

ПЛЕНУМ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС

(Продолжение. Начало на 1-й стр.).

По рекомендации члена-корреспондента Академии наук СССР Я. В. Пейзе в прошлом году латвийские совхозы и колхозы начали применять для повышения урожайности микрозлементы. Это дало большой эффект. В нынешнем году колхозы и совхозы намерены применять микрозлементы на площади в 200 тысяч гектаров. Тогда предполагают организовать производство микрозлементов широких размеров.

Партайная организация Латвии работает над выполнением указаний декабрьского Пленума ЦК КПСС о комплексной механизации сельского хозяйства. Разработаны технологические карты возделывания сельскохозяйственных культур. Сразу же в движение включилось свыше 500 бригад и фирм. К XXII съезду Коммунистической партии Советского Союза прымительно к местным условиям, создается необходимый комплекс машин. Специальное конструкторское бюро Северо-Запада, находящееся в Риге, создало 39 новых машин, из которых 24 уже производятся на предприятиях страны.

Доклад товарища И. Р. РАЗЗАКОВА

Никогда еще организаторская работа партии по расширению сельскохозяйственного производства, говорит докладчик, не получала такого гигантского размаха, как после сентябрьского (1953 года) Пленума ЦК КПСС.

В истекшем втором году семилетки труженики сельского хозяйства Киргизии досрочно выполнили государственный план закупок зерна, мяса, шерсти, яиц, винограда, афирамасличных культур.

Животноводство в республике является главной отраслью сельского хозяйства. За два года семилетки заготовки мяса в Киргизии увеличились на 89 процентов, яиц — на 70, шерсти — на 16, молока — на 8 процентов. Наряду с этим в колхозах и совхозах возросло поголовье всех видов продуктивного скота. В 1960 году труженики сельского хозяйства района докладчика имели широкие возможности для дальнейшего укрепления урожайности.

Широкое распространение в республике получили почки знатного узбекского механизатора Турсынкульской Ахуновой. По ее примеру 137 колхозников овладели сложным мастерством работы на хлопкоуборочных машинах. В среднем каждая машина, имеющая в республике собственность, собирает по 27 центнеров «белого золота». Решающее значение для достижения такого результата, заявляет тов. Ульджабаев, имело широкое внедрение прогрессивных приемов агротехники, квадратно-гильзового способа возделывания хлопка. Большая заслуга в этом тракторно-полеводческих бригад и бригад комплексной механизации. Эта форма организации труда полностью себя оправдала и стала основной в хлопководстве.

Широкое распространение в республике получили почки знатного узбекского механизатора Турсынкульской Ахуновой. По ее примеру 137 колхозников овладели сложным мастерством работы на хлопкоуборочных машинах. В среднем каждая машина, имеющая в республике собственность, собирает по 27 центнеров «белого золота». Решающее значение для достижения такого результата, заявляет тов. Ульджабаев, имело широкое внедрение прогрессивных приемов агротехники, квадратно-гильзового способа возделывания хлопка. Большая заслуга в этом тракторно-полеводческих бригад и бригад комплексной механизации. Эта форма организации труда полностью себя оправдала и стала основной в хлопководстве.

Подчеркивая, что республика еще плохо использует свои огромные возможности в производстве сельскохозяйственной продукции, тов. Ульджабаев сообщил, что сейчас в Таджикстане пересмотрены контрольные цифры на оставшуюся период семилетки и разработаны практические мероприятия, предусматривающие значительное увеличение производства сельскохозяйственной продукции. Например, производство хлопка намечается довести в 1965 году до 680 тысяч тонн вместо 591 тысячи тонн, как намечалось семилетним планом. Задание семилетки по продаже государству мяса намечено выполнить в 1964 году, а молока и яиц — в 1963 году.

