

ПРАВДА ВОСТОКА

ПО ПЯТНИЦАМ

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

8 октября 1999 года

пятница

№ 192 (24129)

Цена свободная

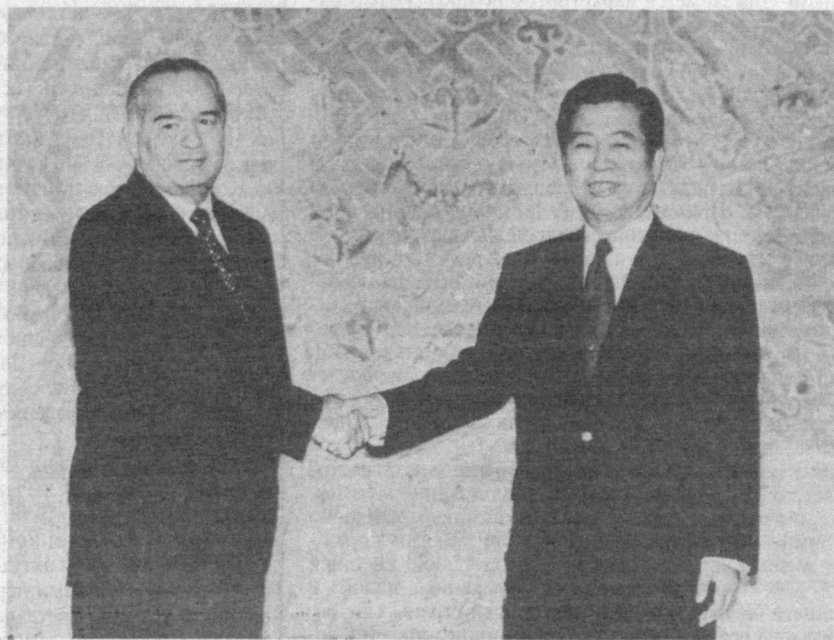
УЧРЕДИТЕЛЬ - КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ИНФОРМАЦИОННО-РЕКЛАМНЫЙ ВЫПУСК

ДЕЛСВОЙ УЗБЕКИСТАН: ЧТО? ГДЕ? ПОЧЕМ?

8-10 стр.

В НОВЫЙ ВЕК - ПАРТНЕРАМИ



Как сообщалось, Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 4-6 октября совершил государственный визит в Республику Корея.

По уровню развития Южная Корея находится на 12-м месте среди стран мира. Высокой степени развития в этой стране достигли, в частности, автомобилестроение, кораблестроение, легкая и тяжелая промышленность, производство электронных изделий и товаров бытовой техники, сфера обслуживания. На весь мир славятся многие южнокорейские компании, такие, как ДЭУ, Самсунг. Третий визит Президента Ислама Каримова в эту страну подготовил прочный фундамент для того, чтобы сотрудничество и деловое партнерство с таким государством поднялось на более высокую ступень.

Прежде всего следует отметить, что если

Узбекистан в настоящее время налаживает торгово-экономическое сотрудничество с более чем восьмидесятью странами, то среди них по товарообороту и инвестициям Южная Корея занимает ведущее место. Это можно подтвердить цифрами. Объем торговли между нашими странами в 1997 году составил почти 1 миллиард долларов США. А инвестиции, вложенные Южной Кореей в экономику Узбекистана, на сегодняшний день достигли 1,2 миллиарда долларов США.

Визит нашего Президента в Республику Корея преследовал несколько целей. Можно сказать, что все они были достигнуты в ходе поездки. В нашей стране функционируют более 70 совместных предприятий, представительства 15 крупных фирм и компаний. Необходимо увеличить их число, расширить их деятельность. Этот вопрос обсуждался на пере-

говорах в Сеуле. Стороны договорились все-сторонне поддерживать фирмы и компании, осуществляющие взаимное сотрудничество. Президент Южной Кореи Ким Дэ Джунг сказал, что руководство страны будет по мере возможности оказывать помощь всем корейским компаниям, ведущим сотрудничество с Узбекистаном, предоставлять им особые льготы.

Партнерство с корейскими предпринимателями началось в первые же годы после достижения Узбекистаном независимости. В ходе визита Президент Ислам Каримов непосредственно познакомился с новым руководством страны. В ходе переговоров стороны пришли к единому мнению и договорились на этой основе продолжать и развивать сотрудничество. Подтверждением этому можно назвать подписание президентами совместного заявления о новом партнерстве, направленном в XXI век.

Другая сторона вопроса - финансовый кризис, возникший в Юго-Восточной Азии. Он не обошел стороной и Республику Корея. Это сказалось и на наших двусторонних связях. Например, если в 1997 году объем товарооборота составил 973 миллиона долларов США, то в 1998 году он сократился почти на 300 миллионов. Кризис вынудил правительство Южной Кореи пересмотреть экономическую политику, внешние торгово-экономические связи. К сожалению, испытанный партнер Узбекистана - корпорация ДЭУ, также потерпела ущерб от финансовой напряженности. Реализация отдельных проектов, разработанных совместно с Узбекистаном, была отложена. Поэтому Президент Ислам Каримов предложил правительству страны поддержать ДЭУ в трудной ситуации.

Один из проектов предусматривает наладить производство автомобилей марки «Нексия-2» и «Матиз» на совместном предприятии «УзДЭУавто». Другой проект направлен на открытие в Ташкенте предприятия по производству двигателей для автомашин марки ДЭУ.

(Окончание на 2-й стр.)

НА СНИМКЕ: во время встречи Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова с Президентом Республики Корея Ким Дэ Джунгом.

Фото А. Тураева (УзА).

ВИЗИТ ИСЛАМА КАРИМОВА В УКРАИНУ

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 7 октября отбыл с официальным визитом в Украину.

Руководитель нашего государства уже трижды посещал Украину. Эти визиты сыграли важную роль в развитии многолетних традиционных экономических, политических и культурных связей между Украиной и Узбекистаном. Переговоры, подписанные документы в ходе этих визитов сделали наши государства стратегическими партнерами.

В прошлом году объем товарооборота между нашими странами достиг 300 миллионов долларов США. Узбекистан поставляет Украине разнообразные виды товаров, такие, как хлопок, цветные металлы, газ, табак, томат, ткани. В прошлом году Узбекистан поставил Украине 10 миллионов кубометров газа. И Узбекистан, и Украина - государства, имеющие самолетостроительную отрасль. И в этой сфере налажено тесное сотрудничество.

Как и предыдущие, этот официальный визит Президента Узбекистана в Украину будет насыщен переговорами. В его ходе предусмотрена встреча Президента Ислама Каримова с Президентом Украины Леонидом Кучмой. По итогам переговоров ожидается подписание договора об экономическом сотрудничестве между двумя государствами на период 1999-2008 гг. и других документов.

(УзА).

КИЕВ. (Сообщает специальный корреспондент УзА Бехзод Усманов).

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 7 октября прибыл в Украину с официальным визитом. В киевском аэропорту Борисполь руководитель нашей страны встретил премьер-министр Украины Валерий Пустовойтенко.

В Мариинском дворце состоялась церемония официальной встречи Ислама Каримова. Президент Украины Леонид Кучма тепло встретил

руководителя Узбекистана. Прозвучали государственные гимны Узбекистана и Украины. Руководители двух государств прошли перед строем почетного караула.

После церемонии состоялась беседа между Исламом Каримовым и Леонидом Кучмой один на один. Президенты обменялись мнениями по вопросам дальнейшего расширения связей между двумя странами.

Затем прошли переговоры между делегациями двух государств в расширенном составе с участием Ислама Каримова и Леонида Кучмы. На них обсуждались сегодняшнее состояние и перспективы сотрудничества между Узбекистаном и Украиной в области экономики, политики, торговли, промышленности.

После переговоров Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов и Президент Украины Леонид Кучма подписали Заявление об укреплении стратегического сотрудничества между двумя государствами во всех областях, а также Соглашение об экономическом сотрудничестве между Узбекистаном и Украиной на 1999-2008 годы.

Министр иностранных дел Узбекистана А.Комилов и министр иностранных дел Украины Б.Тарасюк подписали Протокол о ратификации Соглашения об избежании случаев двойного гражданства.

Во второй половине дня Ислам Каримов принял премьер-министра Украины Валерия Пустовойтенко. В ходе беседы состоялся обмен мнениями по вопросам дальнейшего расширения экономического сотрудничества.

В тот же день руководитель нашей страны дал интервью первому каналу Национального телевидения Украины.

Вечером в Мариинском дворце от имени Президента Украины Леонида Кучмы был дан прием в честь Президента Ислама Каримова.

Официальный визит Президента Узбекистана в Украину продолжается.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

КЛУБ ЗАЩИТЫ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ стр. 3

«КТО ВИНОВАТ?»

«ЧТО ДЕЛАТЬ?»

ИЛИ КАК НЕ ОТРАВИТЬСЯ
ЗА ПРАЗДНИЧНЫМ СТОЛОМ

СЛУЖУ ТЕБЕ, УЗБЕКИСТАН! стр. 6



ПО ДОЛГУ ПАМЯТИ стр. 7



ПЕШКОМ В ИСТОРИЮ стр. 11

ЧЕРНАЯ ПРЕДЕЧА
МУКАННЫ,
ИЛИ ХОРАСАН В ОГНЕ

ЧЕЛОВЕК. ОБЩЕСТВО. ЗАКОН стр. 12



НАМ ДАНА
СВОБОДНАЯ ВОЛЯ...

ТВОРЧЕСТВО стр. 13

МАРГАРИТИНЫ
ПОРТРЕТЫ



КАЛЕЙДОСКОП стр. 16

НА III ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ
ИГРАХ



РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ

Телефон: (371) 136-57-12

ПРАВДА
ВОСТОКА

- ЗАЛОГ ВАШЕГО УСПЕХА

Факс: (371) 133-70-98

ПРАВДА ВОСТОКА

Индекс: 64572
Рег. № 3

Главный редактор
А. Т. Пукеев

Редакционная коллегия:
И. Абдукаримов,
В. Дегтярев (отв. секретарь),
С. Зинин,
Л. Кабиров,
П. Ким,
Г. Лю
(зам. главного редактора),
С. Мансуров-Ковригенко,
Ф. Муминов,
Ю. Хамдамов,
Б. Хасанов
(зам. главного редактора),
Р. Шагулямов.

НАШ АДРЕС:

700000, Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Телефон отдела
писем: 133-15-20.

Редакция рукописей не
рецензирует и не возвращает.
Мнения авторов публикуемых
материалов могут не
отражать позиции редакции.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:

Отдел рекламы
"Правды Востока".
Тел.: 133-70-98,
136-57-12
комн. 439,
тел./факс
(3712) 133-70-98.

Агентство
"Правды Востока - ЭКО".
Тел.: 133-58-90, 132-00-20,
комн. 429,
факс (371) 133-58-90.

Выходит 5 раз в неделю.

Способ печати - офсетный,
по пятницам формат А-3,
объем 4 п. л.

Типография издательско-
полиграфического концерна "Шарк"
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

В НОВЫЙ ВЕК - ПАРТНЕРАМИ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Стоимость первого проекта составляет почти 100 миллионов долларов США, его осуществление намечено в течение 18 месяцев. 40 процентов этих средств приходится на «УзДЭУавто», а остальные 60 - на Эксимбанк Южной Кореи. Половину расходов второго проекта, оцененного в 130 миллионов долларов, должно покрыть правительство Узбекистана, а другую половину - Эксимбанк.

В результате переговоров и встреч стало известно, что Южная Корея уже в нынешнем году может окончательно преодолеть последствия экономического кризиса. Она добивается этого одной из первых среди государств региона - страна рассчитывается с внешними долгами и укрепляет национальную валюту, увеличивает золото-валютный резерв, восстанавливает инвестиции, направляемые за рубеж. Золото-валютный запас страны сейчас достиг 70 миллиардов долларов США. В прошлом году для того, чтобы преодолеть экономический кризис, страна получила от Международного валютного фонда кредит в размере 22 миллиардов долларов. В настоящее время почти половина этой задолженности уже погашена.

Таким образом, поездка в Сеул не только подготовила прочный фундамент для укрепления и дальнейшего развития двусторонних связей, но и усилила взаимное доверие. Если говорить о примере ДЭУ, то правила в миссиях Евро-1 и Евро-2, внедренные комиссией ООН по Европе, побуждают вкладывать большие инвестиции в производство новой продукции с более низким воздействием на экологию, высокотехнологичную, отвечающую высоким требованиям, дабы автомобилестроительные компании не потеряли своей конкурентоспособности. Легковые машины с течением времени устаревают. Возникает потребность в автомобилях все более новых марок. На сегодняшний день автомобили «Нексия», «Тико», «Дамас» отвечают требованиям рынка Узбекистана. Во времена советского режима люди годами стояли в очереди на приобретение машины. Сейчас обстановка совершенно другая. Но не следует забывать о том, что сознание, мировоззрение, и наконец, вкусы людей меняются. А это требует того, чтобы совместно с «УзДЭУавто» создавать и осуществлять вышеуказанные проекты.

Важным фактором укрепления взаимного доверия между двумя странами являются гарантии, которые дает правительство Узбекистана и лично Президент Ислам Каримов. Если предприниматель проводит переговоры со своим партнером или каким-либо высокопоставленным лицом, то ему, конечно, трудно оказать полное доверие. Однако если он получает гарантию непосредственно от руководителя государства, ситуация складывается совершенно по-другому. К этому следует добавить, что Узбекистан своевременно осуществляет выплаты по кредитам и другим обязательствам. То есть страна не потеряла платежеспособности, как некоторые наши соседи, например, Россия. Если обратиться к цифрам, то внешняя задолженность Узбекистана составляет 3 процента от объема национального валового продукта (НВП). В отделе соседних государств этот показатель составляет 70, а в России даже 80 процентов. Между тем, если размеры внешней задолженности страны превышают 60 процентов объема НВП, то считается, что она разорилась.

Потому у корейских предпринимателей интерес к Узбекистану не ослабевает. Корейские наблюдатели не зря говорят: «Узбекистан для Южной Кореи - ворота в Центральную Азию». Дело в том, что взаимоотношения между двумя государствами являются импульсом для развития связей между Восточной и Центральной Азией, и наконец, между всеми регионами СНГ. Эта точка зрения высказывается не только в Корею. Мы и раньше часто слышали подобные суждения и выводы: «По какому пути пойдет Узбекистан, тот путь избирают и его соседи», «Открывая представительство в Ташкенте, можно работать со всеми государствами Центральной Азии». Найдется и немало примеров, подтверждающих эту мысль.

Еще одной договоренностью, достигнутой в результате сеульских встреч, явился протокол, подписанный между правительством Республики Узбекистан и компанией «Кабул текстайл». Напомним, что предприятия компании «Кабул текстайл» в Тойтепа и Ташкенте ведут плодотворную деятельность. Восемьдесят процентов продукции этих заводов экспортируются в западные страны. До сегодняшнего дня в Узбекистане освоено почти 250 миллионов долларов инвестиций «Кабул текстайла». А в соответствии с недавно подписанными документами объем этих инвестиций в ближайшие годы

увеличится до 1 миллиарда, «Кабул текстайл» намерен доставить на предприятия текстильной промышленности Узбекистана почти миллион прядильных машин. Это является важным фактором для достижения высокого уровня развития текстильной промышленности в нашей стране. Дело в том, что станки, используемые в легкой промышленности Узбекистана, давно уже устарели. Что касается обстановки в Корею, то ситуация еще более проявляется. Во-первых, хлопчатник там не возделывается. Значит, хлопок можно было бы завозить из Узбекистана. Однако дорожные расходы повысят себестоимость готовой продукции и, стало быть, возрастут затраты. Это не отвечает интересам обеих сторон. Дело примет совершенно иной оборот, если привезти технику и технологию в Узбекистан, и на месте организовать производство готовой продукции из производимого здесь сырья. То есть сырьем, местной рабочей силой у нас достаточно, кадры - квалифицированные. При этом не потребуются излишних затрат на вывоз хлопка и превращения его в готовую продукцию и доставку ее обратно. Промышленность в Узбекистане будет развиваться, работу получат десятки тысяч людей. Одним словом, достигнувшая договоренность принесет выгоду для обеих сторон.

Во время встреч в Сеуле достигнута договоренность и о сотрудничестве в шелководстве. В соответствии с ней компания «Ай-Ди-Эм» оснастит современной техникой предприятия ассоциации «Узбек ипаги». Кроме того, «Ай-Ди-Эм» займется маркетингом по продаже переработанного шелка. Финансовое обеспечение этого проекта, стоимость которого составляет 15 миллионов долларов, берет на себя корейский Эксимбанк.

Корейский Эксимбанк выделил льготный кредит в размере 35 миллионов долларов США для реализации проекта по обеспечению учебным оборудованием лицеев и колледжей в Узбекистане. Успех реформ во многом зависит от квалификации кадров, от уровня их профессионализма. Принятие в Узбекистане Национальной программы по подготовке кадров явилось одним из крупных шагов на пути к этой цели. Кредит корейского Эксимбанка будет использоваться для оснащения открываемых в соответствии с этой программой академических лицеев и профессиональных колледжей современным учебным оборудованием, для создания условий для обучения в таких заведениях. Этот проект включает в себя также обучение учащихся лицеев и колледжей за рубежом, приглашения в Узбекистан иностранных преподавателей и другие мероприятия.

Еще один диалог с корейскими бизнесменами состоялся во время приема, устроенного в гостинице «Лотте». На этом мероприятии, организованном в честь Ислама Каримова четырьмя крупными организациями Кореи - Федерацией производителей, Ассоциацией внешней торговли, Торговой палатой и Федерацией малого и среднего бизнеса, руководителем нашей страны еще раз пригласил ведущих корейских предпринимателей к сотрудничеству с Узбекистаном. Экономические связи - это основа межгосударственных взаимоотношений. Экономическое сотрудничество служит основой для развития отношений в области политики, социальной и других сферах. В этом смысле последовательное развитие экономического сотрудничества между Южной Кореей и Узбекистаном весьма отрадн. Предприятия, подобные «УзДЭУавто», считаются ярким достижением экономического сотрудничества между странами. Я уверен, что в будущем таких успехов, проектов, которые умножают нашу гордость и радость, будет еще больше, отметил Президент Ислам Каримов.

Таким образом, все цели, которые были запланированы на время государственного визита нашего Президента в Республику Корея, были достигнуты. И есть все основания даже сказать, что результаты превзошли ожидания. Об этом можно судить и по высказываниям в дни визита ведущих корейских предпринимателей, известных политических деятелей. Приведем одно из них. «Природные запасы и людские ресурсы Узбекистана плюс инвестиции и технологии Кореи - это дополняющие друг друга факторы. Нужно сделать так, чтобы не оставалось в стороне ни одной имеющейся возможности. Потенциал и возможности нужно полностью использовать в дело. Это выгодно для обеих сторон». Нет сомнения в том, что взаимоотношения между Узбекистаном и Кореей будут продолжаться именно в этом духе, развиваться дальше, и как договорились наши президенты, в XXI веке между странами утвердятся прочное партнерство в новом духе.

Анвар Бобоев.

Специальный корреспондент УзА.

Ташкент - Сеул - Ташкент.

«Региональная безопасность и сотрудничество в Средней Азии»

В Ташкенте открылась международная конференция Совета евроатлантического партнерства (СЕАП) «Региональная безопасность и сотрудничество в Средней Азии». В данном форуме, организованном по инициативе Министерства иностранных дел Республики Узбекистан и политического комитета Организации североатлантического договора (НАТО) принимают участие представители 44 стран. Узбекистан, выбравший светский путь развития за годы независи-

мости, осуществил множество политических мероприятий по стабилизации мира на земле, в частности, по обеспечению безопасности в Среднеазиатском регионе. Особенно последовательными были действия по мирному разрешению афганского кризиса, угрожающего безопасности региона почти в течение 20 лет. Узбекистан выдвинул ряд практических предложений и инициатив по стабилизации ситуации в Афганистане. В частности, руководитель нашего государства на 48-й сессии ООН выступил с предложением об эмбарго на продажу оружия воюющим сторонам в Афганистане. Среди данных инициатив было предложение о создании группы «Шесть плюс два», которая на сегодняшний день приступила к активной деятельности. Узбекистан также выступил с инициативой об объявлении Центральной Азии безъядерной зоной. Мировое сообщество поддержало данную инициативу.

На сегодняшний день международный терроризм, незаконный оборот наркотиков, религиозный экстремизм, межнациональные конфликты являются актуальными проблемами, стоящими перед правительствами ряда государств. Эти проблемы серьезно угрожают не только безопасности государств, но и благополучию народов многих регионов и приобретают мировые масштабы. Поэтому возникает необходимость в осуществлении международных мер против подобных преступлений, так как решить эти проблемы силами одной страны или региона очень сложно.

Государства Средней Азии, выбравшие путь построения демократического общества и свободной рыночной экономики, также сталкиваются с подобными проблемами. Для их разрешения имеет важное значение расширение сотрудничества с зарубежными странами и НАТО.

НАТО - самая крупная военнополитическая организация мира, проводит эффективные мероприятия по обеспечению безопасности и стабильности государств, мирного разрешения региональных конфликтов, против международного терроризма и организованной преступности. С целью поднятия на новую ступень подобных мероприятий в мае 1997 года на базе Совета североатлантического сотрудничества был создан Совет евроатлантического партнерства (СЕАП). Сейчас в него вошли 19 стран-членов альянса, и 25 стран-участников.

