



ПРАВДА ВОСТОКА

Орган ЦК Компартии Узбекистана, Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР

№ 143 (16898) • Вторник, 20 июня 1972 года • Цена 2 коп.

VI СЪЕЗДУ ВСЕСОЮЗНОГО ОБЩЕСТВА «ЗНАНИЕ»

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза горячо и сердечно приветствует делегатов VI съезда Всесоюзного общества «Знание», всех членов общества — представителей нашей славной интеллигенции — ученых, специалистов народного хозяйства, передовиков и новаторов производства, деятелей культуры и искусства, объединенных в его рядах.

Созданное 25 лет назад по инициативе крупнейших ученых, общество «Знание» стало важным и эффективным звеном идеологической работы, надежным помощником партии в коммунистическом воспитании трудящихся. Его деятельность прочно вошла в духовную жизнь страны, служит одним из ярких проявлений подлинно народного характера советской интеллигенции, ее глубокой преданности великому делу партии.

Итоги многолетней и плодотворной деятельности общества «Знание» находят свое воплощение в большом размахе пропаганды научных и политических знаний, направленной на воспитание глубоко убежденных, марксистски образованных и всесторонне, гармонично развитых строителей нового мира.

Съезд общества «Знание» проходит в обстановке, когда весь советский народ под руководством Коммунистической партии напряженно и вдохновенно трудится над превращением в жизнь исторических решений XXIV съезда КПСС. По всей стране развернулось всенародное социалистическое соревнование за успешное выполнение заданий пятилетки, за достойную встречу 50-летия образования Союза ССР.

Задача общества — всю свою работу проводить в неразрывной связи с жизнью, с практикой коммунистического строительства, воспитывать советских людей в духе беззаветной преданности коммунистическим идеалам, великому делу Ленина, в духе высоких принципов коммунистической морали, советского патриотизма и пролетарского интернационализма.

Большое значение приобретает в современных условиях широкая и разносторонняя работа по разъяснению важнейших теоретических проблем, разработанных XXIV съездом партии, последовательное и глубокое освещение успехов нашей внешней политики, практического осуществления курса КПСС на дальнейшее развитие народного хозяйства и значительное повышение благосостояния народа.

Следует ярко и убедительно показывать результаты плодотворной деятельности КПСС, Советского правительства по осуществлению ленинской национальной политики, раскрывать великую силу дружбы народов нашей страны, всемерно укреплять в массах сознание принадлежности к великой социалистической Родине.

Общество «Знание» призвано деятельно участвовать в экономическом образовании трудящихся, оказывать кадрам помощь в овладении научными методами управления и организации труда, способствовать внедрению в промышленность и сельское хозяйство современных достижений науки и техники, передового производственного опыта.

Все это требует дальнейшего улучшения организации, повышения идейно-теоретического уровня и совершенствования форм лекционной пропаганды. Важной задачей общества «Знание» являются организационное укрепление всех его звеньев, развитие общественных начал в их деятельности, привлечение к активной лекторской работе новых сил.

Нести знания в массы — благородная задача. Пусть голос лектора-общественника звучит в цехе и на поле, в доме культуры и студенческой аудитории, повсюду, где живет и трудится советский человек.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза желает Всесоюзному обществу «Знание» новых больших успехов в его работе и выражает уверенность, что опыт, накопленный за истекшие двадцать пять лет, служит надежным залогом того, что общество еще шире развернет пропаганду политических и научных знаний, повысит ее действенность, внесет достойный вклад в великое дело построения коммунизма в нашей стране.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О НАГРАЖДЕНИИ ВСЕСОЮЗНОГО ОБЩЕСТВА «ЗНАНИЕ» ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

За большие заслуги в пропаганде политических и научных знаний, активную работу по коммунистическому воспитанию трудящихся наградить Всесоюзное общество «Знание» орденом Ленина.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ПОДГОРНЫЙ.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.
Москва, Кремль, 19 июня 1972 г.

ГОРЯЧЕЕ ОДОБРЕНИЕ

В НУКУСЕ состоялось собрание партийного актива Каракалпакстана, обсуждавшее итоги майского (1972 г.) пленума ЦК КПСС по вопросу «О международном положении».

В своих выступлениях первый секретарь Каракалпакского обкома партии К. Намалов, секретарь парткома амударьинского колхоза «Ленинизм» С. Сапарбаева, первый секретарь Кунград-



50-ЮБИЛЕЙНАЯ ВАХТА ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕВ

ШИРЕ СОРЕВНОВАНИЕ НА ПОЛЯХ ЗА БОЛЬШОЙ ХЛОПОК, ХЛЕБ, ИЗОБИЛИЕ КОРМОВ

ХЛОПЧАТНИК НА ПРАЗДНИЧНЫЙ ДАСТАРХАН БУТЕНИЗИРУЕТ

АНДИЖАН, 19 июня. (По телефону от соб. корр. И. Новоженина). Холодная погода и продолжительные дожди доставили земледельцам Московского района немало хлопот. Еще не окрепшие ростки заволокли корнями, которая за несколько дней могла погубить их. Пришлось мобилизовать все силы, вывести на поля всю технику. Работали с раннего утра до позднего вечера. Наконец, корка была победлена. Хлопчатник дружно пошел в рост, набрал по 4—6 листьев. Н. снов нагрянуло ненастье.

Непогода земледельцам противопоставили организованность, четкую работу по продуманному плану. В колхозе имени Кирова на плантациях Героя Социалистического Труда Курмукчи Рустановой собрались члены совета производственного управления. Обсудили положение дел, они выработали программу действий и следуют ей. При малейшем затвердении верхнего слоя почвы немедленно подверглась культивации или мотыжению. Корневую гилью назвали «двойкой»: сухие участки обильно поливали — потоки воды уносили микробы. Там, где близко подступают грунтовые воды, наоборот, нарезали борозды, чтобы был хороший доступ тепла и воздуха к корневой системе.

Широко развернулось подкормка посевов перепревшим навозом. Закончено опрыскивание.

На всех площадях хлопчатник развивается нормально, бутонизирует. Густота стояния хорошая.

КАРШИ, 19 июня. (По телефону от спец. корр. И. Попатина и В. Петрова). На хлебную ниву вышли самоходные комбайны. К уборке урожая приступили хозяйства южной зоны Кашкадарьинской области. Земледельцы совхоза «Кашкадарья» Ульяновского района с каждого гектара получают по 15 и более центнеров зерна.

В юбилейном году земледельцы области обязались сдать 300 тысяч тонн зерна. Это в три раза больше, чем в прошлом году.

О том, как разворачивается уборочная, нам рассказал главный инженер областного управления сельского хозяйства Р. Рахманов:

— Косовица только начинается. Широким фронтом работы развернулось 25 июня, так как основные хлебные массивы находятся в северной боковой зоне, в Чиракчинском и Камашинском районах. Позднее созревание — следствие дождливой затяжной весны, но виды на урожай хорошие.