Значительное место в своем докладе тов. Ульджабаев уделил проблемам, связанным со строительством Нурекской ГЭС. Сооружение этого гидроузла, говорит он, открывает новый этап в развитии хлопководства не только в Таджикстане, но и в других республиках Средней Азии, это — не только увеличение производства электроэнергии, но и дальнейшее расширение орошаемых земель. Только Таджикстан получит возможность довести производство хлопка до 1 миллиона тонн, в 2,3 раза увеличить производство мяса, в 2,5 раза — молока, в 9 раз — фруктов и винограда, а также яиц, бахчевых, риса.

Тов. Ульджабаев заверяет Пленум о необходимости коренного изменения системы заготовок хлопка-сырца с тем, чтобы доставлять его бестарным способом с плавкой непосредственно на хлопкоуборочные машины, создав в колхозах и совхозах производственную базу для очистки и сушки хлопка.

Далее в докладе сообщается, что республика выполнила свое социалистическое обязательство по продаже государству мяса, шерсти, яиц, каракульских смущек, шелковичных коконов, винограда и бахчевых культур. При этом продажа государству мяса по сравнению в 1959 году увеличилась на 17 процентов, молока — на 10, яиц — на 40, нараука — на 18 процентов.

Однако, говорит тов. Оvezov, мы не сумели преодолеть трудности и не выполнили плана продажи хлопка государству. Республика второй год не справляется с планом производства хлопка и задолжала стране 123 тысячи тонн «белого золота».

Это объясняется, прежде всего, неудовлетворительным уровнем руководства сельским хозяйством со стороны партийных и советских организаций. Во многих колхозах и совхозах все еще низкая культура земеделия. В прошлом году около одной трети колхозов получили урожай хлопка менее 15 центнеров с гектара. В то же время передовых хозяйств собрали по 30—45 центнеров. К сожалению, в республике еще мало делается для того, чтобы успешно выполнить задачи, поставленные Пленумом ЦК.

13 января заседание Пленума началось выступлением первого секретаря ЦК Компартии Армении тов. Я. Н. Заробяна.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Правильно!

Н. С. Хрущев. И надо наказывать, не взирая на лица. Если мы не наведем порядка, то планы будут статистически выполняться, а продукты не будет хватать. Из статистических данных, как известно, блинов не испечешь.

Далее тов. РАЗЗАКОВ говорит, что в республике отдельные руководители принимают высокие обязательства, но сосредоточивают свои усилия не на том, чтобы выполнить их, а становятся на неправильный путь за счет преступного пути за покупки недостающих продуктов у населения и в городских магазинах.

Действительно, бывший первый секретарь Таш-Шаньского обкома партии Исаев совершил преступление, заставив руководителей районов и колхозов закупить мясо в магазинах и славить его в счет выполнения плана заготовки мяса.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Это когда было сделано, после письма?

И. Р. РАЗЗАКОВ. Да, после письма.

Н. С. Хрущев. Вы узнали об этом из письма?

И. Р. РАЗЗАКОВ. Коммунисты подняли этот вопрос на конференции.

Н. С. Хрущев. А до этого вы не знали?

И. Р. РАЗЗАКОВ. Мы знали, но наказали слишком мягко.

Н. С. Хрущев. И притом еще в министерстве выдали. Получается, что самое лучшее наказание для человека, совершившего преступление, — это назначить его министром. (В зале шум, смех).

И. Р. РАЗЗАКОВ. В этом была наше серьезная ошибка. Мы назначили его министром внутренних дел.

Н. С. Хрущев. Да это все равно, что посадить волка в овчарью.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Мы также привлекли к партийной ответственноści отдельных секретарей районов и председателей райисполнкомов.

И. Р. РАЗЗАКОВ. В этом была наша серьезная ошибка. Мы назначили его министром внутренних дел.

Н. С. Хрущев. Да это все равно, что посадить волка в овчарью.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Мы также привлекли к партийной ответственноści отдельных секретарей районов и председателей райисполнкомов.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Почему стало возможным такое широкое распространение фактов прислушки и очковтирательства в республике?

Мы обязаны прямо и честно заявить на Пленуме, что это стало возможным в результате ослабления политики и ветеринарного контроля за деятельностью местных органов, вследствие снижения требательности к руководящим кадрам в результате либерального отношения к работникам, совершившим эти преступления.

