



Да здравствует Союз Советских Социалистических Республик—великое социалистическое Отечество, нерушимое многонациональное содружество братских народов, живое воплощение принципов пролетарского интернационализма!

(Из Призывов ЦК КПСС к 1 Мая 1972 года).

ПРИЕМ А. Н. КОСЫГИНЫМ ДЕЛЕГАЦИИ СОВЕТСКОГО КОМИТЕТА ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ

17 апреля в Кремле Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин принял делегацию Советского комитета ветеранов войны во главе с председателем комитета дважды Героем Советского Союза генералом армии П. И. Батовым и ответственным секретарем комитета Героем Советского Союза А. П. Маресевым.

Делегация вручила А. Н. Косыгину «призыв», принятый на состоявшейся в ноябре 1971 года в Риме общевосточной встрече ветеранов войны, борцов Сопротивления и жертв войны, которые от имени миллионов бывших фронтовиков, партизан, узников концлагерей, инвалидов войны обратились к народам и правительствам европейских стран с призывом сделать все для укрепления мира и дружбы, основанной на дружбе и сотрудничестве всех государств.

А. Н. Косыгин, принимая «призыв», отметил благородную роль и важное политическое значение движения ветеранов войны, которые активно участвуют в борьбе за мир и безопасность народов. Он заявил, что Советское правительство, оказывая всемерную поддержку движению ветеранов войны, неуклонно проводит политику мира и равноправного сотрудничества между народами.

У ЗАПАДНЫХ рубежей Советского Союза, там, где струится вода Нечана и Припять, где шумит вековыми лесами Беловежская пуща, раскинулась страна с большой и славной историей — Белоруссия. Всякий, кто побывает в ней, узнает о героической борьбе белорусов за свою независимость, свободу и счастье, которые они обрели после Октябрьской революции. В прошлом край непроходимых болот и жалких крестьянских покосов, темноты и бедности превратился за годы Советской власти в республику заводов и фабрик, колхозов и совхозов, цветущей социалистической культуры.

Музеи республики хранят многочисленные экспонаты и документы, повествующие о легендарных белорусских партизанах времен Великой Отечественной войны, которые вместе с Советской Армией очистили свою республику от фашистских захватчиков, рассказывающие о том, как руками народа-труженика куется индустриальная мощь, множатся богатства колхозной и совхозной земли Белоруссии.

Достижения белорусского народа в развитии экономики и культуры — яркое свидетельство силы и жизнеспособности советского государственного строя, торжества ленинской национальной политики. Сегодня Белоруссия ССР вносит весомый вклад в общее дело создания материально-технической базы коммунизма, оказывает действительную помощь другим республикам и странам. Промышленность республики выпускает изделия всей стране: тракторы, мотоциклы, металлорежущие станки и автоматические линии, радиоприемники, телевизоры и льняные ткани...

За восьмью пятилетками объем продукции машиностроения и металлообработки возрос вдвое, химической и нефтехимической промышленности — в 3,2 раза, топливной — в 2,9 раза. И это в условиях, когда двадцать лет ушло на войну и восстановление народного хозяйства. В результате первой мировой войны и иностранной интервенции Белоруссия по промышленному производству была отброшена на 50 лет назад, а в конце 1944 года, то есть после изгнания фашистских захватчиков, промышленность республики произвела лишь 10 процентов от того, что выпускала в довоенном 1940 году.

Директивами XXIV съезда КПСС предусмотрены высокие темпы развития промышленности Белоруссии. Главный упор делается на развитие радиотехнической, электротехнической, электронной промышленности, приборостроения, также химии и нефтехимии. За счет роста производительности труда должно быть получено 87—90 процентов прироста промышленной и продукции, увеличится объем сельскохозяйственного производства.

Ленинские идеи дружбы народов вызвали к жизни поистине титанические силы, которые позволили белорусам в исторически короткое время пройти путь от сохи до «Гомельской» и мощного МТЗ, от вековой отсталости к высотам социалистической науки и культуры.

Страна Советов радуется достижениям Белорусской республики, ее славным труженикам—героям труда, творцам, созидателям.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 92 (16847) • Среда, 19 апреля 1972 года • Цена 2 коп.