Под озимыми занято 240 тысяч гектаров. Предполагается завершить жатву за 20 дней. Не линейке готовности более 1.100 комбайнов. Еще сто будут готовы в ближайшие три дня. Для перевозки соломы выделено 2.000 транспортных тележек, под перевозку зерна — полторы тысячи грузовых автомашин, но, судя по урожаю, автомобилей потребуется вдвое больше. И сейчас они изыскиваются.

Остро стоит вопрос о запасных частях для самоходных комбайнов. Из-за нехватки запчастей ремонт и резервов запчастей на период страды почти нет. Об этом уже сейчас надо подумать республиканскому объединению «Узсельхозтехника».

Среди механизаторов развернулось социалистическое соревнование за быстрый и добротный сбор урожая. Механизаторы Х. Каримов, Х. Шумуратов и М. Саиджаров из совхоза имени Кирова обязались скосить хлеб каждый из 700 гектаров. Их подвержали во всех зерноводческих хозяйствах области. Не юбилейный дастархан страны земледельцы Кашкадарьи принесут весомый караван.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПОЛИВАЛЬЩИКА

ХИВА, 19 июня. (По телефону от соб. корр.). В колхозе имени Фрунзе каждый вечер подводят итоги работы поливальщиков. Читается не только выполнение нормы, но и качество увлажнения полей. В последние дни оба эти показателя намного улучшились. Этому способствовало закрепление за колхозниками

строгих определенных участков. На них установлены фанерные таблички с указанием фамилии поливальщика, запланированного урожая, предусмотренного социалистическим обязательством. В случае выполнения обязательства поливальщик в конце года получит дополнительное вознаграждение.

Такая практика помогает хозяйству успешно преодолевать отставание в развитии посевов, поскольку полив ведется быстрыми темпами.

Необходимо отметить, что в этом хозяйстве и ряды заправлены за определенными людьми, что способствует успешной борьбе с сорняками.

К. ЦИКАНОВ.

ОПИРАЯСЬ НА НАУКУ

Совместно с таджикским институтом «НИИСтроимпроект» разработан новый способ получения керамики. Ведутся работы по улучшению строительных-технических показателей силикатобетона за счет добавки в него керамики. Киевский институт теплофизики Академии наук УССР разработал два проекта — непрерывной варки глина и ускоренной сушки гипсовых панелей. Московский институт СКБ «Прокладатель» помогает наладить производство прокатного железобетона, повысить квалификацию инженерно-технических

работников и рабочих комбината. Совместно с проектно-технологическим трестом «Ортехстрой» Главсредизовхозстроя ведется автоматизация производства. Постоянные контакты поддерживаются с таджикским институтом «НИИПисилкабетон» и другими.

Современное производство в немалой степени существуют и деловые контакты с родственными предприятиями, взаимный обмен передовым опытом. Для изучения не раз выезжали из столицы на предприятия Москвы, Алматы, Самарканда и Ташкента. В свою очередь они принимали у себя представи-

телей Чардарьинского, Кзылординского, Ошского и других комбинатов железобетонных изделий и конструкций, делились опытом производства вибропротектных панелей на станах системы инженера Козлова, силикатобетона, автоклавного твердения и других.

Коллектив Джизакского комбината строительных материалов поставил перед собой задачу — произвести во втором году пятилетки деталей жилых домов для целых районов общей площадью 164 тысячи квадратных метров. Неустанные поиски нового, передового, содружества с научно-исследовательскими институтами и смежными предприятиями позволяют коллективу успешно выполнять обязательства, значительно повысить качество продукции.

А. ХАВРУТДИНОВ.
Соб. корр. «Правды Востока».

О ПРЕБЫВАНИИ СОВЕТСКОЙ ДЕЛЕГАЦИИ В ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ ВЬЕТНАМ

С 15 по 18 июня 1972 года в Демократической Республике Вьетнам находилась с дружеским неофициальным визитом советская делегация во главе с членом Политбюро ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорным. В состав делегации входили секретарь ЦК КПСС К. Ф. Катусhev и заместитель министра иностранных дел СССР Н. П. Фирюбин. Делегации был оказан братский сердечный прием Центральным Комитетом Партии трудящихся Вьетнама. Постоянным комитетом Национального собрания и правительством ДРВ.

Во время пребывания в Ханое глава советской делегации Н. В. Подгорный нанес визит Президенту Демократической Республики Вьетнам Тон Дык Тхангу.

Первый секретарь ЦК ПТВ Ле Зуан, член Политбюро ЦК ПТВ, Председатель Постоянного комитета Национального собрания ДРВ Чыонг Тип, член Политбюро ЦК ПТВ, заместитель премьер-министра Нгуен Зуи Чинь, секретарь ЦК ПТВ, министр правительства ДРВ Суан Тхуй и другие вьетнамские руководители приняли советскую делегацию и имели с ней дружеские беседы.

Между советской и вьетнамской сторонами состоялись переговоры, в ходе которых обсуждались вопросы дальнейшего укрепления и развития отношений дружбы, боевой солидарности и братского сотрудничества между Советским Союзом и Демократической Республикой Вьетнам и положение во Вьетнаме в связи с продолжающейся вооруженной интервенцией американского империализма против вьетнамского народа и усиления агрессивных действий США против социалистического государства — Демократической Республики Вьетнам.

От имени Политбюро ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства советская делегация выразила чувство братской солидарности с героическим вьетнамским народом. Верные принципам пролетарского интернационализма, Коммунистическая партия Советского Союза, правительство СССР,

весь советский народ оказывают и будут впредь оказывать необходимую помощь и поддержку вьетнамскому народу в его справедливой борьбе против империалистической агрессии, за свободу и независимость своей родины.

Н. В. Подгорный передал Центральному Комитету Партии трудящихся Вьетнама, правительству ДРВ и всему вьетнамскому народу искренние пожелания дальнейших успехов в отражении вооруженной агрессии американского империализма и в строительстве социализма. Стороны с удовлетворением отмечают, что освободительные силы под руководством Национального фронта освобождения и Временного революционного правительства Республики Южный Вьетнам наносят серьезные поражения войскам марионеточного саягонского режима и американским агрессорам.

Стороны решительно осуждают агрессивные акции США против Демократической Республики Вьетнам, суверенного социалистического государства, и требуют от США немедленного и безусловного прекращения бомбардировок, обстрелов и минирования портов ДРВ, прекращения политики «вьетнамизации» в Южном Вьетнаме, возобновления конструктивных переговоров в Париже. Выдвинутая правительством ДРВ и ВРП РЮВ известная программа политического урегулирования (в том числе 7 пунктов и 2 разъяснения к ним) представляет собой конструктивную основу для быстрого решения вьетнамского вопроса в соответствии с национальными чаяниями народа этой страны.

Переговоры проходили в атмосфере открытости, дружбы и товарищества.

18 июня советская делегация во главе с тов. Н. В. Подгорным возвратилась в Москву. На аэродроме делегацию встречали товарищи А. П. Кирленко, П. Е. Шелест, Ю. В. Андропов, И. В. Калинин, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР С. В. Никитченко, М. А. Яснов, другие официальные лица, а также посол Индии в СССР К. Ш. Шелванкар и временный поверенный в делах ДРВ в СССР Ву Тонг.

