



ПРАВДА ВОСТОКА

Орган Центрального Комитета Компартии Узбекистана, Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР

Год издания 33-й.
№ 21 (10081).

Четверг, 24 января 1957 года.

Цена 20 коп.

БРАТСКИЙ ПРИВЕТ УЧАСТИКАМ ДЕКАДЫ КАРАКАЛПАКСКОГО ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРЫ!

В великой семье советских народов

Сегодня в Ташкенте открывается декада каракалпакской литературы и искусства.

Декада является замечательным свидетельством торжества ленинской национальной политики Коммунистической партии, большим праздником культуры талантливого каракалпакского народа. Вместе с тем она является праздником узбекского, русского и других братских народов нашей страны, которые испекают радости успехам литературы и искусства автономной республики, расцветающей под руководством Коммунистической партии в братской семье советских народов.

Полного расцвета достигла первая социалистическая культура советского народа, ставшая поистине достоянием миллионов. Великая Октябрьская социалистическая революция привела творческие силы широких масс, создала условия для выявления талантов, для дальнейшего подъема художественного творчества народа.

Советская культура глубоко народна, и в этом ее подлинно социалистический характер. Она многонациональна; каждый народ нашей страны вносит в нее свой полновесный вклад, обогащает всеми красками свою национальную культуру. Поэтому первая социалистическая советская культура, верная великим принципам пролетарского интернационализма, является общим, неразрывным достоянием всех народов Советского Союза.

Под руководством Коммунистической партии Советского Союза советские люди множат успехи во всех областях коммунистического строительства,двигают вперед свое искусство и литературу. Развитие национальной культуры в каждой республике нашей страны тесно взаимосвязано с подъемом культуры других братских народов, спланированного народами.

Декада каракалпакской литературы и искусства — это показанное, народное мероприятие. Это встреча требовательных друзей, с волниением и вниманием интересующихся успехами друг друга. Нет сомнения, что взыскательная критика и самокритика в дни декады будет способствовать дальнейшему развитию культуры автономной республики, культурному и художественному росту творческих работников Каракалпакии.

Декада каракалпакской литературы и искусства будет проходить в обстановке радостного подъема творческих сил тружеников Узбекистана. Только что закончились торжества, посвященные вручению республиканского ордена Ленина, награждению передовиков сельского хозяйства и промышленности за огромные успе-

хи, достигнутые узбекским народом в его созидательном труде, в развитии хлопководства и других отраслей народного хозяйства.

Больший вклад в эту замечательную творческую победу внесли труженики Каракалпакии. Более тысячи первородных людей каракалпакской земли удостоены высоких правительственные наград.

Немало сил во всенародное дело подъема материального и духовного уровня советского народа вложили и деятели каракалпакской культуры, которые сегодня начинают свои выступления перед требовательными, но благодарным ташкентским зрителем.

Каракалпакский народ до Великой Октябрьской социалистической революции не имел своей письменности. Гнет феодализма сдерживал развитие духовных сил народа. Советская власть дала каракалпакам счастье, пробудила народные таланты, осветила широкие горизонты новой жизни — свободной, защищенной и культурной. Выросла многочисленная национальная интеллигенция, создан каракалпакский театр, высокого развития достигли музыка, хореографическое искусство, литература.

Декада за пределами Каракалпакии известна ее писателям Н. Жапакова, Ж. Аймурзаеву, Х. Сеитову, А. Бегимову, народного певца Курбанбая Тажибаева, народной артистки А. Шамуратовой, член-корреспондента Академии наук УзССР Досумова и многих других деятелей культуры республики.

Столица Узбекистана широко распахивает перед талантливыми посланниками Советской Каракалпакии двери своих театров, клубов, дворцов культуры, выставочных залов. С искренним братским дружелюбием и гостеприимством труженицы Ташкента ждут встреч с художниками сцен и слова братского народа.

Декада каракалпакской литературы и искусства — это показанное, народное мероприятие. Это встреча требовательных друзей, с волниением и вниманием интересующихся успехами друг друга. Нет сомнения, что взыскательная критика и самокритика в дни декады будет способствовать дальнейшему развитию культуры автономной республики, культурному и художественному росту творческих работников Каракалпакии.

Желаем вам больших творческих успехов, дорогие каракалпакские друзья!

Наше слово к вам, дорогие друзья из Каракалпакии!

Дорогие товарищи и друзья!

Сегодня в столице социалистического Узбекистана — Ташкенте открывается декада литературы и искусства Советской Каракалпакии.