ТЫ ПЕСНЯ МОЯ И СИЛА



Белорусскую Советскую Социалистическую Республику читателям «Правды Востока» представляет шофер-испытатель экспериментального цеха Минского ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции автомобильного завода, Герой Социалистического Труда **Константин ПАВЛЕНКОВИЧ**.

Стрилизация. Страна Советов крепилась свое единство. Белорусская республика не стояла в стороне от общенародных дел. В годы первых пятилеток страна поднималась сотнями промышленных строек, задымил трубы энергетических гигантов. Тысячи людей, живущих в Белоруссии, работали не только на строительных площадках республики, но и возводили Сталинградский тракторный, Днепровский, Комсомольск-на-Амуре.

В то же время в Белоруссию на строительные работы прибыло свыше четырех тысяч квалифицированных специалистов из РСФСР, Украинской ССР и других союзных республик. Белоруссия получила новую технику и металл, каменный уголь и нефть. Результаты щедрой помощи не замедлили сказаться. К началу Великой Отечественной войны промышленность республики увеличила выпуск продукции в 20 раз по сравнению с довоенным уровнем.

Великая Отечественная война оставила глубокий след в памяти народа, в истории человечества. Фашисты принесли на белорусскую землю смерть и разорение. Вместо школ гитлеровцы стали строить лагеря смерти, вместо заводов — тюрьмы и гетто. Они убили в Белоруссии свыше двух миллионов советских людей, обратили в пепел и руины многие села. Чудовищным было уничтожение 136 деревень. В огне и под пулями погибли все их жители — дети, женщины, старики.

Кровавый режим не сломил воли белорусского народа. В те тяжелые годы мы все убедились, что дружба народов нашей Родины — это не просто красивый венок, сплетенный на радостный день. Эта дружба выдержала тягчайшее испытание.

Для меня война — это не история, вычитанная из книг, рассказанная отцом или дедом, — это моя собственная жизнь. Как и миллионы советских людей, я встал на защиту нашего братства и прошел тысячи километров фронтовых дорог. В годы испытаний мы особенно остро ощущали свое Отечество единой семьей. В одном ряду шли в бой русские, белорусы, украинцы, грузины, узбеки, казахи, люди всех национальностей нашей страны. Все они помогали освободить мою родную Белоруссию, и я в свою очередь помогал разбивать когти блоады оккупированной Ленинграда, шел по выжженным землям Украины, гнал фашистов из оккупированной Эстонии. В моем архиве хранится переписка со слесарем Ташкентского тракторного завода А. Ерматовым. Он тоже в то время храбро сражался на фронтах войны. В письмах о делах заводских нет-нет да и вспоминаю о былых сражениях, о том, как боролся с врагом. Фронтовая дружба не знает расстояний, она не забывается с годами. Советская дружба сделала борьбу с врагом поистине всеобщей. Не только на фронтах войны, но и в тылу врага дрались с фашистской нечистью наши многонациональные партизанские отряды. Для охраны лесовых и железных дорог фашистское командование вынуждено было держать на территории республики 180 тысяч солдат и офицеров.

Мы никогда не забудем, с каким сердечным участием, с какой заботой отнесся узбекский народ к белорусам в тяжкие времена войны! Многие наши люди — дети, женщины и старики, которых война под-

няла с мест, нашли на узбекской земле радушие, уют и домашний очаг.

Наша дружба скреплена не только кровью на полях сражений. Братство народов нашей страны стало надежной основой быстрого возрождения и последующего развития народного хозяйства республики.

Мы были не одни, и нам не пришлось долгие десятилетия залечивать раны войны. Еще гремели орудийные залпы, а в освобожденные районы республики из Москвы и Ленинграда, с Урала и из Средней Азии, из самых дальних мест спешили поезда — они везли машины, станки, промышленное оборудование, продукты, медикаменты — все, в чем мы так остро нуждались. О масштабах братской помощи можно судить хотя бы по тому, что на капитальное строительство в первую послевоенную пятилетку из союзного бюджета были выделены средства, которые превышали затраты на капитальные работы за все предвоенные годы.