ПО СЛУЧАЮ 90-ЛЕТИЯ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Г. ДИМИТРОВА

СОФИЯ, 19 июня. (ТАСС). Болгарский народ торжественно и широко отметил вчера 90-летие со дня рождения своего великого сына, выдающегося деятеля международного коммунистического и рабочего движения Георгия Димитрова. Руководители Болгарской коммунистической партии и правительства возложили венки к Мавзолею Г. Димитрова. В его родном селе — Ковачево состоялось торжественное открытие Дома-музея и массовый митинг.

В столичном зале «Универсала» вчера состоялось торжественное собрание, посвященное знаменательной дате, на котором с докладом выступил Первый секретарь ЦК БКП, Председатель Государственного совета НРБ Тодор Живков.

Празднование 90-летия со дня рождения Георгия Димитрова, подчеркнул Т. Живков, превратилось в международное чествование великого сына болгарского народа. Докладчик охарактеризовал Георгия Димитрова как одного из крупнейших деятелей мирового коммунистического и рабочего движения, талантливого ученика и последователя Маркса, Энгельса, Ленина, видного деятеля Болгарской коммунистической партии.

Под его непосредственным руководством БКП разработала конкретную программу переходного периода от капитализма к социализму.

Тодор Живков привнес в болгарский народ жизнь, труд и учиться так, как завещал великий сын болгарского народа Георгий Димитров.

Тодор Живков дал высокую оценку программе мира, принятой XXIV съездом КПСС.

Докладчик отметил важное значение советско-американских переговоров в Москве для утверждения принципов мирного сосуществования, мира и безопасности во всем мире.

Народная Республика Болгария, сказал он, безоговорочно одобряет внешнеполитическую линию и деятельность Советского Союза.

Тодор Живков привнес в болгарский народ жизнь, труд и учиться так, как завещал великий сын болгарского народа Георгий Димитров.

Тодор Живков привнес в болгарский народ жизнь, труд и учиться так, как завещал великий сын болгарского народа Георгий Димитров.

му и построения основ социализма в Болгарии.

Опираясь на ленинское учение, опыт КПСС и опыт братских партий в молодых социалистических странах, Г. Димитров дал теоретическое обоснование народно-демократической власти как новой формы диктатуры пролетариата.

Значительную часть своего выступления Т. Живков посвятил вопросам укрепления болгаро-советской дружбы, о которой Г. Димитров сказал, что она для болгарского народа необходима, «как солнце и воздух для каждого живого существа». Эта дружба, отметил Т. Живков, стала одной из главных движущих сил нашего общества, гарант нашего развития, нашего завтрашнего дня.

Тодор Живков дал высокую оценку программе мира, принятой XXIV съездом КПСС.

Докладчик отметил важное значение советско-американских переговоров в Москве для утверждения принципов мирного сосуществования, мира и безопасности во всем мире.

Народная Республика Болгария, сказал он, безоговорочно одобряет внешнеполитическую линию и деятельность Советского Союза.

Тодор Живков привнес в болгарский народ жизнь, труд и учиться так, как завещал великий сын болгарского народа Георгий Димитров.

Тодор Живков привнес в болгарский народ жизнь, труд и учиться так, как завещал великий сын болгарского народа Георгий Димитров.

Тодор Живков привнес в болгарский народ жизнь, труд и учиться так, как завещал великий сын болгарского народа Георгий Димитров.

Тодор Живков привнес в болгарский народ жизнь, труд и учиться так, как завещал великий сын болгарского народа Георгий Димитров.

Ф. Кастро у моряков ГДР

БЕРЛИН, 19 июня. (ТАСС). Находясь в ГДР с визитом ниндзяка партийно-правительственной делегации во главе с первым секретарем ЦК Компартии Кубы, премьер-министром Фиделем Кастро побывала в гостях у моряков Народного военно-морского флота ГДР.

В сопровождении члена Политбюро, секретаря ЦК СЕПГ В. Ламберца и кандидата в члены Политбюро ЦК СЕПГ, первого секретаря Ростокского окружного СЕПГ, Г. Тини Ф. Кастро и члены кубинской делегации посетили соединение кораблей Народного ВМФ ГДР. Пославец острова Свободы встречал начальную штаба Народного ВМФ ГДР контр-адмирала Г. Хессе в честь высоких гостей был произведен артиллерийский салют, исполнены государственные гимны ГДР и Республики Куба.

Контр-адмирал Г. Хессе рассказал кубинским гостям о развитии военно-морских сил ГДР, о повышении боеготовности и выполнении задач по охране морских рубежей в

тесном братстве по оружию с двумя Красными флотами Балтийского моря Советского Союза и военно-морскими силами ГПР.

На борту одного из кораблей Ф. Кастро беседовал с командиром бригады артиллерийской боевой группы моряков Республики Куба Ф. Кастро сказал, что в военно-морские силы Советского Союза, ГДР и других стран социалистического лагеря имеют в лице военно-морского флота Республики Куба верного и надежного союзника, на которого можно положиться.

БЕРЛИН, 19 июня. (ТАСС). Кубинская партийно-правительственная делегация, возглавляемая первым секретарем ЦК Компартии Кубы, премьер-министром Революционного правительства Республики Кубы Фиделем Кастро, побывала в гостях у моряков Народного ВМФ ГДР.

Кубинскую делегацию проводил кандидат в члены Политбюро ЦК СЕПГ, первый секретарь Ростокского окружного СЕПГ Г. Тини.



А НАЧАЛО БЫЛО ТАКИМ ОБЫЧНЫМ...

НАЧАЛО этого дела — самое обычное. Партийная организация второй жилищно-эксплуатационной конторы Чиланзарского района в январе прошлого года поручила группе коммунистов проверить ряд жалоб и заявлений. Она обнаружила немало недостатков в хозяйственной деятельности конторы. В последние годы часть средств, предназначенных для текущего ремонта жилых домов, использовалась не по назначению. Руководство конторы явно стремилось как можно быстрее израсходовать ежегодные ассигнования, не задумываясь об эффективности производимых затрат. Так, например, на установку наружных телевизионных антенн в 11 домах было затрачено почти 7 тысяч рублей, но квартирные входы от них за время исполнения не сделаны. Около 29 тысяч рублей ушло на замену электропроводки в 17 домах, хотя старая проводка не прослужила и четверти положенного срока. Время от времени расходовались крупные суммы на очистку вентиляционных каналов. Был даже случай, когда контора приобрела трактор и построила для него навес, хотя нужды в таком мощном агрегате не было, и с трактором вскоре рассталась, а навес остался печальным памятником бесхозяйственности.

Следует подчеркнуть, что по многим произведенным работам отчетность велась небрежно, с грубыми нарушениями существующих правил, качество работ контролировалось плохо. А это, как известно, создает широкие возможности для злоупотреблений.

Казалось бы, причастные к деятельности ЖЭКа должны были серьезно проанализировать все эти факты, выяснить их причины и принять меры к устранению недостатков. И тогда дело с обычным началом получило бы естественное завершение.

