



ПРАВДА ВОСТОКА

Орган Центрального Комитета Компартии Узбекистана,
Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР

од издания 37-й
№ 52 (11330) Пятница, 3 марта 1961 года ЦЕНА 2 коп.

ПОЧИН ТАТЬЯНЫ КАРДАШ

Время выдвигает у нас новых и новых героев. Страна узнает новые имена. Это знание нашей эпохи, эпохи развернутого строительства коммунизма. Трудовой героизм стал у нас поистине массовым.

Недавно «Правда Востока» сообщила о замечательном почине бригады Татьяны Кардаш, носящей высокое звание коллектива коммунистического труда. Почин родился в Коканде, на швейной фабрике имени Ахунбаева. Татьяна Кардаш и ее подруги решили сменить задания выпустить не за семь, а за шесть часов. Значит, в течение седьмого часа они будут выпускать — и выпускать! — продукцию сверх плана.

Начинание родилось в знаменательное время. Страна живет итогами январского Пленума ЦК КПСС. Начат всенародный поход за новый подъем сельского хозяйства, за достижение изобилия продуктов питания и сырья для промышленности. На новом могучем подъеме вся экономика страны. Советские люди готовятся достойно встретить XXII съезд родной Коммунистической партии.

Есть глубокий смысл в том, что движение «семь в шесть» в нашей республике началось в городе, ведущем предприятия которого первыми перешли на семичасовой рабочий день. Советские люди видят, как твердо и последовательно наша партия решает задачи дальнейшего улучшения условий труда и это, естественно, рождает встречный поток народной инициативы. У рабочих и работниц стало больше возможностей для повышения производственной квалификации, для лучшего использования внутренних резервов предприятия.

В чем смысл почина Татьяны Кардаш? В ее бригаде все одинаково хорошо выполняют по две-четыре производственные операции, освоили смежные профессии. Значительно вырос культурно-технический уровень работниц. Им теперь не надо ждать, когда мастер укажет, кому заменить отсутствующих, кому готовить машину. Освоила и новые возможности повышения производительности труда.

У доброго почина — сильные крылья. Сначала он облетел цех, затем предприятие. Выполнять норму за шесть часов обязались бригады Раисы Ушаковой, Софии Болтабаевой, Тамары Мартыненко. Фабрика вырабатывает в нынешнем году сверх плана 77 тысяч мужских и детских сорочек. Под лозунгом «семь в шесть» начали трудиться многие работницы Ташкентского радиотехнического завода. В патристическое движение включаются рабочие и работницы в других предприятиях.

Нетрудно подсчитать, какой экономический эффект это даст. «Семь в шесть» — это увеличение емкости времени, это выигрыш почти 45 дней в году, это дополнительная сверхплановая продукция на миллионы и миллионы рублей.

Новое патристическое движение рабочих и работниц является живым ответом на призыв Коммунистической партии — на каждом участке труда ускорять темпы нашего продвижения вперед, ценить фактор времени. Сокращать сроки выпуска продукции, быстрее вводить в действие строящиеся объекты, ускорять ритм труда — значит одерживать новые и новые победы в экономическом соревновании социализма с капитализмом, в соревновании, в котором полная и безраздельная победа будет за социализмом. Время работает на нас!

Лозунг «семь в шесть» брошен не случайно, не под горячую руку. Если бы этого не сделали в Коканде, он вспыхнул бы ярким призывным вымпелом на другом предприятии, в другом городе. Главное, чтобы поддержать начинание, сделать передовые методы труда достоянием масс. Совет народного хозяйства Узбекской ССР одобрил почин кокандских швей. Это хорошо. А теперь надо пойти дальше — создать организационные и технологические предпосылки для массового внедрения новых методов труда на предприятиях и стройках.

Боевыми проводниками и организаторами нового патристического движения масс должны стать партийные, профсоюзные и комсомольские организации. Надо позаботиться, чтобы в него включились работники тяжелой индустрии, строки, освоители целины, механизаторы сельского хозяйства. Всесторонне развивая этот почин, следует предостеречь против детского подхода к лозунгу «семь в шесть», против кампанейского отношения к патристическому движению.

Движению «семь в шесть» — зеленую улицу! Рожденное инициативой масс, возглавленное партийными организациями, оно станет могучим средством борьбы за успешное осуществление обязательств, принятых работниками промышленности, транспорта и строки Узбекистана, за достойную встречу XXII съезда КПСС, за досрочное выполнение семилетки!



Татьяна Кардаш.

Фото С. Газандияева.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

СОРЕВНОВАНИЕ СТОЛИЦ ЧЕТЫРЕХ БРАТСКИХ РЕСПУБЛИК

Победителями в социалистическом соревновании трудящихся Тбилиси и Риги за 1960 год были столичные обеих братских республик. К такому выводу единодушно пришли участники собрания партийно-хозяйственного актива Грузии, на котором были подведены итоги соревнования.

В собрании участвовали делегаты городов Риги, Баку, Еревана. Принятое решение наряду с продолжением традиционного социалистического соревнования на 1961 год с трудящимися Риги заключить договор на соревнование социалистическим республикам Закавказья — Баку и Еревану.

В ознаменование XXII съезда КПСС трудящиеся Тбилиси приняли обязательство завершить выполнение годового плана 1961 года к 20 декабря и десятилетнему — к концу открытия съезда. Основа производства не менее 300 тысяч видов продукции и сдать в эксплуатацию 175 тысяч квадратных метров жилой площади.

КОЛХОЗЫ-МАЯКИ БЕРУТ ШЕФСТВО НАД ОТСТАЮЩИМИ

С добрым починком выступили сельхозартели имени XXI съезда КПСС и имени Сталина Березовского района Одесской области, которыми руководят Лидия Героль Социалистического Труда М. А. Посмитный и П. Ф. Ведута. Хлебоборы этих хозяйств решили взять шефство над соседними отстающими колхозами, передать им свой богатый опыт, помочь выйти в передовые.

М. А. Посмитный и П. Ф. Ведута в своем открытом письме обратились к председателям передовых колхозов области последовать примеру их хозяйств.

Чтобы быстрее покончить с отставанием некоторых хозяйств в районе, говорится в письме, мы решили так: соревнуясь между собой, каждый из наших колхозов должен взять шефство над одним из отстающих колхозов. Колхоз имени XXI съезда КПСС отныне будет соревноваться с колхозом

имени Ленина, колхоз имени Сталина — с колхозом села Нейково.

Некоторые могут спросить: какое же это соревнование, коль силы неравные? Но пусть это никого не удивляет. Каждый из нас будет соревноваться за выполнение своих обязательств, осваивая на возможностях хозяйства. Кто выполнит свои обязательства — тот и победит. Соревнование предполагает оказание помощи, всяческой поддержки. В отстающих хозяйствах регулярно будут выезжать руководители передовых хозяйств, специалисты — передавать им «секреты» своих успехов. В колхозах имени XXI съезда КПСС и имени Сталина открываются школы передового опыта для доярков, скотников, механизаторов отстающих хозяйств. Убога будет вестись перекрестное соревнование в поле по принципу: «Делайте так, как мы».

НОВАЯ ПРОДУКЦИЯ

Новая продукция — фенол и ацетон — получена 1 марта на Новокузнецком заводе синтетического спирта. Вступила в эксплуатацию вторая очередь этого крупнейшего предприятия большой химии, использующего в качестве сырья газ нефтепереработки. Из этого газа уже свыше трех лет здесь вырабатывается синтетический спирт, идущий на каучуковые заводы, а также газовая сера. Вторая очередь завода, превосходящая по объему производства первую, будет поставлять фенол, ацетон и метилспирол на многие предприятия страны, вырабатывающие пластические массы, лакокраски, органическое стекло, искусственное волокно, синтетический каучук и другие изделия.

На заводе завершилось соревнование в честь XXII съезда КПСС.