Качественно менялась структура промышленности. Впервые в Белоруссии стали создавать автомобильные и тракторные, появились радиотехническая и радиоэлектронная промышленность, нефтехимия, нефтедобыча, добыча и производство минеральных удобрений и синтетических волокон, точное приборостроение. Бурно стали расти общественные фонды потребления.

Достижения Белоруссии — это достижения всей нашей Родины, замечательный результат великой дружбы народов. Если, например, пройтись по производственным площадкам Полоцкого нефтеперерабатывающего завода, то можно заметить, что здесь рука об руку работают представители многих национальностей. На первом Салаваторский калийный комбинат, где тоже трудятся представители многонациональной семьи, поставили оборудование свыше 200 городов нашей великой страны.

Как шоферу-испытателю, по долгу службы мне приходится бывать в самых различных уголках нашей страны — на севере и на юге, на равнинах и в горах, в степях и на горных дорогах среднеазиатских республик. В этих дальних поездках, многочисленных встречах с людьми различных национальностей особо отчетливо ощущаешь, как много мы сделали за прошедшие годы. Сердце наполняется гордостью за всю нашу многонациональную семью, которая так усердно трудится на экономическом фронте.

Несколько лет назад мне довелось стать свидетелем характернейшего примера братской взаимопомощи народов нашей страны. Землетрясение в Ташкенте... Два миллиона квадратных метров жилья было полностью разрушено, и люди ютились во дворах и палисадниках, наскоро разбитых спасительные палатки. Я видел, как бульдозеры сравнивали с землей разрушенные дома, как сто тысяч представителей более ста различных национальностей Страны Советов прибыли на помощь. Были среди них и посланцы Белоруссии. Помогали в восстановлении города и наши «МАЗы». Ташкент стал воистину символом крепости дружбы советских людей, нерасторжимого братства народов.

А взять наш завод. Строила его вся

ОТЪЕЗД СОВЕТСКОЙ ДЕЛЕГАЦИИ В БОНН

18 АПРЕЛЯ из Москвы в Бонн для участия в первой сессии смешанной комиссии по научно-техническому и экономическому сотрудничеству между СССР и ФРГ отбыла советская делегация во главе с заместителем Председателя Совета Министров СССР, председателем советской части смешанной комиссии В. И. Новиковым.

Как известно, принципиальная договоренность о создании смешанной комиссии для развития экономического сотрудничества была достигнута во время встречи Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев с федеральным канцлером ФРГ В. Брандом в сентябре 1971 г. в Киргизии.

Комиссия будет заниматься систематическим изучением возможностей активизации отношений между обеими странами в экономической и научно-технической областях. Она будет разрабатывать предложения, способствующие такой активизации.

Первая сессия комиссии состоится 19 апреля в Бонне.

(ТАСС).

ЗАСЕДАНИЕ Исполкома СЭВ

18 АПРЕЛЯ в Москве открылось 57-е заседание Исполнительного комитета Совета Экономического Взаимопомощи. Обсуждаются вопросы экономического и научно-технического сотрудничества братских стран.

Председательствует заместитель Председателя Совета Министров СССР М. А. Лесетко.

(ТАСС).

ГОСТИ ИЗ БЕЛОРУССИИ

С БОЛЬШИМ успехом прошли в Сурхандарье концерты одного из старейших музыкальных коллективов Белоруссии — Государственного народного оркестра БССР под руководством народного артиста СССР, профессора Иосифа Жинковича. Гости из братской республики выступили перед трудящимися областного центра и целинного Гагаринского района.

Концерты в Сурхандарье — часть большой гастрольной поездки этого известного в стране музыкального коллектива по республикам Закавказья и Средней Азии, посвященной 50-летию образования СССР. Он уже побывал в Азербайджане, Туркменинии и Таджикистане. Концертами в Термезе, начались выступления белорусских артистов в Узбекистане. Впереди — Бухара, Навои, Самарканд и Ташкент.

(УзТАГ).

О, дружба народов России!
Великое наше родство.
Ты песня моя и сила,
И счастье пути моего.

Уже сегодня мы думаем о тех, кто будет управлять всем сложным оборудованием Полесского гиганта. Недавно мы направили за счет средств завода 120 человек в Новополоцк профтехучилище. Там они получат специальность электриков-машинистов. А всего в конце года думаем подготовить около 700 квалифицированных специалистов. Перед пуском завода они пройдут обучение в стажировку на предприятиях других стран, в том числе на предприятиях Узбекистана.