Но руководители конторы восприняли такое ходячее событие, как нечто само собой разумеющееся. Началась затяжная история, которая изобиловала самыми неожиданными «поворотами сюжета» и привела к очень трудным ситуациям.

Начальник ЖЭКа Т. Марзоев сделал все, чтобы затупить вопрос. Он упорно отрицал очевидные факты, уклонялся от выяснения важных деталей, вслестил подкрепил категорическое неприятие критических замечаний в свой адрес.

Партийное бюро вынуждено было обратиться за помощью к районным организациям. За короткий срок появилось четыре письма о неправильном поведении строительно-хозяйственной конторы. Но райисполком, да и сам исполком райсовета не спешили разбирать дело. Факты показывали, что районным работникам легче было бы пойти, да и на перемещение Т. Марзоева из одной конторы в другую, чем обсудить вопрос по существу.

Более того, в июле прошлого года райисполком, рассмотрев финансово-хозяйственную деятельность ЖЭКа, принял решение, в котором не нашли отражения тревоги первичной партийной организации. И это надолго склонило чашу весов в пользу Т. Марзоева.

Между тем сама жизнь требовала, чтобы райисполком и райсоветы более внимательно отнеслись к

собранию поставить вопрос о выводе четырех авторов — Х. Бухарбаева, И. В. Гончарова, М. О. Пятигорского и Р. С. Цейтлин — из состава партийного бюро.

А после этого была создана комиссия Чиланзарского райкома партии. Но не в связи с фактом грубого нарушения в партийной организации ЖЭКа принципов внутрипартийной демократии, а для разбора заявлений девяти коммунистов. И по всей видимости, комиссия исходила в своей работе из прошлого года решения райисполкома о финансово-хозяйственной деятельности конторы. Во всем случае, в заключении комиссии, подписанном ее руководителем — заместителем председателя райисполкома У. М. Ризаевым, превалируют объективные факты и всячески обходится острое дело. О решении партбюро ЖЭКа от 22 января в нем вообще ничего не сказано. А об отчетно-выборном собрании заткнуто следующее:

«Большинством голосов после выступления были приняты следующие решения: в связи с тем, что Т. Марзоев и С. Суарс не выступили, но их письменные заявления были приложены к протоколу собрания, тов. Марзоев и Суарс удерживаются от выступления на отчетно-выборном собрании, давая право регулировать очередность выступлений».

Вот и все. На память невольно приходит классическое изречение: по форме правильно, а по существу — издевательство.

А на днях партийное бюро без особых прений отменило свое решение от 22 января как ошибочное, считая, что оно несправедливо.

Нет, так споры не заканчиваются, и конфликты не разрешаются. Чиланзарскому райкому партии пора поставить все точки над «и» в этой затянувшейся истории. Следует серьезно рассмотреть материалы, собранные комиссией первичной партийной организации о хозяйственной деятельности ЖЭКа. Необходимо также признать, что при проведении отчетно-выборного собрания были нарушены общепринятые нормы, обеспечившие в нем должное развертывание критики и самокритики. И надо отметить, что характерные черты нарушения решения партбюро от 22 января, которое является грубым нарушением ленинских норм партийной жизни. Согласно Уставу, член партии имеет право обращаться с вопросами, заявлениями и предложениями в любую партийную инстанцию, вплоть до ЦК КПСС, и требовать ответа по существу своего обращения. А здесь специально только для того, чтобы не обидеть партию. При этом не обращая внимания на то, что из авторов заявления на бюро присутствовали только один, следовательно, о всех остальных судили и радили только, что члены партии имеют право лично участвовать на партийных собраниях, заседаниях бюро и комитетов, когда обсуждается вопрос о их деятельности или поведении.

Чиланзарскому райкому партии есть над чем задуматься. Нечасто встречаются такие грубые нарушения принципов и норм внутрипартийной демократии. И никому не позволено забывать, что только на основе строгого соблюдения принципов внутрипартийной демократии могут развиваться критика и самокритика, дисциплина, которая по самой своей сути является сознательной, а не механической.

Об этом вновь напоминает и постановление майского Пленума ЦК КПСС «Об обмене партийных документов», в котором подчеркивается, что партийные организации должны поощрять, чтобы все коммунисты строго выполняли требования Программы и Устава КПСС. Ф. ДЮММЕЛЬ.

После этого была создана комиссия Чиланзарского райкома партии. Но не в связи с фактом грубого нарушения в партийной организации ЖЭКа принципов внутрипартийной демократии, а для разбора заявлений девяти коммунистов. И по всей видимости, комиссия исходила в своей работе из прошлого года решения райисполкома о финансово-хозяйственной деятельности конторы. Во всем случае, в заключении комиссии, подписанном ее руководителем — заместителем председателя райисполкома У. М. Ризаевым, превалируют объективные факты и всячески обходится острое дело. О решении партбюро ЖЭКа от 22 января в нем вообще ничего не сказано. А об отчетно-выборном собрании заткнуто следующее:

«Большинством голосов после выступления были приняты следующие решения: в связи с тем, что Т. Марзоев и С. Суарс не выступили, но их письменные заявления были приложены к протоколу собрания, тов. Марзоев и Суарс удерживаются от выступления на отчетно-выборном собрании, давая право регулировать очередность выступлений».

Вот и все. На память невольно приходит классическое изречение: по форме правильно, а по существу — издевательство.

А на днях партийное бюро без особых прений отменило свое решение от 22 января как ошибочное, считая, что оно несправедливо.

Нет, так споры не заканчиваются, и конфликты не разрешаются. Чиланзарскому райкому партии пора поставить все точки над «и» в этой затянувшейся истории. Следует серьезно рассмотреть материалы, собранные комиссией первичной партийной организации о хозяйственной деятельности ЖЭКа. Необходимо также признать, что при проведении отчетно-выборного собрания были нарушены общепринятые нормы, обеспечившие в нем должное развертывание критики и самокритики. И надо отметить, что характерные черты нарушения решения партбюро от 22 января, которое является грубым нарушением ленинских норм партийной жизни. Согласно Уставу, член партии имеет право обращаться с вопросами, заявлениями и предложениями в любую партийную инстанцию, вплоть до ЦК КПСС, и требовать ответа по существу своего обращения. А здесь специально только для того, чтобы не обидеть партию. При этом не обращая внимания на то, что из авторов заявления на бюро присутствовали только один, следовательно, о всех остальных судили и радили только, что члены партии имеют право лично участвовать на партийных собраниях, заседаниях бюро и комитетов, когда обсуждается вопрос о их деятельности или поведении.

Чиланзарскому райкому партии есть над чем задуматься. Нечасто встречаются такие грубые нарушения принципов и норм внутрипартийной демократии. И никому не позволено забывать, что только на основе строгого соблюдения принципов внутрипартийной демократии могут развиваться критика и самокритика, дисциплина, которая по самой своей сути является сознательной, а не механической.

Об этом вновь напоминает и постановление майского Пленума ЦК КПСС «Об обмене партийных документов», в котором подчеркивается, что партийные организации должны поощрять, чтобы все коммунисты строго выполняли требования Программы и Устава КПСС. Ф. ДЮММЕЛЬ.

