

Яшасин барча ғалабаларимизнинг илҳомчиси ва ташкилотчиси — Совет Иттифоқи дининин Коммунистик партияси

ОКТАБРЬ БАЙРОҒИ ОСТИДА—

ЯНГИ ЗАФАРЛАР САРИ

В. В. Шчербицкий КПСС
Марказий Комитети Сийеи
бюросингг тошширифта би-
ноан КПСС Марказий Комите-
ти, СССР Олий Совети Прези-
диуми ва СССР Министрлар
Советининг Украина Компар-
тияси Марказий Комитети. Ук-

базрикномаси, Леонид Ильич Брежневнинг самийки қутқовлари ва тилкаклари республика коммунистларига, барча меҳнаткашларига яхшом бахш этиш, партия XXV съездининг тарихий қарорларини амалга ошириш йўлидаги курашда қўллаш

Олий Совети Президиумига
СССР Министрлар Совети
ўртоқ Леонид Ильич Брежнев
га беленд руҳ билан табрик
нома қабул қилдилар.
* * *

Тантанали мажлис охирида
«Интернационал» ижро этилди.

ТРАКТОР САН
ЧИҚАРИШ БИР.
КОРХОНАЛАРИНИНГ И
ТЕХНИК ХОДИМЛАРИ
ПАРТИЯ, ҚАСАБА С
ТАШКИЛ

Уз флиатинизмда, экономикда партия разбардирлигида иш сарматордирлиги асосий ўлчов бўлиши керак, барча техник иктисодий курсаткичлар бўйича планларнинг сузис баъмарилишига эришилмоқ керак. Каерда ташкилотчилик ва сибсий ишлар ўз долгата ташлаб қўйилган бўлсе, ўша жойларда узилкишлар содир бўлади, нуқсонлар кўпроқ келиб чиқади, деишга тўла асос бор.

Кўлгина корхоналар техник-иктисодий курсаткичлар бўйича

**ТОШКЕНТ ОБЛАСТЬ
РЕВИЗИЯ КИ**

Область партия ташкилоти
ревизия комиссиясининг 1977
йил 23 декабрдаги мажлисда
комиссия раиси А. Н. Куди-
новнинг 1977 йилги иш-судули

Мухокама қилинган масала
юзасидан пленум тегишли қар-
ор қабул қилди.

ПАРТИЯ ТАШКИЛОТИ МИССИЯСИДА

ри тўғрисидаги ахбороти тинг-
ланди.

Комиссиянинг 1978 йилги иш
плани муҳокама қилинди ва
тасдиқланди.

Азиз Буртоқов, улуғ Ветанимизнинг бахт-саорати йўлида меҳнатда янгидан-янги муваффақиятларга эришувингизни тилайман.

Д. БРЕЖНЕВ.

ИЛҒОРЛАРГА БАЙРОКЛАР

хизматчилари нисбасига созиш
район комитетининг раиси
А. Оқунов, район комсомол
комитетининг секретари **Т. Умаров**, қилдоқ ҳужайи
иншаб чиқариш бошқармасининг
бошлиғи **Е. Ерҳужаев**,
«Узелъотехника» райо

МУСОБАҚАДОШ РАЙОНЛАРДА

КУКЛАМГИ ЭКИШ МАВСУМИГА ҚАНДАЙ ТАЙ- ЁРГАРЛИК КЎРИЛМОҚДА?

(ТОПШИРИҚҚА НИСБАТАН ПРОЦЕНТ ҲИСОБИДА)

Иш турлари	Районлар	
	Оҳангарон	Бўстонлик
Органик ўғит жамғарини	118	88,7
Эрта органик ўғит солини	100	35
Эртаки сабзавот ва картошка	91	116
учун эгат олиш	100	100
Енгил телища ва парникларни	8	89
кўчат етиштиришга тайёрлаш		
Парник ва телищаларда эртаки		
карам уруғи сеппиш	69	89
Янги бог барпо этиш	20	24,7
Янги тоқзорлар барпо этиш	22,2	30
Тут кўчати экиш	54,4	54,4
Ҳўжаликларро сугорини тармоқлари		
ва коллектор-дренажларни		
механизация ердамида тозалаш	156	67
Ички ариқ-зовурларни ва коллектор-		
дренажларни тозалаш	65	45
Ҳўжаликларро ва ички ариқ-		
зовурларни қўлда тозалаш	60	30
Яхоб суви бериш	103	84
Насос-куч агрегатларини		
ремонт қилиш	77	34
Гидротехник иншоотларини созулаш	63	66
Ҳамма турдаги тракторларини созулаш	57	56
Дон сейкаларини тайёрлаш	73	100
Дағал хашакни майдалаш	71,6	41
Сувоқ аралаш озуқа тайёрлаш	25	41
Янги соғиб олинган сут ўрнини		
босувчи озуқа тайёрлаш	27	38

Мусобақадор районларда келгуси йил мўл-ҳосил учун кузги-кишик тадбирларининг аксарият қўи турлари белгиланган муддатларда сифатли бажарилаётган. Ҳўжаликлар, кузги шугур қилинган ерларга маҳаллий ўғитлар тайёрлаш чикариш, кузги сабзавот турларини экиш, эртаки сабзавот ва картошка учун эгат олиб қўйиш, парник ва телищаларда эртаки карам уруғи сеппиш ишлари юз фойиз бажариб қўйилди. Зарур бўлган майдонларга яхоб суви бериш, шунингдек дон сейкаларини баҳорга тахт қилиб қўйиш ишлари нисбатан етай деб қолди.

Юқоридагидек жадвалдан кўриниб турибдики, ҳар икки районда айри муҳим тадбирларини бажаришда еуст-кашликка йўл қўйилмаётган. Бог ва тоқзорларда ҳосил йиғиб-териб олингандан сўнг зудлик билан амалга оширилиши лозим бўлган муҳим ишларини бажаришга кўтилган. Айниқса, ҳосилдан қолётган эски бог ва тоқзорларини бўзиб янгиларини барпо этиш ишларининг ўзда-қўлда эканлиги таъминлиги ҳодир. Шилқовлар ҳам йилги тут кўчати экиш трафикини дуруст бажаришга кўтилган. Ҳолбуки, хох мевали дарахт, хох манзарали дарахт бўлиши, унн қўлда экиш мақсадга мувофиқдир. Чўкини бу нн баҳорга қолдирилса, ҳали яхши амал олиб улгурмаган еш кўчатлар эш чилласида қуриб қолгани муҳим.

