



Народное слово

2023 — Год заботы о человеке и качественного образования

Узбекистан —
государство
с великим
будущим

Издается с 1 января 1991 года ■ www.xs.uz/rus ■ e-mail: infonsuz@mail.ru ■ 9 октября 2023 года, № 212 (8513) ■ Понедельник

Сканируйте QR-код, быстрый переход на наш сайт

Членам спортивной
делегации Узбекистана,
принявшей участие
в XIX летних Азиатских
играх в Китайской
Народной Республике

Уважаемые спортсмены и тренеры!

Дорогие мои дети!

Искренне, от всего сердца поздравляю вас, мои дорогие, и в вашем лице весь наш народ с достойным участием и достижением высоких результатов на XIX летних Азиатских играх, прошедших в китайском городе Ханчжоу.

Несомненно, ваша упорная борьба и огромные успехи во имя защиты чести родного Узбекистана безгранично радуют нас всех, весь многонациональный народ нашей страны.

Наши соотечественники с большим интересом и воодушевлением наблюдали через средства массовой информации и социальные сети каждое ваше выступление на этом престижном спортивном турнире, проводимом раз в четыре года в масштабе всего нашего огромного континента. Весь народ Узбекистана поддерживает вас и просил у Всевышнего успехов и побед!

Высокий профессионализм, невиданные мужество и стойкость, сильнейшее стремление к победе и непоколебимая воля, проявленные членами нашей национальной сборной в ходе этих соревнований с участием 11 тысяч спортсменов из 45 государств Азии, принесли нашей стране 22 золотые, 18 серебряных и 31 бронзовую медали, что достойно всяческого восхищения.

С особым удовлетворением хочу отметить тот факт, что ровно половина золотых медалей, завоеванных 31 спортсменом нашей страны, приходится на долю девушек.

Нас всех радует, что 132 представителя нашей страны, завоевав в общей сложности 71 медаль, достигли тем самым рекордного результата по сравнению с прошлыми Азиатскими играми.

Отважные наши сыны и дочери, оставив позади такие государства с развитой сферой спорта, как Китайский Тайбэй, Бахрейн, Северная Корея, Гонконг, Иран, Индонезия, Казахстан, Катар, Сингапур, Малайзия, Вьетнам и Кувейт, заняли почетное пятое место в общекомандном зачете после Китайской Народной Республики, Японии, Южной Кореи и Индии, что, без преувеличения, открыло еще одну яркую страницу в истории спорта Узбекистана.

Все спортивные болельщики еще раз отдали должное уникальному таланту, мастерству и способностям Баходира Жалолова, Жалгасбая Бердымуратова, Улугбека Раширова, Хасанбоя Дусматова, Абдумалика Халакова, Диёры Келдиёройевой, Тахмины Икромовой, Севинч Рахимовой, Вилины Савадян, Эвелины Аталянц, Шарифы Давроновой, Сафины Сайдуллаевой, Музafferа Турабова, Ольги Забелинкой, Шохмурода Холмуродова, Нурисола Тухтасин улги, Умиды Эсонова, Артёма Штурбабина, Хиполы Ортикоевой, Мухсина Хисомидинова, Зайнаб Дайбековой, Плияги Лары Марии Паоли, Херреры Лары Луизы Фернандес, Гулистан Пердебаевой, Анны Пракатень, Шехроза Хакимова, Дилшоджона Худойбердиева, Давиржона Давронова, Алишера Турдиева, Муроджона Иулдошева и других спортсменов, достойно защитивших честь нашей страны на прошедших напряженных состязаниях.

Ставшая гордостью узбекского фехтовального спорта Зайнаб Дайбекова продемонстрировала, что в Азии нет равных в командной сабле, а Анвар Клевлев показал свое превосходство над большинством соперников в состязаниях по греко-римской борьбе.

Вместе с тем наши молодые спортсмены подтвердили свой непревзойденный статус в кунаше, дзюдо, боксе, легкой атлетике, художественной гимнастике, а также лидерство в таэквондо, велоспорте, тяжелой атлетике и футболе.

Эти успехи, достигнутые на Азиатских играх, имеют для нас огромное значение, ведь таким образом мы прославили нашу национальную спортивную школу, показали всему миру, на какие великие свершения способна молодежь Узбекистана.

Я убежден, что вы достигнете больших высот и на предстоящих в 2024 году XXXIII Олимпийских играх в Париже!

Без сомнения, высоко подняв флаг нашей страны и заняв высокие места, вы вновь продемонстрировали практические результаты широкомасштабных реформ, проводимых в нашей стране в целях воспитания здорового и гармонично развитого, патриотичного молодого поколения — созидателей Нового Узбекистана, развития сферы физической культуры и спорта. Все это переполняет наши сердца чувством гордости, служит примером и образцом для миллионов ваших сверстников.

Пользуясь возможностью, от себя лично и от имени нашего народа выражая искреннюю признательность вашим родителям, которые воспитали и вырастили таких преданных своей стране, обладающих высоким потенциалом и твердой волей молодых людей, а также вашим самоотверженным наставникам и тренерам, которые плечом к плечу с вами внесли достойный вклад в достижение высоких рубежей.

Вновь сердечно поздравляю вас с вашим историческим результатом, достигнутым на крупном международном спортивном состязании — Азиатских играх, желаю всем вам здоровья, новых побед в последующей деятельности, благополучия вашим семьям.

Пусть вам всегда сопутствуют счастье и удача, мои дорогие дети!