Н. С. Хрущев. Это или потеря, или притупление марксистско-ленинского чувства!

И. Р. РАЗЗАКОВ. Это снижение требательности и принципиальности.

Н. С. Хрущев. Согласен с этим добавлением. (Оживление в зале).

В заключение своего доклада тов. РАЗЗАКОВ от имени партийной организации в всех труженических Киргизии заверяет Центральный Комитет партии в том, что труженики республики, широко развернув социалистическое соревнование по посевам и повышение урожайности кукурузы; с учетом отдельных зон увеличатся посевы, пищевые.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Правильно.

Н. С. Хрущев. Тов. Заробян, дополнительную оплату эти люди получают или не получают?

И. Н. Заробян. Обязательно получают.

Н. С. Хрущев. Никто ничего не говорит о дополнительной оплате труда. Вы кто, хотите только на моральных факторах к коммунизму или? Моральные факторы хорошо, но надо дать материальную основу. Сочетание этих факторов создаст хорошие условия для движения вперед.

И. Н. Заробян. Правильно.

Затем выступил первый секретарь ЦК Компартии Таджикстана тов. Т. Ульджабаев.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Правильно.

Доклад товарища Т. УЛЬДЖАБАЕВА

За последние годы ЦК Компартии Латвии и райкомы партии провели значительную работу по укреплению колхозов и совхозов кадрами. В сельском хозяйстве республики работают сейчас более 9 тысяч специалистов, в том числе свыше 4 тысяч агрономов, 1,600 зоотехников и около 1,300 ветеринарных работников. Почти 80 процентов председателей колхозов и 77 процентов директоров совхозов являются специалистами сельского хозяйства.

В заключение тов. Пельзь говорит, что труженики сельского хозяйства Латвии широко развертывают движение за коммунистический труд. Сейчас в это движение включилось свыше 500 бригад и фирм. К XXII съезду Коммунистической партии Советского Союза прымительно к местным условиям, создается необходимый комплекс машин. Специальное конструкторское бюро Северо-Запада, находящееся в Риге, создало 39 новых машин, из которых 24 уже производятся на предприятиях страны.

Слово для доклада предоставлено затем первому секретарю ЦК Киргизии тов. И. Р. РАЗЗАКОВУ.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Правильно.

Н. С. Хрущев. Гнать надо таких из партии. Это не коммунисты, а прымазавшиеся. Надо искать из них из партии и отдавать под суд.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Правильно!

Н. С. Хрущев. И надо наказывать, не взирая на лица. Если мы не наведем порядка, то планы будут статистически выполняться, а продукты не будет хватать. Из статистических данных, как известно, блинов не испечешь.

Далее тов. РАЗЗАКОВ говорит, что в республике отдельные руководители принимают высокие обязательства, но сосредоточивают свои усилия не на том, чтобы выполнить их, а становятся на неправильный путь за счет преступного пути за покупки недостающих продуктов у населения и в городских магазинах.

Действительно, бывший первый секретарь Таш-Шаньского обкома партии Исаев совершил преступление, заставив руководителей районов и колхозов закупить мясо в магазинах и славить его в счет выполнения плана заготовки мяса.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Это когда было сделано, после письма?

И. Р. РАЗЗАКОВ. Да, после письма.

Н. С. Хрущев. Вы узнали об этом из письма?

И. Р. РАЗЗАКОВ. Коммунисты подняли этот вопрос на конференции.

Н. С. Хрущев. А до этого вы не знали?

И. Р. РАЗЗАКОВ. Мы знали, но наказали слишком мягко.

Н. С. Хрущев. И притом еще в министерстве выдали. Получается, что самое лучшее наказание для человека, совершившего преступление, — это назначить его министром. (В зале шум, смех).

И. Р. РАЗЗАКОВ. В этом было наша серьезная ошибка. Мы назначили его министром внутренних дел.

Н. С. Хрущев. Да это все равно, что посадить волка в овчарью.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Мы также привлекли к партийной ответственноści отдельных секретарей районов и председателей райисполнкомов.