Мусобақадорлар баъзи соҳаларда ўзаро ҳамкорлик ва амалий ёрдам принципларига ҳам тўла амал қилмаётган. Масалан, Бўстонлик районий сабзавоткорларнинг енгил телища ва парниклар-

Иш турлари	Районлар	
	Юқори Қўйи	Чирчиқ
Органик ўғит жамғарини	65	74
Эрта органик ўғит солини	78	100
Эртаки сабзавот ва картошка		
учун эгат олиш	65	100
Енгил телища ва парникларни		
кўчат етиштиришга тайёрлаш	67	100
Янги бог барпо этиш	42,8	60
Янги тоқзорлар барпо этиш	37,5	60
Тут кўчати экиш	30	55
Ҳўжаликларро сугорини тармоқлари		
ва коллектор-дренажларни		
механизация ердамида тозалаш	76	72
Ички ариқ-зовурларни ва коллектор-		
дренажларни тозалаш	46	42
Ҳўжаликларро ва ички ариқ-		
зовурларни қўлда тозалаш	38	29
Яхоб суви бериш	46	103
Насос-куч агрегатларини		
ремонт қилиш	46	52
Гидротехник иншоотларини созулаш	63	36
Ҳамма турдаги тракторларини созулаш	57	59
Дон сейкаларини тайёрлаш	76	64
Пахта сейкаларини тайёрлаш	74	44
Сугорини насосларини тайёрлаш	53	19
Дағал хашакни майдалаш	39,7	38
Сувоқ аралаш озуқа тайёрлаш	44	42
Янги соғиб олинган сут ўрнини		
босувчи озуқа тайёрлаш	44	39

Кўйичирикликлар маҳал-лий ўғит жамғарини ва экин майдонларига солини, эртаки сабзавот ва картошка учун эгат олиш, енгил телища ва парникларни кўчат етишти-ришга тайёрлаш, белгилан-ган қарталарга яхоб суви бе-риш графикасига қатъий амал қилган ҳолда нн юртибди, бу тадбирларини муддатидан йл-лари бажариб қўйилди. Ян-ги бог ва тоқзорлар барпо этиш, ҳўжаликларро ариқ-зовурлар ва коллектор-дре-наж тармоқлари механизация ердамида тез ва сифат-ли тозаланди.

Юқори Чирчиқ районда гидротехник иншоотларини созулаш, дон ва пахта сей-каларини қўлда экишга тахт қилиб қўйишга ҳаракат қилинган. Сизилб турса-да, аммо, кузги-кишик тад-бирларнинг бирор тури ха-бирга яхши бўлиб қўйил-ди. Янги бог ва тоқ-зорлар барпо этиш, тут кў-чатлар экиш, қарталарга яхоб суви беришда ҳам му-собақадорлардан ортада қол-моқдалар.

Пахтачиликда машаъл Қўйи Чирчиқ районий меҳ-наткашлари кузги-кишик тадбирларининг айрим турла-рини бажаришда ўз шайин-

ларига яраша нн тутмаётир-лар. Ариқ-зовурларини тоза-лаш учун қолхоз аъзолари-ни, совхозларининг ишчилари-ни оқимай сафарбар этиш-ла ушшоқлик сезилмаётган. Бу соҳада эндиликта 42 про-цент нн бажарилиганили ала шунинг оқибатидир, албатта. Бундан ташқари улар суго-рини насосларини ва пахта сейкаларини тайёрлаш, гидротехник иншоотларини созулаш жадваллаштирилган-лар зарур.

Мустақкам озуқа базасига эга бўлмай чорва қишлови-ни мунаффақиятли ўтказиш мумкин эмас. Озуқа турла-рини исроф қилмай, улардан самарали фойдаланиш ҳам муҳим масала. Чорва молла-рини маҳсулдорлигини ошириш эса районини аниқ белги-лаш, озуқаларни қайта иш-лаш йўли билан тўйимли-лини ошириш, сувоқ аралаш озуқа ва ёш бузоқлар учун янги соғиб олинган сут ўр-нини босадиган маҳсус озу-қалаб тайёрлашни кенг йўл-га қўйишга боғлиқ. Му-собақадор Юқори Чирчиқ ва Қўйи Чирчиқ районий чорва-дорлари бу соҳадаги ишлар-ни ҳам бир мунча яхшилаш-лари лозим.



Бўстонлик мўйначилик ҳўжалиги коллективни юби-лей йилнинг мунаффақиятли 5695 ўрнига 6 минг донга Суратда: ҳўжаликнинг

ХАЛҚПАРВАР ШОИР

(БЕРДАҚ ТУГИЛГАН КУНИНГ 150 ЙИЛЛИГИГА)

ҲАР бир халқ адабиётининг пойдеворини қўйган, унинг доғуригини кўз-қўз қилган буюк санъаткорлар бўлади. Бер-димурод Қарғабой ўғли (Бер-дақ) қардош қорақалпоқ аде-биётига асос солган, унинг ке-йинги таркиқиб тенденцияла-рини белгилаб берган ана шун-дай санъаткорлардан биридир.

Бердақ 1827 йилда Орол денгизининг жанубий қирғоги-даги Оққалта деғиз жойда, ҳо-зири Қорақалпоғистон АССР Мўйноқ районига қамбағал ба-лиқчи оиласида туғилган. Жу-да, йиллигидек ҳам отаси, ҳам онасидан жудо бўлган. Бердимурод етимлигининг бер-ча азоб-уқубатларини бошидан кечирди, аммаки Қўқорбой оиласига боришга мажбур бў-лди, болайинчи молчи боқиб кунини ўтказди.

Бердақ аввал овул мактаби-да саводини чикарди, кейинча-лик мадрасада тақсил кўрди, лекин тарихийликнинг оғирли-ги вақидан унн тутата олмади.

Ҳод эҳлини, билимга ташна, шайрга, кўйга иштиқанд Бердимуродни илм олишининг эски усуллари қаноатлантира олмасди. Шу тўғрйли кўпроқ мустақил равишда ўқийди. «Излар эдим» шеърда «На-воидан савод олдим, Фўз-лидан дурулар соқдим, дона-ларини излар эдим» деб аға-нидек, қорақалпоқ ўзбек, озорбекчи, қозок, туркман халқ оғани иқодиёт, Навоий, Махтумқули, Қўнқуба сингари намоёндалари асарларини му-толаа қилади.