Шавкат МИРЗИЁЕВ,
Президент Республики Узбекистан

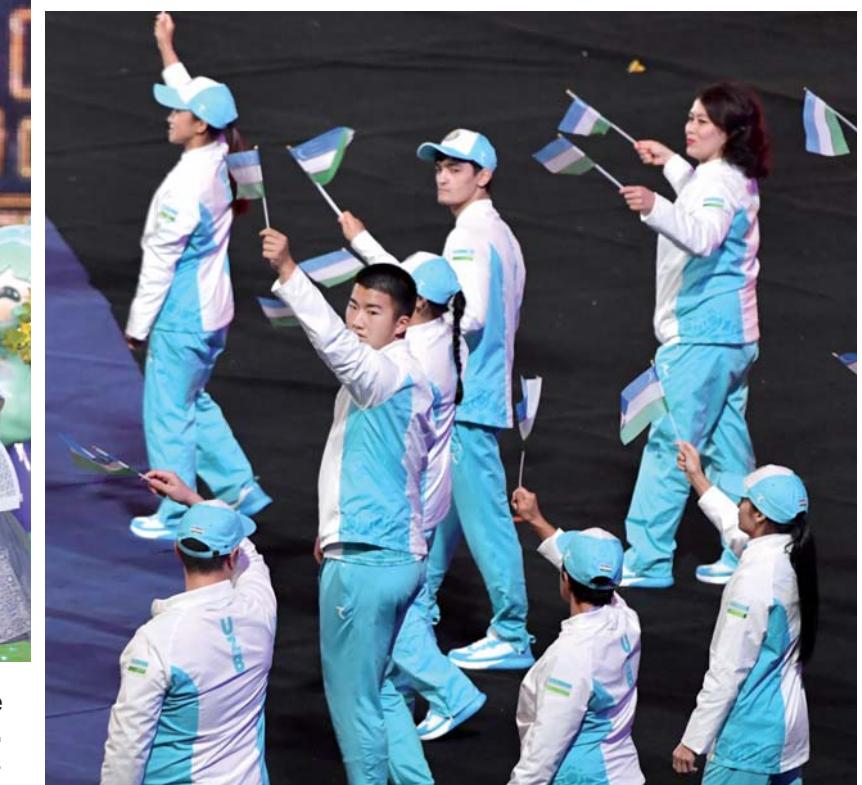
■ НС ДОСТИЖЕНИЯ

Медальный триумф

Узбекистан на завершившихся в Китае Азиатских играх показал лучший результат за всю историю выступлений на летних континентальных соревнованиях



Rank	Team/NOC	Gold	Silver	Bronze	Total
1	People's Republic of China	201	111	71	383
2	Japan	52	67	69	188
3	Republic of Korea	42	59	89	190
4	India	28	38	41	107
5	Uzbekistan	22	18	31	71



Никогда ранее наша страна еще не выигрывала больше 20 золотых наград. Так же сборная Узбекистана в четвертый раз финишировала на пятом месте в медальном зачете (из 45 стран-участниц), повторив тем самым свое лучшее достижение.

Узбекистанские атлеты обновили рекорд по количеству и качеству завоеванных медалей в истории Азиатских игр. На счету спортивной делегации нашей Родины в общей сложности 71 награда — 22 золотые, 18 серебряных и 31 бронзовая.

До этого времени лучший результат отечественных спортсменов был зафиксирован на Азиатских играх 2018 года в Индонезии. В них наши соотечественники завоевали 20 золотых, 24 серебряные и 25 бронзовых медалей (всего 69). На этот раз были побиты

рекорды как по качеству, так и по количеству наград.

В Ханчжоу впереди нас только четыре спортивные державы. Безоговорочным лидером стала команда Китая — 383 медали (201–111–71), второе место у сборной Японии — 188 (52–67–69); третье досталось спортсменам из Южной Кореи — 190 (42–59–89). Четвертое место у сборной Индии — 107 (28–38–41).

Что касается наших соседей, Казахстан занял в общекомандном зачете 11-е место, Кыргызстан — 18-е, Таджикистан — 24-е, Туркменистан — 29-е.

Знаменосец нашей сборной Зайнаб Дайбекова, Гулистан Пердебаева, Плияга Паоли и Херрера Фернанда вписали свои имена золотыми буквами в историю Нового Узбекистана! Первая золотая медаль, завоеванная на Азиатских играх, — по

доказать, что у нас в стране имеются достойные саблистки, которые не знают равных в Азии.

Олимпийский чемпион, отечественный таэквондист Улугбек Рашидов одержал блестящие победы над своими соперниками и заслуженно стал чемпионом Азиатской Азии.

Несмотря на свой юный возраст, 17-летняя Шарифа Давронова имеет многочисленные победы на разных престижных турнирах. Она является чемпионкой мира среди молодежи, победительницей Игр исламской солидарности. Но титул чемпионки Азиатской Азии для нее имеет особое значение — ведь впереди Париж-2024.