Данная конференция отличается от предыдущих форумов разнообразием и значимостью вопросов, вошедших в повестку дня. Участники конференции в течение двух дней будут слушать выступления специалистов по вопросам международного терроризма, религиозного экстремизма, распространения оружия массового поражения, о развитии региональных миротворческих сил, экономических аспектах безопасности, а также о сотрудничестве в области науки и охраны окружающей среды, обменяются мнениями.

Равшан Махмудов.
Корр. УзА.

О СИТУАЦИИ НА ЮГЕ КЫРГЫЗСТАНА

Обстановка в Баткенском, Чон-Алайском и Каламджайском районах Ошской области за прошедшие сутки серьезных изменений не претерпела.

Основная группа боевиков бандформирований сосредоточена в районе населенного пункта Ходжи-Ачкан. Их блок-посты расположены юго-западнее и юго-восточнее Ходжи-Ачкана, а именно ледник Шудман, район Арча-Баши, Верхний Жылы-Суу и Нижний Жылы-Суу.

Подразделения войск Кыргызстана укомплектованы полностью, на позициях проводится их боевое слаживание, отрабатывается тактика ведения боевых действий с учетом изменившейся ситуации.

В населенном пункте Зардалы группировка силовых структур Кыргызской Республики осуществляет инженерное оборудование своих позиций, а также проводит мероприятия по организации системы огня и взаимодействия с другими подразделениями.

По данным местных жителей, с определенной территории Республики Таджикистан продолжается завоз продуктов питания



НА СНИМКЕ: во время учений войнов-узбекистанцев.

Фото Шухрата Алимова (УзА).

и необходимого имущества для оставшихся в Кыргызстане на зимовку бандитов. Бандитам дано указание - во избежание их опознания растеряться среди местного населения.

Из Каламджайского района беженцы полностью вернулись к местам постоянного проживания. Количество беженцев в Баткенском районе составляет 3379 человек.

Наши военнослужащие зорко стоят на охране рубежей родины. Охрана государственной границы Республики Узбекистан с Кыргызстаном осуществляется в усиленном режиме. Части и подразделения Вооруженных Сил Узбекистана занимаются плановыми мероприятиями по повышению уровня своего профессионального мастерства и боеготовности.

Н. Мухамадиев (УзА).

НЕ ОБМАНИ БЛИЖНЕГО...

Видимо, эта мудрая заповедь не прижилась на некоторых предприятиях связи республики

Нет, речь не идет о том, что повсеместно в Узбекском агентстве почты и телекоммуникаций стараются «нагреть» клиента. Такого и быть не может. Но недавняя проверка 175 предприятий Комитетом по демополизации и развитию конкуренции при Минфине страны показала, что, к сожалению, нарушения элементарных правил и требований закона пока имеют место. И создается впечатление, что, несмотря на бурное развитие телекоммуникационной сети в последние годы, на огромную техническую реконструкцию, внедрение современных зарубежных достижений, создание новых структур и т.п., еще находятся некоторые руководители организаций, считающих, что переход к рыночным отношениям заключается в принципе «что хочу, то и ворочу».

Проверяющих сотрудников комитета и его подразделений просто огорошили нарушениями требований законов «О естественных монополиях» и «О защите прав потребителей». Ну, посудите сами, тут и завышение установленных тарифов, и взимание платы за неоказанные услуги, и завышение наценки и надбавок, и неправильное применение НДС, даже несоблюдение технологических параметров. В результате за все это подразделения агентства должны выплатить более 43

миллионов (!) сумов, с учетом штрафов.

Кто же нанес такой ущерб собственному ведомству: то ли из-за незнания законов, то ли в надежде на авось, мол, пронесет? С этим вопросом мы обратились к начальнику главного управления по надзору за законодательством Комитета по демополизации Алим Сабирову. Вот что он рассказал:

— На 2,7 млн. сумов завысили тарифы за услуги почтовики. Они умудрились включить в них сто-

имость своего питания, содержание концерта, единовременные премии и материальную помощь. Иными словами, потребителей «надули» только за два года (1997-1998 гг.) на указанную сумму, кроме того, взимали плату за неработающие телефоны, неправильно применяли НДС телефонники «Махаллий телеком». Их нарушения в общем составили 5,8 млн. сумов.

Хоть и значительно меньший урон, но нанесли ведомству, да и нам с вами, потребителям, в частности, Янгибадский АОТ ТШТТ - почти 560 тысяч сумов, Маргиланский узел связи - 625 тысяч, Зангиатинский узел - 151 тысячу. И те, и другие применяли к бюджетным организациям тарифы за услуги, установленные для хозяйственных структур.

Взимали плату за неработающие телефоны с предприятий и индивидуальных абонентов Чиракчинский филиал «Кашкадар телеком», Риштанский районный и На-

манганский городской узлы телефонной связи. Каждым из этих подразделений незаконно получено от 47 до 98 тысяч сумов в минувшем году.

Ну а в Сурхандарье решили «нагреть» даже инвалидов и участников войны в нарушение действующего порядка применения льготного тарифа. Вместо 20 процентов стоимости установки телефонов взимали с этой категории лиц ее полный размер. Почтовики области незаконно получили прибыль на 191 тысячу сумов только потому, что при заключении договоров на тарифы расходы на материалы включали без вычета НДС. А в Асакинском отделении АОТ «Андижон почтаси» в 1997 году за услуги по доставке пенсий с горсобеа вместо 129 тысяч сумов постарались получить 449 тысяч сумов. Недалеко от андижанцев ушли и джизакцы. Ими с горсобеа переполучено 83 тысячи сумов. Завысили цену на марки

и открытки в «Бухаро почтаси» - переполучили 283 тыс. сумов. Вот и получается, как ложка дегтя в бочке с медом. Только приведенные факты могут скрасить все новшества, что внедряются сегодня в отрасли. Ведь каждая новинка в системе - это миллионы долларов. И государство, и агентство идут на то, чтобы мы с вами пользовались современными средствами связи, начиная с обычного телефона, кончая сотовым и спутниковым, получали своевременно почтовые отправления. То есть делается все для людей. Но, как говорится, в семье не без урода. Находятся «деловые люди», стремящиеся поживиться за счет потребителя.

Успокаивает лишь то, что итоги проверки были рассмотрены не только на заседании экспертного совета Комитета по демополизации, но и на расширенной коллегии Узбекского агентства почты и телекоммуникаций, на котором приняты строгие меры к нарушителям, разработан план дальнейшей деятельности по недопущению фактов, отмеченных комиссией комитета.

Б. Палванов.

Редко кто из нас, покупая спиртные напитки, не задавал вопрос: «А водка настоящая?». Спрашивать продавца, конечно же, бесполезно, он со всем рвением будет уверять, что у них весь товар хороший, с комбината «Ташвино». На следующий день, проснувшись с головной болью и непроходящей тошнотой, покупатель, проклиная свою доверчивость, недобрым словом поминает и изготовителей «настоящей» водки, и винно-водочный комбинат. Потому что слухов по городу о том, как «делают» водку на заводе, ходит немало.

У нас столько говорили и спорили о вреде монополий, что у большинства сложился непререкаемый стереотип: монополист - это враг рыночных отношений, выпускающий продукцию среднего качества, чаще плохого, чтобы получить побольше прибыли.

Винно-водочное производство давно считается монополией государства. В этом есть минусы, о которых можно спорить, но и плюсы, от которых, как показала практика, подчас зависит наша жизнь и здоровье.

АОТ «Комбинат «Ташвино» Узловодвинпром-холдинга - старейшее предприятие в Узбекистане, со своими традициями, секретными рецептами, продукция которого известна далеко за пределами нашего государства. Он - монополист.

— Я считаю, что производство винно-водочных изделий должно быть монополией государства и находиться под его контролем, — доказывает Татьяна Федоровна Квитко, начальник планово-производственного отдела комбината. — Только так можно гарантировать качество, ибо продукция должна соответствовать определенным стандартам. Любая проверка, а у нас она бывает каждый месяц, в первую очередь отслеживает производственный процесс, отмечает соответствие лабораторных анализов рецептуре. У нас нет отклонений от нормы.

За годы работы на комбинате я слышала много мифов о том, как у нас выпускают якобы некачественный товар. Говорят, что мы останавливаем линию розлива и доливаем в водку воду, или приклеиваем на одну и ту же водку разные этикетки, и многое другое. Пройдите в цех и убедитесь, что это невозможно. Производственный цикл нельзя произвольно изменить, нарушить технологию так, чтобы никто не заметил. Невозможно на середине работы сменить этикетки в разливочном цехе или добавить водички. Все фиксируется, везде автоматика.

Что же касается качества на-

шей водки, я расскажу вам один случай. К моему мужу пришел друг, принес в подарок водку в оригинальной бутылке с красивой этикеткой. Вечер прошел замечательно, на вкус незнакомая нам водка ничем не отличалась от обычной - ни привкуса, ни осадка. А наутро я схватилась за голову - мужу ничто не помогало: ни промывание желудка, ни таблетки. Вызвала «скорую» - определили от-

Так вот, если в напорной емкости есть еще водка «Турон», то невозможно долить новую смесь и начать разливать «Узбекистан». Лабораторные анализы покажут отклонение от рецептуры, нарушение технологии. Только когда выработано все количество смеси для водки «Турон», можно приступить к изготовлению «Узбекистана» или «Сайхуна». Они совершенно разные по рецептуре.

цена водки 305,26 сума, прибавьте к ней торговую наценку от 25 до 30 процентов от стоимости, это и будет цена настоящей водки в магазине. И не успокаивайте себя тем, что кто-то вам взял товара побольше, поэтому цена не столь высока. Это еще один миф.

Кому-то может показаться, что монополист сам по себе повышает цены - пользуется, мол, своим пра-

другое, явно пытаются найти недоброкачественный товар. Почему у нас? В прошлом году, когда правоохранительные органы крепко взялись за производителей фальшивой водки, мы горя не знали - наша продукция шла на расхват. Выиграли от этого и покупатели - люди меньше страдали от отравлений. А сейчас такое впечатление, что кому-то выгодно обвинить во всем комбинат, отвлечь внимание от истинных виновников.

Большим спросом пользуются у нас и вина комбината. Но и здесь слухов бродит немало, расхожее мнение «знатоков» - в вино добавляют краску - для цвета и отдушку - для запаха. Мол, именно поэтому вина разной окраски.

Давайте посмотрим, как получается «Кагор», который покупают в магазине. У предприятия есть несколько заводов, так называемого первичного виноделия, туда поступает весь собранный виноград, здесь от него отделяется сок, затем он сбраживается до нужной кондиции и выдерживается уже на самом комбинате. Здесь же в соответствии с рецептурой добавляется спирт. Например, в вине «Кагор, «Алеатико» - 16 процентов спирта. Выдержанное же вино находится в емкостях не менее двух лет, потом проходит примерно тот же технологический цикл, что и водка. Можно быть совершенно уверенным, что никакого красителя рецептурой не предусмотрено. Лабораторные анализы также берутся на всем протяжении технологической линии до розлива.

Комбинат сам выпускает спирт, получает его из зерна. Поэтому добавление в водку, вино технического или низкосортного спирта исключено. Например, водка «Ташкент» содержит спирт «Экстра», а «Золотое кольцо» - спирт «Люкс».

Кстати, цена на товар комбината также зависит от цен на зерно - чем дороже спирт, тем больше мы с вами платим в магазине за продукцию «Ташвино».

Есть известная поговорка - «Покупатель всегда прав». Поэтому, погнавшись за дешевизной и купив недорогое вино или водку, не кланяйтесь недобрым словом монополиста. Как это ни странно для нас, он в первую очередь заинтересован в том, чтобы на утро вы чувствовали себя нормально. Да и основную прибыль он получает не за дорогой товар, а за тот, на котором стоит вполне приемлемая для нас цена. Мы же купим подешевле, а потом платим за лекарства гораздо дороже того, что выгадали. Ну а слухи, они были всегда...

Нина Черкасова.

«КТО ВИНОВАТ?» «ЧТО ДЕЛАТЬ?»

ИЛИ КАК НЕ ОТРАВИТЬСЯ
ЗА ПРАЗДНИЧНЫМ СТОЛОМ

Десятки писем, рассказывающих об отравлениях некачественной водкой, приходят в редакцию. Сотни проверок проводят правоохранительные органы, арестовывая «левую» продукцию, ту, которая произведена на домашних «заводах» из технического спирта и водопроводной воды. Сегодня это стало серьезной проблемой. Она задевает всех, потому что каждый может стать из покупателя пациентом.

равление, сказали, что нужно ложиться в больницу, состояние серьезное. Я не хочу, чтобы это выглядело как реклама, но с этого случая, я зареклась брать незнакомые напитки. Я не знаю ни их состава, ни рецептуры, а в том, что выпускают у нас, я уверена. Будь я понастойчивей, того случая, не произошло бы. От нашей водки не может быть отравления, у нас качественный спирт, технология не нарушается.

Комбинат выпускает в день от 5 до 8 тысяч декалитров водки. Технологический процесс достаточно сложный, исключить одно звено или же ускорить его невозможно.

Смотрите сами, в пищевой или зерновой спирт добавляется специально очищенная вода, прошедшая через три фильтра и смягченная. Затем смесь отстаивается и в нее в зависимости от рецептуры поступают добавки. На всех этапах смешивания воды и спирта берутся лабораторные анализы на соответствие рецептуре и технологическим стандартам. Затем эта смесь поступает в доводной чан, откуда в напорные емкости и из них в разливочные автоматы. Перед разливкой вновь лабораторией фиксируется соответствие стандарту.

Здесь, как я убедилась, выпускают четыре сорта водки - «Ташкент», «Узбекистан», «Турон» и «Сайхун».

Настоящей водкой нельзя отравиться, она не может быть или слишком крепкой или же слабой. А вот недобросовестные продавцы могут купить продукцию комбината и, отлив небольшое количество из бутылки, долить воды. И теперь уже покупатель должен быть внимательным, смотреть на пробку, на то, как приклеена акцизная марка, обратить внимание, нет ли осадка, не мутное ли содержимое в бутылке.

Кроме того, выбирая водку, обратите внимание на оборотную сторону этикетки - на ней выбита дата выпуска. Весь процесс на комбинате автоматизирован, поэтому не может быть криво приклеенной этикетки, если на двух бутылках этикетки приклеены не на одинаковой высоте от дна - это подделка. Клей на этикетку наносит автомат, поэтому, покупая, обращайте внимание на продольные полосы, если клей нанесен незаметно, пятном, вертикально или же по всей поверхности - это «левая» водка.

От самодельной продукции страдают не только покупатели, но и монополисты. Мы с вами, безусловно, смотрим на цену, стараясь купить подешевле, но подешевле. Этим хорошо пользуются продавцы фальшивого товара, предлагая вам водку за 300-350 сумов и уверяя, что она с Ташкентского комбината. На сегодняшний день отпускная оптовая

и грабит покупателей. К удивлению, это совершенно не так, из 305,26 сума с бутылки комбинат имеет 54,26 сума, все остальное акцизный налог и НДС. Можно было бы повысить цены, но тогда большинство оптовых покупателей вместо привычной партии товаров предпочтут закупить тысячу бутылок настоящей водки с комбината и 10 тысяч поддельной по низкой цене. И придется ждать, пока продавцы реализуют весь товар, прежде всего «левый», и опять придут на комбинат. Вот и получается, что предприятие, как и мы с вами, в первую очередь зависит от цен на рынке сбыта, несмотря на то, что желающих купить продукцию предостаточно.

Как и мы, комбинат также не заинтересован выпускать некачественную продукцию - по высокой цене ее откажутся покупать, а снизить цены, значит, работать себе в убыток. Поэтому слухи, что такое огромное количество некачественной водки, заполнившее весь город, может произвести только комбинат «Ташкентвино» - всего лишь слухи. Ни одна проверка, а последняя была из прокуратуры, этого не подтвердила.

— Я не так давно работаю главным инженером, — рассказывает Ш. Ш. Худайбердиев, — но за последнее время нас буквально замучили проверки - только уйдет одна, приходит другая, и так до бесконечности. Находят мелкие недостатки. Не без того, какое производство, да еще в условиях дефицита средств, может работать идеально? Поражает

ВСТРЕЧА В РЕДАКЦИИ

ЗАГОВОРИЛА ДУША

Она робко отворила дверь одного из кабинетов редакции и сказала, что принесла стихи. Адиба Ходжаева, как выяснилось, - врач, ведет прием в одном из столичных медицинских центров. Признаться, поначалу мы хотели отказать непрофессиональному автору, поскольку в "ПВ", газете с большими традициями, не принято публиковать начинающих стихотворцев. Но ее рассказ о причине, послужившей толчком к появлению написанных ею безыскусных строк, взволновал до глубины сердца.

Судьбу этой женщины и всей ее семьи, словно ножом, разделили надвое события 16 февраля. В этот роковой день ее родной брат Мухаммад Ходжаев решил по пути подбросить своего племянника Умида к зданию Национального банка. Умид, сын Адибы, проходил там практику, и потому должен был забрать в одном из отделов банка кое-какие документы. Припарковав свой "Тико" в ряду других машин, Мухаммад ждал племянника. А тем временем Умид, в ожидании, когда ему вынесут необходимые бумаги, присел на ступеньках у входа. Рядом стояли еще двое мужчин. Через мгновение их не стало. Взрывная волна прошла в миллиметре над головой «двадцатилетнего юноши».

*Террорист, к тебе взываю!
Встань и слушай мой рассказ.
Где мой брат и те, кто рядом
Оказались в тот же час?
Кто родил тебя, не знаю.
Имя кто узбека дал.
Пусть Пророк тебя карает,
Я взываю к небесам.
Здесь ты вырос и учился,
Здесь работал и любил.
Здесь убил детей родимых,
Братьев здесь своих убил...*

Уже потом в больнице выяснилось, что сын получил семь осколочных ранений. А в те страшные минуты он, бессознательно придерживая кровоточащую рану на голове, бросился к автостоянке. На месте, где только что стояла их машина, зияла яма... Мухаммаду было всего тридцать. Молодой, подающий большие надежды хирург даже не успел обзавестись семьей, детьми. По одной лишь детали - он очень коротко стриг ногти на своих руках, профессиональная привычка - удалось отыс-

кать его останки в морге.

*Вместе мы с тобой мечтали
Сделать многое, устали.
Сыном я тебя считала.
Братец, где же ты сейчас?
Плач заунывный ты слышишь,
Плач сестры твоей родной?
Сердце кровью все облило.
Где ты, братец, мой родной?*

"У моей мамы он был единственным сыном. Так оборвался древний род наших предков. Вырвали с корнем молодое дерево, не дав ему ни расцвести, ни оставить на земле свое потомство", - говорит Адиба.

А потом был суд, и ей, как и другим матерям, женам, сестрам, что испытали горчайшую потерю, довелось присутствовать на процессе. Сидя в зале заседаний, она только молча смотрела в глаза палачам, не в силах вымолвить ни слова.

"И только теперь, спустя месяцы, после долгих бессонных ночей и невыплаканных слез, я словно вновь учусь разговаривать, общаться с людьми, - признается Адиба. - Встаю с первыми лучами солнца, будто что-то толкает меня изнутри, и стихи льются сами. Понимаю, что они несовершенны. Но в них - крик и боль всей моей души".

Адиба уже решила для себя: конечно, вернуться к своей любимой работе, от которой отошла за это время. А еще хочет собрать женщин и подростков своего района (и хокимият уже пообещал свою помощь в организации таких встреч) и провести диалог поколений. Он будет о том, как жить дальше всем нам: так, чтобы больше никогда не случилось подобной трагедии. О том, как нужно строить отношения в каждой семье, в каждом доме с тем, чтобы ни один сын и ни одна дочь никогда не оказались во власти идей терроризма, бессмысленных и бесчеловечных по своей сути, чтобы молодые всегда помнили и чттили землю, вскормившую их и согревшую лучами теплого солнца.

*Наши дети, наше счастье,
Мы надеемся на вас.
Не свернете вы к ненастью,
Не покинете вы нас.
Путь, которым мы шагаем,
Путь свободы и любви.
И никто нас не заставит
С этого пути сойти.*

Записала

Наталья Евгеньева.

РЕЗОНАНС

БИЛЬЯРД ОСТАЛСЯ ПОЗАБЫТЫМ

Уважаемая редакция. Хочу выразить искреннюю благодарность за материал "Сборная наших надежд", опубликованный 21 сентября. Пожалуй, это первый серьезный материал в защиту бильярдного спорта. Читая, что в одних заметках трудно охватить весь круг проблем, хотел бы дополнить следующее.

Да, бильярд, наконец-то, стал олимпийским видом спорта. Но у нас сегодня нет даже базового клуба или центра, где бы сборная республики могла бы тренироваться перед соревнованиями. Нет у нас и методической литературы. Есть талантливая молодежь, но нет признаков, чтобы кто-то всерьез занимался учебой и подготовкой кадров.