ДЕВЯТЬ ВОДОХРАНИЛИЩ

Девять искусственных водохранилищ для нужд земледелия сооружается сейчас в Казахстане. В горах Кара-Тау завершается сооружение водохранилища Терс-Ашебулак. Его проектная емкость — 157 миллионов кубометров.

«СЕМЬ В ШЕСТЬ» — ДЕВИЗ ДЛЯ ВСЕХ

Каждый день, выпуск готовой продукции не только не уменьшился, а, наоборот, увеличился. Еще тогда многие работники Ташкентского завода заговорили о том, что новые задания можно выполнять в более короткие сроки.

Бригада сборочного цеха, руководимая Ольгой Булановой, в начале прошлого года вступила в борьбу за звание коммунистической и начала наращивать темпы работы. Итог замечательный — задание второго года семилетки было значительно перевыполнено, резко снизился процент брака.

Тщательно взвесив возможности, эта бригада призвала коллектив предприятия к XXII съезду КПСС добиться таких темпов, чтобы семичасовое задание выполнять за шесть часов!

Людмила Веденикина, Мира Файласова, Неля Хакимова и Нина Богданова решили включиться в это движение. И они очень обрадовались, когда узнали о патристическом начинании работницы Кокандской швейной фабрики имени Ахунбаева Татьяны Кардаш.

— Значит, не только мы ищем пути повышения производительности труда, — сказала Людмила Веденикина. — Это большое, нужное дело. Ведь немало еще неиспользованных резервов, и наш долг — полностью мобилизовать их.

Подруги согласились с ней.

Рабочий день окончен, но девушки не расстаются. Впрочем, это не совсем так. Самая старшая, Нина, уходит. У нее семья. А Неля, Мира и Людмила весь вечер вместе. Девушкам нравится посещать занятия политкружка при цехе. Учиться — это очень интересно!

..Их всего четверо. Но какая сила, какая уверенность в делах этого маленького коллектива. Если цех дружных берется за дело — им все по плечу. А таких потоков, бригад на заводе немало!

Л. КОПЫТОК.

СОВЕЩАНИЕ ПЕРЕДОВИКОВ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА ОБЛАСТЕЙ И АВТОНОМНЫХ РЕСПУБЛИК УРАЛА

Как уже сообщалось, 1 марта в Свердловске открылось совещание передовиков сельского хозяйства областей и автономных республик Урала. В работе совещания участвует Первый секретарь ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР товарищ Н. С. Хрущев.

В Свердловске на совещание прибыли заместитель председателя Бюро ЦК КПСС по РСФСР Г. И. Воронов, Председатель Совета Министров РСФСР Д. С. Полянский. В работе совещания принимают участие заведующий отделом пропаганды и агитации ЦК КПСС по союзным республикам Л. Ф. Ильичев.

Огромный зал Окружного Дома офицеров переполнен. Бурными, продолжительными аплодисментами встречают присутствующие занимающих места в президиуме Н. С. Хрущева, а также Г. И. Воронова, Д. С. Полянского, руководителей работников областей и республик, знатных людей советской деревни.

По поручению Бюро ЦК КПСС по РСФСР и Совета Министров Российской Федерации совещание открывает Г. И. Воронов.

Совещание обсуждает вопрос о мерах по дальнейшему увеличению производства продуктов сельского хозяйства в областях и автономных республиках Урала.

С сообщениями выступили секретари Свердловского обкома КПСС А. П. Кирилленко, секретари Башкирского обкома КПСС З. Н. Нуриев, секретари Курганского обкома КПСС Г. Ф. Сизов, секретари Оренбургского обкома КПСС В. А. Шурягин, секретари Пермского обкома КПСС К. И. Галашинов, секретари Удмуртского обкома КПСС И. П. Скуллов, секретари Челябинского обкома КПСС Б. В. Русаков.

Начались прения. Выступили звеновой колхоза имени Ленина Оренбургской области В. С. Капранов, председатель колхоза «Победа» Башкирской автономной республики Х. К. Зарипов, молодая доярка из Сосновского совхоза Челябинской области Берта Миль, бригадир колхоза «Дружба» Удмуртской АССР А. К. Неклюдов, секретарь Петуховского райкома КПСС Курганской области М. Д. Савельев, доярка Савинского совхоза Пермской области М. Шаймарданова, стригаль совхоза «Октябрьский» Оренбургской области Е. Ф. Якушева, помощник бригадира тракторной бригады Сухановского совхоза Свердловской области В. Я. Сабуров, механизатор колхоза имени Ленина Башкирской АССР З. Х. Кабиров и другие.

Вчера на утреннем заседании выступили В. П. Силин — председатель колхоза «Новая деревня» Пермской области, Т. С. Мальцев — полевод колхоза «Завезы Ленина» Курганской области, В. Я. Жуликов — директор Багарьинского совхоза Челябинской области и другие. (ТАСС).



РОЗА КВОН ДОИТ СТО ЧЕТЫРЕ КОРОВЫ

В феврале этого года на племхозе Ташкентского обкома партия знающая доярка колхоза «Политотдел» Верхнеиринского района Роза Квон взяла обязательство обслужить вместо пятнадцати сто коров.

Институт животноводства помог колхозу построить по своему проекту доильную установку типа «ёлочка», отличающуюся от других конструкций более высокой производительностью. Научные сотрудники помогли Розе Квон освоить технологию процесса и технику доения ко-

ров в станке «ёлочка». Роза Квон сдержала свое обещание.

20 февраля она доила 32 коровы в течение 2,5 часа, 21 февраля число выдоенных ею коров достигло 64, 24 февраля — 80, а 27 февраля она стала доить 104 коровы, затрачивая на это 2 часа 10 минут.

Роза Квон поставила перед собой задачу — хорошо освоить технику доения и в ближайшее время догнать доярку экспериментальной базы «Красный водопад» Анастасию Иванову Чудную, которая в станках типа «таандем» за такое же время уже более полутора доит 150 коров.

В. ЧМЫХАЛОВ.

Заведующий отделом механизации Узбекского научно-исследовательского института животноводства.

НА СНИМКЕ: доярка колхоза «Политотдел» Р. Квон.

Фото А. Палехова.

В последний час

● Вчера у туркменского народа был знаменательный день — начало сооружения третьей очереди Каракумского канала. К месту, откуда взят старт, собрались казаны, выпасающие колхозных овец в районе древней крепости Кара-Хан, и хлопкоробы, впервые в этом году поднимающие здесь явочную целину. Они пришли сюда, чтобы поздравить прославившихся строителей с началом нового штурма «черных» песков. Первым вступил в забой знатный бульдозерист Герой Социалистического Труда Битдыл Замхамедов, ветеран великой стройки в Каракумах.

Третья очередь Каракумского канала возьмет начало выше Кара-Ханского водохранилища, пересечет реки Теджен и подает воды Аму-Дары на земли Приокетдаской равнины, жителям Ашхабада.

● В Каире закончил свою работу Международный подготовительный комитет по созыву второй конференции писателей стран Азии и Африки. Подготовительный комитет принял решение созвать вторую конференцию в Каире с 13 по 20 ноября 1961 года и вынести на повестку дня конференции следующие вопросы: роль писателей в борьбе народов Азии и Африки против империализма и колониализма, за национальную независимость, за мир во всем мире; роль переводной литературы в укреплении солидарности афро-азиатских народов.

У дерева нашей дружбы

А. Н. КОСЫГИН В БОМБЕЕ

БОМБЕЙ, 2 марта. (ТАСС). Находящийся в Бомбее первый заместитель Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгин посетил сегодня утром правительственную молочную ферму в Аари (в районе Бомбея), играющую большую роль в снабжении населения города молочными продуктами. Работники фермы показали А. Н. Косыгину и сопровождающим его лицам молодое мандаловое дерево, посаженное Председателем Советов Министров СССР Н. С. Хрущевым во время посещения им фермы в 1955 году. За пять с половиной лет дерево превратилось в высокое стройное дерево с пышной кроной. Возле него имеется табличка, говорящая о том, что дерево было посажено Н. С. Хрущевым 24 ноября 1955 года. Хорошо выросло и дерево, посаженное К. Е. Ворошиловым во время посещения им фермы в прошлом году.