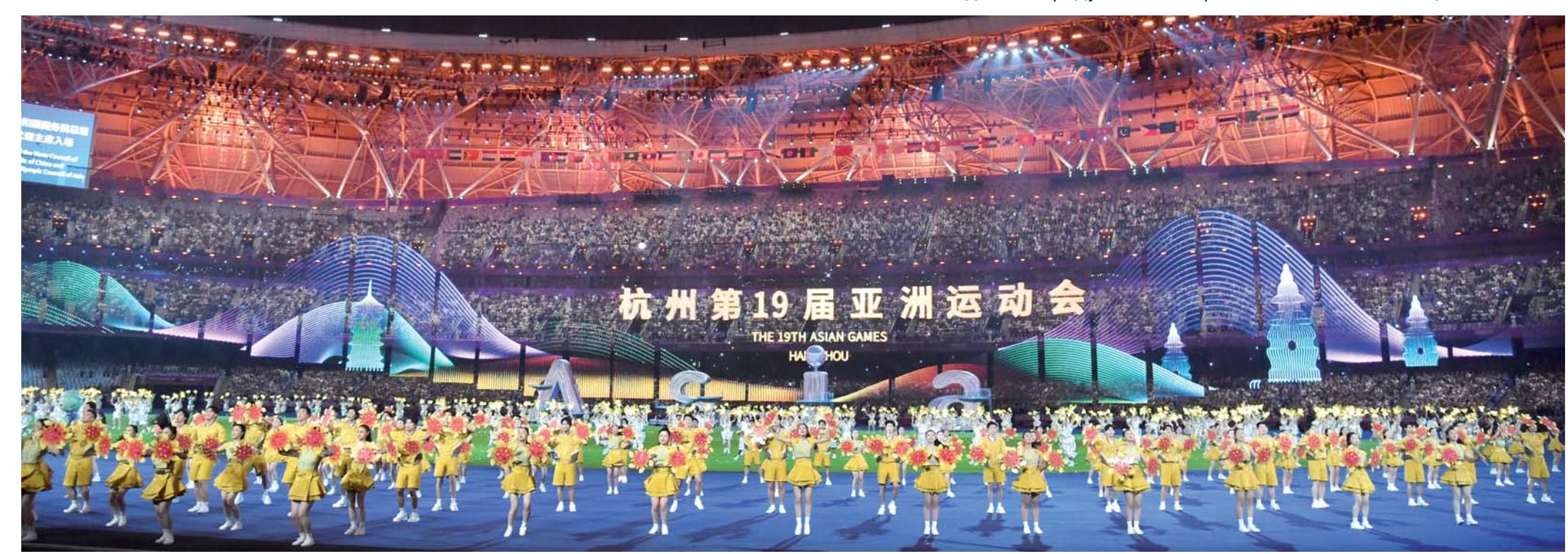
Смотреть за поединками национального боксера Баходира Жалолова — одно наслаждение. Его мощные удары мало кто может выдержать. В финале в супертяжелой весовой категории наш соотечественник в очередной раз одержал победу и стал чемпионом Азиатских игр.

Лицензиат Олимпиады в Париже-2024 по художественной гимнастике Тахмина Икромова доказала, что не имеет себе равных в Азии. Узбекская грация поднялась на высшую ступень пьедестала почета на китайской арене, где с ней соревновались сильнейшие гимнастки континента. Отметим, что она завоевала на нынешней Азиатской Азии золото как в командной, так и в индивидуальной программах, став первой узбекской гимнасткой, которая удостоилась двух наград высшей пробы на Азиатских играх. Тахмина, ты самая лучшая!

китайскому спортсмену. Или обидное поражение наших футбольистов в полуфинале. ...Медленно гаснет огонь Азиатских игр! Следующая 20-я Азиатская Азия пройдет в японском городе Нагое в 2026 году. Почему бы нашим спортсменам не занять там в общекомандном зачете четвертое или даже третье место? Ведь не боги горшки обжигают. Составляющие успеха налицо — забота Президента, неустанные и кропотливая работа в этом направлении государства, федераций, спортсменов и тренеров!

В заключение хотелось бы отметить, что в соответствии с постановлением главы государства спортсмены Узбекистана, ставшие победителями и призерами Азиатских игр, получат за золотую медаль — 5 000 долларов, за серебряную — 3 000 долларов, за бронзовую — 2 000 долларов. Тренеры, подготовившие победителей и призеров Азиатских игр, получат за золотую медаль — 2 500 долларов, за серебряную — 1 500 долларов, за бронзовую — 1 000 долларов.

Игорь САНЕЕВ,
«Народное слово».



НС АКЦИИ

Яблоки вернулись в сады

В Самаркандской области прошли традиционные акции «Превратим Самарканд в цветник!» и «Каждый ученик должен иметь свой цветок!».

Такие мероприятия в регионе проводятся уже несколько лет по инициативе самаркандского дома-музея Орифа Гульхани. В рамках акций дошкольным, общеобразовательным учреждениям, предприятиям и организациям безвозмездно передают горшечные цветы, саженцы и семена разных растений.

— Цель проекта — воспитание у населения, особенно у подрастающего поколения, экологической культуры, любви к природе, стремления расширять зеленый мир планеты, — говорит основатель самаркандского дома-музея Орифа Гульхани, цветовод-любитель Мукумжон Арипов. — Идея находит живой отклик у учащейся молодежи, жителей нашего края, которые впоследствии с удовольствием занимаются размножением подаренных нами цветов.

В этом году десятки тысяч горшечных цветов, саженцев и семян безвозмездно переданы учреждениям системы народного образования Каттакурганского, Ургутского, Нарпайского, Пастдаргомского, Кошрабадского, Нурабадского и других районов Самаркандской области. Например, школьники Булунгурского района получили более одной тысячи растений почти 50 видов и свыше 20 тысяч семян зеленых насаждений.



Узнав об акции, решила заняться цветоводством и начинающий предприниматель из Пахтакорского района Мархабо Кадыркулова. Дом-музей Орифа Гульхани поддержал ее начинание и безвозмездно передал сельской жительнице около 40 видов редких и экзотических цветов, а также свыше трех тысяч семян декоративных растений.

Отметим, что акции по передаче организациям цветов, растений и семян сопровождаются консультаци-

ями специалистов-цветоводов, конкретными программами, творческими конкурсами. За последние годы дом-музей Орифа Гульхани передал самаркандцам около 800 тысяч цветов, саженцев и семян зеленых насаждений.