Нам много не надо. Но странно, что ни в УзГосНФК, ни в спортшколе олимпийского резерва не подумали даже провести организационные сборы. Все делается исключительно на патриотизме и авторитете таких людей, как Б. Салыков, С. Марифходжаев. Но на этом далеко не уедешь. Только в Ташкенте сегодня функционирует более 170 бильярдных залов. Представители этих залов часто бывают у нас с просьбой оказать практическую и методическую помощь, просят включить в члены федерации, интересуются воп-

росами приобретения спортивного инвентаря, специальной литературы, предлагают свою, вплоть до материальной, помощь...

Что еще надо? Именно сегодня назрел вопрос полноценного, организационного обустройства федерации по бильярдному спорту. Но как у нас принято - все ждут команды. Кто ее отдаст? Госкомспорт или Олимпийский комитет - не важно. До всемирной Олимпиады в Сиднее осталось менее года. Нам в ней надо не только участвовать, но и принести максимальную пользу сборной Узбекистана.

И мы, сборная по спортивному бильярду, просим тебя, дорогая "Правда Востока", стать нашим информационным спонсором на время подготовки и проведения этих соревнований. Мы не подведем.

Султан Марифходжаев.

Мастер спорта по бильярду, чемпион республики.

ОТ РЕДАКЦИИ. Так уж сложилось, что нам довелось встать, как говорят, у "колыбели" сначала тенниса, потом борьбы, ну а теперь - у спортивного бильярда. Что ж, мы готовы оказать возможную поддержку новой федерации.

ПИСЬМА В "ПВ"

• Бильярдисты страну не подведут

- Махаллинский комитет принимает на скамейке
- Кто оплатит ремонт лифта?
- Пятнадцать лет прошло - проблемы те же

ТАК ДЕРЖАТЬ, АВИАТОРЫ!

Прошу через вашу газету объявить сердечную благодарность экипажу и всему обслуживающему персоналу авиалайнера убекской авиакомпании борт 1813С - командиру корабля Савкину Юрию Георгиевичу, бортпроводникам Бахтияру Адыкову, Свете Бысун, Мехрибон Алхаковой, Тулагану Абдурахимову, Робику Автандилиан. Это был рейс из Краснодара в Ташкент 9 августа 1999 года.

Мы, пассажиры, были приятно удивлены высоким классом обслуживания. Покормили нас вкусным обедом. В самолете летело много стариков и детей. И каждый пассажир находился под опекой бортпроводников. Я много летал по всем направлениям, но такого радужного приема и обслуживания пассажиров нигде не встречал.

Так держать, авиаторы Узбекистана!

Александр Бабаян.

Председатель Комитета ветеранов Вооруженных Сил Апшеронского района Краснодарского края.

БЕСПРИЗОРНАЯ МАХАЛЛЯ, ИЛИ ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ

С чего начнется Родина? Наверное, на этот вопрос каждый ответит по-своему. Я бы мог сказать, что она начинается с махалли. Ведь ... ни в одном государстве нет такого образования. Это не просто территория, а общие заботы и тревоги, традиции и праздники, беда и радость - все пополам. Не случайно махалле как органу самоуправления граждан уделяется в Узбекистане столь серьезное внимание, посвящен даже специальный указ Президента.

Наша махалля Пахтазор-1 - молодая, живет в ней не одна тысяча человек. И как в каждой большой семье есть свои проблемы. А куда в первую очередь идут люди? Конечно, в махаллинский комитет. За пособиями, за советом, за иной помощью. А иногда просто излить душу, и такое бывает. А мы, члены махаллинского комитета, принимаем их... на скамейке.

Все потому, что мы беспризорная махалля, до сих пор у нас нет своего помещения, хотя бы крохотной комнатки, мы на хоромы не претендуем. Представьте картину: во дворе школы сидит за партой ахсакал махалли, рядом на скамейке члены махаллинского комитета, а вокруг толпа женщин, пришедших на заседание комиссии по выделению материальной помощи.

Невеселая картина, не правда ли?

Не раз обивали мы порог Каршинского городского хокимията. Но бесполезно. Правда, поселили нас временно в здании областного женского центра, но вскоре и оттуда попросили, так как сдали помещение частным фирмам. Потом предложили квартиру в жилом доме, которую занимает подростковый клуб. И хотя он бездействует, комнату эту нам все же не дали. Так и работаем на улице. Это хорошо, пока осадков нет, а что же будет потом? Придется зонтиками вооружаться. Неужто хокимият не понимает, что махаллинский комитет - это рычаг самоуправления, и ему нужны хотя бы элементарные условия. Подобная позиция не поддается объяснению.

Не думаю, что задача выделения помещения для махалли не по плечу горхокимияту. Видимо, дело в простом непонимании роли махалли. Конечно, у хокима и его заместителей много дел, но уж если мы решаем глобальные задачи и строим цивилизованное государство, то порядок надо устанавливать, начиная с самого элементарного. Или я не прав?

Ф. Закиров.

Член махаллинского комитета Пахтазор-1, ветеран труда.

СТРОКИ БЛАГОДАРНОСТИ РАВНОДУШНЫЕ И... СОСТРАДАТЕЛЬНЫЕ

До пенсии трудилась в аптеке, куда обычно заходят люди в бедах и огорчениях. Привыкла, что каждому следует помочь, стремилась сердцем откликнуться на боль человеческую. Пришло время - состарилась, зрение стало катастрофически ухудшаться. Пришлось уйти с работы. Началась череда посещений больницы, лечения...

Выйдя в очередной раз из больницы, решила обратиться за материальной помощью к руководству аптеки № 65, что расположена в Сергелийском районе столицы. И услышала в ответ: "Попрошу коллектив собрать для вас, сколько смогут, денег". От такой "сердечной" помощи отказалась, разумеется. Но вот собственное сердце заболело. Ведь я в этом коллективе верой и правдой отслужила десять лет, без замечаний, даже отказывала себе в отпуске. Думаю, те, кто попадал в подобную ситуацию, знают, как горько бывает на душе!

Но жизнь, слава Богу, состоит не из одних лишь огорчений! Приехала к сыну в Бухару. Здесь тоже два десятка лет работала в аптеке. И вот неожиданность: в дни празднования годовщины независимости Республики Узбекистан в доме появились неожиданные, но такие долгожданные гости. Руководитель областного отделения АО "Дари-Дармон" Султан Усманович Барнаев, мои бывшие сослуживцы Адиля Исламовна Раффикова, Саодат Нурматова, Равиля Хабибуллина, узнав, что я в Бухаре, пришли поздравить с праздником, вручили цветы и... материальную помощь, в которой так нуждаюсь из-за постоянной необходимости приобретать лекарства.

Выяснилось, что всем бывшим работникам АО была предоставлена материальная помощь, а мне дали вдвое больше, наверное, чтобы, вернувшись в Ташкент, не осталась без средств. Низко кланяюсь своим сострадательным коллегам, благодарю за сердечность и внимание, желаю благополучия. Главное пожелание, чтобы никогда они в сложную минуту жизни не встречались с равнодушием...

С. Шарапова.

Пенсионерка.

Ташкент.

НЕСЧАСТЛИВОЕ НОВОСЕЛЬЕ

В 1984 году мы, жители домов № 1, 2, 3 по улице Олтин водий, въехали в свои квартиры. Прошло пятнадцать лет, но все эти годы руководство Сергелийского района так и не смогло решить проблему с транспортом. Сейчас мы, как и раньше, чувствуем себя так, будто живем в районе новостроек - ждем транспорт по 2 часа. Хотя каждый год выслушиваем обещания пустить на линию больше автобусов.

Во-вторых, каждое лето у нас отключают горячую воду, три месяца в году мы пользуемся только холодной. Скоро наступит отопительный сезон, и мы вновь будем мерзнуть в своих квартирах с едва теплыми батареями, потому что все заверения ЖКО-4 и руководства района подкрепить нас к централизованной подаче горячей воды остались лишь обещаниями.

Жильцы домов № 1, 2, 3 по ул. Олтин водий.

Всего 18 подписей.

УСЛУГИ ЛИФТА ПЛАТНЫЕ

С апреля мы, жители домов по улице Аль-Фаргони в Фергане, поднимаемся на свой этаж пешком. Так как в доме живут в основном инвалиды, ветераны войны и труда - здоровью это вовсе не прибавило. Не улучшило состояние сердечно-сосудистой системы и хождение по инстанциям - из управления "Лифтремонт" в жэк № 3 и обратно.

Начальник управления "Лифтремонт" показывает нам пачку писем с перечислением, куда они обращались, а начальник жэка № 3 вообще категорически отказывается оплачивать счета "Лифтремонта".

Есть решение, что с жителей должны собирать третью часть стоимости ремонта лифта, но руководство жэка предлагает нам оплачивать полную стоимость. Тогда мы просто не понимаем - зачем нам жэк, если все услуги мы будем оплачивать сами?

Жильцы домов № 11 и 12 по улице Аль-Фаргони.

Всего 12 подписей.

г. Фергана.

Здоровье - главное для человека. И, несомненно, это во многом зависит от медицинских работников.

В первой клинической больнице Шайхантаурского района создаются все условия, отвечающие требованиям современной медицины. Сейчас здесь трудятся более 200 врачей и 400 медсестер. Имеются блоки терапевтические и хирургические. 10 кафедр института повышения квалификации сотрудничают с коллективом больницы. Особо следует отметить урологическое отделение больницы. Оно стало настоящим научно-методическим центром, базой подготовки врачей республики. В этом отделении проводятся самые сложные операции.

НА СНИМКЕ: врач-уролог, кандидат медицинских наук, ассистент кафедры Фазлидин Низомов и хирургическая медсестра Гузал Алимова.

Фото Алишера Рискиева (УзА).



ЛЕКАРСТВО В... БАЛЛОНЧИКЕ

Новое поколение лекарств, которые могут полностью заменить таблетки и даже инъекции, разработала группа медиков из австралийского города Мельбурн. Как сообщает местная печать, медикаменты будут просто распыляться на кожу предплечья с помощью пластиковых аэрозольных баллончиков.

Такой простой способ, пишет мельбурнская газета «Эйдж», может стать стандартным для снятия боли и для десятков других лечебных процедур. Жидкое лекарство в баллончике проникает через кожу в течение тридцати секунд и вслед за этим попадает в кровеносные сосуды. Кожа подсыхает через минуту после распыления медикаментов, и пациент может мыть ее водой.

Испытания нового трансдермального способа, то есть действующего через кожу, успешно проведены в женском госпитале Мельбурна. Компания «Акрукс» подала заявки на лицензию по выпуску около 30 видов лекарств в баллончиках.

Серьезная девочка, не любившая играть в куклы, а все больше засиживавшаяся за книгами, выдержала нелегкий лечебный конкурс, поступила в ТашМИ. И помчались один за другим студенческие годы с сессиями, семинарами, экзаменами, зачетами, практикой.

А время выбирать специальность действительно надвигалось.

Замире очень повезло на педагогов. Она слушала лекции и практиковалась у таких известных в республике офтальмологов, как великодушный практический врач Е.П. Архангельская, профессора Т.Г. Ильина, М.Х. Хамидова, Х.М. Камиллова и других, с кем довелось ей общаться в годы студенчества, ординатуры, а впоследствии и в аспирантуре. Ее исследования динамики состояния органов зрения при окклюзионных поражениях ветвей дуги аорты, которые она провела под руководством профессора Халилбека Мухамеджановича Камиллова, закончились успешной защитой диссертации на соискание ученой степени кандидата медицинских наук.

Научный руководитель, сотрудники, друзья советуют продолжить исследовательскую деятельность, взяться за докторскую диссертацию. Но паруса надежды зовут ее на несколько иную дорогу. Замира понимает, что ей определенно не хватает практического опыта. Да и клятва Гиппократова, которую она произносила истово и свято, не давала покоя. Везде и всегда помогать больным, лечить их недуги - разве не это главное дело ее жизни, тем более людям, потерявшим зрение. Ведь абсолютное большинство информации об окружающем мире человек получает с помощью зрения. Замечено также, что состояние глаз влияет на настроение человека, что здоровыми глазами даже не слишком приятные вещи воспринимаются гораздо оптимистичнее. И молодой ученый после раздумий принимает другое решение.

Так, в октябре 1994 года в Ташкентской областной офтальмологической больнице появился новый врач - ординатор Замира Абдуллаевна Худайбергенова.

Надо сказать, что уже многие годы это лечебное учреждение, созданное около полувека тому назад усилиями его персонала и первого главного врача Насибуллы Ибрагимовича Гарина, пользуется доброй славой среди жителей Ташкента, столичной области, да и всей республики. Здесь долгие годы трудились такие известные врачи, как Юлия Ариповна Мираубова, Светлана Иосифовна Цириольникова, Инна Ивановна Пономарева и многие другие.

Эстафету от них принял Зафар Умарович Сидиков - хирург-офтальмолог, возглавивший коллектив в восьмидесятые годы и ставший одним из самых молодых (ему было тогда 28 лет) главврачей в Узбекистане. Человек требовательный и инициативный, как говорят, «хирург от бога», он много сделал для того, чтобы не только сохранить в больнице сложившиеся традиции, но и идти вровень с новыми веяниями, которые складывались в мировой офтальмологии, внедрять новые методики оперативного вмешательства и лечения глазных болезней.

В его «команде» за годы совместной работы состоялись такие известные ныне врачи высшей категории, как Михаил Васильевич Симченко, Мавзура Джамаевна Бекова, Татьяна Ивановна Гельманова, делающие высшей сложности операции.

В таком коллективе надо суметь «прийтись ко двору», найти «свою нишу», свое место в большой и многотрудной работе по возвращению людям, потерявшим зрение, возможность вновь увидеть свет.

Замира Абдуллаевна снова начала учиться.

Вместе с коллегами Замира не только изучала используемую в мировой практике новейшую аппаратуру, технику и методику проведения самих операций, но и постановку дела, организацию финансового и хозяйственного обеспечения работы.

Значительную помощь в этом оказывал ей ведущий хирург и главный врач больницы, поддерживавший ее в самых смелых начинаниях. Во многом благодаря их стараниям и помощи Минздрава, хокимията Ташкентской области были приобретены швейцарский микроскоп «Лейка», без которого невозможно само проведение микрохирургической операции, другое современное оборудование, используемое для диагностики глазных заболеваний, для определения толщины роговицы и т.д.

Дорога бежала меж песчаных дюн и соляных такыров. Вправо и влево, куда ни глянь, белые пески, белые холмы... А надо всем - белое раскаленное солнце пустыни.

И жара. А еще - соль. В воздухе, в теплой воде, которую приходилось глотать пересохшими губами, в потрескавшейся земле.

Неожиданно вдали, словно по мановению волшебной палочки, появилось какое-то светло-бирюзовое видение. По мере приближения оно все больше набирало синевы, ширилось, и вот уже, огромное и ленивое, заплескалось у колес затормозившей машины...

- Что это, папа? - спросила девочка. - Откуда столько воды?

- Это и есть Арал, - ответил отец. - Наше море.

- Видишь, красота какая. А ты ехать не хотела.

Так Замира впервые увидела Аральское море, Муйнак, где хирургом в районной больнице начинал свою врачебную карьеру

ГОД ЖЕНЩИН

ПАРУСА НАДЕЖДЫ

отец.

Вдоволь набегавшись по теплой и ласковой воде, девочка сложила козырьком руки, пытаясь углядеть конец моря, и увидела какое-то суденышко под парусом, плывущее к горизонту. Оно было далеко и казалось крохотным.

- А там глубоко? - спросила она.

- Очень, - ответил отец.

- А они не боятся?

- Это смелые люди, - последовал ответ. - Они рыбаки, хорошо знают море, умеют добывать рыбу. И надеются, что паруса их не подведут...

Еще долго девочка вспоминала о смелых рыбаках, которые не боятся так далеко уходить от берега, и о том, какую большую надежду вселяют в них паруса, умеющие ловить ветер. Паруса надежды.

Большая Замира не была на Арале. Хотя родилась и выросла в Каракалпакстане. Окончила в Нукусе школу. Отсюда поехала в Ташкент поступать в медицинский институт, продолжая, так сказать, фамильную традицию - ведь к тому времени врачами в семье были и отец, и мать, и старший брат.

Но белый парус над синей водой часто видится ей во сне и вспоминается наяву...

А в марте 1997 года при областной больнице был создан свой хозрасчетный центр «Микрохирургия глаза», и возглавить его главный врач поручил кандидату медицинских наук Замире Худайбергеновой.

Вместе с ней приступили к работе в центре врачи-ординаторы Т.Н. Савранова и В.У. Розукулов, операционная сестра В. Кан, вспомогательный медицинский персонал, без которого послеоперационный процесс реабилитации больных просто невыносим.

Более двух лет прошло с тех пор. В центре сделано свыше полутора тысяч операций. Как за маленькими детьми ухаживают за своими подопечными старшая медсестра Кафия Маматова, медицинские сестры Наилы Галимова, Светлана Ларионова, Мухаббат Юсупова и другие. Они постоянно оберегают больных, в основном пожилых людей, от перенапряжения, от неосторожных движений, всевозможных случайностей. Санитарки Г. Бурдакова, Т. Лобачева, М. Мирхаликова, Е. Шельменкова во главе со строгой и внимательной сестрой-хозяйкой Галиной Николаевной Бондаревой поддерживают чистоту и порядок во всех помещениях.

Мне довелось наблюдать, как быстро и вместе с тем надежно ведет диагностическое обследование Замира Абдуллаевна. И вместе с тем успевает успокоить больного, найти для каждого нужные, ободряющие слова, вселить надежду на благополучный исход операции.

Доверие пациента... В центре «Микрохирургия глаза» хорошо знают, что это такое. Молва о надежном враче передается из уст в уста. Больные глаукомой, катарактой, страдающие от

отслоения сетчатки и близорукости, косоглазия и иных патологий, идут только к тому, о ком хорошо слышаны, и здесь нельзя допустить крушения надежды. И нет права на малейшую ошибку. А объект оперативного вмешательства так мал и так уязвим.

Удалось «побывать» на одной из рядовых, как здесь считают, операций - замене помутневшего глазного хрусталика на искусственный. Прильнув к микроскопу, точнее, слившись с ним, Замира Абдуллаевна после анестезии накладывает «узд» на верхнюю прямую мышцу глаза, делает несквозной надрез роговицы алмазным лезвием, затем вскрывает переднюю капсулу хрусталика. Еще надрез роговицы, на этот раз сквозной. Извлекается ядро хрусталика. Удаляются остаточные массы. Затем устанавливается искусственный хрусталик. На роговицу накладывается непрерывный шов. В глаз вводятся антибиотики, дезинфицирующие капли, накладывается повязка. Операция закончена. 30 минут работы на одном дыхании в жесточайшем напряжении.

Позади свыше трехсот операций. Накоплен значительный опыт. Появилась определенная уверенность. Тверже стали руки.

Но каждая новая встреча с больным - как первая. Потому что нет одинаковых людей, течения болезней, абсолютно похожих друг на друга глаз. И к каждому необходим индивидуальный подход, тщательная диагностика.

Вот почему так внимательно ведет Замира Абдуллаевна диагностику обратившихся в клинику больных, так дотошно разбирает каждую операцию, обращая внимание на любое отклонение от нормы.

Вспоминается случай, когда пожилой пациент во время удаления катаракты неожиданно поперхнулся, закашлялся, что едва не стоило ему полной потери зрения. Это еще раз убедило молодого врача, что мелочей в хирургии не бывает. Здесь нельзя ни обмануться, ни понадеяться на авось.

И потому, наверное, кроме внимания и доброты к своим подопечным, Замира Абдуллаевна бывает, когда нужно, и довольно жесткой и твердой как в суждениях, так и в поступках.

Мы беседуем с ней на скамеечке, в тени виноградных лоз, в старом двореке старой областной больницы, что находится на обочине знакомого ташкентцам такого же старого и шумного шоссе. И меня не покидает ощущение какого-то постоянного диссонанса между современными методами лечения, используемыми в этой клинике, замечательными специалистами, знающими и любящими свое дело, и старыми зданиями, в которых они работают. Их постоянно ремонтируют, подкрашивают, обновляют... Но эта, позволяю себе медицинский термин, «реанимация», увы, не кардинальное решение проблемы. Давно уже назрела необходимость в новом современном здании. И тогда, наверное, и врачи, и пациенты добрым словом помянут и Минздрав республики, и хокимият области, и спонсоров, пожелавших помочь.

Перемены эти были бы сейчас как нельзя кстати. Потому как вызывает в коллективе желание перейти на новую методику глазных операций, когда с помощью лазера дробится и отсасывается помутневший хрусталик глаза и имплантируется искусственный... Потому что ждут своей очереди для лечения сотни больных, желающих и надеющихся увидеть свет, увидеть во всех его красках наш сложный, очень непростой и все-таки удивительный и прекрасный мир.

У Замиры Абдуллаевны есть цель, и это главное. Доктор Худайбергенова мечтает о новой клинике со светлыми палатами для больных, о прекрасных операционных, оборудованных по последнему слову офтальмологии, о том, чтобы можно было помочь всем страждущим.

... А когда бывает порой тяжело, когда что-то не ладится, когда случаются неприятные сюрпризы и требуется собраться, сконцентрировать все силы и волю для решения сложной проблемы, эта хрупкая с виду женщина вспоминает свою родину и маленький рыбацкий парус над Аралом, упорно борющийся с волной. Паруса надежды - всегда с ней. Они помогают ей жить в это нелегкое время. Лечить больных, творить добрые и такие нужные людям дела.