У бойлар эшигиде мол бо-қиб юрганида, бир бурда нн учун сарсон-саргардон кеза-нида, қўйиқ дари, шайр бў-ли ки юрагига жо-бажо бўлди, қўрғонларини, бошидан кечир-ганларини бошқалар билан дарахшашга ўзда қўчи э-тиб сезди. Натжидада 18—19 ёшларига дўмбара чертиб, шайр айта бошлади. 25 ёшда-ек халқ ўртасида талант-ли бор сифатида машҳур бўла-ди. Бердақ бутун ҳаётини меҳ-наткаш халқ билан ҳамбарчас боғлади, ижодада шў халқнинг дара-алалари, ағалиқ қисма-тини акс эттирди. Бу мотия шoir ижодида етакчи мавзуга

айланди. «Умрим», «Бу йил», «Ез келурми», «Қолмади», «Солиқ», «Бўлган эмас» синг-лар шайрларда ўз замондош-ларининг турмушини, ҳоқим синфларнинг адолатсизлигини, омманинг қўй-ғарусталарини ҳаққоний қўйлади. Шoir «Ум-рим» шеърда:

Дунёга келиб не кўрдим? Кулфатда ўтди бу умрим, На ўйнадим ва на кўлдим, Ҳасратда ўтди бу умрим — деганида ўзига замондош бўлган меҳнат аҳлининг мин-яратган автобиографиясини ярат-ган эди. «Қолмади» шайри ҳам бутун руҳи билан «Ум-римга» ҳамоҳанг. Унда ўз ҳаёти мисолида қамбағал халқ-нинг нонор аҳолисини, умри ҳасрат-надоматда кечинчи-ни, «ғариблар ҳеч шод бўл-маганини, кўзларини поғни йўқлигини зорлаиб қўйла-ди.

Шoir омманинг тўқ, тинч ва феровон яшашини орзу қиларди, лекин ўша давр иж-тимоий ҳаётида шoir орзула-рининг тамоман тексарили-шуми суради. Шу тўғрйли Бердақ ҳаётини яхшилаш, ки-нарлар уртасида тенглик ўрнат-ишга бош қотирди. Азалига иссофли бойлар, адолатли подшоҳларни орзу қилган шoir бора-бора мавжуд тузумдаги адолатсизликларини, ҳаёт но-туғри тузилгани, бир гуруҳ бойлар, амалдорларига роҳат-фароғатда яшаб, қамбағал халқ қоч, яланғоч, ғариб, но-тавоно, «ғариб», юзи сўлгини, «ёшлардан қариб» қолганлиги, «замон бошга оғир кулфат бўлганлиги, ачақчи фалак кўп беомонлиги», «замон қора туманингиини ечиниб қўйлади, «бу дунёнинг кети вайронли-қини башорат қилди. Шoirнинг «Даврон», «Оқибат», «Билмадим», «Излар эдим» сингари бир туркум шайрлари-да мавжуд ижтимоий тузум-дан, ҳаётдан норозиликни ифо-далаш билан қўйилган. Буларда илгари суринган асо-сий фикрлар қадолет кўк на бағида, на хондо, шодлик кўк ғарибда, фақат инсондан син-гари мисраларида синтезлаш-ган. Замоннинг бундай нотекис

қилишининг туб илдизларини, себелларини ўзича ахтариб кўрди ва бунга текширулар аибдор деган хулосага етди: Мен қолмаган, замон орға Ярамадиқ ишласади, совирисин, Текниқур йўқолсин, қорни ёрилсин — деган тилак дўста шойн кўрди.

Бойлар, амалдорларини ис-софта чикарди, шў йўл билан ҳаётини яхшилашга қўйи етма-ган Бердақ пировордида экс-плуататор синфларни йўқотиш тўғрисидаги фикрларини биди-риш даражасига кўтарилди. Халқ ўз келажиги, бахти ҳа-ёти учун астойдил ҳаракат қи-лиши лозимлигини уқтирди.

Бердақ шайрларининг ўзига хос асосий хусусиятларидан би-ри уларнинг гоат соддалиги ва ҳақсонлигидир. Бу шoir шайрларнинг аксарияти учун ўзи кўрган, бевосита шохиди бўлган оддий, кундалик ҳа-ётни ҳодисаларни асос қилиб олганлиги билан изоҳланади. «Қўрдим, қўрдим», «Солиқ», «Чигирма», «Ҳўқимиза қаб-и асарлари шў фикрининг исбо-ти бўла олади.

«Халқ учун» шайри халқпар-вар шoir ижодидаги програм-масидан биридир. Шайрда ҳар бир инсон эл-орат ораси-да хизмат қилиши лозимлиги, унинг инсоний қадр-қиймати халққа қанчалик хизмат қил-ганлиги билан ўлчангани таъ-сирли мисраларда қўйилган:

Ийигт бўлсанг арслон қоби туринган, Ҳамиша сен хизмат эттиг халқ учун, Ийигт бўлсанг арслон қоби туринган, Узим демай, ғамхўрлик қил халқ учун.

Инсоннинг жамиятдаги ўрни, кишиларга муносабати, ақло-қ, юксак фазилатлари, эъти-қонини тарғиблинган тўғри бу шайр она халқи, ватани олди-даги фарзандлик бурчини адо этиш ҳақидаги шoir онтидек жарағилда.

Бердақ ўз даврининг илгор кишии сифатида хотин-қизлар озолигини қўйлади. У қора-қалпоқ аёлларини жамиятда

ҚЎШИМЧА 2,5 МИЛЛИОН СЎМЛИК МАҲСУЛОТ

Янгийўл районий саноат корхоналарининг коллектив-лари юбилей йилни меҳ-натда юксак кўрсаткичлар билан яқунлаш бўйича бош-ланган умумхалқ ҳаракатида фаол қатнашмоқдалар.

Саноатчилар маҳсулот реализация қилиш ва энг муҳим кўпчилик буюм тур-ларини ишлаб чикариш бў-йича йиллик плани мудда-тидан йлгари бақардилар. Ҳаммаси бўлиб, 40 миллион сўмликдан ошқ турли-туман саноат маҳсулоти тайёрлан-ди.