— Наряду с выращиванием растений мы также занимаемся размножением фруктовых деревьев, — продолжил Мукумжон Арипов. — В текущем году из Байсунского района Сурхандарьинской области привезли новые сорта саженцев винограда и плодовых деревьев, известны как самаркандские яблоки. Они когда-то выращивались в нашем регионе, об этих яблоках упоминал в своем творчестве Захирiddин Мухаммад Бабур. Теперь такие яблони и новые сорта винограда будут культивироваться в нашем питомнике.

В настоящее время в саду и питомниках дома-музея можно увидеть почти 500 видов деревьев, кустарников, горшковых и грунтовых видов цветов, многие из которых являются экзотическими для Узбекистана.

Ринат АБДУЛЬМАНОВ,
«Народное слово».

НС ЭКОЛОГИЯ

Лесов становится больше

В Узбекистан усилена работа по сохранению и восстановлению лесов, о чем свидетельствуют объем и направление работ, выполненных Агентством лесного хозяйства при Министерстве экологии, охраны окружающей среды и изменения климата в текущем году.

Специалисты провели ряд мероприятий, направленных на расширение, восстановление, охрану и развитие дополнительных участков лесной площади страны. Так, например, за указанный период в республике освоено и введено в использование около 3,5 тысячи гектаров неиспользуемых земель лесного фонда.

В настоящее время общая площадь лесных хозяйств составляет 200 тысяч гектаров. Из них 128 тысяч расположено в Муйнакском районе Каракалпакстана, 40 тысяч — в Бухарской, 17 тысяч — в Навоийской и 10 тысяч — в Хорезмской областях. Еще пять тысяч гектаров приходится на долю других объектов лесного фонда. Созданы также лесные полосы общей площадью две тысячи гектаров на территории орошаемых сельскохозяйственных земель.

Особое внимание уделяется и посадке декоративных и плодовых деревьев, адаптированных к почвенно-климатическим условиям регионов. Для этого в лесхозах выращено 70 видов саженцев деревьев и кустарников, пригодных к местным климатическим условиям.

Также в целях лесовосстановления, создания питомников и озеленительных мероприятий собрано 980 тонн семян деревьев и кустарников. На площади 787 гектаров, где произрастают адаптированные к местным условиям виды декоративных, плодовых деревьев и кустарников, созданы питомники. В них за сравнительно короткие сроки был выращен 101 миллион деревьев, в том числе 32 миллиона саженцев тутовника, 16 миллионов — тополя и павловния, 53 миллиона — других видов деревьев и кустарников, подходящих для нашего климата.

Гулбахор ТАНГИРОВА,
«Народное слово».

НС НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

Добро пожаловать в «Академию Пиязова»!

В Узбекистане открылась первая профессиональная школа вокала «Академия Пиязова». Ее открытие состоялось в здании Дворца культуры железнодорожников.



Как отметил художественный руководитель академии — народный артист Узбекистана и Каракалпакстана Женисбек Пиязов, идея создания школы появилась два года назад. Занятия в ней будут организованы по трем направлениям. Первое — оперное классическое направление, здесь будут принять десять студентов. Второе — эстрадное искусство и маком. Третье направление нацелено на то, как улучшить дикцию и четкость речи. В «Академии Пиязова» будут преподавать также популярные итальянские оперные певцы. Ежегодно нескольких студентов на грантовой основе будут отправлять на обучение в Италию.

Кроме того, академия планирует сотрудничать с популярным оркестром «Браво».

ЗНАКИ НА ТРЕХ ЯЗЫКАХ

В Узбекистане стартовала установка знаков охраны нового образца для защиты исторических памятников от вандалов. Как подчеркивают в Агентстве культурного наследия, поэтапно они будут установлены на всех объектах культурного наследия страны.

Таким образом, государство пытается доступно донести информацию о недопущении порчи исторических объектов и памятников, об уголовном и административном преследовании за ущерб, им наносимый, и установливает охранные знаки на основе международных стандартов. Недавно такие знаки появились на объектах в Бухарской области. Они рассказывают об объекте на трех языках — узбекском, русском и английском. Кроме того, на них имеется информация, сообщающая о том, что повреждение объектов влечет административную и уголовную ответственность.



В дар Ташкенту

В столице прошел Международный скульптурный симпозиум. Он был организован министерствами экологии, охраны окружающей среды и изменения климата, строительства и жилищно-коммунального хозяйства, Творческим союзом художников Академии художеств Узбекистана.



Узбекистан представляли 11 скульпторов. Зарубежных участников было десять. В течение месяца они работали над скульптурами на тему экологических проблем — изменения климата, сохранения зеленых зон, возрождения Арала. Для ваятелей была выделена площадка в промзоне Янгиҳётского района столицы. Все работы останутся в дар Ташкенту. Их установят в парках отдыха, развлекательных местах, на туристских объектах города. Данный проект является вторым, первый состоялся в Самарканде в прошлом году.

Подготовила
Ирина МИРНАЯ,
«Народное слово».

НС ПУТЬ К ПЬЕДЕСТАЛУ

26 дисциплин на выбор

Баскетбол, гандбол, бокс, плавание, триатлон, легкая атлетика — в Нукусском центре подготовки по олимпийским и паралимпийским видам спорта будущие чемпионы могут выбрать одну из 26 культивируемых здесь дисциплин.

Многие из ребят уже ощутили вкус победы и останавливаться на достигнутых результатах не собираются. Медали разной пробы в этом году завоевали фехтовальщики, принявшие участие в кубках мира, проходивших в Перу, Болгарии и Грузии. Исламбек Абдазов трижды становился одним из лучших, а Дильтоза Уснатдинова и Наргиза Жаксыбаева вернулись домой с бронзой. С начала года воспитанники центра пополнили копилку учебного заведения на 250 с лишним медалей, из которых более 70 золотых.