Н. КЕРНОГА.
Сотрудник газеты «Со-
ветская Белоруссия»

Линии эти даются нелегко. Каждая из них — по

Г. ЧЕРНЫЙ: «Сейчас на ВАЭ 12 наших линий. Первые работают, остальные ждут своей очереди. Вместе с другими мы на наших линиях не перерабатываем, приходится сдавать первую. Очень волновались. Линия должна была работать на холостом ходу трие суток две смены по порядку. Получился полонный обрыв. Мы обзвонили все ее за пятнадцать минут. На минуте опоздали — линия не принимается. Требования очень высокие, но мы в норму вышли. Минута — это для нас не так уж единым: линия работает хорошо. Это говорили нам, инженерам, механикам моторного цеха».

дмйр, Иркутск, Мелитополь, Кутанси, Запорожье, Барнаул, Омск, Тамбов.



ВЫСОТА

НАЧНУ с сравнения. Когда идешь по городу, видишь отдельные переулочки. В каждом случае — архитектура ансамбля. Только с большой высоты можно охватить весь город сразу. Так и в жизни — высоты забвения. Только с большой высоты можно охватить весь город сразу. Так и в жизни — высоты забвения. Только с большой высоты можно охватить весь город сразу. Так и в жизни — высоты забвения.

Сегодня белорусские ученые решают проблемы большого государственного значения. Рассказываю лишь об одной, наиболее значительной. Революция в машиностроении — предвещала многие специалисты мира, когда принципиально новый — ротационный — метод обработки металла был удостоен золотой медали на международной Лейпцигской ярмарке. В отчете Академии наук СССР способ ротационного резания признан важнейшим научно-техническим достижением. Этот метод резки в физико-техническом институте АН БССР в лаборатории ротационного инструмента при новом принципе резания металла возросла в 100 раз, производительность — в 10 раз, а в четыре раза. Внедрение ротационного резания на предприятиях отрасли даст нам огромную экономию свыше 4 миллионов рублей.

Но главное — велика социальная значимость нового метода. Он несет полное избавление от ручного труда на таких операциях, как шлифование при изготовлении крупногабаритных деталей, расширение возможностей автоматизации.

Все, что делается теперь в белорусских отечественных «БелАЗах» до электронно-вычислительных машин и приборов точных часов, в корпусе которых скрыто до ста пятидесяти крохотных, почти невидимых невооруженным глазом деталей, — все это достижения ученых.

Выпускники белорусских вузов, ученые работают в разных уголках нашей страны — от Карпатских гор до сопки Камчатки. Сейчас в учебных заведениях Минска учатся русские и украинцы, узбеки, грузины, армяне, казахи, татары. А ведь до революции белорусские специалисты работали в различных учреждениях — небольших и опытных станциях, из которых работали 30 специалистов, в большинстве своем не имевших высшего образования. За годы Советской власти белорусские специалисты работали в различных учреждениях. Сейчас в народном хозяйстве республики занято около 600 тысяч специалистов с высшим и средним образованием. В текущем пятилетии учебные заведения республики выпускают свыше 100 тысяч специалистов — в 1,2 раза больше, чем в восьмой пятилетке.

Темы большинства из дипломных, курсовых, научно-исследовательских работ уже сейчас стали необычными, своеобразными. Многие из них посвящены строительству зданий, из которых строится здание научного поиска советских ученых.

П. ЯЩЕРИЦЫН.
Ректор Белорусского политехнического института, член-корреспондент Академии наук БССР.

УЛИЦА НАШЕГО БРАТСТВА

Вспоминается слет молодых строителей Узбекистана, на котором секретарь комитета комсомола строителей белорусский Олег Лошкарёв сказал: «Мы возведем тебе, солнечный Ташкент, Порукой тому восстановлению из руин войны красавицу Минска».