А. Н. Косыгин ознакомился с работой индийского технологического института, расположенного в пригороде Бомбея. Институт производит научно-технические исследования и готовит технические кадры, в которых нуждается развивающаяся индийская национальная промышленность. Строительство этого института еще не закончено. Несмотря на это, уже с июля 1958 года в нем проводятся занятия со студентами и аспирантами.

Большую помощь институту оказывает по линии ЮНЕСКО Советский Союз. До настоящего времени из Советского Союза получено различного оборудования на сумму 11 млн. рублей (в старых деньгах), из которых 8 млн. — по линии ЮНЕСКО и 3 млн. — в соответствии с соглашениями между правительствами Советского Союза и Индии. В институте сейчас работают 10 советских экспертов, которые занимаются преподавательской работой, подготовкой аспирантов, разработкой учебных планов и программ.

ЭЛЕКТРИЧЕСТВО — НА СЕЛО

1200 колхозов и 180 совхозов — больше половины всех хозяйств Белоруссии — получают сейчас электричество от государственных энергосистем, промышленных и сельских электростанций. В текущем году энергия придет еще в 400 хозяйств республики.

В заключение состоялся встреча А. Н. Косыгина с преподавательским составом института. Во время встречи советский гость выступил с краткой речью. Вечером первый заместитель Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгин присутствовал на приеме, данном в его честь губернатором штата Махараштра.

Затем советский гость ознакомился с работой и оборудованием различных лабораторий, посетил читальный зал. Примечательно, что многие руководители лабораторий давали пояснения на русском языке. Все занимающиеся в аспирантуре, сказал директор Босе, изучают русский язык, для чего в институте созданы все необходимые условия.

В заключение состоялся встреча А. Н. Косыгина с преподавательским составом института. Во время встречи советский гость выступил с краткой речью.

Вечером первый заместитель Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгин присутствовал на приеме, данном в его честь губернатором штата Махараштра.

НАМ ОТВЕЧАЮТ:

ЭЛЕКТРОДЫ БУДУТ!

Заместитель главного технолога завода «Узбексельмаш» М. Бобыр 25 февраля в газете «Правда Востока» писал о том, что завод «Чирчиксельмаш» перестал изготавливать электроды УВ-60, необходимые для сварочных работ при производстве сеялок «СТВХ-4А».

Начальник Управления машиностроительной промышленности Совнархоза Узбекской ССР Н. М. Платонов сообщил редакции, что принимаются срочные меры для обеспечения завода «Узбексельмаш» необходимыми электродами. Для их производства будут использованы имеющиеся на «Чирчиксельмаше» шаровые мельницы. Выделяется алюминий и ферросилиций, и уже в ближайшее время изготовители сеялок получат электроды.

Так как сейчас электроды изготавливаются полукустарным методом окунания, намечена индустриализация их производства. В Киевский электросварочный институт имени Патона выедет специальная бригада для изучения сварки высокоуглеродистой стали гостовскими электродами.

Идем месячник ЛЕСА

ОПЕРАТИВНЫЕ ДАННЫЕ НА 1 МАРТА

Наименование областей	Посадка лесных пород, садов, виноградников и шелководов (в тыс. штук)		
	План	Выполнение	Проц.
Сурхандарьинская	15634	3111,4	19,9
Бухарская	9767	1639,2	16,7
Самаркандская	17285	1396,5	8,1
Ферганская	17024	1110,6	6,5
Ташкентская	17102	956,7	5,6
Андриановская	12436	551,9	4,5
Хорезмская	10402	301,0	2,9
Ташкент	940	9,0	0,9
Каракалпакская АССР	12380	17,0	0,1

И СЕКУНДА НА СЧЕТУ

..Просторный цех Ташкентского радиотехнического завода. За одним из монтажных столов сидят Нина Богданова, Неля Хакимова, Мира Файласова и Людмила Веденикина, а рядом с ними — несколько старших специалистов из школы № 32, проходящих здесь производственную практику. Они с большим уважением относятся к своим наставникам:

— Мы довольны, что попали на этот поток. Работа монтажника очень интересна. И мы благодарны нашим старшим подругам за то, что они много и охотно занимаются с нами.

На первый взгляд может показаться, что «педагогическая» деятельность монтажников ничего общего не имеет с повышением производительности труда. Но это только на первый взгляд. Для того, чтобы объяснить и показать другому все тонкости операций, нужно самому их знать безукоризненно, уметь расчитать на отдельные движения, а потом вновь связать воедино. Учить других — значит, не переставать учиться самому. А учеба в процессе труда — это творчество, далекое от шаблона и штампа.

Обучая своей специальностью других, монтажники 34-го цеха находили все новые и новые скрытые резервы. Неожиданно обнаружился довольно солидный резерв — иногда теряли несколько минут в начале смены и когда приступали к работе после перерыва.

— Девочки, — как-то в обходный перерыв сказала Нина, — много времени мы теряем на разговоры, долго «раскачиваемся» в начале смены. Надо это прекратить.

— Правильно, — поддержала Люда, — за эти минуты можно сделать много.

Так они пришли к мысли, что рабочий день должен быть максимально уплотнен.

Показатель выполнения сменного задания из дня в день стал повышаться.

Когда все предприятия страны перешли на сокращенный рабо-

ЧЕГО ЖЕ ЖДУТ В СЫРДАРЬЕ?



В минувшем году Сырдарьинский район не выполнил план хлопководства, оказался в большом долгу перед государством. К сожалению, многие колхозы не сделали из этого необходимых выводов и до сих пор не перестроили свою работу. К севу хлопчатника в районе готовятся плохо. Вот с какими фактами столкнулась наша рейдовая бригада.

«Колхоз «Правда». Близится полдень, но на полях пусто. Между тем по разработанному в колхозе плану в эти дни нужно было усилить заготовку семян и вывоз минеральных удобрений, послать людей на очистку арыков.

Колхоз недодал в прошлом году государству по семь центнеров хлопка с гектара. Чтобы выполнить обязательство нынешнего года, ему надо чуть ли не вдвое по сравнению с прошлым годом увеличить урожайность хлопчатника.

На животноводческой ферме скопились тысячи тонн перегноя, но его не вывозят. В то же время в гараже простояет добрый десяток грузовых машин, а на хозяйственном дворе немало бричек и арб.

В чем же дело? В неорганизованности!

Только что вернулся с курорта, — объясняет председатель колхоза Хайдар Джумабаев. — Не успел вынуть во все, организовать дело.

Мы не упрекаем председателя в том, что он был на курорте. Но слабая трудовая дисциплина в колхозе — прямое следствие безразличного отношения к нуждам колхозников со стороны управления.

Расчет по трудодням прошлого года не произведен до сих пор. Поэтому колхозники больше надеются на приусадебные участки, чем на колхозную кассу, которая по вине управления не открывается для них месяцами.

Если дело с вывозом на поля удобрений, выходом колхозников на работу может поправить само управление, то в ирригационной подготовке полей колхозу должны оказать серьезную помощь районные организации.

Дело в том, что под хлопчатник здесь освоена большая площадь целинных земель. Осваивались они строительно-монтажными работами, которые сейчас подчинены Угидрострою. Министрства водного хозяйства республики. Работы проводятся настолько небрежно, что многие оросители не пригодны к эксплуатации.

Так, на участке бригады С. Ишматова, А. Имирова, Р. Ирахова вода не доходит. Арыки надо углублять на 35—40 сантиметров, а сделать эту работу вручную колхозу не под силу. Нужно, чтобы строительно-монтажное управление без промедления устранило свои недостатки.