В центре обучаются около 450 представителей молодого поколения. Секретами мастерства и знаниями с ними делятся свыше 110 тренеров и преподавателей.

Урожайным на медали был для учащихся 2022 год. На разных чемпионатах, проходивших в Узбекистане и других странах, они завоевали 232 медали, золото им досталось почти 60 раз.

К соревнованиям и играм, проводимым среди паралимпийцев, в центре готовят по семи направлениям, среди которых пауэрлифтинг, велоспорт, легкая атлетика, волейбол, настольный теннис. С чемпионата Узбекистана по пяти видам спорта, собравшего паралимпийцев в апреле этого года в Ташкенте, учащиеся центра привезли семь медалей, в их числе золотая. Пятеро ребят, участвовавших в мае этого года в чемпионате страны по легкой атлетике в Англии, стали бронзовыми призерами.

— В данное время наши воспитанники усиленно готовятся к участию в IV Молодежных играх, которые пройдут в Ташкенте в 2025 году, и IV Молодежном олимпийским играм. Они состоятся в Сенегале в 2026 году. Заявить о себе предстоит боксерам Айгуль Юсуповой и Бекзоду Садыкову. В составе сборной страны будут играть волейболисты Асад Жумабаев и Акылбек Муртабаев, выступать фехтовальщики Нурсултан Кенесбаев, Бекзод Тажетдинов, Шоназар Абдулов и Акылбек Есемуратов, — рассказывает заместитель директора Нукусского центра подготовки по олимпийским и паралимпийским видам спорта Махмуд Жолдасов. — Центр располагает шестью спортивными площадками, двумя спортивными залами, закрытым плавательным бассейном. Также созданы все возможности для проведения школьных уроков, имеется библиотека. Учащиеся обеспечены пятиразовым питанием, общежитием.

Большое внимание уделяется состоянию здоровья воспитанников. По назначению врача им выдаются витамины, при необходимости оказываются лечение, медицинский кабинет оснащен несколькими видами оборудования.

Чемпион Узбекистана и Азии по фехтованию Исламбек Абдазов мечтает о новых победах и достижениях.

— Вначале нужно добиться успеха самому, а потом помогать делать это другим, как наши тренеры, — делится он мнением. — Впереди у многих из нас новые испытания, выдержав которые, мы сможем двигаться дальше.

Чемпионка Узбекистана по велоспорту Лаура Алламбергенова с Исламбеком полностью согласна. У девушки есть цель добиться олимпийского золота.

Алена АМИНОВА,
«Народное слово».

НС АХ, ВЕРНИСАЖ!

Красота по-итальянски

В Галерея изобразительного искусства Узбекистана проходит необычная выставка «Италия одевает кинематограф». На ней представлены костюмы, отражающие историю итальянского кино со второй половины XX века до наших дней.

Здесь можно увидеть наряды, которые использовались более чем в 30 фильмах начиная с картины «Бе-

льные ночи» 1955 года и захватывая кинолентой «5 — идеальное число» 2019 года выпуска. Костюмы созданы в знаменитом римском ателье «Annatmoda Costumes», их авторы — выдающиеся итальянские модельеры. Наряды, вошедшие в экспозицию, носят звезды мирового кинематографа: Софи Лорен, Марчелло Мастроянни, Стефания Сандрелли, Тони Сервилло и другие. Напри-

мер, на выставке можно полюбоваться платьем Софи Лорен в фильме «Брак по-итальянски», платьем-футляром Стефании Сандрелли в картине «Я ее хорошо знал», а также двумя великолепными вечерними туалетами Шарлотты Рэмплинг в фильме «Ночной портъе». Рядом с экспонатами размещены фотокадры из прославленных кино-

трудничества в области культуры.

Итальянское кино во многом обвязано своей популярностью и международным признанием талантливым художником по костюмам. Как заметила один из кураторов выставки Клара Този Памфили, костюм является отражением режиссерского замысла и имеет целью характеризовать персонаж, выделить элементы, подчеркивающие игру актера. В то же время благодаря костюмам киногероев мы больше узнаем об эпохе, в которую был снят фильм, о культуре и традициях народов и стран.

Экспозиция «Италия одевает кинематограф», приуроченная к XV Ташкентскому международному кинофестивалю «Жемчужина Шелкового пути», будет открыта для публики до 15 ноября.

Юлия ЛОГВИНА,
«Народное слово».

НС КОНФЕРЕНЦИИ

Мехатроника и робототехника: результаты международного сотрудничества

В Андижанском машиностроительном институте состоялась 2-я международная научно-практическая конференция «Мехатроника и робототехника: проблемы и перспективы развития».

В конференции, которая прошла в рамках проекта «Модернизация учебных программ по мехатронике и робототехнике в Узбекистане на основе инновационных идей и цифровых технологий», финансированного Европейским союзом, приняли участие около 50 профессионалов-преподавателей, докторантов, независимых исследователей и магистров, работающих в prestижных высших учебных заведениях нашей страны, Литвы, Латвии, Португалии и Греции. На ней подробно обсуждались работы, осуществленные в рамках проекта, достигнутые результаты и проблемы в данном направлении.

Выступившие на открытии конференции отметили, что в последние годы в нашей стране проводится масштабная работа по развитию обучения в сфере мехатроники и робототехники, а проект, реализуемый совместно с высшими учебными заведениями ряда зарубежных стран, способствует повышению уровня образования в данном направлении в Андижане.

— В нашей стране обучение в области мехатроники и робототехники с учетом национальных приоритетов развивается по циклу «образование — квалификация — инновация», — говорит ректор Андижанского машиностроительного института Азамат Юсупова. На конференции былизвучены такие темы, как «Мехатроника и робототехника: проблемы обучения и их решение», «Мехатроника и робототехника: интеграция производства и образования», «Мехатроника и робототехника: экономическая эффективность», «Электротехника, электромеханика и электроника в мехатронике и робототехнике», «Интеллектуальные инженерные системы».