Марк Кержнер.



ДОРОГА В НЕБО НАЧИНАЕТСЯ С ЗЕМЛИ

ор К. Турлибаев награжден медалью «Жасорат».

В наш приезд у комбата заметно поубавилось забот - выпускники разъехались по войскам, туда же готовились убыть на стажировку и старшескурники. «Войском» майора оставались воспитанники первых курсов.

- Абсолютного затишья у нас практически не бывает, - говорит Кулахмат Салибаевич. - Одни убывают, другие прибывают. Да и за тех, кто на стажировке, никто не снимает ответственности, потому надо постоянно находиться в курсе всех дел их тамошней службы.

Ответственность... Это слово в лексиконе офицера употребляется часто. С первых дней службы курсантов майор К. Турлибаев стремится довести до каждого мысль о том, что отныне они возложили на свои плечи вместе с погонями и долю ответственности за оборону и безопасность Родины, за состояние боеготовности Военно-Воздушных Сил страны. Без серьезного подхода к учебе, высокой воинской дисциплины эта задача просто невыполнима.

Он и сам так понимает свою задачу. Если преподаватели вооружают

парней необходимой суммой знаний и навыков, то его, командирское, дело - в стенах училища дать четкие представления об офицерском долге и чести.

У самого комбата высокую требовательность к себе и трудолюбие сформировали жизненные условия. В восьмилетнем возрасте старшего брата Юсупа, отслужившего прапорщиком и недавно уволившегося в запас по выслуге лет.

Кулахмат, закончив Чирчикское ВТКИУ, был назначен командиром танкового взвода, служил в отдаленных гарнизонах, дослужился до заместителя командира батальона. В 1994 году получил неожиданное назначение в ДВВАУ.

Конечно, был соблазн остаться на прежнем месте - налажены служба и быт, четкие перспективы роста по своей специальности. Но в то же время Турлибаев понимал, если уж вышестоящее командование остановило выбор на нем...

Первопроходцам трудно всегда. А примите во внимание, что училище создавалось в первые годы не-

зависимости Узбекистана. Вся учебно-материальная база собиралась по крупицам, офицеры и курсанты после занятий засучив рукава помогали строителям возводить казармы, столовые, спорткомплекс, другие сооружения. В те дни жена Айгуль и дети Дина с Эльбеком почти не видели папу, уходившего до рассвета и приходившего глубокой ночью.

Потому первые выпускники 1997 года стали особенно дороги офицерам. Они были не просто подчиненные и командиры. Они были соратниками. Некоторые из этих ребят пополнили ряды офицерского корпуса ДВВАУ. Например, командиром курсантского взвода стал лейтенант Нурулло Азимов, получивший диплом с отличием. На такой же должности оставлен бывший питомец лейтенанта Шакир Халиков. Отличник лейтенант Сергей Малков и в войсках хорошо зарекомендовал себя. Побывав в части, комбат от души порадовался за своего воспитанника.

Три года назад батальон разделили. Теперь в одном подразделении служат будущие офицеры-техники, в другом - летчики. В соперничестве курсантских рот лучшим в училище назван коллектив, возглавляемый старшим лейтенантом Рафиком Юнусовым, - эта рота тоже из турлибаевского батальона.

- Хорошие командирские задатки у лейтенанта Халикова, - говорит майор К. Турлибаев. - Он еще в курсантские годы проявил способности в работе с личным составом -

был старшиной роты.

Минувшей весной лейтенант Ш. Халиков командовал прибывшими в роту обеспечения учебного процесса новобранцами - подготовил их к присяге, ввел в строй.

В воспитательном процессе первым помощником комбата является его заместитель по работе с личным составом майор Закир Атажанов. Офицер умело использует не только слово, но и личный пример. Недавно в футбольном поединке между командами офицеров и курсантов Закир был самым активным игроком.

Еще один штрих к портрету майора Кулахмата Турлибаева добавился после поездки с ним на аэродром: провожали на стажировку третьекурсников. В ожидании бортов комбат успел переговорить с каждым, напутствовал в дорогу.

Но вот один за другим приземлились «АН-26». Быстренно погрузились ребята, и аэродром вновь опустел. Торопливым шагом возвратившись к автобусу, Турлибаев веселыми шутками попытался было скрыть охватившие его волнение и грусть. Рано потерявший отца, он стремится стать для своих курсантов как бы вторым отцом - требовательным и строгим, но заботливым и любящим. Они почти его дети, в них вкладывает всю душу и сердце майор Кулахмат Турлибаев.

Капитан

Аблай Камалов.

Фото

Геннадия Титаренко.

- Набиджан Ганиджанович, ОСО «Ватанпарвар» готовит молодежь к важному шагу в жизни каждого юноши - службе Отечеству.

- Доармейская подготовка имеет большое значение, от нее во многом зависят дальнейшие армейские будни воина. Символично само название нашей организации: «ватанпарвар» означает «патриот». Наша цель - не только подготовить будущего солдата физически, обучить его техническим навыкам, но и привить дух патриотизма и преданности, любви к своему Отечеству, к своему народу, готовность к подвигам во имя своей Родины.

Задача непростая, ведь надо довести до каждого сердца и сознания, что Родина у человека, как и мать, бывает только одна, что это не абстрактное понятие. И всем этим надо уметь дорожить, беречь и защищать.

В состав нашей областной организации входят три автошколы, одна объединенная техническая школа и одиннадцать спортивно-технических клубов. В автошколах готовят водителей транспортных средств категории С. В объединенной технической школе, кроме специалистов для Вооруженных Сил, готовят водителей-электромехаников, водителей универсальной гидродневноустановки, специалистов, обслуживающих военные самолеты, водителей для народного хозяйства республики.

- Наверное, за последнее время произошли изменения в учебном процессе?

- Конечно, если раньше наши школы обучали молодежь всего нескольким специальностям, то теперь число их выросло в десятки раз. Программа обучения стала более масштабной.

В связи с изменениями в учебной программе в школе в кратчайший срок была организована необходимая материально-техническая база при содействии центрального совета ОСО «Ватанпарвар» и областного хокимията. Сейчас в школе созданы все необходимые условия для подготовки подпризывной молодежи: современные учеб-



ДЕЛО ЧЕСТИ КАЖДОГО МУЖЧИНЫ

ные аудитории, автодром, общежитие, душевые, столовая. По результатам учебного полугодия 1998-1999 гг. мы стали лидерами по подготовке специалистов для Вооруженных Сил.

Специалистов для народного хозяйства готовят у нас автошколы и спортивно-технические клубы. За нынешнее полугодие мы оказали услуги народному хозяйству на сумму 38 млн. сумов. Готовим специалистов-водителей категории - В, С, Д, Е. В настоящее время начали осваивать новые специальности - это лифтеры, кочегары паровых котлов. Для этих целей была создана специальная материальная база и получена лицензия на подготовку вышеуказанных специальностей.

У нас в Андижане один из лучших в республике авиационно-спортивных клубов. Кстати, в нынешнем году клуб отметил свое пятидесятилетие. Сотни ребят прошли здесь летное обучение за годы существования клуба. Десять дней идет теоретическая подготовка, затем - прыжки с парашютом. Гордостью авиаклуба является его спортивная команда. Проходят тут практику и курсанты военно-летных училищ.

Наши выпускники - это готовые специалисты, разбирающиеся в сложнейшей технике, способные продемонстрировать отличную боевую выучку, высокопрофессиональное мастерство. Свидетельством тому могут служить письма-отзывы

Оборонный потенциал - это не только современная боевая техника и вооружение, но и непоколебимый патриотический дух молодежи, ее постоянная готовность встать на защиту своего Отечества. О роли доармейской подготовки и патриотического воспитания молодежи делится своими мыслями председатель Андижанского областного совета ОСО «Ватанпарвар»

Набиджан МАМУРОВ:

из войсковых частей Вооруженных Сил Узбекистана, в которых выражается благодарность за ребят, прошедших у нас подготовку.

- А как организован быт ваших курсантов?

- Распорядок дня приближен к армейскому. За каждой школой закреплена войсковая часть, где ребята знакомятся с жизнью и бытом солдат. Они присутствуют на боевых дежурствах, встречаются с командирами. Помимо учебных занятий, большое место в жизни курсантов отводится спортивным мероприятиям, а также патриотическому воспитанию. В последнем огромную помощь оказывают нам ветераны войны. Разработана у нас 30-часовая программа мероприятий, согласно которой совместно с центром «Матнавият ва маърифат» проводим встречи, беседы, лекции. В целом доармейская подготовка длится до четырех месяцев.

победители многих спортивных состязаний по авиамодельному спорту.

- Набиджан Ганиджанович, вы готовите к службе в Вооруженных Силах. Но не секрет, что есть лица, старающиеся уклониться от службы в армии. Что, по вашему мнению, дает юношам служба в армии?

- Прежде всего это дело чести каждого мужчины - быть готовым к защите своей Родины. Армия дает ребятам очень много. Здесь закаляется дух, по-настоящему постигаются такие священные понятия, как честь, долг, совесть. Армия развивает волю, самостоятельность, чувство локтя, настоящую дружбу. А чувство армейского братства, которое рождается в солдатских буднях, поможет легче перенести разлуку с родным домом, добавит уверенности в своих силах, упрочит физическую и духовную закалку.

Джамиля Анипова.

СОТРУДНИЧЕСТВО ВООРУЖЕННЫХ СИЛ

В Академии Вооруженных Сил Республики Узбекистан состоялся семинар-коллоквиум под общим названием «Проблемы военного образования и строительства Вооруженных Сил».

Семинар проводился в рамках двусторонних отношений между Узбекистаном и Федеративной Республикой Германия. В его работе

принимали участие представители военных учреждений, научных кругов двух стран.

- Правительство нашей страны уделяет большое внимание вопросам глубокого, поэтапного реформирования Вооруженных Сил, - сказал заместитель министра обороны - начальник Академии Вооруженных Сил Республики Узбеки-

тан К. Гуломов. - Как отмечал Президент Ислам Каримов, необходимо формировать мобильные, самостоятельные и хорошо оснащенные Вооруженные Силы, способные эффективно и надежно защищать мир и спокойствие нашей страны. На основе изучения опыта армий передовых стран необходимо открытым образом пересмотреть саму структуру организации и управления Вооруженными Силами.

В рамках работы семинара рассмотрены актуальные вопросы строительства и реформирования Вооруженных Сил. Опыт бундсвера, армии одной из самых развитых и демократических стран мира - ФРГ, несомненно будет полезен нашим Вооруженным Силам, находящимся в стадии реформирования.

Д. Сантова.
Корр. УзА.

С ТАТЬЯНОЙ Сергеевной мы некоторое время работали вместе в УзТАГе (ныне УзА) еще в войну. Как-то поздно вечером я заглянул в свой отдел и увидел: в темной комнате репортеров Таня сидела одна у открытой дверцы нагретой голландки, в накинута на плечи телогрейке, и, подперев ладонями лицо, онемело, не сводя глаз, смотрела на остывающие угли. В тот вечер она была вызвана в ведомство напротив, и там ей впервые ответили внятно: того, кто был осужден еще семь лет назад, без права переписки и о ком она не раз запрашивала в различные организации в Москве еще до ее эвакуации в Ташкент, в живых на самом деле нет, с такого-то числа.

«Тем» был всемирно известный театральный режиссер В. Э. Мейерхольд, в семье которого по второму замужеству матери З. Райх, после развода ее с С. Есениным в 1921 году, вместе с младшим братом (впоследствии популярный спортивный обозреватель Константин Есенин) Таня жила в Москве на Новинском бульваре с четырехлетнего возраста, вплоть до замужества, окруженная неподдельной заботой отчима.

Кстати, в штате УзТАГа Таня уже не состояла - объявилась ее анкета с принадлежностью к семье «врага народа». Вскоре по той же самой причине была уволена и из редакции окружной военной газеты «Фрунзевец». Положение было не дай Бог какое. А в УзТАГ по старому адресу зашла, чтобы согреться и прийти в себя после только что состоявшегося разговора в доме напротив.

Вскоре под поручительство влиятельной тогда Раисы Помрих - партийного секретаря «Правды Востока» - ее зачислили в штат «Фото-газеты», оттуда - в редакцию самой газеты. К тому времени в «Правду Востока» был принят и я, мы снова оказались в одной редакции. Даже в одном отделе.

Почти все эвакуированные в Узбекистан к тому времени уже покинули Ташкент. Татьяне Сергеевне возвращаться было некуда. Квартир в Москве после ареста отчима и свекра они с мужем были лишены. В Ташкенте же какой-никакой угол есть. Позже и вовсе получили благоустроенную квартиру.

Да и семья разрасталась. Еще в войну в Ташкенте родился второй сын - Сергей, записанный, кстати, на фамилию деда (Сергей Есенин-младший позже станет строителем), после войны - Маша, но она умерла полугодовалой. Забегая вперед, скажем: генеалогическое древо ташкентских Есениных со временем буйно разрастется. Появятся внуки Зинаида и Анна, потом правнуки Данила и Сергей, правнучка Дарья. Поэту они приходились бы уже, соответственно, правнуками и пра-правнуками.

Но вернемся в «Правду Востока».

ВСЕ ПЕРЕЖИТОЕ Татьяной Сергеевной не могло не отпечататься на ней. Она пугалась стука, по-прежнему избегала случайных общений. Но она все еще так походила на отца синеватым глаз, искрометностью взгляда, скорой походкой, а от отчима унаследовала нетерпение к банальности в языке и суждениях, холодноватое отношение к традиционному в искусстве, тягу к модернизму и была по-немецки обязательна.

ПЕЧАТАЛАСЬ довольно часто. Но истинного ее имени читатели долго не знали: выходила под псевдонимом, сперва из опасения лишний раз не высветиться семейной связью с отчимом, а позже из нежелания фамилию отца связывать с газетной бодягой. Но еще тогда, до памятного XX съезда, когда она так боялась за свою «анкету» (УзТАГ и «Фрунзевец» не забывались), ничто не могло помешать ей как журналисту оставаться искренней, прямой, а порой и суровой в оценке явлений жизни тех лет. И темы для своих публикаций она часто избирала острые, «скользкие».

Всех случаев не приведешь. Назову один. Началось освоение Голодной степи. Где быть ее «столице»? Татьяна мчит туда и по возвращении в обширной корреспонденции убедительно дока-

В минувший вторник на Боткинском кладбище в Ташкенте был открыт надгробный памятник Татьяне Сергеевне Есениной - журналисту, писательнице и просто дочери великого русского поэта, в судьбе которой, как в жизни и творчестве ее отца и отчима, скрестилось так много роковых граней уходящего века.

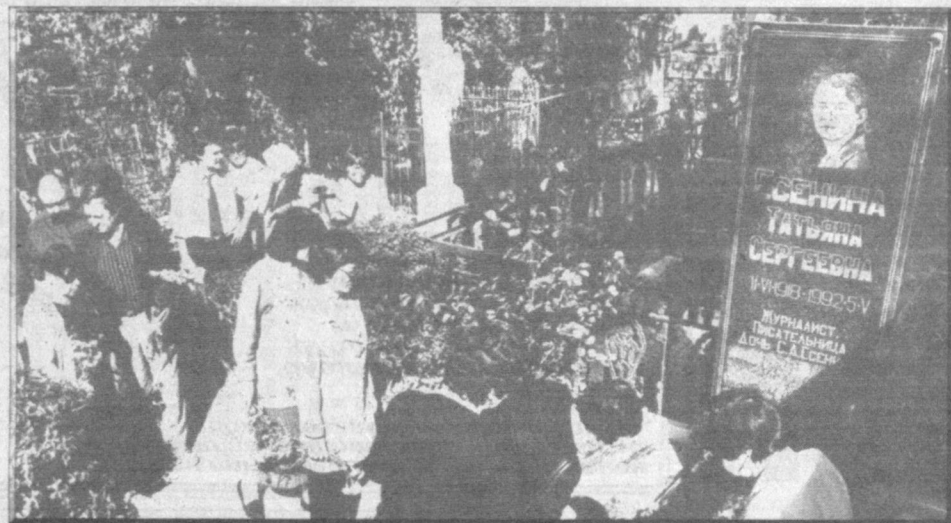
Слова памяти произнесли председатель Русского культурного центра, депутат Олий Мажлиса С. Зинин, поэт Раим Фархади, директор Красногорского рудоуправления Ташхир Темиров, временный поверенный в делах России в Узбекистане В. Рында и другие.

К подножию стеллы с надписью имени и дат жизни покойной: «11.06.1918-5.05.1992» были возложены многочисленные букеты цветов.

Многие годы жизни Т. Есениной связаны с «Правдой Востока». Рассказать о ней, ее работе в газете мы попросили ее многолетнего коллегу, журналиста-ветерана Георгия Васильевича Димова.



ТАТЬЯНА - ДОЧЬ СЕРГЕЯ



зывает - для центра района нового освоения выбрано наилучшее место, сделано это вопреки наметкам проектировщиков, без совета со специалистами, по указанию, как оказалось, некоего перста. Назвать его по имени в газете было невозможно, тем более в органе ЦК. Но все знали, в чей огород камень. Перст-то принадлежал только что избранному тогда новому секретарю ЦК.

Не терпела анекдотов - была в восторге от смешных житейских историй, особенно, если они были, как говорят, «со значени-ем». Пожилая стенографистка в приемной как-то рассказала ей по секрету, как шеф диктует передовые. «Разложит вокруг себя подшивки «Правды», других газет и, как колобок, - шеф был полный и низкого роста, - катается от одной подшивки к другой, от другой - к третьей...»

Таня вернулась в отдел, пересказала услышанное и хохотала до слез: «Это же она вся, - наша печать». И что можно было ей возразить. Авторы передовых статей в те годы, действительно, как колобки, катались вокруг директив сверху.

Таня стала писать забавные заметки о нравах, а следом перешла и к жанру фельетона. Выходили они не так часто. И были разные - одни по-женски мягкие, ироничные, другие - злые, с громкими адресами, по острым проблемам. Размеры статьи не позволяют привести примеры, но на одном фельетоне надо остановиться - он оказался для нее и роковым.

ОДНАЖДЫ Таню вызвал редактор - бывший работник ЦК - и велел ехать в Самарканд «разделаться, как следует, генетиков» одного института. Некоторое время назад громкий разнос вейсманистов и морганистов состоялся в Москве.

Тонкости спора в этой области науки для Тани были еще неведомы. Зато директивы шефа - весьма грозными. И страх за свое униженное положение оставался прежним. Она действительно съездила в Самарканд. В газете вышел острый фельетон. Его на «ура» встретили на Гоголевской, в тогдашнем ЦК, вырезку послали в Москву на Старую площадь - мы, де, тут тоже не

лыком шиты, бьем противников Лысенко.

Таня же получила удар совсем с другой стороны. В отдел зашел пожилой, пришибленный доктор наук из ТашГУ и, озираясь по сторонам, почти шепотом стал объяснять Татьяне Сергеевне, что самаркандский эксперимент на «мышках и букашках» решает одну из коренных проблем медицины, что гонение на генетиков - это несмыслимый позор для страны, Лысенко - сатана в науке, и вам, уважаемая, когда-нибудь будет стыдно за ваш фельетон.

ПРОШЛО ВРЕМЯ, предсказание гостя сбылось. К Тане снова вернулся укор совести, и она решительно заявила, что бросит газету. Трудов стоило уговорить ее не делать этого, и много еще яркого и сильного вышло из-под ее пера. Но мы все чаще стали замечать: в свободные от текущих минут пишет что-то не для газеты - «для себя». Что - мы не спрашивали. Просто деликатно не мешали ей.

Все открылось чуть позже. Внутренний ее протест против фальши той жизни и до конца еще неосмысленная тревога за судьбу экологии мира вылились у нее в сатирический роман-гротеск «Женя - чудо XX века», который был опубликован А. Твардовским в 1961 в опальном тогда «Новом мире», позже отдельными изданиями вышел в США и Европе.

За год до смерти Татьяны Сергеевны московский журнал «Согласие» (№ 4 за 1991 год) опубликовал еще одно ее художественное произведение - воспоминание о жизни в доме В.Э. Мейерхольда, о московской театральной жизни первой половины 30-х годов, о спасенных ею накануне ареста отчима его архивов, о загадках, которые содержат так и не реализованные матерью тезисы своих мемуаров: Зинаида Николаевна Райх, известная русская актриса, была убита год спустя после ареста Мейерхольда при весьма загадочных обстоятельствах (незадолго до этого она посмела обратиться к Сталину с дерзким письмом в защиту мужа).

По тому, с каким тактом, умом и литературным блеском написан «Дом на Новин-

ском бульваре», можно сказать, что мы имеем дело с блестящим продолжением традиций русской мемуарной литературы. И приходится только сожалеть, что это лишь первая часть воспоминаний. Вторая оказалась незаконченной, но и то, что написано, по чьей-то небрежности потеряно.

Между работой в редакции и уходом на отдых был у Татьяны Сергеевны еще один важный род деятельности, где ярко проявились ее эрудиция и куда привел ее принцип подлинного интеллигента: «Честь имею!»