И. Р. РАЗЗАКОВ. В этом была наша серьезная ошибка. Мы назначили его министром внутренних дел.

Н. С. Хрущев. Да это все равно, что посадить волка в овчарью.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Мы также привлекли к партийной ответственности отдельных секретарей районов и председателей райисполнкомов.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Почему стало возможным такое широкое распространение фактов прислушки и очковтирательства в республике?

Мы обязаны прямо и честно заявить на Пленуме, что это стало возможным в результате ослабления политики и ветеринарного контроля за деятельностью местных органов, вследствие снижения требательности к руководящим кадрам в результате либерального отношения к работникам, совершившим эти преступления.

Н. С. Хрущев. Это или потеря, или притупление марксистско-ленинского чувства!

И. Р. РАЗЗАКОВ. Это снижение требательности и принципиальности.

Н. С. Хрущев. Согласен с этим добавлением. (Оживление в зале).

В заключение своего доклада тов. РАЗЗАКОВ от имени партийной организации в всех труженических Киргизии заверяет Центральный Комитет партии в том, что труженики республики, широко развернув социалистическое соревнование по посевам и повышение урожайности кукурузы; с учетом отдельных зон увеличатся посевы, пищевые.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Правильно.

Н. С. Хрущев. Тов. Заробян, дополнительную оплату эти люди получают или не получают?

И. Н. Заробян. Обязательно получают.

Н. С. Хрущев. Никто ничего не говорит о дополнительной оплате труда. Вы кто, хотите только на моральных факторах к коммунизму или? Моральные факторы хорошо, но надо дать материальную основу. Сочетание этих факторов создаст хорошие условия для движения вперед.

Н. С. Хрущев. Тов. Заробян, дополнительную оплату эти люди получают или не получают?

И. Н. Заробян. Правильно.

Затем выступил первый секретарь ЦК Компартии Таджикстана тов. Т. Ульджабаев.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Правильно.

Н. С. Хрущев. Тов. Заробян, дополнительную оплату эти люди получают или не получают?

И. Н. Заробян. Правильно.

Затем выступил первый секретарь ЦК Компартии Таджикстана тов. Т. Ульджабаев.

И. Р. РАЗЗАКОВ. Правильно.

Н. С. Хрущев. Тов. Заробян, дополнительную оплату

Слово о Хамзе

СОВЕТСКИЙ народ отмечает юбилей основоположника узбекской советской литературы, музыки и театра, выдающуюся деятеля узбекской культуры

Хамзы Хаким-заде Ниязи. Пламенный революционер, первый узбекский советский поэт и прозаик, драматург, композитор и педагог, Хамза отдал во имя великих идей революции весь жар своего сердца, всю силу своего ума, весь свой незаурядный талант.

Он высоко поднял и понес вперед знамя своих предшественников Мумкина и Фурката, которые в своих стихах воспели огромное прогрессивное значение присоединения Средней Азии к России. Он гордился тем, что его страна стала частью России. Родищева и Чернышевского, Желябова и Ульянова-Ленина. Страстный и стойкий борец, Хамза во весь голос пел о счастье новой жизни. В расцвете творческих сил он был зверски убит мракобесами и реакционерами.

Врагам хотелось, чтобы навсегда перестало биться сердце Хамзы — создателя передовой узбекской культуры. Но пламенный Хамза и при жизни, и после смерти силой своей поэзии и прозы, драматургии и музыки, страстной публицистики зажег многое других сердец.

В бессмертную эпоху расцвета всех творческих сил народа, бурного развития скованных прежде дарованиями Хамза сочетал себе талант поэта и зодчего, ученого и писателя, драматурга и педагога, композитора и общественного деятеля. Вооруженный идеями Великой Октябрьской социалистической революции, он открыл новую страницу в истории узбекской литературы и искусства. Он создал новую узбекскую литературу и искусство, daß им новые принципы, новое направление, новое начало.