Участники выразили предложения, рекомендации, мнения по повышению эффективности лекций и проводимых проектных и научно-исследовательских работ.

В ходе дискуссий были проанализированы результаты проводимых научных исследований, а также состоялся обмен мнениями относительно достижений и проблем, ожидающих решения.

Ф. УБАЙДУЛЛАЕВ,
корр. УЗА.

Книга помогает жить — подтверждено веками

Дени Дидро — один из наиболее выдающихся французских просветителей XVIII века, великий мыслитель, блестящий литераторный критик и теоретик искусства, талантливый писатель и публицист, издатель знаменитой «Энциклопедии», сыгравший исключительно большую роль в развитии передовой общественно-политической, философской и эстетической мысли эпохи Просвещения. В 1749 году опубликовал известное «Письмо о слепых в назидание зрячим», в котором утверждал, что источником знания являются ощущения, возникающие в процессе взаимодействия человека с окружающей его средой.

Руководство Узбекистана уделяет особое внимание реформированию информационно-библиотечной и издательско-полиграфической сфер, которые в последние годы получили большой импульс развития в соответствии с пятью инициативами, выдвинутыми Президентом.

В соответствии с реализацией четвертой инициативы осуществляется системная работа по повышению духовности молодежи, реализуется программа комплексных мер по приобщению населения к чтению, повышению культуры чтения, распространению книжной продукции. Определены и направления дальнейшего комплексного и качественного развития издательско-полиграфических и информационно-библиотечных систем. Продолжение этой работы — реализация Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022—2026 годы по дальнейшему развитию оказания информационно-библиотечных услуг населению, широкая популяризация чтения книг, реализация общенациональной идеи «Любящая книга нация».

Об этом и многом другом мы часто говорили с Фарходом Джураевым, возглавлявшим Республиканскую центральную специальную библиотеку для слепых Министерства культуры Республики Узбекистан (недавно его назначили директором Молодежного театра Узбекистана, но он остается куратором библиотеки). В последний день его работы в храме духовности, как называют в народе библиотеки, мне удалось побеседовать с ним и ветераном библиотечного дела Хилой Мухамедовой, заместителем директора библиотеки.

— Библиотека функционирует более шестидесяти лет в системе Министерства культуры, как и все библиотеки страны, относящиеся к разряду специализированных. В их штате 704 сотрудника, 600 из которых женщины, — говорит Фарход Джураев. — 147 сотрудников — полностью лишенные зрения. Есть и слабовидящие, зрячие. Все работают сплоченно, помогая, поддерживающая друг друга. Это настоящие профессионалы своего дела, понимающие специфику, постоянно работающие над собой. Когда мне доверили должность руководителя библиотеки, а до этого я работал начальником управления организации деятельности учреждений культуры страны, опыта в этом деле практически не было. Но благодаря слаженному коллективу за два с половиной года смогли сделать многое. В Каракалпакстане, Хорезмской и Сырдаринской областях введены в эксплуатацию современные трехэтажные здания библиотек для слепых, по всем параметрам отвечающие международным критериям и требованиям. Завершены работы в Андижане и Термезе по строительству зданий областных таких библиотек. Так что до конца года появится пять новых современных областных библиотек для слепых.

Республиканская библиотека пока находится в приспособленном здании, ведется ремонт, вопрос о переезде в новое современное здание — на стадии обсуждения.

По словам Ф. Джураева, в Узбекистане около 88 тысяч незрячих, из них около 10 тысяч детей. Немалая доля населения относится к слабовидящим. Все они активно участвуют во всех сферах жизни. К примеру, чемпион Узбекистана по шахматам Ойбек Базаров является заместителем директора библиотеки для слепых Навоийской области по библиотечной работе. А сколько лиц с ограниченными возможностями проявляют Узбекистан, участвуя в Паралимпийских играх, завоевывая медали. Из 88 тысяч незрячих около 41 тысячи — читатели библиотек. Оставшаяся часть незрячих является читателями библиотек по одной причине — невладение шрифтом Брайля. Именно для оказания помощи этой категории незрячих во всех областных специальных библиотеках для слепых созданы курсы по изучению алфавита Брайля, чтению и написанию шрифтом

ляет не более 800 тысяч. Это книги для незрячих, для видящих, аудиокниги. Качественное и количественное увеличение современного книжного фонда — главная проблема каждой специальной библиотеки. Выпуск книги для незрячих — нелегкая и многоэтапная работа. Есть специальная программа, которая электронный вариант текста книги автоматически конвертирует в текст шрифтом Брайля. В отделе издания книг в Республиканской специальной библиотеке для слепых этим занимается Артур Кахарбеков, он зрячий. Сначала Артур считывает глазами весь текст, автоматически подготовленный программой, затем распечатывает сигнальный вариант книги на специальном принтере Braille Box V5 — это самое современное устройство — и передает для следующего этапа незрячему корректору Бекмуроту Хожиеву. Бывает, что буква или знак препинания не считывается, поэтому важно тщательно проверить весь текст на ощупь, пальцами.

Бекмурот-ака корректирует выявленные ошибки и передает Артуру Кахарбекову для повтор-



Брайля и овладению навыками компьютерной грамотности для незрячих. Как правило, к такой категории незрячих относятся те, кто раньше был здоров, но по ряду причин потерял зрение.