Вспомним: она пережила кризис, связанный с упомянутым выше фельетоном, и, даже спустя годы, не забывала об этом. Но покаяние этим не ограничилось. Книги по естествознанию, которыми она обложилась вскоре после злополучного выступления в газете, побудили ее к глубокому постижению современных проблем естествознания. И не было случайностью, что после ухода из редакции, она пошла работать в издательство Академии наук «Фан» («Наука») и стала шефом-редактором именно биологического отделения. Отредактированные ею книги получили истинный сертификат качества и немало помогли Узбекистану продвинуть далеко вперед биологическую, а также сельскохозяйственную науку.

ЕЩЕ ПРИ ЖИЗНИ Татьяны Сергеевны созданный в Ташкенте любителями-краеведами передвижной музей Сергея Есенина (поводом для сбора редкостей, связанных с поэтом, стало его двухнедельное пребывание в Ташкенте в мае 1921 года) получил статус государственного в прекрасном особняке по самому что ни на есть «литературному» адресу: переулок Льва Толстого, по улице Пушкинской, у станции метро «Хамида Алимджана». А вот генеалогическая ветвь ташкентских Есениных почти оборвалась. Наследники Татьяны Сергеевны отбыли на этническую родину, и сиротливо накренившийся крестик на ее могильном холмике с подтеками, как слезы, масляной надписи на табличке стал все больше выглядеть укором сермяжной прозе жизни. Увы, как часто у потомков знаменитостей сокровенное их желание увековечить память предка разбивается о быт.

С идеей установить на могиле достойный надгробный памятник за счет средств спонсоров выступила инициативная группа и, стоило ей завести об этом речь с общественностью и хозяйственниками, как сразу донеслось в ответ: «Поможем». И действительно строитель-хозяйственник из «Главташкентстроя» Р. Шадманов обеспечил стальной подпор под фундаментом. Руководитель «Узбеклеса» А. Хоназаров поручил сотруднику подыскать в Тяньшанском заповеднике березки-двухлетки для посадки у могилы. Руководитель службы гражданского обслуживания города Х. Расулов принял на себя организационные хлопоты.

Спонсорами же, оплатившими сооружение и установку стеллы и плиты из тяньшанского габбро выступили Красногорское рудоуправление (директор Т. Темиров) Навоийского горно-металлургического комбината во главе с его генеральным директором Н.И. Кучерским, а также Региональное отделение газеты «Труд» в Узбекистане, возглавляемое собственным корреспондентом газеты В. Бирюковым.

При открытии памятника прозвучали так много значащие слова:

Пока жива память в человеке - жив человек.

Пока жива память народа - бессмертен народ.

Пока жива память человечества - орбита Планеты всегда будет под солнцем.

Георгий Димов.
Заслуженный работник культуры Узбекистана.

НА СНИМКАХ: Татьяна Есенина в кругу коллег «Правды Востока». (Фрагмент фото 1949 г.); открытие памятника. Фото А. Гусеинова.



SAIPRO

Проектно-инжиниринговая компания "SAIPRO" предлагает всестороннюю помощь и поддержку в реализации ваших самых замечательных замыслов и практических идей.

Компания "SAIPRO" это:

- ✓ связи с международными финансовыми организациями, иностранными банками и банками Узбекистана, иностранными частными инвесторами;
- ✓ технико-экономические обоснования и бизнес-планы инвестиционных и краткосрочных проектов, выполненные на мировом уровне в соответствии с рекомендациями UNIDO;
- ✓ полномасштабное сопровождение проектов в банках и финансовых организациях;
- ✓ маркетинговые исследования в разрезе предприятий и отраслей по всему Узбекистану;
- ✓ консалтинговые услуги в области проектного и торгового финансирования;
- ✓ поиск иностранных и местных партнеров, подбор необходимого технологического оборудования по желанию заказчика, а также;
- ✓ наш программный продукт "Project Analyst", предназначенный для расчета эффективности инвестиционных и краткосрочных проектов и адаптированный под действующее законодательство Республики Узбекистан.

Мы всегда будем рядом с вами, и пусть успех улыбнется подготовленным!

700000, Республика Узбекистан, г. Ташкент, ул. Федорова, 1.

Тел.: 137 6698, 355 796; факс: 137 6735

РЕКЛАМА

в газетах

"Правда Востока"

"ТРУД - 7"

"БВВ"

"Молодежь Узбекистана"

по редакционным тарифам

(371) 185-16-58

ПОСУДА АЛЮМИНИЕВАЯ:

КОТЛЫ, КАСТРЮЛИ - 50, 40, 30, 20 л;

КРУЖКИ - 0,5 л;

БИЛДОНЫ - 10 л и т.д.

ПО Б/Н РАСЧЕТУ.

Тел.: (3712) 55-34-06, 55-82-90.

ОАО "ПРОМКАРТОНТОРГ"

реализует в неограниченном количестве:

- ГОФРОЯШИКИ различного назначения и типоразмеров;
- ГОФРОКАРТОН;
- КАРТОН СКЛЕЕННЫЙ;
- БУМАГУ ОБЕРТОЧНУЮ;
- КАРТОННЫЕ ИЗДЕЛИЯ по индивидуальному заказу;
- ВОЛОКНИСТЫЕ ПЛИТЫ толщиной от 3 до 12 мм любых размеров.

Принимает заказы на изготовление тары для пищевых продуктов и товаров народного потребления с многокрасочной печатью.

Изготавливает печатные формы (клише) для нанесения флексографической печати на картоне и других упаковочных материалах.

Качество отвечает мировым стандартам.

Цены ниже рыночных.

Форма оплаты любая.

Звоните, мы рады будем вас обслужить.

За справками и для заключения договоров обращаться по телефонам:
в г. Ташкенте: (3712) 41-81-24, факс: (371) 144-10-78.
г. Ташкент, ул. Навои, 18-в, ком. 216 (ориентир - кинотеатр "Панорамный"),
в г. Ангрене: (37166) 3-44-52, 3-74-26, факс: (37166) 2-66-51.

Низкие цены, лучшие ткани, мы предлагаем - выбор за Вами!

Вертикальные тканевые пластиковые алюминиевые

Горизонтальные межрамные алюминиевые



ЖАЛЮЗИ

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПО РАЗМЕРАМ ЗАКАЗЧИКА ЗА 24 ЧАСА

БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД АГЕНТА

УСТАНОВКА ЗАКАЗА

ГАРАНТИЯ

НА ВОЮ ПРОДУКЦИЮ - 1 ГОД, НА МЕХАНИЧЕСКИЕ ЧАСТИ 3 ГОДА.

КАРНИЗЫ ДЛЯ ШТОР

ЗАПАТЕНТОВАННОЕ КАЧЕСТВО ПРОДУКЦИИ

Адрес: г. Ташкент, ул. Навои, 16а.

Тел./факс: (3712) 41-56-53, 41-59-44, 41-53-04, 173-74-24, 185-72-14.



Организация предлагает

со склада в Ташкенте:

РУМЫНСКУЮ МЕБЕЛЬ

- горки,
- стенки,
- сервант,
- прихожую,
- столы и стулья,
- комоды разные,
- детскую комнату,
- кухонный гарнитур,
- уголок кухонный,
- спальный гарнитур,
- столовый гарнитур,

а также кухни со встроенной техникой европейских производителей любой конфигурации и комплектации на заказ.

Принимаем заказы на поставку любой румынской мебели.

г. Ташкент, ул. Др. Народов, 10.
Тел.: (3712) 77-00-27, 77-49-43, 77-04-58.
Пейджеры: (067) 1366, 1367.

ЖАЛЮЗИ

ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ И ВЕРТИКАЛЬНЫЕ

ТКАНЬ, ПЛАСТИК, АЛЮМИНИЙ
БОЛЬШАЯ ПАЛИТРА ЦВЕТОВ

ЗАМЕР. ДОСТАВКА. УСТАНОВКА

БЕСПЛАТНО

ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО.
РЕАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ за 24 ЧАСА

ГАРАНТИЯ - 1 ГОД.

г. Ташкент, пр. Др. Народов, 7, квартал "И".

Тел.: (3712) 424545, 1738655 (включая субботу), 493376, 1055461 (включая воскресенье), пейджер: (067) 6528.

Иностранное предприятие "Анипра импекс ЛТД"

Индийский черный гранулированный чай из штата Ассам

- ✓ Любое количество со склада в Ташкенте.
- ✓ Оптовикам и постоянным клиентам - специальные цены.
- ✓ Бесплатная погрузка.

Наш адрес:
г. Ташкент, ул. Сайфи олим, 10.

Мелкий опт - тел.: (3712) 50-01-94, 50-01-95, 50-01-96.
Крупный опт - тел. 50-00-90.

Если хватило сил дочитать, значит, хватит и доехать!

Иностранное предприятие "Анипра импекс ЛТД"

Фирма **Иigma** реализует в широком ассортименте



МОЮЩИЕ СРЕДСТВА



ШАМПУНИ

Телефоны: (371) 191-23-30, (3712) 93-16-61.

Частная фирма "ОКА".
Руководителям предприятий!

Освободившись от своего штата
уборщиц и заключив с нами договор,
вы обеспечите

ИДЕАЛЬНУЮ ЧИСТОТУ
в своих помещениях

- ЕЖЕДНЕВНО
- ЕЖЕЧАСНО
- ЕЖЕМИНУТНО

Форма оплаты -
безналичный расчет.

Тел.: (3712) 30-50-85, 31-54-89



Организация реализует:

- МЕЛ • ИЗВЕШЬ (в мешках) • АЛЕБАСТР
- КЛЕЙ ПВА (столярный) • КЛЕЙ-88
- ОХРУ • ПИГМЕНТЫ • ГИПС формовочный
- ЛАКОКРАСочную ПРОДУКЦИЮ: ОЛИФУ (Россия),
ВДАК "Националь", ЛАК "Националь", РАЗБА-
ВИТЕЛЬ, РАСТВОРИТЕЛЬ №646 • ОБОИ (имп.)
- ЛИНОЛЕУМ (пр-ва Ахангарана)
- СЕРЕБРЯНУЮ И БРОНЗОВУЮ
ПУДРУ, ПЕСОК

Тел.: (372) 116-83-94, 144-61-44,
116-04-27. Пейдж.: (067) 66-14, 131-35.



1999

COLLECTION

Мы хотим сделать Ваш дом прекраснее.

**ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЕ
ОБОИ**



ЛИНОЛЕУМ

Tarkett

ИЗ ГЕРМАНИИ

Форма оплаты - любая.
Оптом и в розницу.

Приглашаем к
сотрудничеству оптовиков.

Посетите наш демонстрационный
зал, где Вы сможете приобрести
товар по Вашему вкусу.

Тел.: (371) 133-15-93, 133-72-34, 136-01-01. Адрес: г.Ташкент, 4-й проезд С.Азимова, 15



СН "Лок колор синтез"
завод-изготовитель

Единственный в Средней Азии и Казахстане производитель лакокрасочной продукции по импортной технологии и на импортном сырье

предлагает:

ЭМАЛИ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ,
ФАСАДНЫЕ;

КРАСКИ ДЛЯ СТЕН
И ПОТОЛКОВ;

КРАСКУ ДЛЯ РАЗМЕТКИ
ДОРОГ;

КЛЕЙ
эмульсионный,
универсальный
(аналог ПВА);

ГВОЗДИ
70, 80, 90, 100, 120.

купим:

ЖЕШЬ белую ЭЖК, ГЖК 025x712x820.

Наш адрес: Ташкент,
Фаргона йули, 35
Тел.: (371) 191-44-46, 191-47-41.
Факс: (371) 191-74-63.

**ШПАТЛЕВКУ,
ГРУНТОВКУ,
ЛАК**

бесцветный для паркета
(аналог ПФ-283);



Прежде чем купить портьеры,
посетите
НАШ САЛОН

Турецкие

модели

салона



Предлагаются
вашему вниманию
портьеры,
тюль,
покрывала.

Дизайнер
из Турции
принимает заказы
по каталогам.

Шитье и установка на дому **БЕСПЛАТНО.**

Форма оплаты - любая.

Наш адрес: г. Ташкент
ул. Абая, 7, ст. м. "Алишер Навои"
(напротив бывш. ТЮЗа).

Телефон:
(371) 144-31-64

Совместное узбекско-американское предприятие "BUILDING TECHNOLOGIES" официальный дистрибьютер



износостойкая напольная плитка
PBX RHINOTEX из Голландии



кафель, напольная плитка, морозо-
устойчивая плитка, плитка для бассейнов



растровые потолочные
светильники из Голландии



декоративные облицовочные панели
для стен и потолков из Югославии



элитная сантехника из Чехии



обои из Германии

Новые поставки серии 1999 г.

Проектирование, поставка, монтаж, гарантийное обслуживание систем пожароохранной сигнализации,
профессиональных систем видеонаблюдения и звукоусиления "PHILIPS".

А Специалисты фирмы произведут высококачественный монтаж потолков, освещения и плиточного напольного
покрытия, рам, витражей или полный комплекс отделочных работ по договорным ценам в самые короткие сроки.

А Цены дистрибьютерские, оптовым покупателям скидка. А Форма оплаты - наличный и безналичный расчет.

г.Ташкент, ул.Нукус, 89, фирменный м-н "Люкс".

Тел.: (3712) 152-39-65, 152-29-18 (магазин); 152-31-12, ф. 152-31-13 (офис); 54-82-47 (сбыт); 54-94-61 (производство).

РАЗРАБАТЫВАЮТСЯ ВАЖНЫЕ ТЕМЫ

Технология производства и эксплуатации современной авиационной техники вызвала необходимость коренного преобразования системы подготовки авиаспециалистов, в том числе научно-педагогических и научных кадров высшей специализации в Узбекистане. В связи с этим и был образован Ташкентский государственный авиационный институт. Молодой вуз - единственный в Средней Азии, готовящий высококвалифицированных специалистов для работы не только в авиационной, но и во всех областях народного хозяйства.

Ташкентское авиационное акционерное общество имени Чкалова, его филиалы в Андижане, Фергане и Ташкентский авиаремонтный завод, а также национальная авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари» и госагентство «Узбеккосмос» стали основными заказчиками авиаспециалистов, на предприятиях которых студенты проходят производственную практику, выполняют дипломные и исследовательские работы.

Конечно, наиболее важной и значительной представляется в настоящее время тема, связанная с разработкой и освоением новых

образцов авиационной техники и высокоэффективных технологий. В связи с чем группа ученых института разработала долгосрочную программу развития авиации в стране на период до 2015 года, в которой предусмотрено создание отраслевых опытно-конструкторских бюро (по проектированию самолетов) и других организаций. Для этих целей вуз получил грант от Госкомитета республики по науке и технике. Так, например, специалисты кафедры конструкции и проектирования летательных аппаратов спроектировали легкий многоцелевой самолет для народного хозяйства страны.

Также силами преподавателей и студентов кафедры при содействии ГКНТ, финансировавшего проект, создается еще одна новая машина под научным руководством доцента А. Султанова.

Следует назвать также создание собственной научно-исследовательской лаборатории авиационных информационных технологий, которая проводит разработку теории и программных средств по объемному твердотелому моделированию летательных аппаратов. Выполняет и другие работы. Среди них исследования по гранту фонда «Евразия» «Разработка технических стандартов оценки недвижимости». Руководство национальной авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари», учитывая всевозрастающую роль компьютерных технологий в эксплуатации авиационной техники, поддержало предложение о необходимости углубления знаний в этой области специалистов, выпускаемых институтом.

Словом, институт постоянно стремится к новым высотам. И берет их.

Акбар Алиев.

Утерянную круглую печать ДХО РСУ «Сифат Хизмат», зарегистрированного в Яккасарайском районе, считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ**.

Утерянное удостоверение участника трудового фронта на имя Мертановой А., считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ**.



АУДИТОРСКАЯ ФИРМА "A.B. AUDITING COMPANY"

- Аудиторские услуги
- Бухгалтерские услуги
- Налоговые консультации
- Приведение финансовой отчетности к международным стандартам (GAAP).

Тел. (3712) 68-66-26.
Факс (3712) 67-66-97.
E-mail: abaco@naryov.com
Адрес: г.Ташкент, ул.Пушкина, 88, АО "Узтяжпром", лабораторный корпус, 3 эт.

Организация реализует со склада в Ташкенте

КАССОВЫЕ АППАРАТЫ

"Меркурий 115 Ф"
ТУФЛИ
МУЖСКИЕ
пр-ва Мексики.

Форма оплаты любая.
Тел.: (371) 34-93-40, 133-73-01.



"TORSUNA INTERNATIONAL TRADING AG" (Швейцария)

предлагает продукцию
японской фирмы

AOKI TECHNICAL LABORATORY, INC.

известные во всем мире универсальные машины
для одновременного производства
PET-емкостей и PET-преформ.

Имеется более 30 типов универсальных машин разного класса, производящих емкости любой формы и объема - бутылки, банки, стаканы, контейнеры.

Емкости пригодны для
алкогольных и безалкогольных напитков,
натуральных соков, растительного масла, пищевых
приправ, джема, мороженого, конфет и т.д.

Они также используются в
фармацевтической и химической промышленности
для смазочных материалов, моющих средств,
изделий косметики и парфюмерии.

Машины АОКИ

просты, надежны и удобны в эксплуатации.
Фирма АОКИ обеспечит установку, наладку,
гарантийное и постгарантийное сервисное обслуживание.

Torsuna International Trading AG
ул. Ташаханов, 7, 700000 Ташкент,
Узбекистан (Представительский офис)

Тел. 998-71-137-06-66
Факс 998-71-133-06-66



ЭЛЕКТРОИНСТРУМЕНТЫ

- ДРЕЛИ • ПЕРФОРАТОРЫ • ПЦ-84
- ЭЛ. УГЛОШЛИФМАШИНЫ • ЭЛЕКТРОПИЛЫ
- ЭЛЕКТРОЛОБЗИКИ • ЭЛЕКТРОФРЕЗЕРЫ
- ДИСКИ ОТРЕЗНЫЕ • ИЗОЛЕНТА ПВХ

Тел. (3712) 120-60-55, 766-618.

An Educated Consumer
Is Our Best Customer

GOOD YEAR



Чарлз Гудьир (1800-1860)

Изобретатель, промышленник.
Изобрел (в 1844) промышленный
метод производства резины.
Имя Ч. Гудьира использовано в
названии фирмы "Goodyear
Tire & Rubber Co." - крупнейшей
резинотехнической фирмы США
(осн. в 1898).



СП "АВЕРС"

г. Ташкент, ул. А. Кадыри, 5, этаж 7
тел. (371) 1444037, 1444038, 1444039, 1446666
E-mail: ipavers@online.ru

Официальные дилеры:

Фирма «Электрон-96», г. Бухара, ул. Бахорзий, 32,
тел. (3652) 251756, тел./факс (3652) 227223
НТЦ «Алекс», г. Карши, Кашкадарьинская область
тел. (37522) 33419, (3712) 310509, факс (37522) 45643

КОМПЬЮТЕРЫ И ОРГТЕХНИКА ВЕДУЩИХ ФИРМ-ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

Компьютеры ACER

AcerAspire 5000D (Charcoal desktop)
P-233MMX/32Mb SDRAM/HDD 2.1Gb/VRAM 2Mb/FDD 3.5"/24xCD-ROM/SB16/
56K fax modem/AcerAspire Multimedia Monitor 15"/104 Keyboard, mouse, Win95 rus

AcerPower 8000 SERIES **NEW**
PIII-600/512Kb/128Mb/HDD 17Gb/VRAM 8Mb/FDD 3.5"/40xCD-ROM/SB16/Sps/10/100Ethernet/
Monitor AcerView 15"/17"/21", 104 Keyboard, PS/2 mouse, Win NT4.0/98/95

AcerPower 2100 SERIES
PII-350/512Kb/32Mb/HDD 6.4Gb UDMA/VRAM 4Mb/FDD 3.5"/32xCD-ROM/
SB16/10/100Ethernet/Monitor AcerView 15"/17"/21", Win98/95

Ноутбуки ACER

NOTEBOOK Acer EXTENSA 333T **NEW**
PII-400/SDRAM 64 Mb/12.1" TFT/HDD 6.4Gb/24x CD-ROM/
SB16/sps/56K fax modem, Win 98, вес 1,86 кг

NOTEBOOK Acer EXTENSA 723TX **NEW**
PII-400/SDRAM 64 Mb/14.1" TFT/HDD 10Gb/24x CD-ROM/
SB16/sps/56K fax modem, Win 98

Мониторы ACER, SIEMENS

Monitor 21" ACERVIEW 211C 0.26
Monitor 17" ACERVIEW 76C 0.27
Monitor 17" SIEMENS MCM 171V 0.28
Monitor 15" ACERVIEW 54EL 0.28

Компьютеры AcerPower Series и серверы AcerAltos Series
различной конфигурации.