Здесь, в Минске, мы встретились с Олегом несколько лет спустя. Он теперь соорудил новый микрорайон Чинцова в столице Республики. Улица Ташкентская стала одной из основных в этом городе-спутнике, где в скором будущем будут жить 85 тысяч минчан. Олег увлеченно рассказывает историю улицы Ташкентской в столице Республики. «Возведе-

ние» ее началось в одной из мастерских Государственного проектного института «Минск-проект», где рождаются многие улицы и проспекты не только белорусских городов, но и столиц братских республик. Эту улицу закладывали в 1966 году, когда минчане проводили свои земляные работы на восстановление Ташкента. Вскоре столица Республики приняла желанных гостей, представителей союзного Узбекистана — участников узбекской декады литературы и искусства. Тогда и появилось решение Минского горисполкома: «В целях дальнейшего укрепления дружбы белорусского и узбекского народов, трудящихся Минска и Ташкента переименовать 1-ю проектируемую улицу микро-

района Чинцова в улицу Ташкентскую».

Прошли годы. Выросли добротные пяти- и девятиэтажные дома, благоустроенные просторными квартирами, детские сады и ясли, школы и магазины. Новый район заселили молодые, беспокойные люди, создатели мощных автомашин «МАЗ», тракторостроители, рабочие и инженеры крупнейших предприятий белорусской столицы. Здесь же живут и сами строители этих домов — рабочие строительного ордена Ленина треста № 5.

Вдоль улицы высажены деревья — липы, каштаны, березы, акации. Жильцы ее в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина разбили фруктовый сад в 500 деревьев.

Улица эта одна из лучших в городе. Ей присвоено почетное звание «Улицы высокой культуры». Для ребят созданы драматический, танцевальный, хорской кружок. В пионерской комнате можно посмотреть фильм, почитать книгу. Заходят в гости к ребятам и самые уважаемые люди улицы — ветераны гражданской и Великой Отечественной войны, герои труда. Иван Иванович Пачино воювал с белополяками, участвовал в партизанском движении. Сейчас он много времени проводит с ребятами. Александр Трофимович Горбачев большую часть своей жизни служил на границе, долгие годы был в Узбекистане, а теперь вот живет на самой «южной» улице Минска — Ташкентской.

Н. КУБРУШКО, К. ГАНИЕВ.
НА СНИМКЕ: улица Ташкентская в столице Республики — Минске.
Фото А. ЛУКАШЕВА.

БЕЛОРУССИЯ В ЦИФРАХ

Минский тракторный завод начал выпускать КРУТОСКОЛЬНЫЙ ТРАКТОР. Многие гектары пахотных земель в нашей стране расположены в горных районах, а там, где склоны холмов и оврагов. Для возделывания винограда, чая, цитрусовых и зерновых культур давно была необходима такая машина. И вот создан универсальный склоноход «Т-30».

Каждый знает, что клон — это вкусная и полезная ягода. Но клонка растет на болотах, и собирать ее не всегда легко. А можно ли культивировать клон? На этот вопрос сотрудники ботанического сада Академии наук БССР отвечают: НЕ ТОЛЬКО МОЖНО, НО И ВЫГОДНО. По их расчетам, с одного гектара посадок клонки можно собрать по 10—15 тонн ягод.

Есть в Верхнедвинском районе два добрых соседа, два холмистых имени: Иданава и имени Ильяча. Оба исчисляли свои доходы сотнями тысяч рублей. Но родились не только это. Колхозники руководят два близнеца человека — ОТЕЦ И СЫН БЫКОВЫ. Арсений и Владимир Арсеньевичи пошли по стопам отца. Они-то и создали сельскохозяйственную академию. Емму предположили продать холм, и отец поддержал это. Владимир быстро вывел хозяйство в передовые.

БЫЛА ВОЙНА...

ПЕРВЫЙ раз я проехал по этой дороге 16 лет назад. Она тогда тоже была суровой. По сторонам, словно убежав от грохочущих машин, забрался в глубокий снег сосны, боясь с ветвей белые пушистые хлопья. Поземка, в такт легким порывам ветра, обнимала гордые обелиски и старательно затупивала людские следы. Но они появлялись снова и снова.

Письмо в кармане моей мамыстерки обогнало горючую. Мать писала: «Сынок, ты служил в Белоруссии, где погиб твой старший брат. Будет возможность, сходи к нему...». Дальше — строчки из «похоронок», которая пришла в наш далекий от войны уральский дом в 1944 году. Была она тогда по счету...