Во многом по нашей вине все-соковый читатель еще не увидел во всей ярости эту жизнедеятельность, еще не пережил силу кипучих страсти, переполненных душу поэта-боница. Хамза был своеобраз и неповторим, как великий большой талант. А для того, чтобы достичь до сердца других народов, это способом и эти неповторимые качества Хамзы, его творения должны звучать в переводах, таких же больших талантов из числа писателей братских республик, крупнейших мастеров современной поэзии, прозы и драматургии. Хамза заслужил это самой жизнью-подвигом во имя Родины — своим талантом большого поэта и гражданина.

ХАМЗА родился в 1889 году, начал писать шестнадцати лет. Уже в 1914 году Хамза, подобно Юному Маяковскому, предчувствуя близкую гибель царского самодержавия и его приспешников, писал, обращаясь к ним:

Иль ты думаешь — навеки все в твоих руках?
Может стать бедняк — владыка шах!

А еще раньше, в 1911 году, поэт открывает в своем родном городе Конакри новометодную школу, где сам преподает, сам составляет учебники, неустанные учительствует в своем образовании. Школу защищают, неутомимый Хамза организует такую же школу в Мадагаскаре. Ее снова закрывают. Тогда Хамза находит другие пути к осуществлению своей мечты. Он пишет стихи и песни, новые учебники и пьесы «Отравленная жизнь». Его преследуют, и он на год покидает родину. За рубежом его парает индийский и разорванный Афганистан, наследственный городом и множественным народом. В Индии поэт слышит стоны изывающих под ноги английского империализма людей. В Аравии и Турции становится свидетелем же беспространной нужды и воплощающей негра мотыни, полного беспраяния простоять людей. Он обещал много стран, своими глазами увидел мир миллиардов угнетенных и кучки угнетателей, и в его сердце просыпается с новой силой желание бороться первом, словом, оружием — всем, чем угодно, во имя счастья своего народа.

Он возвращается на родину духовно закаленный, готовый к новым битвам, к новым схваткам. Он ждет перемен и участвует в приближении этих перемен своими стихами, песнями, пьесами и речами. Но путь Хамзы к правде был слож-

ным и мучительным. Дореволюционные годы Хамзы — это муки искания правды, это изнуряющие, мучительные поиски дорог, по которым предстоит идти его родному народу к свету и счастью. В поисках света Хамза подчас ошибается, сбывается с широких дорог на узкие тропники, но как человек большого сердца и ума, тесно связанный с жизнью народа, он понимает, что это не те пути, по которым шагает народу, и находит, наконец, единственно правильную дорогу, ведущую к свету и к правде, — дорогу, освещенную величественным учением марксизма-ленинизма.

Сначала он видит средство освобождения народа в просветительской деятельности, но обнадеждается.

что этого мало. Хамза с радостью встречает февральскую буржуазно-демократическую революцию. Он надеется, что эта революция даст возможность народу освободиться от ига лжи, угнетения, эксплуатации. Хамза начинает выпускать журнал «Кепчаш» и становится его главным редактором. В первом же номере поэт поздравляет всех с днем свободы, равенства и братства. Он надеялся, что февральская революция принесет народу подлинное национальное освобождение. Но туркестанский комитет Временного правительства не только не облегчил положение угнетенных, а наоборот, в союзе с национальной буржуазией осуществил ту же политику угнетения и порабощения, что и царизм. И Хамза понял, что февральская революция не может дать народу ничего, кроме нового горя и страданий. Он увидел, что буржуазия фальшивыми лозунгами маскирует свое подлинное лицо и продолжает эксплуатировать грудящиеся массы.

На страницах журнала Хамза смело и резко выступает против эксплуататорских элементов, местных баев и реакционного духовенства. Он неустанно разоблачает джадидов, вскрывая подлинное лицо этих предателей классового лида этих предателей интересов трудового народа.

Истинные пути к освобождению народа Хамза нашел в результате победы Великой Октябрьской социалистической революции. Хамза с радостью встречает установление Советской власти в Туркестане. Он восторженно, полным голосом воспевает победу революции, разбившей оковы векового рабства и принесшую трудовому народу свободу и счастье. Воспевая Советы, поэт говорит:

Не унывай, сбылась мечта,
Советы пробудили нас.