После этого была создана комиссия Чиланзарского райкома партии. Но не в связи с фактом грубого нарушения в партийной организации ЖЭКа принципов внутрипартийной демократии, а для разбора заявлений девяти коммунистов. И по всей видимости, комиссия исходила в своей работе из прошлого года решения райисполкома о финансово-хозяйственной деятельности конторы. Во всем случае, в заключении комиссии, подписанном ее руководителем — заместителем председателя райисполкома У. М. Ризаевым, превалируют объективные факты и всячески обходится острое дело. О решении партбюро ЖЭКа от 22 января в нем вообще ничего не сказано. А об отчетно-выборном собрании заткнуто следующее:

«Большинством голосов после выступления были приняты следующие решения: в связи с тем, что Т. Марзоев и С. Суарс не выступили, но их письменные заявления были приложены к протоколу собрания, тов. Марзоев и Суарс удерживаются от выступления на отчетно-выборном собрании, давая право регулировать очередность выступлений».

Вот и все. На память невольно приходит классическое изречение: по форме правильно, а по существу — издевательство.

А на днях партийное бюро без особых прений отменило свое решение от 22 января как ошибочное, считая, что оно несправедливо.

Ташкентский завод «Подъемник» выпускает электромостовые краны грузоподъемностью 5—10 тонн для нужд тяжелого машиностроения. Краны с маркой ташкентского предприятия пользуются широким спросом не только в нашей стране, но и за рубежом. Рабочие «Подъемника» выполняют заказы для Сирий, Болгарии, Ирана, Кубы и других стран. На снимке: слева — передовик производства электромостов В. Горюнов за работой, в центре и справа — в цехах комплектовки узлов электромостовых кранов.

Фото А. ХОДАНОВА.

НАШ завод вырабатывает из нефти почти тридцать видов продукции — бензины, масла, парафины, битумы, кокс, присадки и другие. Ее потребителями являются все концы страны, часть идет на экспорт.

Сейчас к нефтепродуктам предъявляются особые жесткие требования — они должны строго соответствовать стандартам. Борьба за высокое качество продукции, за рост эффективности производства — основное в деятельности коллектива. Успешно решать эти задачи нам помогает надежный союзник — научно-технический прогресс.

Дирекция, партийная, профсоюзная и комсомольская организации определили главные направления борьбы за выпуск отличной продукции. Это лучшее использование действующих мощностей, внедрение системы бездефектного изготовления товара, рациональное использование выработанных компонентов путем их оптимального смешения. Большое внимание уделяется модернизации и реконструкции оборудования. Так, подлежащая консервации установка деаэрации масел реконструирована и используется для первичной переработки нефти. На тридцать процентов возросли мощности цеха присадок.

Решение этого цеха не обеспечивает потребности завода в присадках к маслам, приходится завозить их из других районов страны. Теперь мы сами производим присадки многим заводам.

Реконструкция парафиновых установок позволила увеличить объем продукта, снизить его себестоимость, повысить качество. На заводе делается многое и для снижения потерь нефти и нефтепродуктов, экономии пара и электроэнергии, дефицитных реагентов.

Прочные мощности по первичной переработке нефти уже перекрыты на 83 процента. Это достигнуто за счет реконструкции установок, местной сортировки сырья, внедрения конденсаторов воздушного охлаждения, осуществления ряда других организационно-технических мероприятий. Улучшилось качество обезвоженной нефти: содержание солей снизилось в ней в 2,5 раза.

В производстве масел проектные мощности превышены уже в 1,5 раза.

За счет внедрения достижений технического прогресса завод за три года получил 3,5 миллиона рублей экономического эффекта.

В УСЛОВИЯХ новой системы хозяйствования создаются благоприятные условия для стимулирования высококачественной продукции. В то же время реформа постоянно требует оперативного внедрения новшеств. Наш коллектив, в частности,

обратил внимание на саратовскую систему бездефектного изготовления продукции и сдвинул ее в ОТК с первого представления. В этих целях разработаны и действуют система учета качественных показателей. «Положение о премировании за улучшение качества продукции». По итогам каждого месяца работники технологических и товарных цехов получают премиальные за выпуск лучшей продукции.

Показатели по качеству широко используются при подведении итогов соревнования. В ходе его коллективы отдельных цехов, установок, бригад выступают с интересными начинаниями. Так, коллектив установок тов. Овчинникова решил работать в сокращенном составе вахтовых бригад и делом доказал, что это возможно. По новой схеме уже действуют 18 установок. В конечном счете это дало повышение производительности труда на 3 процента.

С ценной инициативой выступил коллектив установки первичной переработки нефти № 2. Здесь развернули соревнование за повышение качества продукции. Почти одобрив администрация, партийная и профсоюзная организации. Коллектив в высших технологических установках стал участником этого соревнования. Многие из них уже сдвинули с первого представления девятую процентную продукцию, а цех присадок, которым руководят Л. Желтовский и Ю. Мавлянов, — всю продукцию.

НАС радуют результаты работы в 1969—1971 годах: завод не имел ни одной рекламации. Но наша задача — добиваться большего. Сейчас проводится отраслевая аттестация продукции, потом состоится государственная.

Шанроу можно было выделить из растения 0,5 грамма алкалоидов. При благоприятном исходе он уже мог пойти в диссертацию. Он извлечен только из 0,5 грамма, а диссертация — 10 граммов, столько, сколько требовалось фармакологам, химиотерапевтам, фитотоксикологам и другим специалистам. По сути он работал на них так же, как они в свою очередь работали на него.

Кандидатские диссертации молодые ученые записали в один год. Целью исследования были поставлены все стороны: выявление целебных веществ растения, разработка технологии их выработки, получения новых лекарств.

Перед институтом, однако, стоит и другая важная задача — внедрять свои достижения.

Докторская диссертация «Исследование в области разработки технологии производства алкалоидов и некоторых фурукомаринов», успешно защищенная Т. Шакировым в прошлом году, свидетельствует о том, что коллектив института и в этом отношении на верном пути. Исследования в области те-

их интересах, работе, учебе рассказывает карта и на. Первый номер нового киножурнала посвящен генеральному плану развития столицы нашей страны. Фильм показывает, как претворяется в жизнь решения

XXIV съезда КПСС о превращении Москвы в образцовый коммунистический город. Тема второго выпуска — «Москва — столица многонационального Советского государства».

Венная аттестация на Знак качества. Мы готовим к ней несколько видов продукции. В их числе — малосерийный кокс замедленного горения. По данным Башкирского научно-исследовательского института нефтепереработки, это один из лучших отечественных и зарубежных продуктов. По своим эксплуатационным свойствам трансформаторное масло нашего производства также отвечает высшим отечественным достижениям.

Но мы сознаем, что сделать можно больше и лучше. К сожалению, не все зависит от нашего коллектива. Мы не всегда можем решить возникающие проблемы. Дело есть и в том, что мы не получаем нефти постоянного состава, на промыслах ее не сортируют, это приходится делать самим, что усложняет работу, замедляет поиск, отвлекает немало сил.