Затормозила «Волга». Из нее вышел человек. Прихрамывая, прошел по обочине. Дрожащими пальцами достал из тугой папки синярету, оставшуюся у одного из обелисков. Глубоко затаившись, Нетрудно было угадать его мысли...

— Откуда?
— Из Казахстана. Всего одну фразу пророчил председатель колхоза «Победа» Сайрамского района Усенбай Куандыков: «Много наших тут полегло».

Трех дней, выделенных мне старшиной из бюджета солдатского времени, оказалось мало, чтобы обойти все здешние братские могилы. И вот журналистская тропка опять привела меня в эти места. Обелисков стало больше: память открывает нам имена новых героев.



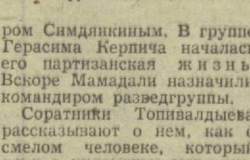
Минута молчания в память о Герое Советского Союза М. Топинальцеве. Слева направо: Ф. Бунштынов, Р. Кучаров, Г. Керпич, Г. Рыльков.



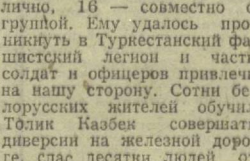
Сын Топинальцева — Ахмадали.



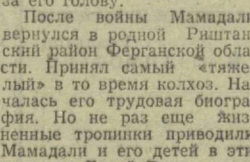
Урок русского языка. Ведет Света Курьшова.



Симдялинским. В группе Герасима Керпича начался его партизанский путь.



Соратники Топинальцева рассказывают о нем, как о смелом человеке, который один с пулеметом мог сражаться с ротой противника.



Пять эшелонов отправил под откос отважный партизан лично, 16 — совместно с группой. Ему удалось проникнуть в Туркестанский фашистский лагерь и часть солдат и офицеров привлечь на нашу сторону. Сотни белорусских жителей обучил Топик Казбек совершать диверсии на железной дороге, спас десятки людей от утона в Германию. Двадцать тысяч марок, валюту и откуп обещали гитлеровцы за его голову.



После войны Мамадали вернулся в родной Раштанский район Ферганской области. Принял самый «тяжелый» в то время колхоз. Началась его трудовая биография. Но не раз еще жизненные тропинки приводили Мамадали и его детей в эти места на Белой Руси.

Вспоминая Ташкент

Ташкент, я тебя не забыл. Все мне снится ночами. Кварталы твои, осенние карагачами, Арки твои, тополя с поседевшей листвой... При первом ударе я был на рассвете с тобой. Я помню тот гул, нарастающий апрельскою ранью, Внезапный толчок и горючие нашей качанье. И странную вспышку, и города вздох полусонный, И треск переключенья, и стон земли потрясенной, И стрелки на всех циферблатах, застывшие сразу. Как будто они подчинились чьему-то приказу. Зловещее — Пять Двадцать Три — засекли они время. Но город очнулся, мгновенного ужаса бремя. Страхнул. И продолжилась жизнь. Засели трамваи, Люди, потерявшие покой, на посты созывая. Я помню, как шли на работу твои горожане. Дверей покончившихся, стечом разбитых дрожание. Наклонно стоят глинистые хрупкие стены. А скорая помощь несется, включая сирены. Туда, где нужна во врачам. Но упрямо и строго Ташкентцы идут. Как солдат боевая тревога, Беда подняла их сегодня. Идут они мимо Осеших дуэлов. Но рядом стоит нерушимо

Вспоминая Ташкент

Петрусь БРОВКА
Театр Навон. Только башенки самую малость. К земле наклонились: — Ты что это разбухевалась! Мы — гости Ташкента, — на утренней площади стоя, Осмыслить пытаемся только что пережитое. Вдруг слышим: «Ну, как, дорогие! Не очень робели! Пришлось покаяться сегодня в земной колыбели!» О добрый наш друг! Обнимаем Гафура Гуляма. Как тот карагач многолетний, он держится прямо. Не сломен ударом. Улыбка. Спокойствие взгляда. Проведать пришел, поддержать и помочь, если надо, И стало теплее. Глаза посветлели, в ту ночь глядевшие змуро. И вспомнил я всех, с кем встречался на прошлой неделе, На древней земле в благодатную пору апреля. Я вспомнил Ферганцев, как будто отлитых из бронзы, Взроставших сады под лучами узбекского солнца, Людей, приносящих в деяния нашего века Упорство Фархада и зоркую мысль Улугбека. Идем по Ташкенту, как будто по нашему Минску. Порой перед нами, как жертвы толчков исповедных, — В извилистых трещинах фасады домиков старинных.