Район индустрияси ҳодим-ларининг бундай муваффа-қиятларига «Ташағотхоло-поном» бирлашмасининг об-ласт механика устaxonаси, Усмон Юсунов номли ишлаб чикариш бирлашмасининг

вино заводи ҳамда Новоми-хайловка луб заводи ишчи-хизматчилари муносиб ҳис-са қўшдилар. Бу корхоналар коллективлари меҳнат қален-дарига 1976 йил бошланга-нига бир неча ой бўлди. Улар москваликлар ташаббу-сига қўшилди, ўзинчи беш йилликнинг уч йиллик иш-лаб чикариш топширининг СССР йилги Конституцияси-нинг бир йиллик кунига ба-жаришга аҳд қилдилар.

«Юбилей йилга зарбдор якун» шiori остида ишлаёт-ган район саноатчилари ани-маларига олган йилги майбу-риятни ҳам шараф билан ба-жаришга ҳаракат қилишнинг Улардан маънават қўшмича қамда 2,5 миллион сўмлик маҳсулот олади.

М. ПЕЙСЕНОВ.

Бўстонлик мўйначилик ҳўжалиги коллективни юби-лей йилнинг мунаффақиятли 5695 ўрнига 6 минг донга Суратда: ҳўжаликнинг

қўжалиги коллективни юби-лей йилнинг мунаффақиятли 5695 ўрнига 6 минг донга Суратда: ҳўжаликнинг

„ГУЛДАСТА“

ПОИТАХТ областининг Тошкент районий Маданият уйи қошда йилги ташкил топан мақомчилар ансамб-ли ана шундай ном билан аталади. Ансамбль чиндан ҳам гуллар дастасига ўх-шайди. Унга санъат дарго-ҳлари келатган ҳаваскор созанда ва хонакалар бир-лашган. Районда кўй, кў-ниқ ва рақс шайдолари жуда кўп.

Ҳозир «Гулдаста» ансамбли ҳаваскорларни ико-дий эланишда. Еш мақом-чилар республикада хизмат кўрсатган артист Милохат Дадйобеа, созанда Бахти-ёр Носиров, рақсбоса Роза Каримовалар рақсбарлигида наком турларини, унн ик-ро этиш маҳоратини ўрга-тиштилади. Шунн айтиш, ке-ранки, ансамбль репертуа-ри мақом усулида икром отладиган халқ миллий кўй-қўшқилари билан кун-дан-кун бойиб бормокта. Бадий ҳаваскорлар А. На-воий ва бошқа классик шо-ирларнинг ғазаллари билан айтилувчи кўй ва қўшқил-ларни маҳорат билан икром этиштира.

Ансамбль Маданият уйи-да бадий режиссёр уюшти-риш билан бирга мипршкор сабзавоткорлар, борбонлар ва чорвадорлар ҳузурда тез-тез бўлиб, концертлар қи-лаш чикмоқдалар. Яқинда улар райондаги Навоий, Со-бир Раҳимов номли «Тош-кент», А. Абдурахмонов номли қолхоз ва совхоз-ларда бўлиб, дала меҳнат-кашларини ўз санъатлари билан хушуд этишди. Халқ Раҳимжон Қодиров, Яхшилик Худойбергенов, Иноят Қодиров сингари ҳаваскор хонанда ва созан-даларнинг чикмаларини ол-қиплаб кутиб олди.

А. ТАРТАУЛОВ.

КИТОВХОНЛАР КОНФЕРЕНЦИЯСИ

Куни кеча В. И. Ленин номи Тошкент Давлат уни-верситетинида китовхонлар конференцияси бўлиб ўтди. Сисбий адабиётларни про-паганда қилишга бағишлан-ган китовхонларнинг йил-лишини университет пар-тия комитети секретари-нинг ўринбосари ўртоқ Та-раненко очди.

Конференцияда Ўзбекис-тон Давлат нашриёти бош редактори Ойил Абдурах-монов мамлакатимизда, шў жумладан республика-мизда чоп этилаётган ада-биётлар, нашриётнинг олиб бораётган ишлари ва кела-жак режалари ҳақида сўз-лаб берди.

Йилгилишда «Фан» на-шриётининг бўлим бошлиғи У. Зокиров, «Еш твардия» нашриётининг редактори Л. Пиллеллар ўз фирм-муло-ҳазалари билан ўртоқлаш-дилар.

Конференцияда Бутун-иттifoқ китовхонлар кўн-гилли жамиятининг пропа-ганда ва нашриёт бўлими бошлиғи Н. Фуринга, рес-публика китовхонлар кўн-гилли жамияти правлене-си раисининг ўринбосари С. Усмоновлар сўзга чикши-ди.

Республика ва универси-тет китовхонлар кўнгилли ламияти биргаликда та-шкит этган бу конференция мазмунли ва қизиқарли ўт-ди.

С. АБДУЛЛАЕВ.

ҚОЛМАДИ

Мен узок сафарда юриб, Йўлда дармоним қолмади, Дунёнинг жафосини кўриб, Танда мадорим қолмади, Дунё рохатини кўрмадим, Бир кун шод бўлиб юрмадим, Киз билан ўйнаб қўлмадим, Менга мададор қолмади.

Турли-туман замон бўлди, Ҳазон урб гулим сўлди, Етим-есир кўнглим олди, Беклардан мадор бўлмади, Бой-ро, эшон, богу мулла, Тўғри йўлдан юрмас асло, Шўмлик билан кўйар дунё, Номуси орн қолмади.

Дунё овози чеп эл хабарлари

ҒАРБИЙ САҲРОИ КАБИРДАГИ ВОҚЕАЛАРГА ДОИР

● ПАРИЖ. 22 декабрь. (ТАСС). Ғарбий Саҳро Ка-бир ўз тақдирини ўзи бел-лаш учун курашгаётган По-лисария жангчилари қолон-насини Франция ҳарбий авиацияси бомбардирон қил-ганлиги тўғрисидаги хабар-ни «Монд» газетаси тасдиқ-лади. «Парижда олинган ха-барларга кўра, Франция авиацияси ҳақиқатда ҳам шунини қилган», деб ёзади газета.