Сетевое оборудование ACER

РАДИОТЕЛЕФОНЫ ФИРМЫ PANASONIC

КОМПЬЮТЕРНЫЕ СЕТИ "ПОД КЛЮЧ"

- качественно, быстро, недорого

СЕТЕВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

КОМПЛЕКТУЮЩИЕ К КОМПЬЮТЕРАМ И
ОРГТЕХНИКЕ

Acer

SIEMENS

КОМПЬЮТЕРЫ SIEMENS (Germany)
SCENIC M16c-Edition
Celeron 366/128K/32Mb/HDD 4.2Gb/VRAM 2Mb/
FDD 3.5"/15"/Mouse/Keyboard/Win98 RU

Wearnes

КОМПЬЮТЕРЫ WEARNES (Singapore)
Pentium II Celeron 366/400
128K/DIMM 32Mb/HDD 4.2Gb/VRAM 4Mb/
FDD 3.5"/15"/Mouse/Keyboard

ПРИНТЕРЫ И СКАНЕРЫ

HEWLETT PACKARD

HP DeskJet 610C
HP DeskJet 815C
HP DeskJet 1120C
HP LaserJet 1100, 8 стр/мин
HP LaserJet 1100A, printer/scanner/copier
HP LaserJet 2100, 4MB, 10 стр/мин, 1200x1200 dpi
HP ScanJet 5200C
HP ScanJet 6200C

EPSON

SEIKO EPSON Corporation
Epson FX-1170

КОПИРОВАЛЬНЫЕ АППАРАТЫ Canon

PC 420 A4
PC 780 A4, масштабирование 70-140%, шаг 1%,
12 копий/мин
NP 6216 A3, масштабирование 49-204%, шаг 1%,
16 копий/мин
PC 850 A3+стойка, масштабирование 49-204%,
шаг 1%, 9-16 копий/мин

ФАКС МОДЕМЫ

US-Robotics 56K ext

БЛОКИ БЕСПЕРЕБОЙНОГО ПИТАНИЯ

APC

AMERICAN POWER CONVERSION
APC Back-UPS 500MI

ПРИБОР для определения подлинности
векселей, акций, сертификатов, акцизных
марок и других ценных бумаг

В Ургенче идет деятельная подготовка к празднованию 800-летнего юбилея великого полководца Жалолиддина Мангуберди. В центре города завершается строительство комплекса. В его строительстве принимают участие все строительные тресты области, архитекторы, резчики, облицовщики. Комплекс оформляется в национальном стиле.

А на левом берегу Шаватского канала строится большая зона отдыха. В начале улицы Аль-Хоразмий заложены парки "Аль-Беруни" и "Аль-Хоразмий". Сейчас здесь завершаются последние работы.



НА СНИМКАХ: быстрыми темпами ведутся строительные работы в парке "Аль-Хоразмий"; хивинские резчики по дереву братья Баходыр и Бобожон Сапаевы.

Фото Р. Джуманиязова (УзА).

ВЕСТОЧКА ИЗ БРОНЗОВОГО ВЕКА

Крупную горно-металлургическую базу, заложенную на территории Узбекистана пять тысяч лет назад, открыли сотрудники Института археологии Академии наук Республики Узбекистан совместно с германскими коллегами.

Древний горно-металлургический район простирался от Карнаба у подножья Зирабулакских и Зиядинских гор до Южных Кызылкумов и обеспечивал зарождающиеся в нашем регионе цивилизации медью и оловом - главными металлами важнейшего в истории человечества сплава - бронзы, давшей наименование целой эпохе.

- Добыча руды в Кызылкумах и прилегающих к ним местностях, где обнаружены многочисленные следы древней горной деятельности, велась главным образом во втором тысячелетии до нашей эры, - сообщил академик Юрий Буряков, возглавляющий отдел в Институте археологии. - Открытие свидетельствует о существовании на территории нашей страны крупномасштабного производства бронзы и опровергает сложившееся в исторической литературе мнение, что бронза и изделия из нее завозились к нам издалека - из Южного Ирана и Алтая. А это значит, что бронзовые орудия труда и другие изделия из этого сплава, найденные на всемирно знаменитых памятниках древности в Согде, Бактрии и Хорезме, были в основном местного производства.

НИА "Туркистон-пресс".

Древнейшим названием той земли, лежащей в самом сердце Азии, было Туран - страна тюрков. Сегодня мы зовем ее Средней Азией.

Сравнительно небольшой для вечности отрезок времени - период VII-VIII веков - в основных историко-культурных регионах характеризуется глубокими и значительными переменами. Для Средней Азии этот период начинается с арабских завоеваний.

Насыщенная трагическими событиями история средневекового Хорасана и Мавероуннахра хранит в себе молчаливые свидетельства.

Богатая летопись этого края запечатлена не только в старинных письменах и источниках, но и в памяти народной в виде сказаний, легенд, преданий. Но вот что удивительно и даже поразительно: вся история жизни и духовного подвига Абу Муслима - борца за свободу и

независимость туранской земли - встает перед нами подлинным героическим сказанием. История этого героя послужила основой создания многих произведений устного народного творчества, среди которых первой значится народная книга "Абу Муслим жангномаси" ("Сказание о битвах Абу Муслима"). Таким образом, историческая личность Абу Муслима переросла в эпического героя.

Предтеча Муканны, фигура полководца Абу Муслима, отдавшего жизнь за свободу родной земли, - яркий пример самоотверженного служения своему народу.

"Достоинный всегда человеку поможет"

И с радостью жизнь за собрата положит", - эти слова прозорливого мудреца и вдохновенного поэта средневековья Юсуфа Баласагуни могли бы стать эпиграфом к жизнедеятельности достославного Абдурахмана Абуисхака Абу Муслима Марвазий.

Насколько ратовал Абу Муслим за интересы аббасидов, столько же усилий предпринимал он для создания на родной земле Хорасана и Мавероуннахра национального самостоятельного государства. Для этого герой приложил много стараний, чтобы к верховной власти Аббасидов привести род Алавий (потомков хазрата Али).

Чтобы твердо следовать к своей цели, Абу Муслим решил совершить путешествие в Мекку. Этим хаджем он хотел перетянуть на свою сторону живущее поблизости арабское население и внушить им мысль о необходимости восшествия на

Муслим, оставив в одной из комнат дворца немногочисленных своих воинов, прошел в тронный зал. Привратники-дарвозабы велели ему сдать оружие и военные доспехи. Теперь обезоруженный Абу Муслим не представлял серьезной опасности для халифа. По тайному знаку Абузафара дюжие чернокожие телохранители с кинжалами набросились на хорасанского пахлавана. Поединок был недолог, потому что силы были слишком неравными. Всего окровавленного и мертвого Абу Муслима, над которым совершилось коварное предательство, завернули в ковер и закопали в углу помещения.

А снаружи, у стен каменного замка-дворца, тысяча вооруженных хорасанских воинов с нетерпением ожидали своего бесстрашного вожака. Во дворе же тем временем шли необычные приготовления: по указу халифа достали тысячу торбешечков и в каждую из них вложили по тысяче золотых монет.

Встревоженные долгим отсутствием своего предводителя, воины окружили дворец со всех сторон и потребовали вызволения Абу Муслима. Тогда глашатаи халифа Абузафара с высокими дворцовыми башен объявили: "Эй, джигиты, нечестивец Абу Муслим казнен за преступление перед халифатом. Наш духовный глава Абузафар предлагает каждому из вас за голову Абу Муслима по тысяче золотых монет!"

Джигиты убитого Абу Муслима, получив каждый свое, утихи и стали забывать своего вожака. Но среди них оказались верные хорасанцы, которые с невиданной отчаянностью бросились к стенам неприступного дворца. Но и они погибли, сложили головы вместе со своим предводителем. Это трагическое событие произошло в 755 году по христианскому летоисчислению.

Тревожная и печальная весть о гибели Абу Муслима быстро разошлась по всему Хорасану и Мавероуннахру, от реки Джейхун и до границы Китая. Тысячи и тысячи людей толпами бродили повсюду с зажженными факелами, желая разогнать мрак ночи и повернуть колесо коварного неба. В 70-80 гг. VIII века мощный народный движением был охвачен весь Туран. Руководил восставшими "людьми в белых одеждах" прославленный, беззаветно любящий Родину, выразитель народных чаяний Муканна.

В этих исторических событиях, происшедших более чем двенадцать веков тому назад, просматриваются первые проблески борьбы людей за свою национальную независимость.

Максуд Абдурахимов.
Кандидат филологических наук.

ЧЕРНАЯ ПРЕДТЕЧА МУКАННЫ, ИЛИ ХОРАСАН В ОГНЕ

что народными выступлениями руководил еще совсем молодой джигит по имени Абу Муслим. И тогда арабские миссионеры также не преминули собраться вокруг народного героя, приступили к активной пропаганде и восхвалению семейной династии Аббасидов. (Здесь, забегая вперед, скажем, что династия Аббасидов, правившую халифатом в течении пяти веков (750 - 1258), основал Абул-Аббас ас-Саффар - один из потомков дяди пророка Мухаммада).

Но прежде всего зададимся вопросами: что представляла собой историческая личность Абу Муслима, чем он заслужил бессмертную славу в истории средневекового Хорасана и Мавероуннахра и почему его имя вошло во множество кысса, дастанов и преданий?

В арабоязычных источниках сохранились различные свидетельства. Например, в одном из них (антологии Мирхонда "Разват-ус-сафо") говорится о том, что род Абу Муслима происходит от знаменитого иранского богатыря Гударза. Известно, что Гударз во времена Сиявуша сражался с врагами, облачившись в черную одежду. Абу Муслим также перед сражением обычно надевал черное платье поверх своей кольчуги (куктемур).

Редкостная рукопись "Тарихи Табарий" донесла до нас, что Абу Муслим "занимался ремеслом шорника, и что был он сметливым, доброго нрава рабом". Далее этот же источник свидетельствует, что "Абу Муслим был раскрепощенным рабом племени бани Ажул".

Когда амир Хорасана Насри Сайер выступил против своего извечного противника Кирмоний, то и Абу Муслим с отрядом присоединился к нему и исключительно храбро проявил себя в том бою. Об этом случае Насри Сайер писал в своем донесении властителю Язид бинни Умару: "Появился безвестный воин, он сын шорника, нам неведомы ни его род, ни его вера".

Оно и в самом деле было так, сын простого ремесленника Муслима, молодой ратоборец не имел высокого звания, он выплачивал часть своего дохода уммавидам в качестве джизьи-налога, а другую часть - для

откупа от рабства. Должно быть, поэтому в глубине его души с каждым днем росла жгучая ненависть к тиранам-поработителям. Мятежный дух еще больше окреп в нем после наставлений и проповедей посланников главы Аббасидов. Они сумели склонить Абу Муслима на свою сторону и даже взяли его в путешествие в Мекку, где решили познакомить с самим Ибрагимом Имамом.

В самом центре Азии в далеком прошлом соприкоснулись несколько великих культур Востока: византийская, арабская, персидская, индийская и китайская.

Хазрат Ибрагим Имам сразу почувствовал и увидел в Абу Муслиме его большой ясный ум и необыкновенные природные дарования. Невольно его губы произнесли: "Авалу махалака Аллаху ал-Акл" (Первое, что сотворил Бог, - Разум). Поэтому его сиятельство решило поручить Абу Муслиму, и только ему, судьбу всего военного повстанческого движения в Хорасане и Мавероуннахре. А в ту пору юноше исполнилось только девятнадцать лет.

Внешне казалось, что Абу Муслим сражается с уммавидами для установления власти аббасидов. Но его самой заветной мечтой и святым долгом было изгнание из Хорасана и Мавероуннахра чужеземных захватчиков. Открыто и прямо Абу Муслим никак не мог действовать в своем благородном замысле. Для осуществления задуманного он искусно выставляет силы аббасидов против уммавидов, и тем самым в какой-то степени ослабляет позиции обоих противников.

Дальновидный глава аббасидов Ибрагим Имам хорошо понимал скрытое намерение Абу Муслима, но, видя как Хорасан и Мавероуннахр переполнились народным гневом, не мог никому другому поручить утихомирить восставшее население. К тому же, представители династии Аббасидов могли установить свою власть на этой земле, лишь опираясь на полководческий талант любимого народом Абдурахмана Абуисхака Абу Муслима Марвазий.

трон халифата династии Алавий. Но проницателен и хитер был Абулаббас, глава династии Аббасидов. Он сумел разгадать намерение молодого полководца и приставил к нему в качестве амира - наставника ходжи - своего младшего брата Абузафара.

Пока Абу Муслим и Абузафар совершали хадж, скончался властитель халифата Абулаббас. Тогда расторопный и ловкий Абузафар немедленно возвратился в Ирак и занял трон халифата. А в Сирии в борьбу за власть вступил его племянник (сын Абулаббаса). Тула для усмирения бунта был направлен Абу Муслим.

Поддав восстание в Сирии, Абу Муслим решил отправиться обратно в Хорасан, где после прихода к власти Аббасидов, он был назначен правителем, называемым "валий".

Абу Муслим находился уже в пути, когда об этом стало известно новому властителю Абузафари. Это не входило в его коварные планы, и он тайно замыслил убить Абу Муслима где-нибудь подальше от Хорасана и Мавероуннахра. Именно поэтому за беглецом посылается с наказом - вернуться.

Абу Муслим понимал, что посещение дворца-замка Абузафара для него не кончится добром. В глубине души он сознавал, что только мятеж жителей Хорасана и Мавероуннахра может стать выходом из трудного положения. Но к этому не были готовы ни тюркские племена и роды, ни он сам. И Абу Муслим, словно преследуемый неодолимым роком, возвращается к замку Абузафара.

... Над черной унылой пустыней - поздняя осень. Высоко в небе летят степные гуси. Может, через них передать привет родной сторонке?.. В груди - томление и горечь. Прибрежные барханы пахнут морской солью, пылью, полынью. Путник, будь осторожен, твоя жизнь, как капля слезы на ресницах.

Глава арабского халифата Абузафар с большими почестями принял перед вратами своего замка одетого в черное могучего богатыря. После помпезной встречи Абу

Слово "наркотик" в переводе с греческого означает "наносающий удар", "поражающий". Он проламывает защитную оболочку души, одурманивает разум, парализует волю, и человек оказывается в плену демонских миражей. Наркотический монстр действует быстро. Достаточно всего нескольких таких ударов - и ни о какой "добровольности" уже нет речи: человек становится жалким рабом призрачного мира, в который влечет его убийственное зелье. "Через три года - калека, через пять - труп". Приверженцев менее концентрированного дурмана ожидает несколько более длительное (и потому более мучительное) духовно-телесное разложение, на них как бы сбывается восточное проклятие: "жизнь твоя будет короткой, а смерть долгой".

Даже когда наркоман еще дышит и движется, он уже мертв для лучших человеческих чувств: для любви и дружбы, для совести и веры. Нет слов, чтобы описать горе матерей, всматривающихся в безумные зрачки своих детей-наркоманов. Но сами наркотические маньяки уже равнодушны ко всему, кроме очередного шприца, понюшки, "ширки" или "косыка". Это - их идол, которому они рабствуют - зачастую буквально валяясь в ногах у своих жестоких хозяев - наркодельцов, выманивая для себя очередную дозу. Наркомания - порок дорогостоящий: ради его удовлетворения маньяк готов на любое предательство и на любое преступление, лишь бы, в конце концов, добраться до вожделенного.

Главарь преступного мира, террористических групп и сатанистских сект хорошо знают, что простейший способ сделать человека своим сообщником, послушнейшим орудием - это "посадить его на иглу", приучить к наркотикам. Недаром французское слово "ассасин", означающее "убийца", происходит от термина "потребитель гашиша". Статистика преступлений, совершаемых наркоманами, свидетельствует: наркомания - не только личная болезнь, это болезнь социально опасная.

На наркоманах особенно ярко видно, как человек еще в земной жизни может испытывать адские муки. Жуткое зрелище - "ломка" наркоманов, не получивших зелья: судороги тела, кошмарные гримасы, стоны, вопли и скрежет зубов...

Что же касается жизни загробной: по учению православной церкви, погибший грешник будет мучиться собственным же пороком, не получающим удовлетворения, - так наркоман обрекает себя на нескончаемую, вечную "ломку" во мраке преисподней, под хохот демонов, которые прельщали несчастных наркотическим "кайфом" на земле.

Наркомания сродни самоубийству: страшнейшему греху разрушения собственной, дарованной Богом, жизни. С точки зрения христианства: это грех Иуды-предателя, самоубийством переполнившего чашу своего злодеяния. О том же говорит и мусульманский хадис: "Тот, кто убил себя какой-либо вещью, на Страшном суде будет казним этой же вещью".

В древности наркотики были принадлежностью языческих культов. Черные маги использовали наркотические зелья для вызова духов злобы. Наркотические курения клубились во время жертвоприношений, "ритуального" разврата.

И православие, и ислам всегда с отвращением относились к подобным зловещим веществам, ибо с помощью насилия над душой можно получить не верующих, а фанатиков, служащих не Богу, а дьяволу.

Наркомания поддается лечению только на ранних стадиях. Но как отделить "раннее" от "позднего", когда трех доз героина достаточно для того, чтобы страсть к наркотику стала непреодолимой?

Для лечения врачу нужны содействие пациента, усилия его разума и воли. Но откуда взяться этим качествам, если наркотик прежде всего помрачает разум и ломает волю человеческую? И для большинства наркоманов, увы, становится реальностью наблюдение одного западного врача-нарколога: "Лечение - мучительное, страдают эти люди ужасно; и только ты решишь, что все в порядке, как они начинают снова колотиться".

Конечно "надежда умирает последней". Лечить надо, и каждый вправе надеяться, что именно с его близким, упавшим в наркотическую бездну, произойдет чудо, - его сумеют спасти, вернуть к нормальной человеческой жизни. Но вот что касается общественной язвы - наркобизнеса, чреватого тысячами и тысячами загубленных жизней, то ее надо

лечить не "косметическими средствами", но выжигать каленым железом.

По слову блаженного Августина: "Не думай, что ты не убийца, если ты наставил ближнего своего на грех. Ты растлеваешь душу соблазненного и похищаешь у него то, что принадлежит вечности". Все соучастники зловещего "бизнеса" - и крестьянин, сеющий опийный мак или коноплю, и наркокурьер, и "мелкий" наркоторговец - все должны знать, что они - убийцы, что производимый и распространяемый ими "товар" неминуемо взорвется неизбывным людским горем.

Особая подлость наркомафии - в методике формирования "рынка сбыта", нацеленной на уничтожение будущего народа - молодежи. Юную неопытную душу легче опутать наркотическим соблазном. Употребление смертельного зелья для них - сначала некая "бравлада", "лихость", до которой, бываю падки неразумные подростки. А затем - и

борьбой за наше светлое будущее, за жизнь грядущих поколений".

Многое в этой важной для нашей Родины борьбе уже достигнуто. Уничтожаются посевы опийного мака и конопли. Выявляются и истребляются как крупные, так и мелкие партии наркотиков.

Россия и другие страны Содружества должны бы низко поклониться Узбекистану за то, что наше государство стало щитом против движущихся на них потоков наркотической смерти.

Борьба с переправкой наркотиков через нашу землю - есть акт милосердия по отношению не только к другим народам...

Известно, что часть "транзитного" зелья оседает на пути и "наркотирует" транзитные страны. Подобное случилось, например, с Пакистаном.

Таким образом, пресекая деятельность наркокурьеров, Узбекистан оберегает и собственный народ.

Благодаря усилиям правительства наркомания не стала у нас национальным бедствием: но это отнюдь не повод для благодушия.

Нужно помнить, что есть силы, которым хотелось бы через наркотическую бездну свергнуть и наш мирный Узбекистан в кровавую бойню.

Для победы над наркотическим монстром не достаточно усилия только правоохранительных органов или таможенных служб. Против тех, кто несет нашим детям, нашим братьям и сестрам наркотическое безумие и смерть, должен возгореться праведный гнев всего народа. Пусть у нас статистически еще "не так много" наркоманов. Но каждый случай - это загубленная человеческая жизнь, это безысходное горе семьи. Некоторые "сердобольные" родители, спасая "дитяток", балующиеся наркотиками, не торопятся отдавать его на принудительное лечение. Что ж, завтра они будут лить запоздалые слезы над его могилой... Долг каждого - содействовать выявлению и уничтожению всех путей, через которые распространяется гибельная отравка. А для тех, чей прямой долг воспитание молодежи - для институтских преподавателей, школьных учителей, гуманитарной интеллигенции - равнодушные к наркотической угрозе вообще преступны.

К несчастью, немногие ясно представляют полную картину этой беды. Разоблачающие это зло материалы часто имеют сухой, казенный характер, не затрагивают ни ума, ни сердца. А вот преступная реклама наркомании делается на высоком уровне. Деятели литературы, кино и эстрады нередко берут на себя гнусную роль "косметологов", замазывающих и приукрашивающих омерзительные язвы наркомании, становясь косвенными соучастниками наркотического душегубства.

Во многих фильмах видим мы роскошную жизнь "наркобаронов", "крутых суперменов", употребляющих наркотики, но, тем не менее, всех побеждающих. А в одном, недавно появившемся в видеопрокате Узбекистана фильме наркоманы вообще спасают человечество от нашествия инопланетян...