«Хозяйственный двор колхоза имени Тараса Шевченко. Частью под насадами, а частью под открытым небом стоят разобраные пахотные и пропашные тракторы, сенокосы и другие машины. Двор захвачен. В грязь втаптываются тонны металла. В этом хаосе трудно разбираться.

Вот этот трактор отремонтирован, — утверждает заведующий колхозной мастерской Ф. Ачилов, показывая на один из «универсалов».

Однако вот что показал осмотр трактора. Именно осмотр. Провед-

ить его в работе оказалось невозможным: при всем старании трактор не могли завести. Рабочие органы навешенной на трактор сенокосной машины не зашли, болты не зашли, сенокосные аппараты кое-как.

Бригадир механиков Гани Юсупов, под чьим руководством проводился ремонт трактора и сенокосной машины, признал, что сенокосная машина некачественно отремонтирована.

Но заведующий мастерской признает, что затуловили доставку машин с поля, а теперь ремонтники торопятся.

Плохое качество ремонта бросается в глаза и при осмотре других числящихся отремонтированными сенокос: всюду проволока и веревки вместо болтов и шплинтов. Многие сенокосы стоят без сенокосных аппаратов и других важных частей.

В этом году колхоз переходит на возделывание хлопчатника с междурядьями в 30 сантиметров. Однако ни одна селка — еще не переделана, хотя времени до начала сева остается очень мало.

На большой части площади колхоз провел злблекую пахоту без предварительного внесения минеральных и местных удобрений.

— Это дело мы поправляем сейчас, — говорит полвед первого участка Н. Алиев. — Все бригады усиленно вывозят на поля удобрения.

У края карты, где навалом лежат минеральные удобрения, стоит трактор с навешенным СУЗО. Тракторист А. Сабитов, бригадир полеводческой бригады Д. Саримов и помощники им колхозники спешно снимают с агрегата туюпроводы.

— Удобрение сырое, комковатое, — жалуются трактористы, — забивает плуги.

— Будем рассыпать удобрения через высевающий аппарат по поверхности почвы, — объясняет бригадир Д. Саримов, — так делать обязан нас побуждавший здесь секретарь колхозной партийной организации.

— Не может быть, — усмехнулись мы, — мог ли он дать такое указание?

— Точно так, — в один голос подтвердили колхозники.

Полвед Н. Алиев отменил это нелепое указание, но удобрений напрасно потрачено много.

— Это случайность, — заявляет Н. Алиев, — вообще то удобрения заделываются в пахотный слой, как этого требует агротехника.

В соседней бригаде Намиза Рахимов еще раз убеждаемся, что удобрения безразлично разбрасываются. Здесь сухой, перепревший навоз тоже разбрасывают по вспаханному полю. Какой смысл в этом? Сотни тонн перегноя мокнут под дождем, выветриваются и теряют свою ценность.

Такое же отношение к удобрениям в колхозах имени Свердлова, имени Ахунбаева, имени Ильича и других.

Когда в районе говорят о позорном провале хлопководства в прошлом году, обычно ссылаются на климатические условия и другие объективные причины.

Однако в этих же условиях десяти бригад вырастили урожай, позволивший им выполнить свои социалистические обязательства. Бригады Н. Узакова, М. Сариева из колхоза имени Свердлова, М. Гафурова из колхоза имени Ленина, Э. Карабаева из колхоза имени Сталина вырастили 23—25-центнеровый урожай.

В чем причина успеха передовых бригад? Как пропагандируется их опыт?

Пропаганда опыта передовиков здесь не организована. В стороне от этого и сами руководители высокоурожайных бригад, которые могли бы рассказать и научить, как правильно, с наименьшими затратами, но с большой пользой использовать удобрения, как выращивать высокие урожаи при любых условиях.

В колхозах — непочатый край работ, связанных с подготовкой к севу. Затянулась планировка полей. Чтобы ускорить это дело, нужно полнее использовать технику, приспособить на тракторы грейдерные ножи. Но в большинстве колхозов не знают, как это сделать.

Следует улучшить снабжение района техникой, запасными частями для тракторов и сенокосных машин.

Ведь до чего дело дошло — надо бороться, чтобы сохранить в почве влагу, а в колхозах не хватает борон, нет сенокосов к ним. Это приводит к тому, что трактор тянет за собой лишь 3—4 бороны. В холостую используется мощная техника, затягивается боронование, теряется драгоценная влага.

Нельзя умолчать о формальном отношении к нуждам колхозов со стороны Ташкентского областного управления сельского хозяйства. На 15.700 гектарах планируется проведение сева по схеме 50х60 сантиметров. Только 17 февраля областное управление издало приказ о выделении техники для этой цели, и в районе ее пока нет.

До сих пор не поступили сенокосные высеялки, нет звездочек и цепей с шайбами, необходимых при переделке сенокос, нет мерной проволоки, блоков со звездочками, отпусных колов.

Весна не для горюхи. И хотя колхозы еще не готовы к севу, в районе царит невозмутимое спокойствие. Райком партии и райисполком в первую очередь секретаря райкома Т. Каримов и председателя райисполкома Г. Абдурахимов, видимо, не сделали выводов из ошибок прошлого года, мирятся с массовыми нарушениями правил агротехники, молча взирают на затягивание работ, связанных с подготовкой к севу.

Все это говорит о том, что партийная организация и массы колхозников Сырдарьинского района как следует еще не подняты на борьбу за выполнение решений январского Пленума ЦК КПСС.

Рейдовая бригада: В. ШКОДА — агроном, С. ХУДАЙБЕРГАНОВ — редактор районной газеты «Кзыл Юлдуз», М. АХМЕДЖАНОВ — кандидат технических наук, Н. МАРЧЕНКО — инспектор районного статуправления, В. СЕДОВ — спец. корр. «Правды Востока».



Птичница Ольга Ивановна Колесникова на птицеферме колхоза имени Ленина Учкуринского района в прошлом году от тысячи кур сдала государству 59.500 яиц, на 9.500 больше своего обязательства. Ныне она обязалась сдать государству 65 тысяч яиц.

Фото Р. Ашурова.

Городской университет учителя

— Нельзя себе представить советского учителя без широкой эрудиции. Чтобы успешно и до конца провести в жизнь Закон о школе, воспитывать подрастающее поколение в духе коммунизма, педагог сам должен постоянно учиться. Этому и призван помочь организуемый в Ташкенте университет учителя.

Этим словом академик Академии наук Узбекской ССР Т. Н. Кары-Ниязов начался поздравительный концерт в зале имени Свердлова, посвященный открытию этого университета.

При университете организованы четыре факультета: физико-математический, химико-биологический, языков и литературы, историко-географический. В университете будут заниматься полторы тысячи человек, двумя потоками — узбекским и русским. Срок обучения в университете два года. Преподавание в нем будет вестись на общественных началах.

Создан совет университета. В него вошли ученые, педагоги, представители общественных организаций. Ректором университета избран академик Т. Н. Кары-Ниязов.

Выступившие на собраниях учителя, ученые, работники партийных организаций горячо приветствовали создание нового общественного учебного заведения.

А. ЧУМАЧЕНКО.

Его питомцы — 15 тысяч механизаторов

АНДИЖАН, 2 марта. (УзТАГ). Исполнилось 25 лет со дня основания Андижанского училища механизации — одного из старейших в республике сельскохозяйственных учебных заведений. За годы существования оно выпустило около 15 тысяч механизаторов. Очередной выпуск, состоявшийся на

днях, отличается от всех предыдущих тем, что юноши и девушки получили право вождения машин многих марок, включая хлопководческие. Питомцы училища могут также работать ремонтниками. Среди трактористов немало женщин.

Бригадир Юсупов не следит за работой кооперативщиков, мирится с недостатками, формально относится к организации социалистического соревнования. Разве так должен вести себя кандидат в члены партии?

Агитатор поддерживал все члены бригады.

После этой беседы наступил перерыв. Кооперативщики поднялись, бригадир стал более требовательным, работа пошла на лад.