Мы, деятели литературы и искусства Узбекистана, от всей души горячо приветствуем вас, наших дорогих друзей — каракалпакских писателей и деятелей театрально-музыкального, хореографического, изобразительного и прикладного искусства, представителей художественной самодеятельности, приехавших, чтобы продемонстрировать свои творческие успехи.

Каракалпакский народ до Великой Октябрьской социалистической революции не имел своей письменности. Гнет феодализма сдерживал развитие духовных сил народа. Советской власти дала каракалпакам счастье, пробудила народные таланты, осветила широкие горизонты новой жизни — свободной, защищенной и культурной. Выросла многочисленная национальная интеллигенция, создан каракалпакский театр, высокого развития достигли музыка, хореографическое искусство, литература.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Достижения культуры братского каракалпакского народа вызывают чувство глубокого удовлетворения, законную радость у всех тружеников нашей страны под руководством Коммунистической партии Советского Союза добился за годы советской власти краинских успехов в развитии экономики, культуры — национальной форме, социалистической по содержанию. Исторические успехи каракалпакского народа являются результатом последовательного осуществления мудрой национальной политики нашей партии.

Вручение ордена Ленина Красноярскому краю

КРАСНОЯРСК, 22 января. (ТАСС). Сегодня у тружеников Красноярского края знаменательный день — вручается орден Ленина. Этой высокой правительственной награды красноярцы удостоены за успехи в освоении целинных и залежных земель и сдачу государству 94 миллионов пудов зерна.

Сегодня в Красноярске, в театре имени Пушкина состоялось объединенное торжественное заседание краевого Совета депутатов тружеников и краевого комитета КПСС. В 12 часов утра в зале театра собрались знатные люди — мастера высоких урожаев, специалисты сельского хозяйства, партийные и советские работники, гости из Алтайского края. Участники заседания тепло встречают появление в президиуме членов Президиума ЦК КПСС первого заместителя Председателя Совета Министров СССР Л. М. Кагановича, руководителей красных партийных и советских организаций, прославленных тружеников колхозных земель и целинных совхозов.

Собравшиеся единодушно избрали почетный президиум — Президиум ЦК КПСС.

Слово предоставляет Л. М. Каганович, который зачитывает Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении Красноярского края орденом Ленина. Затем под овации всего зала он вручает орден Ленина и грамоту Президиуму Верховного Совета СССР председателю исполнкома краевого совета тов. Фалалееву и первому секретарю крайкома партии тов. Оганянову. Л. М. Каганович братски обнимает и целует т. Фалалеева и Оганянова.

С ответным словом выступает тов. Оганянов. От имени рабочих, колхозного крестьянства, интеллигентии, всех тружеников он выражает глубокую благодарность Центральному Комитету КПСС. Президиуму Верховного Совета СССР, Советскому правительству за высокий труд, чтобы быстрее претворить в жизнь решения XX съезда.

На совещании с речью выступил тов. Л. М. Каганович.

Речь товарища Л. М. Кагановича

Как уже сообщалось, 22 января в Красноярске состоялось объединенное торжественное заседание краевого Совета депутатов тружеников и краевого комитета КПСС, посвященное вручению ордена Ленина Красноярскому краю. На заседании с речью выступил тов. Л. М. Каганович.

Служащих городов края и других мест Советского Союза, и особенно Российской Федерации, подняли св



Марьям КАСЫМОВА.

С НАМИ ОН

Ленин никогда не умирал.
Он родной нам, ближе год от
года.
Как ковшом не вычерпать Арап,
Так бессыльна смерть перед
народом,
Наш Ильич у каждого в груди,
В каждом сердце,
В думах сокровенных,
С нами он,
Куда ни погляди, —
Близкий,
человечный,
неизменный.

С нами он,
И помогает нам
Мудрыми советами своими,
И весят на знамени страна
Солнечное ленинское имя.
С нами он,
И жизни его светла.
Путем его и радостен и труден.
Самые великие дела
Называют ленинскими люди.
Ленин жив,
Доступный и большой.
С нами жить ему века —
не годы.
Нет,
морей не вычерпать ковшом.
Да,
бессыльна смерть перед
народом.

Перевод Б. Шахновского.

Кармыс ДОСАНОВ.