Нужно, чтобы весь народ знал и видел - на телеэкранах, на страницах газет, на плакатах - правду о наркотическом ужасе: как конвульсируют несчастные безумцы в наркотической "ломке", как разбавляют они наркотик своей кровью, как в темных притонах, в подвалах или общественных туалетах дрожащими руками всаживают в свое тело шприц - и тоскливое отчаяние сменяется в их глазах "блаженным" идиотизмом, как смерть накладывает на их лица демоническую гримасу, и как рыдают над ними безутешные родные... Нужно, чтобы каждый подросток, когда ему предлагают "попробовать" наркотик, отшатывался от этого смертоносного соблазна, как от гремучей змеи, видя в нем не "доблесть", но попытку заражения позорной и грязной болезнью, способной лишить его всех истинных радостей жизни.

Всемиловитый Бог создал этот мир для добра, красоты, истины, но демонская злоба и грехи человеческие могут осквернить жизнь пороками, страданиями, бедствиями.

Нам дана свободная воля. И если мы обратим ее на добро, соединим усилия, мы сумеем восторжествовать над любым злом.

Пусть же на благодатной земле Узбекистана процветают любовь, чистые радости, мирный созидательный труд. И да не будет здесь места ни наркотическому безумию, ни иным подобным ему надругательствам над личностью и судьбой человека.

Владимир.

Архиепископ Ташкентский и Среднеазиатский.

НЕ СТАТЬ МИШЕНЬЮ

Наше государство ведет беспощадную борьбу с наркобизнесом. За сбыт и распространение наркотиков закон предусматривает самые суровые меры наказания. Но и это не останавливает наркодельцов и курьеров.

Так, на таможенном посту № 5 Бухарской области таможенниками при взаимодействии с сотрудниками УВД был остановлен следовавший на велосипеде марки "Урал" Бахтиер А., гражданин Таджикистана, 1969 года рождения. Осмотрев сумку велосипедиста, таможенники обнаружили среди сложеной одежды 11 целлофановых пакетов с опиумом, общим весом 11 килограммов.

Сотрудники одного из таможенных постов Сурхандарьинской области при осмотре поезда № 223, следовавшего по маршруту Душанбе-Москва, задержали гражданку Таджикистана Муаттар А. Уже немолодая женщина вела себя странно, нервно. В багаже Муаттар таможенники ничего не нашли, но при личном досмотре женщины обнаружили обернутые целлофаном 108 граммов героина.

На таможенном посту "Ура-Тепла" Ташкентской области была остановлена машина марки "Сетра-215", за рулем которой сидела Майя У., гражданка Республики Узбекистан. При личном досмотре оказалось, что под платком вокруг пояса у нее была повязка с 4,5 килограмма опиума. Наркотики женщина перевозила из соседнего Таджикистана.

ПОСЛЕДНИЙ МАРШРУТ

Стремясь получить прибыль от продажи смертоносного груза, наркодельцы все чаще используют в качестве наркокурьеров стариков, женщин и детей.

Пятидесятилетняя Инна жила тем, что подрабатывала у разных людей - мыла, стирала, убирала, иногда выходила на базар продавать старье.

Однажды на Тезиковом рынке к ней подошли двое мужчин и попросили помочь продать туфли. Обрадовавшись возможности подзаработать, женщина выполнила просьбу. Новые знакомые часто стали обращаться к Инне с подобными просьбами. Войдя в полное доверие к женщине, покровители попросили ее оказать им необычную услугу. Получив 100 долларов США, она согласилась перевезти наркотики в Россию.

"Заботливые" дяди купили ей билет на междугородный автобус до Павлодара и даже снабдили деньгами и продуктами на дорогу, объяснив, что затем она должна будет пересечь на автобус, который следует в Омск, где ее уже ждут. Но наркодельцы упустили из виду, что в практику проверки междугородных рейсовых автобусов уже давно и прочно вошло использование специально обученных собак. Так и на этот раз: сотрудники отдела по борьбе с незаконным оборотом наркотиков ГУВД с участием кинолога и его питомца задержали очередного наркокурьера.

Светлана Федотова.

НАМ ДАНА СВОБОДНАЯ ВОЛЯ...



порабощение "бешеным" зельем, на которое они должны добывать "бешеные" деньги. Но наркоман не способен на честный труд, тем более на труд высокооплачиваемый. Так становятся ворами и бандитами (начиная обычно с ограбления собственной семьи). Так девушки начинают торговать своим телом. Так заживо разлагающаяся душа наркомана начинает заражать окружающий мир.

Всемирная злоба избрала уже немало способов разрушения человеческой личности, но и среди них наркомания - одно из самых жутких средств убийства души и тела.

Неизбежный спутник наркомании - еще одна чудовищная болезнь - СПИД. Вампирические сборища наркоманьяков, с одним шприцем на несколько человек, с кровавыми "смычками" - одно из главных мест "процветания" ВИЧ-инфекции. И распространение наркомании в обществе неминуемо влечет за собой "обвальное" поражение СПИДом.

Наркобизнес - чудовищное зло, и борьбу с ним нужно вести на всех ступенях воздвигнутой им пирамиды. Хотя некоторые предлагают вовсе не наказывать "мелких", розничных торговцев бесовской отравы, которые, мол, и без того несчастны, тем не менее, даже для них пребывание в местах заключения, где труднее достать зелье, может оказаться спасительным лечением, остановив на пути медленного самоубийства.

"Добрых тот обижает, кто злых шадит", - гласит народная мудрость. У нас перед глазами ужасающий пример современной России с ее жуткой статистикой: свидетельствующий, как много российских школьников употребляют наркотики.

Некоторым покажется странным слышать от меня, православного иерарха, призыв к жесткой борьбе с наркомафией. Но не надо путать веру Христову с "толстовством-непротивленчеством". Христов заповедал прощать личные обиды, но восставать на борьбу с сатанинским злом, угрожающим твоим близким, твоему народу. Борьба с наркотическим монстром - священный долг и христианина, и мусульманина. Каждого человека доброй волей.

Конечно, прежде всего искоренение преступности - задача государственной власти. "Кесарь не напрасно носит меч", - сказано в Священном Писании. И великое благо для нашего родного Узбекистана, что его правительство и правоохранительные органы ревностно выполняют священную обязанность: карать наркотическое душегубство.

Президент Узбекистана Ислам Каримов очень точно сказал об этом: "Беспощадную борьбу, которую мы ведем с наркобизнесом, я считаю

Впервые один из ее портретов мне довелось увидеть в доме друзей. Поражало даже портретное сходство с хозяйкой, а то, что нутро видно, которое за многословием и заботами обычно не разглядишь. А однажды я наблюдала, как Рита работала на ташкентском "Арбате". Сидящий напротив паренек ничем не выделялся среди приятелей. Ерничал и задирился. Приятели хохотали. А на Ритином белом листе родился портрет чистого, светлого человека. Это и было чудо, ведь мы, зевая, стоящие рядом, тоже смотрели на него. Так вот он какой!

Какая Маргарита? Поводом для нашей встречи стала ее творческая поездка в Германию. Договаривались об интервью заранее. Тогда поездка была еще под большим вопросом. "Виза есть, но билетов нет. Завтра лететь. В кассах сказали ехать в аэропорт с вещами..." Удивилась ее непрактичности. Еще несколько штрихов к портрету - у собеседницы позади не одна персональная выставка, участие во многих коллективных выставках художников Узбекистана. Ряд картин в зарубежных коллекциях. И много картин, с которыми ей жаль расставаться, которые не для "салона" и продажи, а часть ее души. Как они рождаются? Впрочем, начали мы разговор не с творчества, а с детства.

Бабушка очень хотела, чтобы я танцевала и мечтала отдать меня в хореографическое училище. Слава Богу, взрослые этого не сделали, решив, что оно далеко от дома. У актрисы такая зависимость! А мне надо, чтобы меня никто не трогал. Люблю работать в одиночестве. Я ведь еще и рак по гороскопу. Говорят, когда его напугает жизнь, он хочет забиться в свою нору. Но у меня это плохо получается.

В детстве меня тормошила мама. Одно время она была масовиком-затейником в парке Горького в Ташкенте. Там собирались тысячи отдыхающих. Она умела всех их организовать. Со сцены люди читали стихи, танцевали. Я тоже читала стихи и танцевала. И мне это нравилось. Но еще больше нравилось рисовать. Это тоже от мамы. Она же еще и художница. После войны ей не удалось доучиться в художественном училище, но первые уроки давала мне она. А потом мы не раз бывали в мастерской Виктора Уфимцева, и я смотрела, как он работает. Жаль, он не поставил меня как художника. Его не стало, когда мне исполнилось двенадцать.

Начала ходить в изостудию Дворца пионеров. Там окончательно поняла, что рисовать - это мое. И рисовала. В школе - портреты одноклассников. Меня за это ругали, нацеливали на пятерки, и я зачем-то закончила среднюю школу. И только потом поступила в училище имени Бенькова. Здесь учителями стали Петров, Бурмакин, Мартаков. Они и объяснили, что художнику надо заниматься своим делом.

- Сколько портретов вы с той поры написали?

Ой, не знаю, много. В училище часто рисовали с натуры. Мне всегда это было интересно. И потом, когда работала на улице. Я там страшно уставала, за вечер могла сделать три-четыре портрета, не больше. На ту пору и сорок рублей были неплохим заработком. Но дело даже не в деньгах. Улица давала мне большую практику. Что я вижу в обычном человеке? Искру божью, наверное. Хочу не просто форму лица показать, а через форму разглядеть, что внутри. Ушла с улицы, когда почувствовала штамп. Это уже не творчество.

Что творчество? Как-то мне заказали икону. Я сделала, а церковь брать отказалась. Заказчик отметил, что при полном сходстве с оригиналом лицо у святого слишком живое и одухотворенное. Сейчас делаю один заказной портрет Иисуса Христа. Подруга взглянула и посоветовала не отдавать. Я взялась за другой. Всего сделала четыре портрета, и они все разные, хотя отталкивались от одного лица. Теперь мучаюсь над пятым, но это уже будет не портрет, а картина. Это долгая работа маслом. А вообще я предпочитаю пастель - быстрый, импульсивный материал, передающий движения души, динамику.

- Это удастся как в произведениях "для себя", так и "для салона"?

Для художественного салона я рисовала женщин. Почему нет, если людям приятно? Картины покупали. А для себя я другие делала. В основном, портреты.

Как режиссер выбирает актера из многих

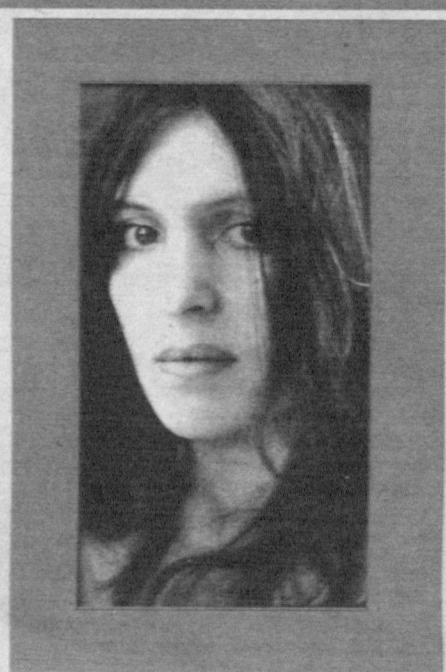
сотен, так, наверное, художник выбирает одного из множества людей как символ, сложившийся образ. Часто это бывает в толпе. В жизни я не очень коммуникабельна, но в этих случаях откуда только дар красноречия берется. Подхожу, прошу. И люди соглашаются позировать. Укладываюсь в один сеанс, хотя есть картины, выполненные не только пастелью, но и маслом. Скажем, так сделаны портреты бичей. Эти люди очень крутые и колоритные. Бичей я нашла на озерах в рыболовецких бригадах. Нет, они мне не позировали. Но когда мы с мужем подошли к ним, пошутили, расположили к себе, их удалось сфотографировать. И потом я уже работала с фотографиями.

Я знаю, есть художники, которые скептически относятся к фотографии. Но и в начале века ими, как техническим материалом, широко пользовались известные мастера - Шиш-

в моей жизни работа на улице и рисование для салона. Но тогда же мне удалось много и интенсивно работать "для себя". В тот же период родилась дочка Настя, которой сейчас девять лет. Рисовать она не хочет, предпочитает танцевать. С ней вместе мы и съездили в Германию.

- Возможно, эта поездка послужит еще одним сильным импульсом и произойдет смена этапов. Как вас заметили, пригласили, насколько плодотворно удалось поработать?

Пригласили поработать в Любеке еще три года назад. Но у меня заторможенная реакция. За это время там побывало десять наших художников. Собираюсь я сразу, нынче уже была бы накатанная дорога. И в смысле транспорта тоже. А так до последней минуты мы не знали, удастся улететь или нет. Нас должны были встретить в аэропорту во Франкфурте, но мы там заблудились. В конце концов после долгого блуждания по этажам меня с дочкой вычислили



Рита Шувалова рисовала на улице, и тем самым, с точки зрения некоторых маститых, "подпортила" свою репутацию. А еще "упала" в их глазах от того, что какие-то из своих работ, зарабатывая на жизнь, продавала в художественном салоне и прослыла "салонной". "Настоящие художники этим не занимаются". Кто как, но Шувалова сумела заявить о себе в искусстве.

МАРГАРИТИНЫ ПОРТРЕТЫ



кин, Крамской. Важно, что получится.

- Маргарита, а как творчество складывалось в начале?

Окончив училище, год отработала педагогом в школе. Но это оказалось совсем не мое. Потом десять лет я - художник в "Пионере Востока", в те же годы стала делать иллюстрации для книг и журналов. В 1980-м состоялась моя первая персональная выставка в театре "Ильхом". Меня поддержал, а точнее, вдохновил на нее Рузы Чарыев, опекавший молодежное объединение при Союзе художников Узбекистана. Выставка дала импульс - я поняла, что газета хоть и важный этап в моей жизни, но теперь нужен другой.

Начались "вольные хлеба", когда есть простор для творчества, но совсем не просто себя прокормить. Выставки-то у нас всегда устраивались и народу на них собиралось достаточно, но картины не покупались. Тогда и появились

встречавший Иохим, что по-настоящему обрадовало. Затем была восьмьсоткилометровая высокоскоростная автострада, не наши пейзажи и встреча с Юлией, женой Иохима, с которой до того мы познакомилась в Ташкенте.

Для них содержание мастерской - бизнес, и довольно прибыльный. На все готовое приглашаются художники из стран СНГ, а расчет - картинами. Есть мастерские, где одновременно работают человек по восемь и буквально ступить негде. Мне повезло, лишь незадолго до моего отъезда приехала художница из Москвы, а так работала в одиночку, как люблю.

Начнется ли теперь в творчестве новый этап? Там, в Германии, меня намеревались приохотить к пейзажам. Мне говорили, что портреты спросом не пользуются, а вот уголки природы, ландшафты, другие цветы, обожаемые сентиментальными немцами, в цене. Но через три дня выяснилось, что есть спрос и на мои

портреты. Был куплен портрет узбекского мальчика, который привезла с собой, и несколько детских портретов заказали по фотографиям.

- А "для себя" вы тем временем писали прекрасную любекскую старину?

Там совершенно сказочная архитектура, соборы с петушками наверху, много

лепнины, скульптуры. Мостовые выложены гранеными камнями. Старый город расположен между каналов, над ним синее-голубое небо с жухлыми облаками. Вокруг - сочная зеленая трава. Мы с Настей гуляли утром и вечером. А остальное время занимала мастерская. Пожалуй, так напряженно я и дома не работала. У меня был всего месяц, требовалось вернуть долги. Так что "для себя" сделать ничего не успела. Но набралась свежих впечатлений и поучаствовала в вернисаже.

Вернисаж "по-немецки" оказался в диковинку. Частная галерея, в которой проходил, находится в лесу за городом. По сравнению с нашими выставочными залами никуда не годится - маленький домик, накрытый соломой, куда едва вмещается за раз человек двадцать. Но сюда приезжают не столько смотреть, сколько покупать. Место известное, и хозяева разных мастерских занимают на вернисажи очередь. Очередь Юлии и Иохима совпала с моим пребыванием в Любеке. В галерее они представили немало работ наших ташкентцев - Медата Кагарова, Юрия Чернышова, Галы Абдурахмановой, Антонова, Казокова... Выставили и мои.

- У вас теперь и в Германии будет имя.

Там действительно все очень озабочено созданием имени, имиджа. Много печатной продукции. На каждого художника выпускается проспект. Прежде я об этом не думала, проспектами и каталогами дома не занималась. А для немцев очень важно, чью работу они покупают. Обязательно требуют росписи на полотне. Честно говоря, тут я пожалела, что немало моих работ ушло в чужие руки и даже их слайдов или фотографий у меня не осталось.

- Возвращаясь, вы думали о том, что надо...

Возвращаясь, мы опоздали на самолет, правда, не по своей вине. Назавтра было солнечное затмение, и весь север страны устремился на юг. Мы простояли в многокилометровых пробках. Приехали, когда самолет поднимался в воздух. Иохим был этому даже рад, так как получил редкий шанс: два дня до следующего самолета в Ташкент погостил у живущих по соседству родственников.

Все эти новые впечатления, даже огорчительные из-за самолета, для художника очень важны. Импульс? Конечно, я думаю о работе и о том, что надо. Самое главное - оставаться собой и совершенствовать то, что дано.

Наталья Шулепина.

НА СНИМКАХ: Маргарита Шувалова и ее работы.

КАИРСКАЯ ПРЕМЬЕРА ТЕАТРА "ЭСКИ МАЧИТ"

С интересными впечатлениями и новыми творческими контактами вернулась из поездки в Египет труппа известного и за пределами Узбекистана театра-студии "Эски Мачит". Каршинские актеры приняли участие в международном фестивале экспериментальных театров по приглашению его директора Фавзи Фахми.

На суд зрителей они представили спектакль "Плач матери Найман" по роману Чингиза Айтматова "И дольше века длится день", уже получившим признание любителей театра в нашей республике и в соседнем Кыргызстане.

Эта работа каршинцев нашла отклик на фестивале, в котором приняли участие свыше четырех десятков коллекти-

вов из многих стран. Спектакль заслужил дружные аплодисменты зрителей, хорошую прессу и одобрение критиков. Особые слова признательности за высокий профессионализм были высказаны в адрес ведущей актрисы театр-студии "Эски Мачит" Ойгуль Халиловой, художника Азамата Саттарова, художественного руководителя театра,

заслуженного деятеля искусства Узбекистана Исока Тураева и других.

Не случайно спектакль "Плач матери Найман" был дважды показан на сцене театра "Саид дарвеш". Впечатлила работа каршинских артистов и ливанского режиссера Самара Авада, который намерен специально приехать в Карши и поставить спектакль с эскимачитовцами.

Каирские впечатления еще не улег-

лись. Однако труппа опять в работе, в поиске новых ролей, свежих решений, органичных подходов к искусству. И очень благодарны каршинские артисты за поддержку и понимание своего творчества Кашкардарьинскому областному хокимияту, который делает все возможное, чтобы, невзирая на трудности, "Эски Мачит" жил, творил и даже выезжал за рубеж.

Н. Искандерова.

ПОДРУЖКЕ НА УШКО

ДНЕВНОЙ И НОЧНОЙ

Глаз радует разнообразие ассортимента косметики и парфюмерии на прилавках магазинов. Вот только обидно, что подавляющая его часть - импортного производства, хотя нет-нет и попадает продукция со знаком известного отечественного производителя - фабрики "Лола". Выпускаемые ею кремы "Силиконовый", "Самум", "Эверест" и другие зарекомендовали себя как надежные партнеры женщин в борьбе за несказанную красоту, проверены временем и главное - весьма доступны по цене.

Что же касается кремов зарубежных производителей, то при выборе надо руководствоваться не только их сроком годности, но и прямым назначением, зачастую забуллованным в аннотациях массой новых, пока еще малоизвестных нам терминов. Вот что советует по этому поводу известный врач-косметолог Наталья СЕННИКОВА.

Появившиеся в последнее время средства биоактивной косметики предназначены для различных видов ухода за кожей. При этом в каждом косметическом изделии преобладает, как правило, тот или иной активный ингредиент.

Например, фруктовые кислоты. Они пришли в косметику из медицины, где применялись для лечения некоторых кожных заболеваний. Основное их свойство - удаление жира и отшелушивание поверхностных чешуек рогового слоя. Именно поэтому кремы, содержащие эти кислоты, используют для отбеливания кожи и придания ей гладкости. Однако пользоваться ими следует с большой осторожностью (дабы не спровоцировать обезвоживание кожи и даже себорею) - 2-3 раза в неделю. Женщинам с

сухой кожей их лучше не применять, равно как и после долгого пребывания на солнце, при обветривании лица или легком обморожении. Поэтому прежде посоветуйтесь с косметологом - он определит тип вашей кожи и схему применения такого крема.

А вот что нужно знать, если в аннотации к баночке содержатся сведения о присутствии в креме аминокислот и гиалуроновой кислоты. Они являются составляющими увлажняющих средств, поскольку обладают способностью притягивать и удерживать воду, тем самым предотвращая появление преждевременных морщин. Максимальный срок воздействия такого крема на кожу - 4-5 часов. Поэтому женщинам, которым приходится пребывать вне помещений более длительное время,

необходимо их применять дважды в день. Главное преимущество их в том, что они подходят для любого типа кожи.