ИЗ ДЫМНОЙ ХАТЫ НА СЦЕНУ БОЛЬШОГО

ГЕННАДИЙ Иванович Цитович, народный артист СССР, известный белорусский музыкант и композитор, много лет кропотливо собирает и любовно отбирает самоцветы народного творчества. Об истории, путях, судьбах величайшего сокровища народной культуры — песне — наш разговор с Геннадием Ивановичем.

— Было время, — рассказывает он, — когда народную белорусскую песню можно было услышать только в крестьянской хате «под жужжание веретена» или в кабинете этнографа, записавшего ее на фонограф. Меня не она сопровождала с детства — у моей бабушки едва ли не на каждый день была своя особая песня. Одна из них, которую я записал сразу же, как только выучился нотной грамоте, и по сей день дорога моему сердцу: «Да что в саду делается». Удивительные в ней нежность и печаль. От нее, если можно так выразиться, я и веду мысленный отсчет времени, когда пытаюсь проследить свой путь в искусстве.

Ясно помню и тот далекий осенний день, когда впервые услышал белорусскую народную песню со сцены. Это было в старом Вильнюсе, где знаменитый белорусский певец Рымор Ширма руководил гимназическим хором, участником которого вскоре стал и я. Тогда я еще не догадывался, что моя жизнь навсегда повяжется с народным музыкальным творчеством и все мои годы будут отданы счастливому служению ему.

Свои первые «консерваторские» я проходил в павской Польше, где белорусская песня была едва ли не в подполье. Свободу ей принесли сентябрь тридцать девятого года. И народ тут же откликнулся на освобождение новыми песнями. Помню, как во время первой де-

кады белорусского искусства в Москве одну из них, теплую уже широко известную, «Нам прислала Москва подкрепление...», хор села Большое Полесье исполнил со сцены Большого театра. Этот факт лучше всяких слов говорил об отношении Советской власти к творчеству нашего народа: из дымной хаты народная песня смело шагнула на лучшую сцену страны как желанная, любимая гостья.

— Геннадий Иванович, а какова белорусская народная песня сегодня в сравнении с прошлым?

— Сегодняшний день влечет нас к попыткам интерпретировать народную песню в современном эстрадном стиле? И каково, на ваш взгляд, влияние профессионального искусства на народное творчество?

— Я не против того, чтобы народные мелодии звучали и в диалоговом выражении, но против той бесконтрольности эстрадных экспериментов, которые сродни браконьерству. Как нельзя оплодотворять музыкальную классику, так нельзя «мутить» и народную «Реченьку». Если же говорить о взаимовлиянии самостоятельного и профессионального творчества, то ясное дело, что последнее, скажем, небольшой эпизод из моих путешествий. Однажды на Могилевщине в

деревне Полуж я записал у местных певцов совсем новую, никому ранее не известную «Вишеньку». Записывая, мысленно уже представлял себе, как расцветет мелодию подголоски, какие потребуются исполнители, чтобы песня обрела новую жизнь на концертной эстраде. И, возвратившись домой, тут же начал разучивать «Вишеньку» с хором. Скоро песня зазвучала в профессиональном исполнении и была чрезвычайно хорошо принята.

Государственный народный хор БССР, которым руководит Геннадий Иванович, за два десятилетия своего существования по расстояниям своих гастролейных поездок уже не один раз опоясал земной шар. И нигде коллективу не доводилось жаловаться на недостаток откликов от зрительского зала, исполненного понимания и интереса к искусству, которое он всегда представлял искусство народа.



«Лявониха» — ансамбль народного танца Дворца культуры Минского тракторного завода. Фото А. КУДРЯВЦЕВА.