Обновленная
ЗЕМЛЯ

Мы говорим про землю:
— золотая,
Ее за плодородие хвала.
А коль подумать, в существо
вника,
Она ценнее золота — земля!
Вот вы склонились, горсть земли
достали:
Не горстку праха — в руки
взяли клад.
В нем соки есть, которые питали
И хлеб насущный, и фруктовый
сад.
Зерно пшеницы в землю пусти
корень —
Дороже зерен золота оно!
Оно рождет мильоны новых
зерен —
Как жизнь, неисчерпаемо верно.
Земля Аму-Дарьи Ты
плодородна!

Тебя цветущим садом сделал
труд.
И всюду, возрождаясь ежегодно,
Твои богатства с каждым днем
растут.
Богаче с каждым годом ты
и краше!

Раскинулась под звездами
Кремля
Земля неисчерпаемая наша,
Бесценная советская земля.

Перевод М. Львова.

Хожамет АХМЕТОВ.

ОКТЯБРЬ

Свободу обрел мой народ,
Дорогой труда он идет
И песни о счастье поет
Благодаря Октябрю.
Взгляды на родные края:
Заселена земля,
Машины пришли на поля
Благодаря Октябрю.
Мы спины на баев не гнем,
И в нашем ауле родном
Богатство растет с каждым днем
Благодаря Октябрю.
Хлопок везут поезда
В советские города —
Обильны плоды труда
Благодаря Октябрю.
Ленинский свет находит:
В каждом ауле сейчас
Школы открыты для нас
Благодаря Октябрю.
Молодость бьет ключом,
В цветенье сады кругом.
И это мы все зовем
Детищем Октября.

Перевод А. Чепурова.

Каркалинский народ поёт о своем счастье

Торжество ленинской
национальной политикиН. ЖАПАКОВ.
Председатель Совета Министров
Кара-Калпакской АССР

Декада литературы и искусства Карагандинской Автономной Советской Социалистической Республики проводится в дни, когда трудающиеся Узбекистана, самоотверженный труд которых высоко оценен партией и правительством, за служению празднуют свою большую трудовую победу. Узбекская Советская Социалистическая Республика награждена вторым орденом Ленина.

Трудящиеся Советской Карагандинской АССР внесли в эту победу свой вклад. Десяти лучшим труженикам присвоено высокое звание Героя Социалистического Труда. Третьим выше тысячи передовиков награждены орденами и медалями Советского Союза. Это наполняет наши сердца гордостью и, вместе с тем, обогащает труда еще лучше, еще плодотворнее.

Карагандинский народ добился больших успехов в хозяйственном и культурном строительстве под руководством Коммунистической партии, при братской помощи русского, узбекского и других народов нашей многонациональной социалистической Родины.

Великая Октябрьская социалистическая революция развязала творческие силы карагандинского народа, который раньше пребывал в тьме, жестоко угнетался царским самодержавием, хищническими ханами и местными феодалами.

До революции на территории Карагандинской было всего 3 школы, число грамотных составляло 0,5 процента населения. Но уже в 1939 году, на 22-м году советской власти, неграмотность в Карагандинской народной стала перевешана. Наука преобразила жизнь рабочего народа.

Благодаря постоянной заботе и помощи Коммунистической партии и Советского правительства, в результате самоотверженного труда рабочих, колхозников, интеллигентов расцвет экономика и культуры Карагандинской АССР. Достаточно сказать, что производство хлопка — основного богатства республики — возросло по сравнению с 1913 годом в 22 раза.

В минувшем году успешно выполнены государственные планы по заготовке коконов, каракульских и ондатровых шкурок, шерсти, яичного и ковидного сырья. Увеличилось производство молока, овощей, картофеля, кукурузы и джигары.

Писатели и работники искусства Карагандинской учатаются реалистическому отображению жизни, глубокой жизненной правде, высокой идентичности и совершенству художественной формы на классических произведениях русской литературы и искусства.

До 1924 года на карагандинском языке не было напечатано ни одного литературного произведения. Сейчас же только в декаде издано 35 названий произведений художественной литературы.

В литературе и искусстве Карагандинской широко представлена современная тематика. Возникли и успешно развиваются новые для карагандинской литературы формы: роман, повесть, киносценарий, рассказ, очерк, драматургия, литература для детей.

Эпоху подлинного расцвета переживает национальная культура Карагандинского народа. Сейчас в республике имеется 538 школ, в них работают 5228 учителей, из них 1217 женщин. В Карагандинском педагогическом институте, училищах и техникумах обучается свыше 2000 будущих молодых специалистов.