Франция Ташқи ишлар министри Л. Де Гиренго миллат мажлисида гапириб, «Ғарбий Саҳро Кабир рай-онидagi можаборонинг Фран-цияга даҳли йўқ», деди. Ай-ни маҳалда министрининг

этироф этишича, Франция ҳукумати «Мавритания маъ-мурларининг қитмосига би-ноан Франция граждaнлари-ни муҳофаза қилиш учун бир қанча чоралар қўришга мажбур бўлган».

Депутат-коммунист Л. О-дриининг сўғири муносабати билан мана шў гаплар ай-тилди. Л. Одрю Франция Компартиясининг парламен-т группаси номидан гапириб, Франциянинг Африка Шимо-ли-Ғарбидagi «ҳарбий ин-тервенцияси» дарҳол тўхта-тилинсин» деб талаб қилган-ди.

● НЬЮ-ЙОРК. 22 де-кабрь. (ТАСС). Бу ерда олинган хабарларга кўра,

ОКЕАН ОША

ГАВАНА. 22 декабрь. (ТАСС мухбири). Гавана портининг бундан роппа-роса бир йил аввал жасур болгар денгиз саёҳи капитан Георгий Георгиев дунё айланаси бўйлаб сафарга чиққан при-челида. Кўб поётахтининг юзлаб аҳолиси «Кор каро-ли» яхтасини кутиб олди.

Болгар денгиз саёҳи уч океан оша (маршрут узунли-ги 23 минг деңиз милядан ошади) ёлғиз сузган чоғида бунимлас прода ва мардлик кўрсатди. елкан иши ва ден-гизчиликни жуда яхши били-шини намойиш қилди: йўл охирида «Кер кароли» Ба-гам ороллари районига 32 соат мобайнида саёзликда туриб қолди. Ленин капитан Георгиев кема қоринда те-шишган жойи бўлишга қара-май, унинг қўниқ кетиши-га имкон бермади. У уч не-ча — уч кунда ухламай я-хонда куч-қайтар кўрсатиб саёхатининг охириги марраси — Гаванага бўлган сўғи-ти миллирларн сўзуб ўтди.



Айни кунларда Ҳиндистон пойтахти Деҳдада ТАСС фотокўргазмаси намойиш этилмоқда. Бу тадбир Ҳин-дистонда совет маданияти васанъати фестивали сифати-да ўтказилаётган бўлиб, Улуг Оқтябрнинг 60 йилли-гига бағишланган. Суратда: кўргазма қатнашчилари.

В. Дубиль ва Н. Зотини фотоси. (ТАСС фотокорреспонденти).



Пойтахтдаги арча безакларни заводи ҳар йили магазинларга 40 миллиондан зиёд турли арча ўйинчоқлари жўнатади. Корхона бу йил яна 12 хил янги ўйинчоқларни савдога чиқаради. Суратда: заводнинг энг яхши ишчиларидан М. Гажиева.

Б. Кавашкин ва О. Иванов фотоси.

ТАСС фотохроникаси.



Цирк усталари янги йилга атаб қизиқарли программада байрам томошалари тайёрлашмоқда. СССР халқ артисти Олег Попов қизи Оля билан каникул кунларда янги тайёрлаган номерларни ижро этиб, ёш томошбинларни ҳушунг этади.

В. Чередицев фотоси.

ТАСС фотохроникаси.



АРХИТЕКТУРА ЯНГИЛИГИ

ПАРТИЯ ва ҳукуматимиз соғлиқни сақлаш ишларини ривожлантириш, оналик ва болаликни муҳофаза қилиш ҳақида доимо ғамхўрлик қилиб келмоқда. Шу мақсадда кўплаб тиббий муассасалар бунёд этилмоқда, уларда медицина ердами кўрсатишнинг энг замонавий усуллари кенг жорий қилинган.

Тошкентнинг Биринчи Май ва Карл Маркс кўчалари мунолишида қад кўтарётган туғруқхона ҳам шундай муассасаларнинг биридир. Унинг лойиҳаси «ГипроНИИЗдар» лойиҳалар институти филиали томонидан тайёрланди. Бу республика аҳамиятига молиқ саломатлик маскани бўлади.

Бўлажак 6-туғруқхона қурилишининг бош архитектори Григорий Игнатьевич Подкозлин шундай дейди: Туғруқхона биносидан бир неча бўлимлар бор. Булар акушерлик, патология, физиология бўлимлари жумласидандир. Бир кунда 300 аёлни қабул қила оладиган хотин-қизлар консултацияси, марказий стерилизация бўлими, дорихона, лаборатория ва бошқалар жойлашади. Туғруқхона хоналари кондиционер ёрдамида муътадил ҳаво билан таъминлаб турилади. Хоналар замонавий аппаратуралар билан жиҳозланади.

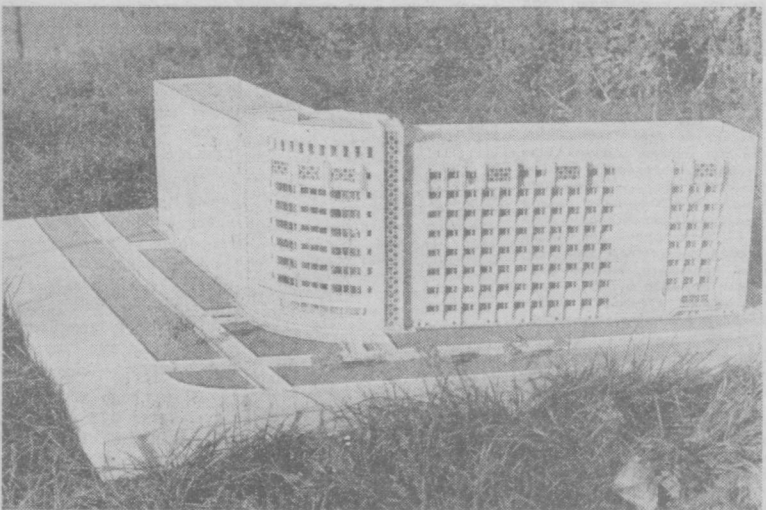
Физиология бўлимининг ўзида ҳомиладорлар кўзи ёрийдиган бешта палата, катта ва кичик операция бўлимлари—ҳаммаси бўлиб туғруқхонада етти палата ва учта бўлим бор. Туғруқхона биносидан етти лифт ишлайди. Шулардан учтаси қабулхонага келган аёллар учун хизмат қилади. Қолганлари эса бошқа турли хизматлар учун мўжалланган. Бино чиройи жиҳатидан шаҳар ҳуснига ҳуси қўшиб туради.