Настала пора построить нефтебазу для сырьевой организации. Сейчас она хранит продукты в емкостях завода, а это сковывает нашу возможность маневра. Давно идет речь о строительстве нефтепровода для транспортировки туркменской нефти, он обеспечит бы ритмичную работу нашего завода. К сожалению, дальнейшие разговоры дело не пошло.

Совершенно необходимо наладить выпуск надежных в эксплуатации поточных анализаторов для быстрого и оперативного контроля за качеством продукции. Их не хватает. Кроме того, calorimeter КН-51 для определения цвета масел и парафинов несколько лет назад снят с производства. Новый прибор промышленность не выпускает. Стандарт на разгонку парафина введен в действие с 1 июля прошлого года, а аппаратура для этого ГОСТа пока нет. Думается, что эти вопросы надо решать немедленно.

В девятой пятилетке наш завод увеличит объем производства в 1,5 раза, почти весь прирост будет получен за счет повышения производительности труда. Улучшить качество продукции, освоить выпуск новых материалов. Сейчас каждый труженник завода готовит личный подарок к 50-летию образования СССР.

Р. ШАХНАЗАРОВ, директор нефтеперерабатывающего завода, г. Фергана.

НАС радуют результаты работы в 1969—1971 годах: завод не имел ни одной рекламации. Но наша задача — добиваться большего. Сейчас проводится отраслевая аттестация продукции, потом состоится государственная.

Шанроу можно было выделить из растения 0,5 грамма алкалоидов. При благоприятном исходе он уже мог пойти в диссертацию. Он извлечен только из 0,5 грамма, а диссертация — 10 граммов, столько, сколько требовалось фармакологам, химиотерапевтам, фитотоксикологам и другим специалистам. По сути он работал на них так же, как они в свою очередь работали на него.

Кандидатские диссертации молодые ученые записали в один год. Целью исследования были поставлены все стороны: выявление целебных веществ растения, разработка технологии их выработки, получения новых лекарств.

Перед институтом, однако, стоит и другая важная задача — внедрять свои достижения.

Докторская диссертация «Исследование в области разработки технологии производства алкалоидов и некоторых фурукомаринов», успешно защищенная Т. Шакировым в прошлом году, свидетельствует о том, что коллектив института и в этом отношении на верном пути. Исследования в области те-

нологии — это уже завершающий этап работ. Ученый разработал технологию выработки новых лекарственных препаратов из пятнадцати средиземных растений. Он как бы замкнул весь круг вопросов, над которыми работал с десктом диссертации, превратил их замыслы в реальность, материализовал их идеи в цехах Ташкентского химико-фармацевтического завода.

В докладе Л. И. Брежнев на XXIV съезде партии, в Директивах съезда красной нитью проходит мысль о необходимости ускорения темпов научно-технического прогресса путем всемерного развития исследований в наиболее перспективных областях науки и сокращения сроков внедрения результатов научных исследований в производство.

И можно с уверенностью сказать, что Институт химии растительных веществ, применяющий комплексную систему исследований, на первом направлении. Комплексные исследования охватывают коллектив от мелких нацеливаний его на разработку коренных проблем, способствуют росту квалификации сотрудников, оптимальному использованию их сил и знаний и быстрому внедрению в производство результатов исследований.

Ю. СЛАЩИННИН.

20 ИЮНЯ 1972 г. ●

РЕСПУБЛИКА

ОТ КРАЯ И ДО КРАЯ

ПЕРЕПИСКА

С «ВИХРЕМ»

ФЕРГАНА, 19 июня. (По телефону от сов. корр. П. Проскурина). Кому в нашей стране не известно имя легендарного героя маюра Вихря, действовавшего в годы Великой Отечественной войны со своей неуловимой группой подпольщиков в тылу врага. Мы знаем и настоящее имя смелого героя: он зовут Александр Ефимович Березин. Ученики ферганской школы № 13 вот уже пятый год ведут переписку с храбрым советским офицером и получили от него немало интересных данных о деятельности подпольщиков. А на днях Е. С. Березин прислал ребятам свою новую книгу «Я — герой». Из материалов, полученных от разведчика и его соратников, в школе создан уголок боевой славы.

ПИСАТЕЛИ У ЧИТАТЕЛЕЙ

САМАРКАНД, 19 июня. (По телефону от сов. корр. Б. Шогалиева). В гости к читателям таджикских писателей, в том числе Кудрат Мухаммади, Мавлана Ибрагим, они встретились с читателями. Стихи и рассказы на русском и узбекском языках в исполнении авторов звучали в залах фабрики «Труженица» и фабрики «Ленин». В их беседах и в их творчестве много и в их творчестве много и в их творчестве много.

КИШЛАК МЕНЯЕТ ЛИЦО

ШАХРИХАН, 19 июня. (По телефону от сов. корр. И. Новикова). Недавно плодородный кишлак Шахрихан превратился в село. В нем появились школы, больницы, клубы. В нем появились школы, больницы, клубы. В нем появились школы, больницы, клубы.

За последние время в кишлаках произошли большие изменения. Колхозники благоустроили и озеленили улицы, построили школы, больницы, клубы. В кишлаках появились школы, больницы, клубы. В кишлаках появились школы, больницы, клубы.

НА МЕСТЕ ТУГАЕВ

БАГАТ, 19 июня. (По телефону от сов. корр. К. Чиназова). В кишлаке Багат, где в 1941 году погиб герой войны Тугаев, сейчас идет строительство нового кишлака. В кишлаке Багат, где в 1941 году погиб герой войны Тугаев, сейчас идет строительство нового кишлака.

АПТЕКА В БОЛЬШОМ ДОМЕ

КАРШИ, 19 июня. (По телефону от сов. корр. И. Абрамовича). В новом кишлаке Карши, где в 1941 году погиб герой войны Тугаев, сейчас идет строительство нового кишлака. В кишлаке Карши, где в 1941 году погиб герой войны Тугаев, сейчас идет строительство нового кишлака.

БОЛЬШОЙ ЭКРАН АУЛА

ТАХТАКУП, 19 июня. (По телефону от сов. корр. А. Солоничука). В кишлаке Тахтакуп, где в 1941 году погиб герой войны Тугаев, сейчас идет строительство нового кишлака. В кишлаке Тахтакуп, где в 1941 году погиб герой войны Тугаев, сейчас идет строительство нового кишлака.

погода

Сегодня днем по Узбекистану ожидается малооблачная погода, без осадков. Ветер юго-восточный. 5-10 метров. Температура 28-33, местами до 36 градусов. В Ташкенте — ясно, без осадков. Ветер северо-западный. 3-7 метров в секунду. Температура 32-34, местами до 36 градусов.

ПРАВДА ВОСТОКА

Адрес редакции: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Мухоморова, 33-35-20. Редакция: 33-35-20. Редакция: 33-35-20. Редакция: 33-35-20.

ПОД ДЕВИЗОМ „Я — УЗБЕКИСТАН“

НЕЛЕГКО было, скажем прямо, жюри разбирать, поступающие на выставку-конкурс детского творчества, организованную Обществом охраны памятников истории и культуры Узбекистана. В этот адрес со всех уголков Узбекистана доставлены 3 тысячи рисунков, макетов, изделий из керамики, национальных вышивок, вышитых узорами сельских и городских школ. Чтобы показать все эти экспонаты, пришлось занять вестибюль и фойе двух этажей бывшего здания Президиума Верховного Совета Узбекской ССР.