Страны Советов, журналистов, бумажного комбината Е. М. Епифанова, прядильница Херсонского хлопчатобумажного ком-

Спорт
МОЛОДЫЕ
ЧЕМПИОНЫ

вести телеграфные разгово-
ры по АТС, почтовый адрес,
расчетный счет в банке и на-
именование банка. Неполучение
сведений в срок будет рассмат-
риваться, как согласие на под-
писание с услугами автоматиче-
ской междугородной телефон-
ной связи с любого телефона,
установленного в данной ор-
ганизации или предприятии.

Уведомляет такие абонен-
тов АТС-39, АТС-33, АТС-32 о
включении на автоматную

ВНИМАНИЮ РЫБОЛОВОВ!
С 26 апреля до 10 июня
ЗАПРЕЩАЕТСЯ
ЛОВ РЫБЫ НА ОЗЕРАХ, РЕ-

**КАХ И ВОДОХРАНИЛИЩАХ УЗ-
БЕКСКОЙ ССР.**

В указанный период разрешается лов рыбы только одной из групп с количеством участников не более двух на водоемах или участках, специально выделенных «Узбекрыбвод».

«Узбекрыбвод».

**УЗБЕКСКИЙ НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ИНСТИТУТ
ОНКОЛОГИИ И РАДИОЛОГИИ**

Министерства
здравоохранения
Узбекской ССР

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

в клиническую ординатуру
по специальностям: радиологи-
гия, онкология (2 места).

Срок конкурса — с момента
дня опубликования объявления.

Обращаться: г. Ташкент, ул.

Читагай, 383.

СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 34
(ул. Бешагаз, 87)
5 мая в 6 ч. вечера

ПРОВОДИТ

**ТРАДИЦИОННОЕ ВЕЧЕ-
ВСТРЕЧУ**
с выпускниками школы.

ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ТЕАТРЫ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕ-
МИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР
им. А. НАВОИ — ФУСАКА: ГО-
СУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. ХАМЗИ — БАЙ И БАТ-
РАМ: ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУС-
СКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — До-
ходное место: КОНЦЕРТЫ
ЗАЛ «БАХОУ» — концерт по
афише № 7 и 10; «Со-
ветская и зарубежная намер-
ная музыка; ТАШГОСИРК —
гастроли артистов Азербай-
джанского театра.

КИНО

Преступник сидит на ста-
доне «Узбеки»: ДВОРЕЦ ИС-
КУСТВ. «ЧАНКА», «СПУТНИК»,
«УЗБЕКИСТАН», «ПРЖЕВ»
(днем и вечером); Конец Лу-
бавиных: «25 ЛЕТ УЗБЕКИ-
СТАНА» (днем и вечером); За-
падная Германия: «20 ЛЕТ
КОМСОМОЛА», «ВОСТОК» (днем

НАВОИ (днем и вечером), «МОСКВА» (в 1 ч. дня, 6 ч. вечера) Меридиан ноль: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

●

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
БОЛЬШОЙ ТЕАТР
ИМЕНИ А. НАВОИ**

**НА ДНЯХ!
ПРЕМЬЕРА**

С. Прокофьев

балет в 3-х действиях.
 Либретто Н. Волкова по сказке Ш. Перро.
 Балетмейстер-постановщик — заслуженный артист Узбекской ССР Н. Юсупов.

Диржиер — народный артист
Узбекистанской ССР Д. Абду-
рахов.

Художник — В. Клементьев.

Валетмейстер — дипломат
ГИТиса И. Горлина.

●

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ДРАМЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО**

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН

19 апреля — Доходное ме-
сто.

20 апреля — Мирза Улу-
бек (билеты проданы).

21 апреля — Служивцы
(билеты проданы).

22 апреля — Материнское
поле.

23 апреля — днем Мирза
Улубек, вечером Трамвай
«Меланже» (билеты проданы).

24 апреля — Проснись
и пой.

26 апреля — Варшавская
мелодия.

27 апреля — Доходное ме-
сто.

29 апреля — Службы
(билеты проданы).
30 апреля — днем Просписи
и пол, вечером Трамвай «И
ление» (билеты проданы).

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 70000
ГСП, Ташкент. Улица «Правда
Востока», 26.

Типография издательства
ЦК Компартии Узбекистана
г. Ташкент.

P.02378.
Индекс 64572.
Изд. № Б-399.