Бинонинг олд томонига оналикни шарафловчи мозанк панно ишланади. Бу катта ишмоот қурилишида мармар ва гранит плиталаридан кенг фойдаланилмоқда.

Х. МИРЗАКАРИМОВ.

Суратда: бўлажак туғруқхона макетининг кўриниши.

Автор фотоси.



СПОРТ

ВОЛЕЙБОЛЧИЛАР СТАРТДА

Бугун Тошкент ва Рига шаҳарларида волейбол бўйича олий лига командалари ўртасида мамлакат чемпионати байроғи кўтарилади. Икки шаҳарда 6 тадан команда биринчи давранинг дастлабки тур ўйинларини бошлайдилар.

Маълумки олий лигада республикамиз спорт шарафини Тошкентнинг «Автомобилист» командаси ҳимоя қилмоқда. 1976 йили ушунинг ўтган йил эса умумий туртинчи ўринини олган волейболчиларимизга мулҳислар бу сафар катта ишқин билдиришмоқда. Айниқса икки марта олимпиада чемпиони Вера Дуонова, амаллат Тора Дуонова, Оля Белова, Ольга Дубяга ҳамда Людмила Сулейкина сингари моҳир ўйинчилардан чиройли ва ҳужумкор ўйин куттишмоқда.

Пойтахтимиздаги янги спорт қошонаси «Меҳнат резервлар»да сурат оладиган чемпионатда биринчи бўлиб майдонга Москва области педагогика институтини ва Киевнинг физкультура институтини командалари тушади. Тошкентлик волейболчилар биринчи турда Ворошиловграднинг «Искра» командаси билан учрашадилар. Муҳлислар эътиборига тошкентлик волейболчиларининг кейинги ўйинлар жадалини

келтирамиз: 25 декабрь. «Автомобилист» — Москва области педагогика институтини, 26 декабрь. «Динамо» (Москва) — «Автомобилист», 28 декабрь. «Автомобилист» — «Локомотив» (Москва), 29 декабрь. Физкультура институтини спорт клубини (Киев) — «Автомобилист».

ЖАҲОН КУБОГИ СОВЕТ САМБОЧИЛАРИДА

Испаниянинг Овьедо шаҳрида биринчи марта жаҳон кубоғи учун самбо бўйича муسابақалар бўлиб ўтди. Фахрли соврин учун СССР, Япония, Канада ҳамда биринчилик ташкилотчилари Испания самбочилари беллашдилар.

Финалда Испания командасини 8:2 ҳисобида мағлубиятга учратган СССР терма командаси Кубок эгаси бўлди. Совет спортчилари сафига Европа чемпиони тошкентлик Владимир Сободрев ҳам қатнашди.

ЖАМИЯТ РЕКОРДЛАРИ

Чирчиқда оғир атлетика бўйича «Меҳнат» жамияти Марказий Совети биринчилиги учун ўтказилган мусобақаларда Самарқанд, Фарғона, Бухоро, Қашқадарь, Тошкент областлари ва шаҳри командалари иштирок этди. Пойтахт области командаси сафига қатнашган чирчиқликлар голиблар қаторидан ўрни олиш билан республика рекордлар жадалига ўзгартирилган ҳам киритдилар. Жумладан «Чимёна» спорт клуби аъзоси В. Кондратьев силтаб кўтаришда 132,5 ва «Сплав» вакили А. Благодарний 190 килограмм натижа билан жамият рекордчилари бўлишди.

(«ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА»).

Орган Ташкентского обкома КП Узбекистана и областного Совета народных депутатов.

ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ



Цирк усталари янги йилга атаб қизиқарли программада байрам томошалари тайёрлашмоқда. СССР халқ артисти Олег Попов қизи Оля билан каникул кунларда янги тайёрлаган номерларни ижро этиб, ёш томошбинларни ҳушунг этади.

В. Чередицев фотоси.

ТАСС фотохроникаси.

ФОЙДАЛИ МАСЛАҲАТЛАР

- КИЙИМ чўткаси юмшаб қолган бўлса, аччиқтош эритмасига 2—3 соат ботириб қўйилганда кейин яна қотари.
- БАДАННИНГ лат еган жойига бироз нам крахмал кўйилса, кўнариб чиқмайди.
- САРИМСОҚ пиез ҳидини кетказиш учун лича пеструшка чайнаш керак.
- САРҒАЙИБ кетган дараза пардаларини бир оз туз солинган сувга мантиб, сўнг ювсангиз оппоқ очилади.
- СУТЛИ таом пиширатганингизда тузини гуруч ёки маннани ермасидан олдин солинг.

БИЗНИНГ АХБОРОТ

ЯНГИ ЙИЛ ЭЛЧИЛАРИ

Шу кунларда пойтахтимизнинг энг гажуку ерларида ўрмон тасвири туширилган дўкончалар пайло бўлди. Ҳозир бу дўкончаларда янги йил даракчилилари — арчалар сотилмоқда.

Бу йил тошкентликларга 130 мингдан ортиқ яшил меҳмон тортиқ этилади. Шунингдек, Чирчиқ, Олмалик, Бекобод шаҳарлари ва областимизнинг райоиларига ҳам 30 мингдан зиёд арчалар қўйиладилар.

Ленинград ва Киров шаҳарларидаги ўйинчоқ фабрикалари ана шу арчаларни безатиш учун турли-туман безакларни юборишти. Бундан ташқари Тошкент ўйинчоқ фабрикаси коллективини ҳам ҳаммаҳарларимизга кўплаб арча безакларини етказиб беради.

МАНТАБ ҲУҚУҚЧИЛАРИНИНГ бу йилги қишки каникуллари одатдагидан ташқари

КАНИКУЛ СОЗ ЭТАДИ

МАНТАБ ҲУҚУҚЧИЛАРИНИНГ бу йилги қишки каникуллари одатдагидан ташқари

З. МУҲАММАДЖОНОВ.

ОНАСИГА ҲАЙКАЛ ҚЎЙМОҚЧИ

— Дўпингнинг ёғи чқиб кетибдию, Хошимбой... — Э, нимасини айтсан, на ёғишчишда ва на кийинишда ҳаловат қолди... — Тинчликми? — Онамга ҳайкал қўймоқчиман...