Успешно развивается наука. В институте экономики и культуры, на комплексной опытной станции Академии наук УзССР и в других научных учреждениях рука об руку с карагандинским театром, пользующимся любовью народа. Свою большую историю имеет возникший из

На снимке: группа участников декады карагандинского искусства и литературы в Ташкенте. Слева направо в первом ряду: Ходжабек Сентов, председатель Союза писателей, Тарбия Жолимбетова — заслуженная артистка Узбекской ССР, Таубику Ахмедова — артистка, Курбанбай Тажибасов — народный сказитель, Марьям Касымова — поэтесса, Асан Бегимов — писатель, во втором ряду: Байнияз Капиназаров — писатель, Таджимурат Нажимов — писатель, Аббас Дабылов — народный поэт, Калибек Матыкуболова — заслуженная артистка КГ АССР, Марат Нурумхамедов — литератор, Ходжамурат Таджимуратов — писатель, Ибрагим Юсупов — писатель. Фото А. Палехова.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ,
ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!Ждем вас в нашей
дружной семьеты, полные радо-
сти и счастья.И вот сегодня
узбеки принимают
у себя своих до-
рогих братьев —
кара-калинцев.

Вместе с узбеками

все жители Узбекистана с большим вниманием и интересом ждут начала ваших выступлений, дорогие друзья, ждут, когда зазвучат ваши песни, запечатлены танцы. И это — законный интерес; это — интерес родных и дружных братьев, которые искренне приветствуют участниками декады и желаем им успехов в их творческих успехах.

Но мы не только с удовольствием

побываем на концертах мастеров и артистической молодежи Карагандинской АССР. Мы приглашаем участников декады побывать и на нашем Текстильном комбинате, посмотреть, как мы живем и тружемся, познакомиться нас со своими достижениями в развитии искусства и литературы.

В нашем коллективе работают представители культуры и искусства все еще, отставшие от насущных вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.

Но было бы неправильным не видеть того, что литература и искусство все еще, отставшие от насущных

вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.

Но мы не только с удовольствием

побываем на концертах мастеров и артистической молодежи Карагандинской АССР. Мы приглашаем участников декады побывать и на нашем Текстильном комбинате, посмотреть, как мы живем и тружемся, познакомиться нас со своими достижениями в развитии искусства и литературы.

В нашем коллективе работают представители культуры и искусства все еще, отставшие от насущных

вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.

Но было бы неправильным не видеть того, что литература и искусство все еще, отставшие от насущных

вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.

Но было бы неправильным не видеть того, что литература и искусство все еще, отставшие от насущных

вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.

Но было бы неправильным не видеть того, что литература и искусство все еще, отставшие от насущных

вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.

Но было бы неправильным не видеть того, что литература и искусство все еще, отставшие от насущных

вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.

Но было бы неправильным не видеть того, что литература и искусство все еще, отставшие от насущных

вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.

Но было бы неправильным не видеть того, что литература и искусство все еще, отставшие от насущных

вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.

Но было бы неправильным не видеть того, что литература и искусство все еще, отставшие от насущных

вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.

Но было бы неправильным не видеть того, что литература и искусство все еще, отставшие от насущных

вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.

Но было бы неправильным не видеть того, что литература и искусство все еще, отставшие от насущных

вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.

Но было бы неправильным не видеть того, что литература и искусство все еще, отставшие от насущных

вопросов жизни и возрастающих духовных запросов карагандинского народа. Советская действительность Карагандинской Городской языка, Гоголя, Горького, Винченского, Симонова, Мухтарова, Н. Дьяконова, Г. Мурзина, «Бай и батыр» Хамзы Ахмад-заде Низами, «Шелковое слово» А. Каххара. Это способствовало дальнейшему развитию карагандинской драматургии.



Народный артист УзССР и Карагандинской АССР Жапак-бахши Шамуратов. Фото М. Каюмова.

Волнующее событие

Открывающаяся сегодня декада литературы и искусства Карагандинской АССР — большое и радостное событие в культурной жизни не только братских карагандинских и узбекских народов, но всех народов Советского Союза.

Под руководством Коммунистической партии, в братской семье советских народов наши братья-карагандинцы добились больших достижений в развитии своей национальной поэмы и социалистической поэмы, создавших приятный голосом, тонким художественным вкусом, умением глубоко проникать в душу народной песни. Вот почему ее так любят народ.

В последнее время композиторы Карагандинской АССР написали немало новых произведений. В дни декады они познакомят нас со своей музыкой. Я лично с нетерпением жду этого знакомства. Это и понятно: какому артисту не интересно услышать новое произведение, какому артисту не хочется включить его в свой репертуар!

Друзья из Карагандинской АССР покажут нам свои новые музыкальные драмы. Это