Состоявшиеся агитатор ведет индивидуальную работу. Однажды стал опаздывать на работу запарщик Ачил Эрматов. Камалов не прошел мимо этого. Он по душам поговорил с Эрматовым. Между прочим, рассказал ему случай из армейской жизни, когда из-за пятнадцатиминутного опоздания одного бойца пострадало все подразделение. Эрматов признался, что опаздывал на работу потому, что занимался домашними делами. Агитатор побывал у Эрматова дома, поговорил с его семьей, разъяснил, что опоздание запарщика сказывается на работе всей бригады. Ачил Эрматов с тех пор не только никогда не опаздывает, но постоянно улучшает свою работу. Его бригада завоевала высокое звание коллектива коммунистического труда. Сам Эрматов, соревнуясь в честь XXII съезда, выполняет нормы на 110—112 процентов, дает продукцию только первого сорта. Он крепко сплужился с Камаловым, стал активно участвовать в общественной жизни.

Хорошо ведут агитационно-массовую работу в цехе и другие агитаторы, в частности инструктор М. Будников, молотильники Р. Намазов, Н. Ганиев, Г. Умаров. У этих людей — горячие сердца. Они последовательно воспитывают рабочих цеха в духе коммунистического отношения к труду.

В эти дни агитаторы проводят беседы о предстоящих выборах в местные Советы.

Работа агитаторов дает свои плоды. Цех из месяца в месяц перевыполняет план. Ширится соревнование за звание бригад и ударников коммунистического труда.

А. КАРИМОВ.

Инструктор фабрики «Худжум».

СИЛА ПРИМЕРА

КТО НЕ ЗНАЕТ в Ингичи коммуниста Абдунадыра Салиева! Он пришел на шахту семь лет назад и начал работать бурильщиком. Через два года стал сменным мастером и агитатором. Коллектив, которым руководит, всегда выполняет планы. В начале 90-летия со дня рождения В. И. Ленина за выдающиеся производственные успехи смене присвоено

КАНДИДАТЫ НАРОДА ЧЕЛОВЕК ДЕЛА, ТВЕРДОГО СЛОВА

Нашу Шарафат знают далеко за пределами Узбекистана. Двадцать лет работает она бригадиром хлопководческой бригады и достигла замечательного мастерства. За высокие урожаи ей присвоено звание Героя Социалистического Труда.

К концу семилетки бригада Шарафат Баракаевой наметила достигнуть небывалой урожайности — 80 центнеров «белого золота» с гектара. Обязательство высокое, но вполне реальное — ведь уже в прошлом году получили 71 центнер с каждого из 130 гектаров, а впереди еще несколько лет. Надо также заметить, что на площади в 1 гектар, где раньше возделывалась кукуруза, а теперь, после севооборота, стали сеять хлопчатник, уже достигнут урожай 80 центнеров с гектара.

Почти две трети посевов обрабатывались без котмента. На производство центнера хлопка затрачено три с половиной трудодней, а себестоимость центнера составила 9 рублей 90 копеек.

Шарафат уважают в колхозе не только за ее трудолюбие, за высокое мастерство. Она чуткий, отзывчивый человек, всегда в общении с людьми руководствуется интересами. Не раз избиралась депутатом. И сейчас, когда на собраниях астал вопрос о выдвижении кандидата в депутаты областного Совета, колхозники единодушно назвали ее имя.

Пожилые колхозники помнят ее еще ребенком. Сколько горьких страданий пришлось ей тогда пережить. Жила семья бедно. Она выживала из сил, обрабатывая байские поля, но и много часовая торный труд не давал возможности прокормить семью. По вечерам отец ходил из дома в дом и молитвенными песнями добывал лишнюю лепешку. Шарафат ждала страшной судьбы затворницы, рабыни. Пришла Октябрьская революция. Жизнь бывших бедняков совсем по-другому руслу.

Шарафат — человек дела, человек твердого слова. Приняв обязательство, она его выполняет, являясь за какое-либо дело непременно доводит его до конца. Она всегда с народом. Много учатся у нее выращивать хлопок, и не только свои колхозники, но и хлопководы из других районов. Многие приходят к ней за помощью, советом, как к депутату. Она всегда на страже интересов избирателей с душой выполняет их поручения. Вот почему 5 марта мы отдадим за нее свои голоса.

Ш. ИГАМБЕРДЫЕВ, А. АЧИЛОВ, Д. ХАЛМУРАДОВ, Д. БУРХАНОВА, И. БАЗАРОВ, З. САВИНЧЕВА — члены колхоза «Октябрь» Каракульского района.

ПРИГЛАШАЕМ К КНИЖНОЙ ПОЛКЕ

Все богатство книг Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки Узбекистана, что находится в Ташкенте на Пушкинской, 41, открыто перед читателями.

Особое значение придает обслуживанию агрономов-производственников, аспирантов, научных работников институтов и опытных станций на периферии (агрономов с мест — в порядке заочного абонемента).

Большую ценность библиотеки представляют рукописи. Они помещены в специальные каталоги и привлекают внимание многих читателей.

В библиотеке насчитывается свыше 180 тысяч книг. Объем книг ведется с 55 научными учреждениями Советского Союза и с 70 учреждениями в зарубежных странах.

В обслуживании читателей значительное место — занимает справочно-библиографическая работа. Библиотека занимается подбором литературы и составлением библиографических списков по различным вопросам хлопководства и других отраслей сельского хозяйства по заказам читателей. Отдел библиографии «Хлопководство на полях земли» (выходит 2 раза в год) выпускает специальные журналы и практику в этой области. Заключаются соглашения о предоставлении литературы по теме «Низовая Аму-Дарья».

Библиотека привлекает к себе все большее внимание читателей, особенно сейчас, после январского Пленума ЦК КПСС.

И приходится удивляться позиции работников Куйбышевского райисполкома, которые упорно не хотят выселить ее из занимаемого помещения. Если в райисполком забьются, то мы маломощный, но учреждение и организация, где преследуются интересы помещиков библиотек для других целей и переселение библиотек в худшие помещения.

Впрочем, распоряжение той, которая из райисполкома отнеслась к делу с пренебрежением. Цель же наших писем в редакцию — привлечь к нашим богатейшим книжным полкам новые и новые отряды читателей.

К. НИКАМБАЕВ, директор библиотеки.

О. НИКОЛЬСКАЯ, зав. отделом иностранной литературы.



Высокие производственные показатели добивается благодаря ремонту гидромеханических муфт тепловоза «ТЭ-3» цеха большого периодического ремонта Ташкентского тепловозного депо комсомолец Мирзали Абдуллаев. Он — член бригады коммунистического труда. Сейчас, когда коллектив этой Ташкентской мастерской выполняет обязательство и ежедневно выполняет сменные задания на 170 процентов, на снимке — М. Абдуллаев.

Фото М. Комлева.

ЦВЕСТИ САДАМ В ВЕРХОВЬЯХ САНЗАРА!

Несмотря на то, что Санзар называют Бахмалом — зеленым бахмалом. Весной, когда предгорья Туркестанского и Мазаршарифского хребтов одеваются в яркую зелень, издалека эта местность действительно напоминает огромный барханный ковер.

Но недолго радуют своей красотой эти места. Летом горячие кызылские ветры, не встречая на своем пути преград, сносят зеленую покрывку. Предгорные холмы становятся серыми.

Летом быстро тают мощные пласты снега, слякчавшиеся за зиму среди арчевника и в ложбинах. Бурные потоки переполняют реку Санзар, смывают почву с горных склонов.

Много лет небольшой коллектив Санзарского лесничества трудился, высаживая деревья на крутых склонах и плоскостях. Труд увенчался первым успехом: на 165 гектарах создана лесная роща.

