования и немецкой разведывательной службы.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского. Второе: Тухачевский и его ближайшие сторонники находятся в контакте с ведущими генералами немецкого верховного командования и немецкой разведывательной службы.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.

Он приказал своим агентам тайно проникнуть в секретные архивы верховного командования вермахта и изъять досье Тухачевского.</p

СПУТНИК ВЫХОДНОГО ДНЯ

ЭТО не просто одно из человеческих качеств, одна из черт характера. Это высокий дар, ценимый у всех народов во все времена. (Да вот хотя бы обращение «Люди добрые!» Оно ведь идет из далёких веков.) И от того, кто даром этим обладает, говорят: талант доброты.

Талант доброты. Талант служения людям, понимания, сопереживания, умения воспринять чью-то боль, как свою, радовать чьей-то радостью, как своей.

Но что такое вообще талант? Любой — поэта, певца, художника, артиста, ученика? Разве он — не служение людям, не пробуждение в них чувств добрых — лирикой или языком красок, линий, движений или голосом? Все, что создал талант, — для людей. Все, во что он опирался, — «пароходы, строчки и другие долги».

ТАК ЧТО талант и доброта — понятия родственно связанные. Возможен ли талант без доброты? А иначе — талант ли он? Ведь «гений и злодейство — две вещи несомненные».

Великий автор произведения, откуда эти строки, размышляет в нем и о доброте таланта. И об одной ее гравии что ли — о доброте таланта к своему собрату.

Но талант, как известно, общеноарное достояние. И то, как складывается судьба молодого дарования, выразит ли она себя в полной мере, — далеко не его только

личное дело. В этом заинтересовано общество. Распознать же талант, поддержать, помочь ему стать на крыло, найти себя в творчестве — это уже дело, долг старшего собрата. Учителя, наставника, мастера. И тому в истории нашей культуры множество примеров. Вспомним хотя бы те, что с нами со школьных лет. Литературная судьба того же Пушкина. У ее начала — Державин, заметивший и благословивший юного позата. Потом Жуковский, признавший себя побежденным учителем победителя-ученика.

А наша советская литература? Гольский, которому обязаны путевкой в творчестве не один десяток известных писателей. Твардовский, бережно, кропотливо работавший с молодыми, отечески забывшийся о них.

Одна из многовековых традиций литературы Востока — наставничество. У прославленных ее мастеров были ученики, были школы. У каждого поэта найдем мы строки, посвященные Учителю. Эту традицию достойно продолжили в узбекской советской литературе Хамза, Айбек, Хамиджан, Гафур Гулам, Шейхзаде. Миртимер. Вот недавно отмечался юбилей Абдуллы Каххара. И сколько прозаиков, драматургов обращаются к нему слова благодарности.

Ну а сейчас? Когда мастера искусства играют все

большую роль в обществе, и не только своими произведениями, но и как личности — собственным гражданско-национальным примером. Когда забота о творческой молодежи доверена и поручена далеко не одним лишь тем, кому это положено, а праву прямого наследования. Но им-то в первую очередь.

Сейчас разговор не о том, как работают с молодыми в книжных издательствах, молодежных журналах, альманахах «Молодость», в Союзе писателей, где действуют семинары молодых поэтов и прозаиков. Речь о другом — о том, как это предстает в редакционной практике.

ВСЕГДА было принято считать, что за кого-то просить легче, чем за себя. За себя — недостойно, неважко, нескромно. За кого-то — человеческий долг, особенно за более незащищенных, неустроенных.

Наши нравственные ценности

ТАЛАНТ ДОБРОТЫ И ДОБРОТА ТАЛАНТА

лодых, поддержаных критиком. А имена этих поэтов, их стихи по сути впервые стали предметом внимания на уровне Республикаской печати. И кому, как не их старшим коллегам по перу, понятно, что значит добровольное, серьезное внимание в начале творческого пути.

А было и такое. Познакомила газета читателей с новым писательским именем, рассказала о непростом пути одаренного человека в литературу. И вот первый отклика. В утре выхода газеты звонок. Один из мастеров наших литераторов:

— Что это за писатель? Я о таком не слышал...

А в голосе столько яда,

что не хотелось верить собственным ушам. Откуда же и слышать: речь-то как раз о первой публикации. Но для моего собеседника на другом конце провода это оказалось поводом, чтобы без всяких околичностей обрушиться на редакцию с обвинениями в непочтительном отношении к... его собственному персоне.