Кровь не напрасно пролита:
Свободным стал рабочий класс.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет,

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да здравствует Советов власть!
Советы нас вперед ведут!

Мечта сбылась, мечта сбылась,
Пусть в мире торжествует труд!

...И свет зажжен, и сброшен
гнет.

Все то, что ждал, ты получил.
А кто не с нами, пусть уйдет.

Пусть держится за прах могил.

Да

На полях, фермах, в отарах...

На полях сельхозартели «Сталини» Ленинского района не спадает трудовое напряжение. Своевременно и в лучшие сроки подняв зябь, хлопкоробы в эти дни высокими темпами ведут очистку сбросительных каналов и коллекторов. Особенно спорится работа в бригадах Х. Ходжаева, М. Мирзалиева, М. Расурова и других.

Хлопок уже вывез на поля тысячи тонн удобрений. Наполовину выполнено задание по очистке орошительно-дренажной сети.

Т. АХМАДАЛИЕВ.

В 12 раз увеличилось поголовье свиней на ферме колхоза «Москва» Гиждуванского района за последние пять лет. В минувшем году ферма принесла свыше 100 тысяч рублей дохода.

Хорошо начали свиньи третий год семилетки. Они организовали интенсивный отбор большей группы животных, внедрили бесстаканное содержание свиней, механизировали ряд трудовых работ. Производство свинины в этом году увеличилось на 25-30 процентов.

К. ХУСАИНОВ.

В отарах каракулеводы Фаринского района начали окотную кампанию. Хорошо подготовились к зимнему ягнению овец в скохозе имени Кирова, «Фарыш», на плесмаводе.

В нынешнем году многие чабанские бригады внедряют уплотненные окоты овец.

В целях полного сохранения головы скота на местах зимовки сделаны страховочные запасы грубых и концентрированных кормов, усилен зоотехнический контроль.

М. МАЛИКОВ.

Собрать 45 центнеров сырца с гектара — такое обязательство приняли хлопкоробы бригады Хинматы Бахадурова из колхоза имени Ленина Шафранского района на третий год семилетки. Свое слово колхозники подкрепляют практическими делами.

На всем площади в 120 гектарах поднята зябь, внесены удобрения. Завершается очистка орошителей и коллекторов. Бригада приступила к промывке засоленных участков, ведет благоустройство поливов.

Р. АХАДОВ.

Совхоз «Нарын» деятельно готовится к посевной. В синтаках механизаторы подняли зябь на площади в 5.800 гектаров.

В эти дни высокими темпами идет заготовка и вывоз местных и минеральных удобрений. Бригады, возглавляемые тт. Бадаловым и Беризде, первыми в скохозе закончили очистку ирригационной и мелиоративной сети.

Х. КАМАЛОВ.



«Кинозвезда» учится в третьем классе

На экране — лирические горные пейзажи, головокружительная прераза через бурный поток, грохочущий горный овал, смеющиеся и усталые, счастливые юные лица...

В небольшом павильоне студии «Юнфильм» идет просмотр материалов нового фильма «Горы зовут». Авторы фильма — руководитель студии Е. М. Лейтман, юные кинематографисты Анатолий Кличников, Хатам Садыков, Саша Светашев. «Кинозвезда» учится в третьем классе. Фильм, в котором она сыграла главную роль, рассказывает об увлекательном походе ташкентских школьников в горы. Картина сделана по заказу Московского телевидения и на днях будет отправлена в Москву.

«Юнфильм» существует всего три года, но на студии есть уже целая «коллекция» дипломов и грамот. Работы «Юнфильма» отмечены грамотой и дипломом ВДНХ, дипломом Международного кинофестиваля в Карловых Варах.

Сейчас студия «запустила» в производство еще один фильм. Он расскажет о политехнической школе и задуман как методическое пособие. Консультирует его министр просвещения республики И. К. Кадыров.

С. ВАСИЛЬЕВ.