Врожденные же незрячие обучаются в спецшколах, где учатся читать подушечками пальцев. Это очень сложный процесс, чувствительность появляется лишь спустя два года. При этом, если ребенок психически здоров, пальцы становятся его глазами после тщательного овладения шрифтом Брайля.

— Всего в системе Республиканской специальной библиотеки для слепых книг, напечатанных шрифтом Брайля, не более 200 тысяч экземпляров, которые собраны за 60 лет, и каждая прочитана не один десяток раз, из-за чего порой приходит в негодность, — продолжает Ф. Джураев.

— Сейчас каждая областная специальная библиотека оснащается мини-типографией, печатающей шрифтом Брайля, студией для производства аудиокниг для слепых. В целом по стране общий фонд библиотек состав-

ного набора книги и еще раз заново считывает. При отсутствии ошибок текст передается на тиражирование. В процессе распечатки книги корректор выборочно считывает пальцами разные экземпляры тиража книги. Одна обычайка книга объемом около трехсот страниц превращается в шесть книг шрифтом Брайля.

Библиотеке наложен выпуск цветной обложки, чтобы книги для слепых были эстетически красивы. Все книги шрифтом Брайля издаются в твердом переплете, чтобы книга долго служила незрячemu читателю.

На стеллажах Республиканской специальной библиотеки для слепых — десятки наименований книг разных авторов, среди которых Алишер Навои и Захирдин Мухаммад Бабур, Федор Достоевский, Абай Кунанбаев, Абдула Кадыри и Александр Пушкин, известные писатели не только Узбекистана, но и мира.

— Преобразования в системе специальных библиотек для слепых, несомненно, будут продолжаться, — подчеркивает Ф. Джураев. — Это и стро-

ительство новых зданий библиотек, и переезд в удобные помещения многих районных библиотек, и оснащение их необходимым современным оборудованием, и самое главное — удовлетворение потребностей читателей новыми книгами, напечатанными шрифтом Брайля, и новыми аудиокнигами. Согласно положению Министерства культуры, в каждом Центре культуры должна быть библиотека, при наличии в библиотеке двух тысяч книг выделяются штаты библиотекарей. В библиотеках центров культуры зачастую бывает книг от 500 до 700 экземпляров. С целью удовлетворения потребностей читателей в разной литературе (научной, художественной, технической) несколько раз в течение года проводим акции-челленджи по добровольному сбору книг для этих библиотек. Это очень нужное дело. Во-первых, книги не сдаются в макулатуру тоннами и в кощунственно вырванные страницы из книг, как это, к сожалению, бывает, не заворачиваются семечки на рынке. Во-вторых, с помощью населения существенно пополняется необходимый книжный фонд библиотек. В-третьих, возможность выделения штата библиотекарей, то есть создание нового рабочего места. В-четвертых, и это самое главное, повышение культуры чтения, приобщение новых читателей.

Ф. Джураев вспоминает свой первый рабочий день, когда поднялся в читальный зал, где сидело несколько слабовидящих и незрячих детей, молча читающих брайлевские книги. Некоторые

текущие для слепых восемь трехклассных электроскутеров с кузовом, чтобы использовать их как библиоскутеры, — говорит Ф. Джураев. — Хоким Ташкентской области Зойир Мирзаев и депутаты областного Кенгаша сразу поддержали наше предложение. Хоким области подписал решение о выделении необходимых средств. В октябре планируем получить библиоскутеры. В каждой области работает звукозаписывающая студия для создания аудиокниг для слепых с привлечением профессиональных актеров театров и работников радио, привлекаем также студентов-волонтеров. В ноябре традиционно проводим опрос среди незрячих читателей о том, книги каких авторов они хотели бы прочитать. В результате на 2023 год был сформирован список из 141 наименования книг, около двухсот аудиокниг, которые записываются строго для незрячих читателей, по трекам. Например, «Минувшие дни» — первый узбекский роман писателя Абдуллы Кадыри состоит из 99 треков. Каждый трек брайлевской книги обсуждается и утверждается методическим советом и потом издается. В год получается напечатать не более 25—30 наименований книг. Как только запустим на полную мощность типографии в библиотеках Каракалпакстана и областях, заказы незрячих читателей по выпуску книг шрифтом Брайля можно будет распределять между всеми мини-типографиями специальных библиотек. В хранилищах таких библиотек более семидесяти тысяч наименований аудиокниг, с уникальными голосами наших величайших артистов Шукура

тырехсот активных книголюбов, поэтому всегда держим руку на пульсе и знаем, что происходит в каждой библиотеке. Это хорошая обратная связь.

— Для полноценной работы, конечно, нужны постоянные встречи не только с отечественными коллегами, но и зарубежными, — подключилась к разговору заместитель директора библиотеки Хилола Мухамедова. — В прошлом году побывали в Новосибирске, рассказали о нашей деятельности, делились опытом, переняли передовые технологии. Признаюсь, в библиотеках для слепых квалифицированных специалистов не хватает. Благодаря усилиям Фархода Уктамовича более тридцати сотрудников областных библиотек для слепых участвуют на заочном отделении в Государственном институте искусств и культуры по специальности «информационно-библиотечная деятельность» и повышают уровень знаний в этой отрасли. Налажено плодотворное сотрудничество с педагогами и студентами этого института, которые приходят на запись аудиокниг под руководством известного актера, выпускника этого института Давронова Отажонова. Пока наши аудиокниги только на узбекском языке, но в будущем планируем записывать и на других языках народов Узбекистана.