А вот совсем смешные факты. Вышли в Издательстве имени Гафура Гулама первые книжки молодых литераторов. И с завидной оперативностью устремились в редакцию отклики-рецензии старших собратьев по творческому цеху. Но не ради добра. А иначе что же — недорогой талант? Возможно ли такое...

...

Т. КАПЛИНСКАЯ.
Зав. отделом культуры

«Правды Востока».

не приходили. Читашь и диву даешься: как можно носить в себе столько желчи, злобы, выливать их на бумагу.

ДАЛЕКА от мысли

представлять отношения между писателями, в том числе старшими и молодыми, начинающими — этиакими добренными исключительно благостными. Споры, столкновения, полярности идеальных, эстетических позиций — без этого нет творчества.

Дмитрий Кедрин писал о

собратах по перу, живших в

далекие века: «У поэта есть такой обычай — в круг сядься, оплевывать друг друга». В круг сядься —

значит в лицо, на равных. А иные наши современники оплевывают тех, кто меньше их защищен, — загадочно.

И не в своем кругу, а дальше

ко его пределам. А за что?

За то только, что тех похваливали в то время, как их покривлявали.

Не называешь здесь имен.

По единственной причине.

Отношение к художнику во

всем должно быть бережное,

бережное, добре-

го. А иначе что же — недорогой талант? Возможно ли такое...

...

Т. КАПЛИНСКАЯ.

Зав. отделом культуры

«Правды Востока».

но было тут же и купить. Подобное намерены практиковать и вперед.

Для воплощения своих идей художники-модельеры стараются использовать богатые возможности национальных тканей — хан-атласа, баскета, алпаки.

Современные платья из национальных тканей еще недавно были редкостью, — говорит Т. Агафонова.

— А сейчас их начинают носить в Ташкенте. Как, например, элегантные платья из хан-атласа, созданные Т. Константиновой.

А вот на селе девушки предпочитают носить традиционные национальные платья на кокетке, причем из плотных, тяжелых, искусственных тканей. Пока еще цениются дорогие материалы. Но ведь они так неудобны в нашем климате. Республиканский дом моделей делает выезды и на село. Устраивают показы на полевых стаях, в колхозных клубах. Но большинство зрителей к восприятию современной моды не готово. Нужна продуманная пропаганда, информация, реклама. А почему бы не разработать специальные серии моделей с учетом условий труда и жизни на селе по примеру других РДМО? Ведь в селах у нас более половины женского населения.

Вот ведь как получается. Дом моделей ориентируется пока на массовое производство. Предприятия — на массового потребителя.

Выходит, то, что лежит в магазинах, и есть наши художники-модельеры идут в ногу со временем. И выдаются: а где же такое приобрести?

В РДМО решили пойти настручу пожеланиям. Устроили весенний показ моделей для выпускников бала. Приглущенное платье может

КТО ПОМОЖЕТ МОДЕ?

необходимых материалов, фурнитуры. Изделие-шьот из тканей, производимых в республике, а им до разнообразия еще далеко.

Есть и другие препятствия. К примеру, РДМО предлагает рубашку для маленького дошкольного возраста. В первоначальном исполнении у модели был матросский воротник. Но это уже блузка, А блузки в прейсиранте предпринятия не значатся.

Вот и вынуждено РДМО отдавать интересные, остромодные модели своему экспериментальному цеху, где выпускается продукция малыми сериями — 1.000—1.500. За этими изделиями, заметно отличающимися от продукции для массового производства, и охотятся модницы...

Периодически РДМО устраивает показы промышленных и перспективных моделей на предприятиях, в других городах, областях республики. Создан Театр моды. Посетители восхищаются: оказывается, и наши художники-модельеры идут в ногу со временем. И выдаются: а где же такое приобрести?

В РДМО решили пойти настручу пожеланиям. Устроили весенний показ моделей для выпускников бала. Приглущенное платье может

быть тут же и купить. Подобное намерены практиковать и вперед.

Для воплощения своих идей художники-модельеры стараются использовать богатые возможности национальных тканей — хан-атласа.

Современные платья из национальных тканей еще недавно были редкостью, — говорит Т. Агафонова.

— А сейчас их начинают носить в Ташкенте. Как, например, элегантные платья из хан-атласа, созданные Т. Константиновой.