И теперь в почвах на Кокджарской возвышенности накапливаются большие влаги. Это подтверждается в частности, опытом лесника Унгара Тиллаева. В междурядьях грехотливых деревьев он посадил картофель. Растения обрабатывались всего один раз и не поливались. Тем не менее с каждого гектара картофеля было собрано более килограмма клубней.

Молодые деревья растут в этих местах хорошо. За четыре года белая акация достигла трехмет-

ровой высоты. Ябень за год дал прирост в пятьдесят сантиметров, а лок — почти сорок сантиметров.

Начиная с нынешнего года, Санзарское лесничество Джизакского лесхоза будет разводить сады. Возможности для этого вполне достаточны. Великолепно плодотворны яблоня, груша, вишня, слива, урюк, грецкий орех и даже персик. А в Карамазарском лесничестве, расположенном несколько выше, хорошо растут сладкий миндаль и алыча. В горных лесах можно разводить также алычу, малину, черную смородину.

Богатые земли Бахмала и долины Санзара пока используются главным образом под отгонное животноводство. А ведь на этих земельных массивах можно ежегодно получать десятки тысяч тонн фруктов, винограда, ягод.

Создавая лесосады, необходимо изменить систему посадок, чтобы каждое дерево получало достаточно питания. Более продуманно надо полоть и подбирать лесных и плодовых пород. Вначале, например, вместе с плодовыми деревьями следует высаживать кустарники, которые более устойчивы против засухи и сохраняют влагу в почве даже при высоких летних температурах.

Санзарское лесничество — одно из перспективных в Узбекистане.

Желаем, чтобы Главное управление лесного хозяйства и охраны природы при Совете Министров Узбекской ССР и Министерство сельского хозяйства республики разработали мероприятия по превращению предгорных и горных земель в сады и виноградники.

П. ПЛАТУНОВ, лесничий.

Пятница, 3 марта 1961 г.

ЧЕЛОВЕК НЕОБЫКНОВЕННОЙ СУДЬБЫ

Он или не он?

«Если это совпадение, то удивительно!» — так заканчивается необычное письмо, присланное из далекой деревни Тагильца Верхне-Повдлинского района Свердловской области в адрес Узбекского телеграфного агентства. Его написали товарищи колхозники Петра Степановича Макарова, прочитав опубликованный в газете «Уральский рабочий» репортаж из Ташкента «Мужество скульптора».

Коротко расскажем об истории появления этого репортажа. Многие, наверное, помнят помещенный в декабре прошлого года в газете «Правда Востока» очерк о человеке героической биографии — скульпторе Михаиле Макарове. До Великой Отечественной войны он учился в Ташкентском художественном училище, готовился стать живописцем. В первые дни войны художник пошел на фронт. В сражении под Смоленском он при взрыве мины потерял зрение, кисть правой руки и сильно повредил левую. Казалось бы, возврата к искусству для него не было.

Но Макаров остался верен своему призванию и доказал, что обычные законы природы бессильны перед всемогущей волей советского человека, для которого главное в жизни — служение людям. Годыми тренировал он поврежденные пальцы своей единственной руки, годами изучал на ощупь произведения скульптуры. И произошло невероятное: он стал скульптором. После первых пробных работ, после мастерски выполненных скульптурного автопортрета он взялся за воссоздание образов самых дорогих его сердцу писателей — Владимира Маяковского, Николая Островского.

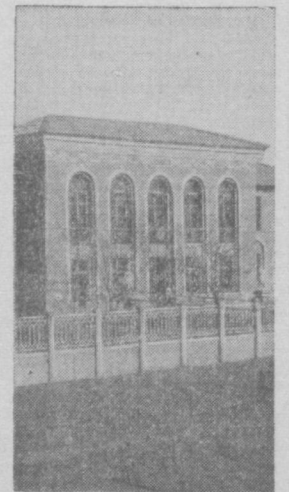
По следам выступления «Правды Востока» Узбекское телеграфное агентство подготовило и передало по линии ТАСС для всей печати нашей страны репортаж «Мужество скульптора». Его напечатали десятки газет, в том числе и «Уральский рабочий».

И вот перед нами письмо уральских крестьян, которое нельзя читать без волнения. Они пишут, что в репортаже «упомянут Макаров Михаил, а отчество нет». У Макарова Петра Степановича, проживающего в деревне Тагильца, был сын Михаил Макаров. В детстве занимался скульптурой, потом уехал. Во время Отечественной войны друзья и товарищи прислали отцу деньги и фото. А о нем ничего не писали. Место последнего его совпадает с присланным адресом, а именно — Смоленская область. Возможно, данная корреспонденция нарочно послана в Уральск, чтобы услышать голос родных. А если это совпадение, то удивительно!

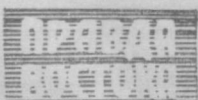
Да, было чему порадоваться. На волнении вопрос — он или не он? — хотелось ответить: он. Хотелось верить, что вот, наконец, после долгих лет разлуки отец и нашел своего сына. Но хотя совпадения действительно было много, все же факты биографии ташкентского скульптора Михаила Родионовича Макарова говорили о происшедшей ошибке. И отчество другое, и на Урале он никогда не жил. Уроженец Куйбышев, он, будучи еще семилетним мальчиком, поселился с родителями в Ташкенте. Здесь же они умерли, оставив его вместе с сестрой.

Скульптор Макаров находит отца

Но сколь ни были велики все эти доводы, мы решили ознакомиться с письмом самого Михаила Макарова. Скульптора мы застали в его домашней студии, построенной для него Союзом художников Узбекистана. Он стоял у гипсового бюста Маяковского, который слепил по смертной маске поэта. Был поздний час, и он работал почти в полной темноте. Отсутствие в комнате света восполняла



Растет и хорошеет горняцкий поселец Ишанки. Горняками здесь выстроено здание средней школы имени Фрунзе. Ее вы видите на снимке, присланном нашим нештатным корреспондентом Г. Левиковым.



для него музыка, лившаяся из радиоприемника.

— Вот заканчиваю работу, над которой трудился шесть лет, — сказал Макаров. — Это для меня главная проба сил. Через месяц — другой думаю показать ее на выставке. Если понравится зрителю, стану работать быстрее и лучше...

Покоряющая задушевность и простота в обращении, какая-то необычная в целом обстановка в студии — все это располагало к тому, чтобы приступить к деловому делу, по которому мы сюда приехали, сразу же, без заранее приготовленных предисловий.

Михаил Родионович выслушал письмо, казалось бы, очень спокойно. Минуты три молча сидел он в кресле, потом стал медленно ходить по студии.

— Совпадение, конечно, странное. Но даже не это меня так сильно волнует. Я снова думаю о том, сколько несчастья принесла народу война, сколько погубило прекрасных людей. А ведь у каждого из них, я знаю, был свой большой талант. Как было бы хорошо, если бы жил на свете еще один скульптор Михаил Макаров! И он будет жить!

Макаров остановился и попросил нас записать его письмо к своему однофамильцу в деревню Тагильца:

«Дорогой Петр Степанович! Вместе с Вами я горько переживаю потерю Вашего сына, с которым меня связывает не только общее имя, но и общее призвание. Мне повезло, я остался жив, хотя мне разорвало у меня в руке. Немного оставила мне судьба для моей работы, но и этого хватило, чтобы трудиться за двоих — за себя и за Вашего сына. Отныне я всегда буду помнить о своем долге перед Вами, можете не сомневаться в этом. Я был бы счастлив, если бы мог считать Вас своим отцом. Да так оно и есть. Если сумеете, приезжайте в Ташкент. Сердечно рад буду Вас обнять. Ваш сын скульптор Михаил Макаров».

Признание подвига

Когда письмо было написано, Макаров протянул толстую папку и попросил взять из нее чистый конверт. Здесь же лежала связка писем и открыток, полученных им за последние месяцы из разных концов страны. С его разрешения мы ознакомились с ними. Это — неповторимые по своему чувству документы всемирного признания подвига, совершенного слепым скульптором.