БОЛГАРСКИЙ СКРИПАЧ В ТАШКЕНТЕ

Вчера в Ташкенте состоялось выступление Болын Лечева — известного болгарского скрипача, лауреата Димитровской премии. Сегодня в зале имени Свердлова состоится второй его концерт.

Болын Лечев — музыкант большого, светлого дарования. Он родился в 1926 году. С детских лет начал заниматься музыкой сначала под руководством своего отца, концертмейстера Софийской оперы, затем у профессора Владимира Аврамова. Окончив с оценкой «отлично» Софийскую консерваторию в 1947 году, Болын Лечев в течение трех лет совершенствовал свое мастерство в Московской консерватории в классе профессора Давида Ойстраха.

Первое выступление молодого скрипача на Всемирном фестивале в Будапеште в 1949 году ознаменовалось большим успехом. Лечев завоевал почетное звание лауреата. В 1952 году на концерте «Директор театра» Моцарта, три увертюры России и оперы «Семирамида», «Шелковая лестница», «Вильгельм Тельль», марш из оперы «Вагнера «Тангейзер».

Вчерашний концерт болгарского скрипача прошел с успехом и вызвал большой интерес музыкальной общественности столицы Узбекистана. А. ДИМОНТ.

На снимке: лауреат Димитровской премии Болын Лечев на концерте в Ташкенте.

Фото А. ПАЛЕХОВА.

В Ташкенте с большим успехом гастролировал Болгария, Венгрия, Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

Юбилей ученого

Вчера в Доме ученых состоялось чествование директора Института геологии и минерального сырья Академии наук Узбекской ССР, доктора геолого-минералогических наук Курбана Латыповича Барабеева в связи с пятидесятилетием со дня его рождения и тридцатилетием научной и педагогической деятельности. Пытливый геолог-исследователь, он выявил на территории Средней Азии ряд рудных месторождений. Его перу принадлежит более двадцати научных работ.

Болын Лечев с большим успехом

же четкостью линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

В программах концертов в Ташкенте представлены сонаты Моцарта, Вивальди-Рестиги, Провоффера, сюита для скрипки соло Големинова, произведения Владимира Джаллера и знаменные вариации Паганини на одной из темы оперы России «Монсей».

С симфоническим оркестром исполнится Седьмой концерт Моцарта. В программе оркестра под управлением профессора Алексея Козловского — увертюра к опере «Директор театра» Моцарта, три увертюры России и оперы «Семирамида», «Шелковая лестница», «Вильгельм Тельль», марш из оперы «Вагнера «Тангейзер».

Вчерашний концерт болгарского скрипача прошел с успехом и вызвал большой интерес музыкальной общественности столицы Узбекистана.

А. ДИМОНТ.

На снимке: лауреат Димитровской премии Болын Лечев на концерте в Ташкенте.

Фото А. ПАЛЕХОВА.

Болын Лечев с большим успехом

гастролировал в Болгарии, Венгрии, Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом

гастролировал Болгария, Венгрия,

Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом

гастролировал Болгария, Венгрия,

Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом

гастролировал Болгария, Венгрия,

Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом

гастролировал Болгария, Венгрия,

Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом

гастролировал Болгария, Венгрия,

Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом

гастролировал Болгария, Венгрия,

Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом

гастролировал Болгария, Венгрия,

Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом

гастролировал Болгария, Венгрия,

Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом

гастролировал Болгария, Венгрия,

Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом

гастролировал Болгария, Венгрия,

Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом

гастролировал Болгария, Венгрия,

Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом

гастролировал Болгария, Венгрия,

Китай, Чехословакия, Румыния, Польша, Франция. Пресса этих стран единодушна в высокой оценке мастерства болгарского музыканта. Вот что пишет о нем одна из газет: «Его исполнение чарует своей поэтичностью, законченностью музыкальной фразы, точностью интонации, тщательной отработанностью технических деталей и чистотой, а так-

шательной обработкой линии музыкального образа и точностью и уверенностью штриха...».

Вчера в Ташкенте с большим успехом</p