А вот на селе девушки предпочитают носить традиционные национальные платья на кокетке, причем из плотных, тяжелых, искусственных тканей. Пока еще цениются дорогие материалы. Но ведь они так неудобны в нашем климате. Республиканский дом моделей делает выезды и на село. Устраивают показы на полевых стаях, в колхозных клубах. Но большинство зрителей к восприятию современной моды не готово. Нужна продуманная пропаганда, информация, реклама. А почему бы не разработать специальные серии моделей с учетом условий труда и жизни на селе по примеру других РДМО? Ведь в селах у нас более половины женского населения.

Вот ведь как получается. Дом моделей ориентируется пока на массовое производство. Предприятия — на массового потребителя.

Выходит, то, что лежит в магазинах, и есть наши художники-модельеры идут в ногу со временем. И выдаются: а где же такое приобрести?

В РДМО решили пойти настручу пожеланиям. Устроили весенний показ моделей для выпускников бала. Приглущенное платье может

быть тут же и купить. Подобное намерены практиковать и вперед.

...

Т. КАПЛИНСКАЯ.

Зав. отделом культуры

«Правды Востока».

но было тут же и купить. Подобное намерены практиковать и вперед.

Для воплощения своих идей художники-модельеры стараются использовать богатые возможности национальных тканей — хан-атласа.

Современные платья из национальных тканей еще недавно были редкостью, — говорит Т. Агафонова.

— А сейчас их начинают носить в Ташкенте. Как, например, элегантные платья из хан-атласа, созданные Т. Константиновой.

А вот на селе девушки предпочитают носить традиционные национальные платья на кокетке, причем из плотных, тяжелых, искусственных тканей. Пока еще цениются дорогие материалы. Но ведь они так неудобны в нашем климате. Республиканский дом моделей делает выезды и на село. Устраивают показы на полевых стаях, в колхозных клубах. Но большинство зрителей к восприятию современной моды не готово. Нужна продуманная пропаганда, информация, реклама. А почему бы не разработать специальные серии моделей с учетом условий труда и жизни на селе по примеру других РДМО? Ведь в селах у нас более половины женского населения.

Вот ведь как получается. Дом моделей ориентируется пока на массовое производство. Предприятия — на массового потребителя.

Выходит, то, что лежит в магазинах, и есть наши художники-модельеры идут в ногу со временем. И выдаются: а где же такое приобрести?

В РДМО решили пойти настручу пожеланиям. Устроили весенний показ моделей для выпускников бала. Приглущенное платье может

быть тут же и купить. Подобное намерены практиковать и вперед.

...

Т. КАПЛИНСКАЯ.

Зав. отделом культуры

«Правды Востока».

но было тут же и купить. Подобное намерены практиковать и вперед.

Для воплощения своих идей художники-модельеры стараются использовать богатые возможности национальных тканей — хан-атласа.

Современные платья из национальных тканей еще недавно были редкостью, — говорит Т. Агафонова.

— А сейчас их начинают носить в Ташкенте. Как, например, элегантные платья из хан-атласа, созданные Т. Константиновой.

А вот на селе девушки предпочитают носить традиционные национальные платья на кокетке, причем из плотных, тяжелых, искусственных тканей. Пока еще цениются дорогие материалы. Но ведь они так неудобны в нашем климате. Республиканский дом моделей делает выезды и на село. Устраивают показы на полевых стаях, в колхозных клубах. Но большинство зрителей к восприятию современной моды не готово. Нужна продуманная пропаганда, информация, реклама. А почему бы не разработать специальные серии моделей с учетом условий труда и жизни на селе по примеру других РДМО? Ведь в селах у нас более половины женского населения.

Вот ведь как получается. Дом моделей ориентируется пока на массовое производство. Предприятия — на массового потребителя.

Выходит, то, что лежит в магазинах, и есть наши художники-модельеры идут в ногу со временем. И выдаются: а где же такое приобрести?

В РДМО решили пойти настручу пожеланиям. Устроили весенний показ моделей для выпускников бала. Приглущенное платье может

быть тут же и купить. Подобное намерены практиковать и вперед.

...

Т. КАПЛИНСКАЯ.

Зав. отделом культуры

«Правды Востока».

ВОСКРЕСЕННЫЕ ШАХМАТНЫЕ ВЕЧЕРЫ

РАЗДЕЛ ВЕДЕТ КАНДИДАТ В МАСТЕРА У. ЭЛЬБЕКОВ.