— Ҳа, бу йил бўлмаса келгуси йил қўйсан, биров сени ҳайкал қўй деб ҳиқилдоғингдан олдимикми? — Қизиксанса, Султонмуроддан ёки Ашрирўлқондан қўйиб қўйсан, биров сени ҳайкал қўйганда нега мен қараб турар эканман...

Икки оғайни бир-бирига гап қотишиб нақ дўпинг бозоридан чқиб қилишса бўладими?!

— Бунга қарая ўз оёғинг билан келиб қолдинг-а... — деди Хошимбойнинг елкасига қокчи Набиловон,— танила бирортасини.

Хотин-халаж кўлларидаги дўпингларини харидорнинг бурнига тиккудай кўзга кўйиб кетишди. Хошимбой эса юзун кўриб бирини танлар, танлар туриб яна бошқасини савдо қиларди. Ниҳоят Набиловоннинг тоқати тоқ бўлиб кетди. Бозордан чқиб, бир чеккада оёғинини кута бошлади.

— Келинг ука, икки сўмдан қочманг, чуст дўпинга, нақ антика нуска. Бошингизга худди қўйиб қўйгандек турининг қаранг, — лаби лабиға тегмасди сотувчи гажакдор жувонинг.

ҚАДИМГИ УРИМ МАШИНАСИ

Бугундай ўрминини механизациялашга илк бор уринишлардан бири бундан икки минг йил муқаддам қадимий Римда амалга оширилган Катта Пилиний томонида батафсил тасвирланган. Бу ўрим машинаси орасидан ҳўққини кетказиш учун лича пеструшка чайнаш керак.

ПҮЛ УРИНДА МУРЧ

Ҳозир деврли ҳар бир дастурхонда туз билан ёнма-ён турадиган мурч эрэмиз II асрининг бошларида сал кам кумушга тенг қимматга эга бўлган. Кўпчилик шаҳар ва дэвлатлар худди қимматбахо металлдек у билан бож тўлаганлар: мурч солиққа, соппах пўлига қилинган, унга ер-сув, ҳатто фуқаролик ҳўққинини сотиб олганлар. Шу сабабдан ҳам ўрта асрларда энг бадавлат одамларни ҳа-зиллашиб «бир қоп мурч», деб атаганлар.

Й И Л Л А Р

Ухшата олмаймиз йилларга йилин. Азалдан фарқлаймиз йўллардан йўлин. Бирни кулар очилганча. Бирни лек ёш ҳали анча. Аммо сафда берар қўлларга қўлин.

Эски йил хайр, дер, кўришмоқ қадар. Кечмишга жунайди мисоли падар. Кўтлуг унинг бу сафари. Чўнги буюқдир зафари. Янги йил олмақда падардан мадор.

Оқ йўл сента эски йил, сента розимиз. Юлдузларга етди сар—парвозимиз. Бойлигимиз мўл-қўл бўлди. Дала, сархор ва мўл кулди. Оламга ёйилди зўр овозимиз.

Муборак олтиш йил—қилдик тўйимиз. Баайни нурхона ҳар бир ўйимиз. Йўлдошимиз бахт-саводат. Шундай яшаш бизга одат. Келажакка боқар фикру ўйимиз.

Эски йил эҳсонни янги йил учун. Янги йил улканроқ ёвр қўлочин. Топе, омад ёр бўлсин. Тинчлик мўдом бор бўлсин. Халқимиз кўрсатар меҳнатда кучин.

Жўшқинлик, шижоат гулгун ҳаёда. Шаҳарлар, қишлоқлар катта гайратда. Ҳамма дер:— мақсад ягона. Одимлаймиз голибона. Жаҳон қолар яна бир бор ҳайратда.

Раҳим УМАРИЙ.

ЭНГ КАТТА КИТОБ

Амстердамдаги музейда дунёдаги энг катта китоб сакланади. У «Денгиз қондалари тўплами» деб номланади. Бу китоб ўрта бўйли кишида баланд, унинг эни 1 метр, қа-

КАДИМГИ УРИМ МАШИНАСИ

Бугундай ўрминини механизациялашга илк бор уринишлардан бири бундан икки минг йил муқаддам қадимий Римда амалга оширилган Катта Пилиний томонида батафсил тасвирланган. Бу ўрим машинаси орасидан ҳўққини кетказиш учун лича пеструшка чайнаш керак.

ПҮЛ УРИНДА МУРЧ

Ҳозир деврли ҳар бир дастурхонда туз билан ёнма-ён турадиган мурч эрэмиз II асрининг бошларида сал кам кумушга тенг қимматга эга бўлган. Кўпчилик шаҳар ва дэвлатлар худди қимматбахо металлдек у билан бож тўлаганлар: мурч солиққа, соппах пўлига қилинган, унга ер-сув, ҳатто фуқаролик ҳўққинини сотиб олганлар. Шу сабабдан ҳам ўрта асрларда энг бадавлат одамларни ҳа-зиллашиб «бир қоп мурч», деб атаганлар.

Ажойиботилар ОЛАМИДА

ЛИНЛИГИ ЭСА ЯРИМ МЕТРГА ЯҚИН.

АРХИМЕД ЯРАТГАН КЎЗГУ

Кўш энергисини жуда қадим замонлардан бун инсон элиманда. Ундан ҳатто Архимед ҳам фойдаланган. У ўзининг она шаҳри Сиракузини қамал қилган римликлар кемаларини 200 метрлик масофадан ботиқ кўзгулар ёрдамида ёндириб юборган.

ТЎҚҚИЗ ОЙЛИК ШОҲ ФАРМОНИ

Англия қироли Генрих VI ўзини тарсаклашга расмий рўқсат берган ва шу мақсадда энгга ёллаган ягона ҳўққини

ЛИНЛИГИ ЭСА ЯРИМ МЕТРГА ЯҚИН.

АРХИМЕД ЯРАТГАН КЎЗГУ

Кўш энергисини жуда қадим замонлардан бун инсон элиманда. Ундан ҳатто Архимед ҳам фойдаланган. У ўзининг она шаҳри Сиракузини қамал қилган римликлар кемаларини 200 метрлик масофадан ботиқ кўзгулар ёрдамида ёндириб юборган.