Одни из них лаконичны, как, например, весточка из Свердловска студента политехнического института В. Соффера: «Я прочитал о Вас в газете «Вечерний Свердловск». У меня нет слов... с большим уважением...».

Другие словно написаны сердцем. Таковы слова, с которыми обращается к Макарову преподаватель Н. Осташинский из Киева: «С большим волнением я прослушал переданное по радио из Москвы сообщение о Вашем замечательном подвиге художника. Все искренне с вниманием читали помещенную в нашей городской газете статью о Вас. Вырезку из нее я с удовольствием высылаю Вам. Буду рад, если она принесет хоть немного дружеского тепла. Я с удовольствием расскажу о Вашем творчестве своим ученикам в детской художественной студии».

Одна из них лаконична, как, например, весточка из Свердловска студента политехнического института В. Соффера: «Я прочитал о Вас в газете «Вечерний Свердловск». У меня нет слов... с большим уважением...».

Другие словно написаны сердцем. Таковы слова, с которыми обращается к Макарову преподаватель Н. Осташинский из Киева: «С большим волнением я прослушал переданное по радио из Москвы сообщение о Вашем замечательном подвиге художника. Все искренне с вниманием читали помещенную в нашей городской газете статью о Вас. Вырезку из нее я с удовольствием высылаю Вам. Буду рад, если она принесет хоть немного дружеского тепла. Я с удовольствием расскажу о Вашем творчестве своим ученикам в детской художественной студии».

Одна из них лаконична, как, например, весточка из Свердловска студента политехнического института В. Соффера: «Я прочитал о Вас в газете «Вечерний Свердловск». У меня нет слов... с большим уважением...».

Другие словно написаны сердцем. Таковы слова, с которыми обращается к Макарову преподаватель Н. Осташинский из Киева: «С большим волнением я прослушал переданное по радио из Москвы сообщение о Вашем замечательном подвиге художника. Все искренне с вниманием читали помещенную в нашей городской газете статью о Вас. Вырезку из нее я с удовольствием высылаю Вам. Буду рад, если она принесет хоть немного дружеского тепла. Я с удовольствием расскажу о Вашем творчестве своим ученикам в детской художественной студии».

Одна из них лаконична, как, например, весточка из Свердловска студента политехнического института В. Соффера: «Я прочитал о Вас в газете «Вечерний Свердловск». У меня нет слов... с большим уважением...».

Другие словно написаны сердцем. Таковы слова, с которыми обращается к Макарову преподаватель Н. Осташинский из Киева: «С большим волнением я прослушал переданное по радио из Москвы сообщение о Вашем замечательном подвиге художника. Все искренне с вниманием читали помещенную в нашей городской газете статью о Вас. Вырезку из нее я с удовольствием высылаю Вам. Буду рад, если она принесет хоть немного дружеского тепла. Я с удовольствием расскажу о Вашем творчестве своим ученикам в детской художественной студии».

Одна из них лаконична, как, например, весточка из Свердловска студента политехнического института В. Соффера: «Я прочитал о Вас в газете «Вечерний Свердловск». У меня нет слов... с большим уважением...».

Другие словно написаны сердцем. Таковы слова, с которыми обращается к Макарову преподаватель Н. Осташинский из Киева: «С большим волнением я прослушал переданное по радио из Москвы сообщение о Вашем замечательном подвиге художника. Все искренне с вниманием читали помещенную в нашей городской газете статью о Вас. Вырезку из нее я с удовольствием высылаю Вам. Буду рад, если она принесет хоть немного дружеского тепла. Я с удовольствием расскажу о Вашем творчестве своим ученикам в детской художественной студии».

Уверен, что Ваша любовь к искусству будет ярким примером для юных художников».

Патетически звучит коллективное послание работников Шенетовского музея писателя Николая Островского: «Пройдут годы, одно поколение сменится другим, но такие люди, как Вы, никогда не забудутся. Они всегда будут волновать, звать вперед, к преодолению трудностей, к новой счастливой жизни. Вы всегда будете современником!» Из Шенетовки сообщают, что фотография, на которой Макаров изображен во время работы, включена в экспозицию музея. С просьбой прислать подобный снимок обращаются из Москвы работники музея Маяковского.

Вест о подвиге ташкентского скульптора разнеслась и за рубежом. Красноречивым свидетельством этому служат календарь художника, присланный ему из Англии через редакцию газеты «Москью Ньюс» фирмой Коллета Холдинг.

Герой чтит героя

Разве можно уйти из студии скульптора, тем более такого, как Михаил Макаров, не задав ему последнего вопроса — о творческих планах?

Я очень хочу слепить скульптурный портрет своего знаменитого земляка архитектора Зотова. Да, да, того самого, который, потеряв на войне зрение, не изменив любимой профессии и стал одним из ведущих зодчих Ташкента. Я преклоняюсь перед его волей и талантом. Мне, может быть, лучше, чем кому другому, известно, как трудно досталось ему его слава. Вот эту борьбу за настоящее счастье я и хочу отобразить.

— Вы уже встречались с ним?

— После войны я все как-то откладывал встречу, даже боялся ее. Потому, наверное, что не чувствовал в себе сил пор достоянной творческой силы.

— А раньше вы знали его?

— Кажется, знал. Насколько мне известно, Зотов, как и я, служил в саперной роте. А наша рота была сформирована в Ташкенте. Мы запомнили жизнерадостный, природный человек, командовавший соседним с нами взводом. По-моему, это и был Зотов...

Да, судьба талантливого художника и большого человека Михаила Макарова по-настоящему необыкновенна.

Е. МАНОВОВ.

ИДУТ ПИСЬМА ИЗ ХЭДЮ

Из корейского города Хэдо профессору Ташкентского медицинского института Р. Худайбердыеву пришло письмо. Автор его — научный сотрудник кафедры нормальной анатомии человека местного медицинского института Де Эн Бон. «Недавно в журнале «Ученые записки», — сообщает корейский ученый, — я прочитал вашу статью «Кровоснабжение нервных окончаний». В этой статье много интересного и полезного, она мне помогла в исследовательской работе. Сейчас я интересуюсь темой «Артериальное кровоснабжение нервных окончаний». По этому вопросу очень мало литературы. Мы больше всего надеемся на литературу, издаваемую в Советском Союзе».

В заключение корейский ученый писал: «Я являюсь учеником Ли Эн Ира, который окончил второй Московский медицинский институт имени Пирогова. Сейчас продолжаю работать под его руководством».

Профессор Р. Худайбердыев ответил своему далекому корреспонденту и выслал ему литературу. И вот на днях получено второе письмо из города Хэдо. «Выражаю вам, уважаемый профессор Рашим Худайбердыев, — пишет Де Эн Бон, — большую благодарность за теплые внимание ко мне, за ваш ответ. Я внимательно прочитал литературу, которую вы прислали мне».

Далее Де Эн Бон привел примеры из своих исследовательских работ и попросил профессора Худайбердыева ознакомиться с ними. В конце своего письма он обращается к профессору с просьбой о дружеской помощи и руководстве дальнейшей исследовательской работой.

Профессор Рашим Худайбердыев ответил теплым письмом, в котором сделал некоторые замечания о работе корейского ученого.

А. КИМ.



Кто они, эти веселые, улыбающиеся девочки? Сасанна Аганова, Зера Агеева, Манура Эргашева и Мухтар Исламзапов — участницы танцевального ансамбля Ташкентского Дома ученых. А вверху — от того, что зрители охотно аплодируют юным танцовщицам.

Фото И. Глаубермана и В. Сироткина.

Мартинная галерея в школе

В хивинской средней школе имени Пушкина в специально отведенном зале по инициативе учеников старших классов создана картинная галерея. Экспонируется около 60 репродукций русских художников дореволюционного и советского периодов.

Среди репродукций — работы Иванова, Бруллова, Репина, Шишкина, Кипренского, Перова, Васильева, Герасимова, Непринцева и других мастеров.