Липосомы (или, по-другому, наносомы) - составляющие многих современных кремов. Они представляют собой полимолекулярные сферические структуры, содержащие внутри водную или жировую фазу с растворенными в ней питательными веществами. Липосомы обладают большой проникающей способностью и частично достигают даже дермы - внутреннего слоя кожи, где и образуются морщины. Однако большая их часть задерживается в поверхностных слоях, содержащиеся в них активные вещества укрепляют защитную жировую пленку кожи, действуя при этом как обычный питательный крем.

Поэтому, приобретая такой крем, выбирайте баночку либо тюбик малого объема - тонкая липосомальная структура быстро разрушается при частом механическом воздействии и контакте с воздухом. В зависимости от своей разновидности, крем с липосомами может быть защитным (произведенным на жировой основе), увлажняющим (с меньшим процентным содержанием масел) и всегда является питательным. Крем-гель считается универсальным - он и увлажняющий, и основа для макияжа.

Записала
Елена Наталева.



Весь земной шар обниму...

Фото Ольги Лысенко.

Николай Красильников

РУКИ МАТЕРИ

Если б не руки прекрасные эти,
Разве б сирень расцвела на рассвете?
Разве бы горюшка к нам прилетела,
И, гуляя нежно, крошки клевала?
Разве б под синим безоблачным небом

Пахло б домашним, с корочкой,
хлебом?
Если б не руки чудесные эти,
Разве б проснулась земля
на рассвете?

«ВАМ ВОЗВРАЩАЯ ВАШ ПОРТРЕТ»

ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

Она всегда была красавицей и умницей. В школе ей прочили хорошее будущее. "Если, конечно, не поспешишь выйти замуж и не нарожаешь детей", - как-то сказала ей учительница биологии. И это запало в душу. Значит, придется в будущем выбирать - или наука, или муж и дети...

В медицинский институт она поступила легко и сразу стала его "звездой". На студенческих научных конференциях ее доклады приходили слушать курсами. Парни сначала пытались за ней ухаживать - как же, глаза в пол-лица, светлые, выходящие красивые волосы. Но быстро отступали - слишком умная, гордая.

Но все-таки появился у нее рыцарь, единственный, за всю жизнь возлюбленный, ставший впоследствии ее мужем. Он готовил, стирал, убирал, ждал ее из дальних командировок, мечтал, что она родит ему дочь и сына. Она шутила, что всему свое время.

Однажды она пришла вечером домой после очередной научной

конференции. Впервые он не поставил перед ней тарелку с горячим ужином. И назавтра сказал:

- Знаешь, тебе придется выбирать - или я, или наука.
- Наука, - ответила она, ни минуты не колеблясь.

С тех пор они не встречались. У него была новая семья, долгожданные сын и дочь. У нее - клиника, кафедра, научные труды. Она всегда спешила.

- Давай поедим к морю, - говорил ей когда-то муж. - Отдохнем, позавтракаем.

- Нет, нет, - испуганно говорила она, - не сегодня, не сейчас, у меня много дел.

Но времени не хватало и сейчас, когда никто не тревожил ее "безумными" предложениями. Надо спешить, пока есть силы, пока годы не взяли свое. Впрочем, когда она легко и гордо, в сопровождении почтительной свиты, шествовала по коридорам клиники, никому и в голову не придет спросить ее, сколько ей лет. Она профессор, доктор

наук, непревзойденный авторитет.

Спешила она и сегодня. С трудом выбрала свободную минуту, чтобы заглянуть на почту: давно приглашали получить какое-то заказное письмо. Взяла конверт, раскрыла... и горячей волной обдало сердце. Перед ней был собственный портрет, увеличенный из давней "маленькой" фотокарточки. Мгновенно поняла, кто мог долгие годы хранить этот портрет и что означает эта неожиданная посылка. В конверте было несколько неотправленных писем и короткая записка.

"Он всегда любил вас, - писала его жена. - Все эти годы я чувствовала себя чужой ему, несмотря на то, что родила ему двоих детей. В его бумагах я нашла несколько неотправленных писем к вам и это фото. Пересылаю все это вам. Помните его добрым словом... Несмотря ни на что, зла к вам не таю".

Впервые она вернулась домой, не дойдя до работы. Села на роскош-

ный диван и зарыдала...

Через несколько дней в ее рабочем дневнике появилась запись: "Я никогда не задумывалась над тем, что приобрела и что потеряла. С этим портретом что-то большое и дорогое рухнуло в моей душе. Впервые за многие годы, находясь рядом с людьми, я чувствовала себя одинокой, больной, старой, никому не нужной. При самой блистательной карьере без семьи, без детей, без друга жизни нет и не может быть у женщины полного счастья на земле. Как поздно я это поняла".

... Она все так же торопилась. Легко и гордо шла по коридору института, на ходу делая замечания. Ее веское слово много значило.

- Счастливая, - шептали первокурсники. - У нее платье от Кардена...

Если бы кто-то случайно прочитал нерабочую запись в ее рабочем дневнике, наверное, не поверил бы в ее искренность.

Ш. Иманкулова.

НА ЖИТЕЙСКИХ ПЕРЕКРЕСТКАХ

ДОМ БЕЗ ОТЦА

- Мама, мама, вон идет Николай со своим ребенком! - закричала неожиданно шестилетняя Вероника, дергая мать за руку.

- Не Николай, а дядя Коля, - поправила мама Веронику. - Подожди, подожди, какой Николай, где?

- Да вон, вон идет. Тот, который раньше был моим папой. Ты его разве не помнишь, мама?

- Не кричи, люди смотрят, и ничего я не забыла.

Да как же она могла забыть его, когда дочь все время напоминала о нем.

- Мама, а почему папа к нам не приходит?

- Мама, меня папа больше не любит?

- А Пете папа подарил большую машину, а мне папа подарит?

Дом без отца. Подавленная, ушедшая в свое горе, мать не всегда может ответить на вопросы ребенка. Но она не может не заметить, как несчастен ее малыш. А

ведь как важно в этот момент поддержать ребенка. И одной любовью не сгладить той драмы, которую он переживает. Женщине очень трудно обрести равновесие, расставшись с близким человеком. Ей теперь нужно справиться с собственным горем, да еще и взвалить на себя трудную роль главы семьи, решать все одной.

И все же самое трудное - создать такую обстановку в семье, в которой отсутствие отца не сказывалось бы отрицательно на развитии ребенка.

Уход отца из семьи ребенок всегда переживает тяжело. Нужно время, чтобы он осознал, что произошло. Поступки детей в таких случаях порой необъяснимы и неожиданны для взрослых. Иногда между матерью и ребенком возникают конфликты. Она обвиняет его в эгоизме, черствости, что он совсем ее не слу-

шает, плохо ведет себя в детском саду, во дворе и дома. И забывает о том, что малыш нуждается в еще большем сочувствии и ласке.

Нередко любовь матери к ребенку бывает слепой. Чаше это случается в семьях, где живут только мать и ребенок. Мать отдает всю свою любовь единственной своей радости - ребенку. Старается обеспечить его всем, от всего уберечь, все за него сделать. А малыш растет эгоистом, ему трудно в детском коллективе.

Таким был у меня в группе Джанхангир. С детства дрался, конфликтовал, ничего не мог делать самостоятельно, часто капризничал. И все это стало проявляться после того, как из семьи ушел папа, которого мальчик очень сильно любил. Однажды на прогулке я увидела, как

Джанхангир, что-то крикнув мне, стремглав побежал к калитке детского сада. Я поспешила за ним и увидела, как он кинулся на шею своему папе. Надо было видеть в этот момент глаза ребенка. И хоть мать Джанхангира просила не разрешать отцу видеться с сыном, сделать этого я не смогла. Да и как можно было оторвать сына от отца, видя счастье на их лицах. Вечером пришлось долго беседовать с мамой на эту тему, и не один раз, пока она дала разрешение на их встречи. Зато сколько удовольствия получал Джанхангир от общения с отцом.

Дети способны принять необходимость развода родителей без стыда, чувства унижения и разочарования. Надо только помочь им правильно отнестись к новой жизненной ситуации, постараться отодвинуть на второй план собственную обиду, самолюбие, боль.

Нина Мирзаева.
Педагог-воспитатель.

Фергана.

ЛЮБОВЬ - "ХИМИЧЕСКИЙ ДУРМАН"?

Не верьте, любовь - не вечна! У большинства людей это прекрасное чувство длится не более 30 месяцев. К такому спорному выводу пришла, в частности, профессор Корнелия Хаган.

Бросая вызов романтическому идеалу, она утверждает, что духовно и физически мужчина и женщина способны на "высокое чувство" в течение всего лишь 1,5-2,5 лет. Этого времени как раз достаточно для знакомства, укрепления чувства и рождения ребенка.

"Появляется все больше свидетельств, что то, что мы называем любовью, создается "химическим коктейлем" в мозгу, который приводит в действие определенными общими условиями", - говорит Хаган. Однако даже самые пылкие влюбленные, по словам профессора, приобретают иммунитет к воздействию химических веществ, "подобно тому, как алкоголики не пьянеют от одного стакана спиртного". Эффект одурманивания изживает сам себя, и за два-три года человек полностью возвращается в нормальное, распахнутое состояние. К этому времени, замечает Синтия Хаган, пары или распадаются, или, осознав, что совместное существование - вещь довольно удобная, продолжают супружескую жизнь. Брачные узы еще более укрепляет появление детей.

У нормальных людей опьянение "химическим дурманом" больше уже не повторяется, даже если они остро нуждаются в потоплении, утверждает ученый. Однако некоторым людям так и не удается выработать необходимый иммунитет против "болезни любви", и они становятся "серийными романтиками", как, например, английский король Генрих VIII (1491-1547) из династии Тюдоров.

Примечательно, что, по наблюдениям исследователей, значительное число мужчин попадают в спадные сети быстрее и легче, чем представительницы прекрасного пола. При этом большинство связей разрывается женщинами. Это говорит о том, что они менее подвержены воздействию "кокселя любви", считают эксперты.

"Любовь - это своего рода психоз, который развивается, когда появляется пустота, которую необходимо заполнить, что особенно часто бывает в подростковом возрасте", - добавляет Дороти Роу, одна из ведущих психологов университета.



ВОДА И ХЛЕБ -

ВСЕГДА В ОСОБОМ ПОЧЕТЕ

Нидерландская компания «SWYNK» закончила киносъемки тринадцатисерийного документального фильма «Вода - капля жизни». Одна из серий фильма-исследования посвящена исчезающему Аральскому морю.

Маршрут для киносъемочной группы от горных рек Западного Тянь-Шаня до дельты Амударьи разработан специалистами ассоциации путешественников «Рабат Малик».

Одна из глобальных проблем следующего столетия - это проблема питьевой воды, связанная с высокими темпами роста населения планеты и нерациональным ее использованием. В связи с этим несколько международных организаций, такие, как ПРООН, Всемирный банк, Всемирная метеорологическая организация, ЮНЕСКО, Всемирная организация здравоохранения, решили обратиться ко всему человечеству с призывом о бережном отношении к пресной воде. С этой целью было решено создать и показать по ТВ тринадцатисерийный фильм «Вода - капля жизни». С этого фильма планируется начало крупномас-

штабной кампании по сохранению запасов пресных вод на Земле. Зрители увидят более ста «горячих точек» мира. Одна из них - это Приаралье. Съёмочная группа начала свою работу с горных районов Узбекистана и пыталась проследить маршрут «капли воды» от снежных вершин до впадения ее в Аральское море. Это «капля» прошла через шлюзы самых больших плотин, через самые крупные насосные станции и ирригационные каналы. Ее путь прошел через городские фонтаны и фермерские владения - хлопковые поля и рисовые чеки.

Удручают картины Муйнака - города, который был самым боль-

шим морским портом Узбекистана. Сейчас этот населенный пункт окружен пустыней, вокруг которого разбросаны ржавые остовы рыболовецких сейнеров и барж. Корабли эти уже никогда не увидят море.

Голландцы - продюсер Александр Янессе, оператор Гиллес Френкен, сопровождающий съёмочную группу Виктор Цой, выразили надежду, что этот фильм сможет изменить наше отношение к бесценному дару природы - воде. К воде, которая по нашей халатности бесконечно течет из нашего крана, которая безрассудно сливается в соленые озера, пропадает в песках. Может быть, мы задумаем о том, что должны относиться к воде так же бережно, как и к хлебу. Ведь хлеб и вода в узбекской семье всегда были в особом почете.

Петр Барабаш.

КАЛЕНДАРЬ

КРАСКИ БАБЬЕГО ЛЕТА

Ни один сезон не бывает столь расцвечен. Природа пылает оранжево-фиолетовыми тонами, и с парадной торжественностью держат деревья листву. До первого жесткого морозца. Уж таков наш октябрь, на который и приходится «бабье лето».

По небу плывут необычно белые облака, голубая синь подчеркивает свободную от пыли бездну воздушного океана. Душа переполняется желанием оказаться на лоне природы. Влечет в горы, предгорья, в крайнем случае на просторы Арнасайских разливов, к воде, к птичьей разноголосице. Здесь суетятся перед отлетом кулики, утки, гуси, пеликаны. То взлетают, то, сделав прощальный круг, вновь шумно падают на голубую гладь. Плещутся и, став на крыло, поднимаются в небо.

В горах пейзажи столь необыкновенны, ни один художник, кроме природы, не сумел бы преподнести такую палитру. Чем выше по склонам предгорий, тем фантастичнее краски.

Остановишь взгляд на боярышнике, присмотришься и откроешь для себя истину - на одном деревце у каждого листика свой оттенок.

Захочешь собрать осенний букет - и это можно: цветет курчавка, запоздалые цветы на дикой малине, пестрят белым мрамором цветочки ежевики, а ближе к воде, возле камня, прижавшись к его южному боку, цветут незабудки.

В горных ущельях Чаткальского хребта, особенно в Башкизлысае, охотно приходят в заросли ежевики медведи, каменные куницы, дикие кабаны, дикобразы полакомиться ягодами. Собирают падалицу в горных яблонниках дикие козлы, косули. Правда, такое обилие животных на тропах в основном на территории Угам-Чаткальского национального парка. Здесь их охраняют сотрудники Чаткальского заповедника. К месту заметить, что в заповедниках и заказниках запрещено собирать и заготавливать орехи, фрукты, ягоды.

Серый журавль - птица редкая, и потому особенно приятно было узнать от директора Зааминского лесхоза, бывшего моего ученика, инженера лесного хозяйства, когда он позвонил, что этими днями встретил стаю серых журавлей, пасшихся на зеленых южных склонах в окрестностях Заамина. Видимо, стая направляется в южные страны Африки, где станет зимовать, а в марте возвратится на родину. Оставили эти места белые и черные аисты, улетели райские мухоловки, серые мухоловки, желчные овсянки, чеканы, откочевали в долины черные дрозды.

Увидеть мир природы хорошо и в поле. Особенно впечатлительны картины перелета огромных стай скворцов. Они отдыхают и кормятся на пасленниках по



межам хлопковых карт. Шум, гвалт, тревога - облако поднимается в небо, словно живое, влекомое какими-то командами; переливается в небо, напоминая серебристую капальку ртути.

Середина осени так богата приятными встречами...

Афанасий Лесняк.

ГОЛУБИНАЯ ПРИМАНКА РЫБАЦКИЕ БАЙКИ



На Бухтарме дело было. В конце лета. Когда в садах уже налился кисло-сладким соком знаменитый казахстанский апорт, а в море вовсю пошел круглобкий лещ.

- Пойдем да пойдем на рыбалку, - заказничил Алешка, мой племянничек, - а то каникулы скоро кончатся...

И тогда на рассвете, накопав земляных и навозных червей, захватив другую приманку, мы отправились к водохранилищу.

Вдоль широкой песчаной косы уже сидели удильщики. Мы пристроились неподалеку от мужичка в соломенной шляпе. Он, со свойственной нашему брату ревностью, покосился в сторону нежелательных пришельцев.

Мужичок, видимо, обосновался тут со вчерашнего вечера, а может, и еще раньше. Об этом свидетельствовали костерок, в котором дотлевали последние угли, и палатка... Понятно, место обжитое, прикормленное.

Мы тоже развернули снасти. Сделали несколько забросов. Ждем. Солнце поднималось слева, прямо из пучин вод - яркое, умытое. Текло неумолимо время. Но клева не было, как назло, - ни у нас, ни у домовитого соседа.

- Ну, где твои лещи? - подмигнул я Алешке.

Уловив в моем голосе скрытый упрек, племянничек жарко пообещал:

- Будут... Обязательно будут!

Зорька вовсю разгоралась. В садке сиротливо трепыхался одинокий чебачок, пойманный Алешкой. И тогда я решительно скомандовал:

- Давай-ка поищем другое место!

Мы собрали удочки. И мужичок в соломенной шляпе, как показалось мне, довольным взглядом проводил нас: будто это по нашей вине у него не клевало.

Мы с Алешкой сменили еще несколько мест. Но и они не принесли удачи.

Солнце уже карабкалось к зениту, когда я, поймав на себе будто виноватый взгляд Алешки, успокаивающе сказал:

- Сегодня нам что-то не везет. Собирайся домой. Лучше придем завтра.

И тут из-за каменного вала вдруг показался наш сосед Михеич. Сгорбленный под тяжестью рюкзака, он был похож на черепаху. Когда старик поравнялся с нами, мы увидели у него в руке огромный садок, набитый круглобкими лещами. Они, будто дразня нас, поблескивали серебристой чешуей.

- Ого-го! - искренне удивился я. - Где это ты так обрыбился, Михеич?

Старик не спеша опустил садок и удочки под ноги, скинув с плеч рюкзак, и махнул морщинистой рукой в сторону обрыва:

- Постежайте туда, на камни... Еще успеете. Там завсегда лещ водится...

Обрыв оказался высоким, отвесным, весь испещренный норками - гнездами диких сизарей. Он нависал над самой водой. Камни, разбросанные вокруг, маленькие и большие, отполированные ветром и солнцем, уходили по воде вдаль. С них было хорошо удить.

Алешка нетерпеливо размотал свою удочку. Не прошло и двух минут, как я услышал ликующий голос:

- Дядя Коля! Смотри, какой лещ...

Я вскинул большой палец над головой: мол, молодец! Поздравляю! А сам, устроившись поодаль, предупредил:

- Не шуми, а то спугнешь стаю...

Это была настоящая рыбалка! Лещи клевали не переставая, будто очумелые, попеременно - то у меня, то у племянничка. И лицо его, испачканное в мелкой чешуе, вскоре стало напоминать мне солнце в брызгах. Столько в нем лучилось неподдельной радости, озорства и удачи.

Клев оборвался внезапно. Видимо, у лещей тоже наступило время «перекура». Подняв садки, мы в азарте даже не заметили, что они были полны рыбой. Ну, теперь-то со спокойной совестью можно отправляться домой.

Когда мы собрали вещи, Алешка еще раз оглянулся на камни и довольно произнес:

- Надо бы запомнить это место...

Я тоже, как бы прощаясь, окинул взглядом высокий обрыв, лобастые камни, сизоватую воду и вдруг остановился:

- Постой, постой! Что это за белые пятна на воде?

Алешка запрокинул свою кудрявую головенку и засмеялся:

- Это - от голубей!

Я тоже посмотрел на обрыв, на норки-гнезда. И вдруг из одного - плюх! - что-то шлепнулось на воду. Поплыли молочные круги. И тут же возле них плеснула рыба. Одна, другая...

«Занятно, занятно», - рассеянно подумал я.

Когда мы проходили возле неговорчивого мужичка в соломенной шляпе, тот, наконец-то, не выдержал - ага, проняло! - и первым заговорил:

- Где это вы, мужики, настрогали столько лещей?

- Там, - показал Алешка удилищем в сторону обрыва. Но мужичок, очевидно, не поверил нам. Он присел на корточки и продолжил наблюдать за неподвижными поплавками.

Уже дома вечером я поинтересовался у Михеича, почему, мол, у нас и у других рыболовов ни у кого не клевало на открытом месте, а у обрыва - такая удача?

- Угости-ка сигареткой, сосед, - вместо ответа попросил Михеич, а затаившись сладко дымком, хитро подмигнул:

- Голубей видел?

- Ну, видел... Только при чем тут голуби?

- Именно дело в них. Птицы дают приманку рыбе. Там она больше и водится...

Я ясно вспомнил белые разводы на воде, упругие всплески рыбин, круги...

- Смекаешь? - спросил Михеич.

- Кажется, да, - улыбнулся я природной наблюдательности старика.

- Тогда пригласи на уху, - напомнил Михеич, - да не забудь купить эту штуку, - и он выразительным жестом изобразил емкость, понятную без слов каждому мужчине.

Николай Красильников.

На Земле самое крупное млекопитающее - синий кит. Вес самки достигает 190 тонн и длина - 33 метров. Сердце такого кита весит 700 килограммов, язык - 2 тонны, а новорожденный детеныш достигает веса 3 тонн.

Самой крупной рыбой считается китовая акула, которая достигает 20 тонн веса. Она абсолютно безопасна

для человека, питается мелкими морскими животными.

В Каспийском море в 20-х годах была

отловлена белуга весом в две тонны. Эта рыба составила большую коммерческую ценность, так как из нее было получено 245 килограммов первосортной икры.

Сухопутная слоновая черепаха Галапагосских островов достигает 300 килограммов, а морская кожистая - до четверти тонны.

Подготовил Виталий Антошкин.