ТЎҚҚИЗ ОЙЛИК ШОҲ ФАРМОНИ

Англия қироли Генрих VI ўзини тарсаклашга расмий рўқсат берган ва шу мақсадда энгга ёллаган ягона ҳўққини

КАДИМГИ УРИМ МАШИНАСИ

Бугундай ўрминини механизациялашга илк бор уринишлардан бири бундан икки минг йил муқаддам қадимий Римда амалга оширилган Катта Пилиний томонида батафсил тасвирланган. Бу ўрим машинаси орасидан ҳўққини кетказиш учун лича пеструшка чайнаш керак.

ПҮЛ УРИНДА МУРЧ

Ҳозир деврли ҳар бир дастурхонда туз билан ёнма-ён турадиган мурч эрэмиз II асрининг бошларида сал кам кумушга тенг қимматга эга бўлган. Кўпчилик шаҳар ва дэвлатлар худди қимматбахо металлдек у билан бож тўлаганлар: мурч солиққа, соппах пўлига қилинган, унга ер-сув, ҳатто фуқаролик ҳўққинини сотиб олганлар. Шу сабабдан ҳам ўрта асрларда энг бадавлат одамларни ҳа-зиллашиб «бир қоп мурч», деб атаганлар.

РАССОМ ХАНДАСИ



Лаганбардор: Ҳўжайини кечирсан, сиз оёқ қўйган жойга билмай қадам босиб қўйибман.



— Бу ерда чеккиш мўмкин эмас.

— Ҳечқисни йўқ, ўзим ўт ўчирувчиман.

РЕКЛАМА



МАРКАЗИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИЕНИНГ «ВОСТОК» ПРОГРАММАСИ

9.00 — Янгиликлар. 9.10 — Гимнастика. 9.30 — Шерхонлик. 10.00 — «Ота-оналар, сизлар учун». 10.30 — «Тоғити почта». 11.00 — «Қўлаб сиратли товарлар етказиб берайло». 11.30 — Третийков галереясининг шох асарлари. 12.00 — «Нима? Қерда? Қочот?» (теле-новелла). 13.00 — «Здоровье». 13.45 — «Спортлото». 13.55 — «Музыкальный абонемент». 14.25 — «Эн икки ой» (бадий фильм, 1-серия). 15.55 — «Музыкальный абонемент». 16.55 — «Вилла-вой ашл шаҳарда» (мультифильм, 8-серия). 17.15 — «Правда» газетасининг сўёйи шарҳловчиси Ю. Юкуновнинг халқаро мавзулардаги сўхбат. 18.00 Бокс бўйича СССР мутлақ чемпиони. Финал. 18.45 — Кўнароқ поталар. 19.00 — Янгиликлар. 19.15 — «Совет Украинаси олтиш ёшда». 20.00 — Концерт. 22.00 — «Вақт». 22.45 — Кинопрограма. 00.25 — Янгиликлар.

УЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДИЕНИЕНИНГ ПРОГРАММАСИ

10.10 — Янгиликлар. 10.20 — «Саломатликлар керак» (теле-манияторлар). 11.05 — «Шерхонлик мўжизалари». 11.15 — Чолгу кўнароқлар концерт. 11.45 — «Физкультура ва спорт». 12.20 — «Енгилдан эҳтиёт бўлинг». 12.40 — Ушкунатли фильм. 13.00 — «Онамларнинг мактаби». 14.00 «Заманасиз». 14.50 — «Ота-оналар университетини». 18.00 — Мультифильм. 18.10 — Шоирлар — болаларга. 18.40 — «Советский воинаги». 19.30 — Дала ишлари кунлигини. 19.40 — «Ахборот». 19.55 — Цирк программаси. 20.20 — Спорт программаси. 1. Волейбол. Аёллар командалари ўртасида СССР чемпионати очилиши. 2. Волейбол. «Автомобилист» (Тошкент) — «Искра» (Ворошиловград). 21.00 — «Ахборот». 21.30 — «Қўшқин ва рақс». 22.00 — «Вақт» (Москва). 22.45 — «Уч денгиз оша саёхат» (бадий фильм, 1-серия).

ТОЖИКИСТОН ТЕЛЕВИДИЕНИЕНИНГ ПРОГРАММАСИ

18.00 — Душанба кўрсатувлари.

ЦИРК

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА — МОСКВА ЦИРКИ АРТИСТЛАРИНИНГ ХАЙРАЛШУВ ГАС-ТРОЛЛАРИ.

САҲНАТ САРОНИ

Миллионий қандай ўғирлаш керак? (патта зал, кундуз ва кечкурун).

Кунининг саргузашти, Мультифильмлар тўплами — «ЧАЙКА» (12.15.00).

Муҳаббат, ёзи — Е. ГУЛОМ помли (кундуз ва кечкурун).

Фанат кинимиз — «КОЗОГИСТОН» (11.15, 19.21.00).

Он Бим Қора Қўлоқ — «ВОМСОМОЛ 30» ПИЛИТИГИ (кундуз ва кечкурун).

Сиздан убага, биздан бургина — «ДРУЖБА» (тоғ соатларда).

Кунининг саргузашти — ҲАМЗА номли (кундуз ва кечкурун).

МУҚИМНИНГ НОМЛИ ҲАМЗА НОМЛИ

МУЗИКАЛИ ТЕАТРИДА МАКТАБ ҲУҚУҚЧИЛАРИНИНГ қишки каникул кунларида намоён ш КИЛИНАДИГАН СПЕКТАКЛАРИНИНГ

РЕПЕРТУАР ПЛАНИ

1, 2, 3, 7, 8, 9 да — ОНА ҚИЗИМ (12.00). 4, 5 да — ТОҒ ГУЗАЛИ (12.00). 6 да — НАВОНИ АСТРО-ВОЛДА (14.00). КОЛЛЕКТИВ БУЛИБ НЕЛИШ УЧУН ЗАВКАЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНМОҚДА.

ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ

Р. 14733.

(«ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА»).

Орган Ташкентского обкома КП Узбекистана и областного Совета народных депутатов.

БИЗНИНГ АДРЕС: 700000, ГСП, Тошкент, ЛЕНИН проспекти, 41 * ТЕЛЕФОНЛАР

Мехнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси, Тошкент шаҳри.

Узбекистон Компартияси Марказия Комитети нашриётининг

Индекс 64583.

Г. 1761.