И когда знакомился с творчеством юных, взирающих на их работы, приходишь к мысли — как богата республика одаренной порослью. Выпестовать ее, возвращать...

— Собственно, этой цели и подчинена задача выставки, — говорит заместитель председателя президиума общества АБ...



В Центральном выставочном зале Москвы открылась выставка произведений художников Средней Азии и Казахстана, на которой широко представлены живопись, графика, скульптура и декоративно-прикладное искусство. Выставка посвящена 50-летию образования СССР и является продолжением широкого показа советского многонационального искусства.

Тысячи москвичей и гостей столицы из всех уголков нашей Родины и многих стран мира знакомятся с творчеством художников Средней Азии и Казахстана. На сцене кинопарка «Сборщицы хлопка» заслуженного деятеля искусства Узбекской ССР Кутлуба Баширова и «Набор для плыва», сделанный одним из лучших мастеров декоративно-прикладного искусства Узбекистана народным художником Узбекской ССР Мухитидином Рахимовым.

Фот. Д. ЧЕРНОВА.

«ПРАВДЕ ВОСТОКА» ОТВЕЧАЮТ

«ПРАВ ЛИ НАЧАЛЬНИК ЦЕХА?»

ПОД таким заголовком 28 апреля напечатана корреспонденция, в которой шла речь о том, что базовые предприятия плохо обеспечивают профтехучилища новым оборудованием.

Дирекция Ташкентского авиационного завода имени В. П. Чкалова сообщила: «Корреспонденция «Правды Востока» о начальнике цеха» обсуждена на бюро партийного комитета завода. Факты, изложенные в корреспонденции, не соответствуют действительности. Для улучшения подготовки рабочих в ГПУ-2 партийный комитет обязал руководителей служб завода в ближайшее время укрепить учебно-материальную базу училища.

Госкомитет по печати отменяет: «Начато строительство

Три тысячи экспонатов на выставке детского творчества

дулла Шамуратов. — Главное — выявить ребят с задатками таланта, привить им любовь к истории, культуре, искусству. Конкурс не случайно проходил под девизом «Я — Узбекистан».

И вот подведены его итоги. Названы победители. Отмечены коллективные работы Ташкентского Дворца пионеров имени



получили работы десятиклассника наманганской школы А. Халикова. Его зарисовки памятников древности Самарканда и Бухары отличаются зрелостью, умением пользоваться карандашом и кистью.

— Но главное даже и не в премиях, — замечает А. Шамуратов. — Самых способных мы рекомендуем после окончания школы на учебу в художественные училища и институты страны, где они получат образование, станут настоящими художниками, мастерами кисти и резца. В прошлом году по итогам первой выставки-конкурса семидеять победителей стали студентами средних и высших специальных учебных заведений.

Т. ЕНДАЛЬЦЕВА.

Н. Островского, Кокандской станции юных техников, Хивинского Дома пионеров, Kitabского районного Дома пионеров, Нукусского Дворца пионеров. Единственное признание получили работы десятиклассника наманганской школы А. Халикова. Его зарисовки памятников древности Самарканда и Бухары отличаются зрелостью, умением пользоваться карандашом и кистью.

— Но главное даже и не в премиях, — замечает А. Шамуратов. — Самых способных мы рекомендуем после окончания школы на учебу в художественные училища и институты страны, где они получат образование, станут настоящими художниками, мастерами кисти и резца. В прошлом году по итогам первой выставки-конкурса семидеять победителей стали студентами средних и высших специальных учебных заведений.

Т. ЕНДАЛЬЦЕВА.

ПЬАНСТВО — ЗЛО

ЛОЖНАЯ ТРЕВОГА

ЗВОНКИ озадачили диспетчера. Три вызова поступили почти одновременно. На производстве случилась авария, один из работников получил серьезный ожог. У одного больного предынфарктное состояние. По телефону-автомату сообщили, что на улице обнаружен окровавленный человек.

А под рукой только одна свободная машина «скорой помощи». Кому она нужна? Евгения Тимофеевна Карлыганова решила посоветоваться со старшим врачом Н. А. Сухановой.

И вот машина мчится по третьему выезду. Врач, фельдшер, шофер потеряли более полутора часов, чтобы доставить в больницу смертельно пьяного М. Адылова, конечно, не помнящего, где он расшиб себе лоб.

Эта ночь заставила поверить в то, что и в Ташкенте, кто с нетерпением ждет приезда «скорой». К счастью, врачи успели оказать помощь всем трем. Но могло случиться непоправимое из-за пьянства.

В ночное время «скорые» делают еще несколько аналогичных рейсов. Слесарь ремонтного завода № 1 А. Ф. Медвед, работник треста «Водоканал» А. Г. Мишинкин, «узелковод» А. Г. Мишинкин, тоже могли стать виновниками чьей-либо гибели.

Врачи всегда готовы выполнить свой долг. Но они не знают, за каким из вызовов может скрываться «пьяный» человек. В среднем, как показывает статистика, за сутки по телефону «03» поступают 1.200 — 1.300 вызовов. В 50-70 случаев «скорая помощь» выполняет функции такси, доставляя в медпункты больницы или в больницы людей, оказавшихся в плену у «зеленого змия». Пьяные поднимают людей по тревоге нередко ложной, а большой, действительно нуждающийся в неотложной помощи, в эти минуты ждет.

Борьбу с алкоголизмом, пьянством нужно вести по всем линиям, на всех направлениях. Думается, что на предприятиях, где работают А. Медвед, А. Мишинкин, обсудят их поступки, руководствуясь только что опубликованным постановлением Совета Министров СССР.

О. КУСОВ.

НА ПЛОТУ ПО АМУ

НАС, кто работает и живет в поселке Газли, среди сыпучих барханов пустыни Кызылкум, всегда манила к себе вода. И вот экипаж в составе О. Кусова, О. Караева, К. Бакиева, Г. Ищенко, А. Иванова решил совершить путешествие на плоту по Аму-Дарье.

Весь поселок собрался, когда мы соорудили свою «Зару-72» из бочек, досок и других материалов.

Совсем недавно «Правда Востока» писала, что нет пока амударынского туриста. Теперь можно смело сказать — есть. В конце мая наш экипаж отплыл от пристани Фараб и успешно продолжает сейчас свое путешествие, цель которого — исследовать туристскую трассу по великой реке Средней Азии.

О. КУСОВ.

МЕДАЛИ

УЗБЕКИСТАНЦЕВ

МОЖНО смело сказать, что лучшие мастера южной перчатки нашей республики добились серьезного успеха на чемпионате СССР, чемпионате некоем, предпринимателем. Они завоевали две золотые, одну серебряную и две бронзовые медали.

Особенно отличился на московском ринге мастер спорта международного класса таджикский рингист А. Панаев. Завоевавший почетные титулы чемпиона страны и путевки на Олимпийские игры в Мюнхен.