А. ИСМАГИЛОВ. Нештатный корреспондент «Правды Востока».

БУДЬ НАРОДУ БАРАБАНОМ!

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЕ СУББОТЫ

В этот вечер в большой зал Ташкентского Дома ученых пришли студенты, научные сотрудники, рабочие, артисты. Их привлекали дирекция Дома ученых и литературный кружок филологического факультета Ташкентского университета.

В зале нет свободных мест. Раздвинулся занавес, и зрители увидели на сцене портрет великого немецкого поэта-демонстра Генриха Гейне, а полные знаменитые слова, ставшие девизом творчества поэта:

Будь не флейтою безвредной,
Не мечущий славы ют.
Будь народу барабаном,
Будь и пушкой и тараном,
Бей, рази, греми победой!

Поэзия Генриха Гейне и был посвящен вечер.

Начало вечера походило на деловое заседание литературного кружка. Студентка третьего курса филологического факультета Ада Алиперова выступила со «Словом о Гейне». «Гейне и русская художественная литература» — об этом говорила студентка Нина Каминская, о переводах стихов немецкого поэта на узбекский язык, о популярности творчества Гейне среди узбекских читателей рассказал член литературного кружка Ибрагим Ахбаров.

Проникновенно, с большим чувством прочитали стихи Гейне студенты Светлана Надярная, Евгения Петлякова, Людмила Горелых, Галина Володина, Борис Коноплев, Алиса Травчик, студенты Аман Мухтаров и Тургут Халилов прочли свои переводы произведений Генриха Гейне на узбекский язык.

Второе отделение вечера было посвящено любимым мелодиям Гейне — музыке композиторов Баха, Генделя, Бет-

ховена. Исполнялись романсы и песни на слова Гейне. Выступили преподаватели и студенты Ташкентской консерватории, артисты Узгосфилармонии. Большой успех выпал на долю артистки С. Бабаевой и преподавателя консерватории С. Кларова.

Все присутствовавшие в зале получили на память о вечере карточки литературной поэмы со стихами Генриха Гейне.

Гейневским вечером Дом ученых и литературный кружок филологического факультета Ташкентского государственного университета начинают серию вечеров «Литературно-музыкальная суббота». Предстоит дискуссия по произведениям советских и зарубежных писателей. Встречи с литераторами, музыкантами, творческие отчеты композиторов и артистов.

Г. БОРИСОВ.

Г. БОРИСОВ.

Объявления-Реклама

СЕГОДНЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

В 19.00 — для молодежи «Рассказ геолога» (на узбекском языке), в 19.35 — кинофильм «Восьмой чемпион мира», в 19.45 — последние известия, в 20.05 — выступление нашего комментатора (на русском языке), в 20.20 — телеочерк «Народный кандидат» (на узбекском языке), в 20.30 — передача из цикла «Литературно-музыкальная суббота» — Л. В. Соколов, в 21.10 — художественный фильм «Двое из одного квартала» (на узбекском языке).

В ТЕАТРАХ И КИНО

ТЕАТР им. НАВОИ — Риголетти; ТЕАТР им. ХАМЗИ — Когда цветут яблони; ТЕАТР им. ГОРЬКОГО — Дамоклов меч; ТЕАТР им. МУКИМИ — Ашик Гариб; УЗГОСФИЛАРМОНИЯ — в концертном зале Ташкентской консерватории концерт лауреата международных конкурсов им. Шопена в Баршаве, им. Вилла де Мотта в Лиссабоне, им. Чайковского в Москве Науа Штарманна (фортельно); В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ им. СВЕРДЛОВА — концерт артистов афганского радио; ТЕАТР ОСТРАДЫ — гастроль астраханского ансамбля «Мы из Баку»; ТАШГОСПИРК — гастроль Азербайджанского госгоспирка, экип-чемпиона мира Григория Новика.

График Монте-Карло (в 2 сериях) — «Ватан», «Искра», «50 лет комсомола», «Дружба», «Узбекистан», «25 лет Узбекистана» (днем и вечером); Северная радуга — «Мир», «Молодая гвардия», «Спутник» (днем и вечером); Сериалы Солнечной долины — «Спутник» (в 11 ч. утра, 1, 3, 5 ч. дня, 7, 9 ч. вечера); Сестры на льду — ДОМ УЧЕНИХ.

ТЕАТР им. МУКИМИ СКОРО НОВЫЙ СПЕКТАКЛЬ Мехли Сейбейли

ЗОЛОТОУСКАТЕЛИ

Музыкальная комедия в 4 действиях. Перевод — Шейх-заде, музыка — Т. Кулиева. Режиссер — Радун И. В., дирижер — Гинзбург Н. М., художник — Вальберг Г. А., балетмейстер — Барановский Е. Н. Принимаются заявки по телефону 43-001.

АДРЕС НАШЕЙ РЕДАКЦИИ: ТАШКЕНТ 26

Телефоны отделов РЕДАКЦИИ: секретариата — 33475; писем трудящихся и массовой работы — 31520; партийной жизни и местной печати — 34147; пропаганды и международной жизни — 34384; советского строительства — 33468; промышленности и транспорта — 31638; сельского хозяйства и искусства, информации, иллюстрирования — 34292; науки, школ и вузов — 34468; литературы и искусства, информации, иллюстрирования — 34054; приема объявлений — 28142. Коммунатор — 26334, 33262. Ночная редакция — 33475 и 26334, доп. 81.

Типография Объединенного издательства газет «Кизил Узбекистон», «Правда Востока» и «Узбекистон сурх».

Р.08863.

П.08863.

П.08863.

П.08863.

П.08863.

П.08863.

П.08863.

П.08863.

П.08863.

П.08863.

П.08863.

П.08863.

СПОРТ

187 схваток на ковре

Четыре дня в спортивном ДСО «Локомотив» проходило чемпионат Узбекского первенства по классической борьбе. В соревнованиях приняли участие 11 мастеров спорта, 48 борцов первого разряда, 35 — второго. Они представляли спортивные общества «Буревестник», «Локомотив», «Динамо», «Спартак», «Трудовые резервы», «Мехнат», спортивный клуб Советской Армии. За четыре дня проведено 187 схваток.

Первое командное место в абсолютной приз завоевал коллектив «Локомотива» (19 очков), на втором месте (с таким же результатом) команда «Динамо», на третьем — коллектив «Буревестника».

В личном первенстве в порядке совых категорий звание чемпиона Ташкента на 1961 год завоевали в вольном стиле Р. Байрамов, В. Шапенов, мастера спорта В. Чернов, Р. Албаев, перворазрядники А. Егоров, мастера спорта В. Егоров, П. Марков. В тяжелом весе первенствовал В. Останович.

Интересно отметить, что в этих соревнованиях звание чемпионов завоевали в наиглавнейшем весе самый молодой участник — девятинадцатилетний Р. Байрамов, а в полутяжелом весе — мастер спорта П. Марков, которому сороси семь лет.

В. УЛЯШКИН. Судья всесоюзной категории, член авторского совета отдела информации «Правды Востока».

ПАМЯТИ ТОВАРИЩА

Второго марта после продолжительной болезни скончался один из старейших журналистов Борис Леонидович Березский.

Почти сорок лет назад по зову партии пришел он в советскую печать и все эти долгие годы души и сердца служили Коммунистической партии, Родине, народу.

Где бы ни работал Б. Л. Березский — в Российской Федерации, в республиках Прибалтики, в Казахстане, в Узбекистане, — сердце журналиста всегда билось в унисон с сердцем народа, а перо несло правду о советском человеке, строящем новую, счастливую жизнь.

Последние годы Б. Л. Березский работал в Узбекском телеграфном агентстве в должности заведующего редакцией.

Память о журналисте-коммунисте, о друге и товарище будет всегда жить в наших сердцах.

Группа товарищей.

Редактор А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.

А. Д. ИВАХНЕНКО.