Стало добной традицией в День библиотекаря выезжать в областные библиотеки и награждать отличившихся сотрудников нагрудным знаком Министерства культуры «Маданият ва санъат фиджори» («За преданность культуре и искусству»). Среди награжденных в этом году начальник отдела комплектования книг Республиканской библиотеки для слепых Улмасхон Бахритдинова, Нурутдин Аскаров из Андижанской области, Камила Жураева из Самаркандской области, начальник Сырдаринской областной специальной библиотеки для слепых Хамид Холматов, ветеран библиотеки из Хорезмской области Рокат Тажиева, библиограф Республиканской библиотеки для слепых Манзура Тураева и многие другие. Они, как и другие коллеги, добросовестно трудятся на местах, постоянно работают над собой, всегда готовы помочь читателям, у которых есть огромное желание — познавать мир с помощью книги.

Передовые достижения научно-технического прогресса помогают слабовидящим и незрячим быть активными членами общества. Но предрасудки в отношении слепых людей сохраняются. Поэтому даже спустя 270 лет каждому из нас стоит прочесть «Письмо о слепых в назидание зрячим», автор которого Дени Дидро подчеркнул, что ничего не видишь, когда в первый раз пользуешься своими глазами, что в первые моменты зрение дает только множество смутных ощущений, которые проясняются лишь с течением времени благодаря привычке размышлять над тем, что происходит в нас. Основываясь на изучении деятельности взрослых слепых, Дени Дидро выдвинул мысль о том, что хотя слепота ограничивает восприятие предметов, но оставшиеся органы чувств связывают слепого с внешним миром. Развивая осознание и слух, можно через эти органы чувств успешно познавать окружающий мир. Люди, лишенные способности видеть, восполняют этот недостаток чрезвычайно развитым осознанием, обостренностью других органов чувств. И всегда рядом с человеком должна быть книга как верный спутник жизни каждого из нас.

Флора ФАХРУТДИНОВА.

АКЦЕНТ

Республиканская центральная специальная библиотека для слепых — единственная библиотека в Узбекистане, Центральной Азии и СНГ, сотрудники которой безвозмездно доставляют печатные и аудиокниги читателям, которые не могут приехать в библиотеку. Конечно, они предварительно оставляют заявки по телефону или голосовое сообщение в группе Telegram. Иногда бывают сообщения об отключении света, отопления, воды — бытовые проблемы. Отзывчивые сотрудники библиотеки порой помогают решать их.

Бурханова, Хамзы Умарова и многих других. Это, несомненно, наш золотой фонд, который мы переводим в современный цифровой формат. Во всех областных библиотеках для слепых, кроме курсов, обучающих шрифту Брайля и компьютерной грамотности, планируется открыть творческие кружки обучения игры на музыкальных инструментах, спортивные кружки по шахматам и шашкам для слепых. Ежегодно проводятся конкурсы «Быстро, умело читай по системе Брайля», «Самая читающая семья», «Самый юный читатель», «Лучший библиотекарь». Сформирован общественный совет незрячих книголюбов, который помогает в проведении духовно-просветительских и культурных мероприятий.

Республиканская центральная специальная библиотека для слепых — единственная библиотека в Узбекистане, Центральной Азии и СНГ, сотрудники которой безвозмездно доставляют печатные и аудиокниги читателям, которые не могут приехать в библиотеку. Конечно, они предварительно оставляют заявки по телефону или голосовое сообщение в группе Telegram. Иногда бывают сообщения об отключении света, отопления, воды — бытовые проблемы. Отзывчивые сотрудники библиотеки порой помогают решать их.

— Для доставки литературы читателям в отдаленные кишлаки, районы мы просим Ташкентский областной хокимию в виде эксперимента приобрести для областной специальной библиотеки

шепотом пересказывают рядом сидящему прочитанное. Эта картина до сих пор у него перед глазами. Сотрудники библиотеки — самые добрые и отзывчивые люди. При необходимости они помогают читателям делать уроки. Словом, библиотека — родной дом для незрячих читателей. Бурханова, Хамзы Умарова и многих других. Это, несомненно, наш золотой фонд, который мы переводим в современный цифровой формат. Во всех областных библиотеках для слепых, кроме курсов, обучающих шрифту Брайля и компьютерной грамотности, планируется открыть творческие кружки обучения игры на музыкальных инструментах, спортивные кружки по шахматам и шашкам для слепых. Ежегодно проводятся конкурсы «Быстро, умело читай по системе Брайля», «Самая читающая семья», «Самый юный читатель», «Лучший библиотекарь». Сформирован общественный совет незрячих книголюбов, который помогает в проведении духовно-просветительских и культурных мероприятий. Этим общественным советом для слепых читателей в восьми областях республики уже проведены разные мероприятия, творческие встречи незрячих читателей с известными писателями, при содействии спонсоров подарено несколько тысяч книг. В созданных Telegram-группах областных библиотек для слепых более че-

Халқ сўзи
Народное слово

УЧРЕДИТЕЛИ:

Кенгаш Законодательной палаты
Олий Мажлиса Республики Узбекистан,
Кенгаш Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан

Главный редактор Уткир РАХМАТОВ

Газета зарегистрирована в Агентстве информации и массовых коммуникаций при Администрации Президента Республики Узбекистан.

Регистрационный № 0002 от 25 марта 2020 года. Индекс 166. Заказ Г-1024.

Цена договорная. Объем 2 печ. л. Тираж 3 085. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Газета выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника.

Чтобы сохранить информацию о газете, сканируйте QR-код с помощью телефона



Отпечатано в типографии издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк», адрес предприятия: улица Буюк Турон, 41.

1 2 3 4 5 6.

По вопросам парламентской, общественно-политической, международной жизни и права — 71-259-74-47.

По вопросам культуры и просвещения, науки и образования, здравоохранения и спорта — 71-259-74-49.

Реклама — 71-259-74-55. Канцелярия — 71-259-74-51.

Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

За доставку газеты ответственность несет организация, оформившая подпись.