Воспитанник тренера Б. Гранаткина собрално и целеустремленно провел труднейший полуфинальный бой с петрозаводцем В. Курниковым и финальную встречу с чемпионом Европы В. Тарасенко. В. Ринский еще раз доказал, что его успех на V Спартакиаде народов СССР не был случайным.

В записи победителя спартакиадных поединков вышел на ринг представитель сборной Узбекистана ученик самаркандского тренера А. Панаева Николай Анфимов. На ринге Николай Анфимов, завоевавший почетные титулы чемпиона страны и путевки на Олимпийские игры в Мюнхен.

Воспитанник тренера Б. Гранаткина собрално и целеустремленно провел труднейший полуфинальный бой с петрозаводцем В. Курниковым и финальную встречу с чемпионом Европы В. Тарасенко. В. Ринский еще раз доказал, что его успех на V Спартакиаде народов СССР не был случайным.

В записи победителя спартакиадных поединков вышел на ринг представитель сборной Узбекистана ученик самаркандского тренера А. Панаева Николай Анфимов. На ринге Николай Анфимов, завоевавший почетные титулы чемпиона страны и путевки на Олимпийские игры в Мюнхен.

Воспитанник тренера Б. Гранаткина собрално и целеустремленно провел труднейший полуфинальный бой с петрозаводцем В. Курниковым и финальную встречу с чемпионом Европы В. Тарасенко. В. Ринский еще раз доказал, что его успех на V Спартакиаде народов СССР не был случайным.

В записи победителя спартакиадных поединков вышел на ринг представитель сборной Узбекистана ученик самаркандского тренера А. Панаева Николай Анфимов. На ринге Николай Анфимов, завоевавший почетные титулы чемпиона страны и путевки на Олимпийские игры в Мюнхен.

Воспитанник тренера Б. Гранаткина собрално и целеустремленно провел труднейший полуфинальный бой с петрозаводцем В. Курниковым и финальную встречу с чемпионом Европы В. Тарасенко. В. Ринский еще раз доказал, что его успех на V Спартакиаде народов СССР не был случайным.

В записи победителя спартакиадных поединков вышел на ринг представитель сборной Узбекистана ученик самаркандского тренера А. Панаева Николай Анфимов. На ринге Николай Анфимов, завоевавший почетные титулы чемпиона страны и путевки на Олимпийские игры в Мюнхен.

Воспитанник тренера Б. Гранаткина собрално и целеустремленно провел труднейший полуфинальный бой с петрозаводцем В. Курниковым и финальную встречу с чемпионом Европы В. Тарасенко. В. Ринский еще раз доказал, что его успех на V Спартакиаде народов СССР не был случайным.

В записи победителя спартакиадных поединков вышел на ринг представитель сборной Узбекистана ученик самаркандского тренера А. Панаева Николай Анфимов. На ринге Николай Анфимов, завоевавший почетные титулы чемпиона страны и путевки на Олимпийские игры в Мюнхен.

Воспитанник тренера Б. Гранаткина собрално и целеустремленно провел труднейший полуфинальный бой с петрозаводцем В. Курниковым и финальную встречу с чемпионом Европы В. Тарасенко. В. Ринский еще раз доказал, что его успех на V Спартакиаде народов СССР не был случайным.

В записи победителя спартакиадных поединков вышел на ринг представитель сборной Узбекистана ученик самаркандского тренера А. Панаева Николай Анфимов. На ринге Николай Анфимов, завоевавший почетные титулы чемпиона страны и путевки на Олимпийские игры в Мюнхен.

Воспитанник тренера Б. Гранаткина собрално и целеустремленно провел труднейший полуфинальный бой с петрозаводцем В. Курниковым и финальную встречу с чемпионом Европы В. Тарасенко. В. Ринский еще раз доказал, что его успех на V Спартакиаде народов СССР не был случайным.

В записи победителя спартакиадных поединков вышел на ринг представитель сборной Узбекистана ученик самаркандского тренера А. Панаева Николай Анфимов. На ринге Николай Анфимов, завоевавший почетные титулы чемпиона страны и путевки на Олимпийские игры в Мюнхен.

Воспитанник тренера Б. Гранаткина собрално и целеустремленно провел труднейший полуфинальный бой с петрозаводцем В. Курниковым и финальную встречу с чемпионом Европы В. Тарасенко. В. Ринский еще раз доказал, что его успех на V Спартакиаде народов СССР не был случайным.

В записи победителя спартакиадных поединков вышел на ринг представитель сборной Узбекистана ученик самаркандского тренера А. Панаева Николай Анфимов. На ринге Николай Анфимов, завоевавший почетные титулы чемпиона страны и путевки на Олимпийские игры в Мюнхен.

Воспитанник тренера Б. Гранаткина собрално и целеустремленно провел труднейший полуфинальный бой с петрозаводцем В. Курниковым и финальную встречу с чемпионом Европы В. Тарасенко. В. Ринский еще раз доказал, что его успех на V Спартакиаде народов СССР не был случайным.

В записи победителя спартакиадных поединков вышел на ринг представитель сборной Узбекистана ученик самаркандского тренера А. Панаева Николай Анфимов. На ринге Николай Анфимов, завоевавший почетные титулы чемпиона страны и путевки на Олимпийские игры в Мюнхен.

Воспитанник тренера Б. Гранаткина собрално и целеустремленно провел труднейший полуфинальный бой с петрозаводцем В. Курниковым и финальную встречу с чемпионом Европы В. Тарасенко. В. Ринский еще раз доказал, что его успех на V Спартакиаде народов СССР не был случайным.

В записи победителя спартакиадных поединков вышел на ринг представитель сборной Узбекистана ученик самаркандского тренера А. Панаева Николай Анфимов. На ринге Николай Анфимов, завоевавший почетные титулы чемпиона страны и путевки на Олимпийские игры в Мюнхен.

Воспитанник тренера Б. Гранаткина собрално и целеустремленно провел труднейший полуфинальный бой с петрозаводцем В. Курниковым и финальную встречу с чемпионом Европы В. Тарасенко. В. Ринский еще раз доказал, что его успех на V Спартакиаде народов СССР не был случайным.

СЛУЖБА СПРАВКИ

ТАШКЕНТСКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ А. Н. ОСТРОВСКОГО Министерства культуры Узбекской ССР

ОБЪЯВЛЯЕТ

ПРИЕМ СТУДЕНТОВ НА 1972-73 учебный год НА ПЕРВЫЕ КУРСЫ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

1. Дневное отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

2. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

3. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

4. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

5. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

6. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

7. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

8. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

9. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

10. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

11. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

12. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

13. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

14. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

15. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

16. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

17. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

18. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

19. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала.

20. Вечернее отделение: актер театра драмы, режиссер драмы, режиссер оперы, режиссер балета, режиссер мюзикла, режиссер кинофильма, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер анимационного фильма, режиссер документального фильма, режиссер научно-популярного фильма, режиссер учебного фильма, режиссер рекламного фильма, режиссер телевизионного фильма, режиссер киносериала, режиссер телефильма, режиссер мультипликационного фильма, режиссер ан