

САЙЛОВДАН
САЙЛОВГАЧА

ШАҲРИМИЗ ОБОД БЎЛАДИ

Батта шаҳарнинг биринчи мухтасам биносига дастлабки гишти кўйишдан зам зўр кувонг борми?!
Буни ҳаммадан кўра бинокор яхши тушунади. Мен асли воронежлижман. Касбим зоотехник эди. Партия ва ҳукуматимиз чакриргита жавоби бу ерга келиб гишти териш касбими ўрганди.

Ҳозир Йиғнеримиз қад кўтариб турган жой бундай бир неча ой мукаддам уфқа туташиб кетсан юенсиш чўл эди. Очигини ўзганда биз шундай сусиз, ҳаётсиз бир дашти-біёбонда ажо-



йиб шаҳарнинг бундага келишини кўз олдимизга келтирмагандик. Ихонинг қўли гул мукаддама ташкини борсан. Партия ва ҳукумати бинокорларга ҳар томонлама ёрдам берни турди. Қурилиш ишларида энг янги конструкциялардан кенг фойдаланилаётгани айниқса уй-жой

БИНОКОРЛАР УЧУН

Яиғнер шаҳрида, умуман Мирзачўл массивидаги бинокорлик ишларни янала тез суръатлар билан олиб бориша бизнинг корхонамиз ҳад қилингич рөль ўйнамоқда. Утган йил энг янги темир-бетон конструкцияларидан ўн минг кубометр ҳажмда бинокорлини тайёрлаб бердик. Шуниси қуонарлики, бундан 7-8 ой мукаддам Тошкент ва Олмалиқдаги полигон заводларидан келтирилалоғи гана турди.



Бу йилги программасига ўтган ишларни қаранганинига ишларни янала барашар кўпидир. Шу йилнинг июльгундаги ойларига бориб корхонамизнинг ишлаб чиқарни куввати иккни баравар ортади. Биз энг йиғнер гидромелиорацияни ишшотларига ҳам темир-бетон буюмлари тайёрлаб берниши ҳозирлик кўрмокдандар. Коллективимиз шаҳримизнинг янала тез, гуркираб ўзинида ўзининг муносиб диссасини кўшади.

Бозор ЭШМУРОТОВ,

ишилб қарашмокомъ

</

**Тошкент ҳақида
янги нитоблар**

Ўзбекистон илмий ҳодимлари колективи республика пойтхати ҳажида ишни китоб аратилар. Бу китоблар Ўзбекистон Давлат нашриёти томонидан босилиб чиқди. «Тошкент» деб аталган биринчи китобда республика пойтхатининг ўтмиши, шонар революцион тарихи, динатга сазовор бўлган жойлари, шахар саноати, халқ ҳўжалиги, маданиятига ташрим киммати маълумотлар берилган. Китоб турли темалардаги фотосуратларга бой. Шунингдек, китобга Тошкентнинг рангли плансхемаси иловга қилинган. Бундан ташҳари китобда турли маълумотлар, пойтхат театрапарининг планлари ҳам берилган.

Тарихчи М. Ваҳобов ўз китобини «Тошкент уч революция даврида» деб атаган. 1938 йилдан бери Тошкентнинг революцион воқалари устида илмий иш олий бораётган М. Ваҳобов 1944 йилда «Тошкент Октябрь куролли кўзғалонин тайёрлаш ва ўткалиша Тошкент ишчи солдат ўзупутлари Советзарийн роли» деган темада канадатлик диссертацияси ёланган эди. Автор бу асарини янада кенгайтириб, жуда кўп архив ва матбуот материалыларидан фойдаланиб, Тошкентнинг революциягача бўлган тарихини, бундаги уч революция тарихини, ишчилар харакати этапларини ёритиб берган. Китоб революционерлар, революцион воқалар, газета варақаларини акс этирувчи фото суратлар. Тошкентта Октябрь жанглари схемаси билан бойлитаётган.

Бу иккни китоб пойтхатимиз тарихини, унинг гўзлар ва бой қиёфасини ўрганишга катта ёрдам беради.

1000 НИЛДАН БЕРИ КУКАРИБ

ТУРГАН ДАРАХТ

Табииси шаҳридан 25 километр ўзодга жойлашган Марткоби қишлоғига жуда ёнғон даражати бор. Бу даражат 1000 йилдан бери кўкариб турибди. Ёнғон даражати жуда ёнғон бўлди, унга 14 кинининг қулочи ўзрга етди. Ривоятларга қарагандай XII асрда яшаган малика Тамара ана шу даражатнинг соисида дам олган экан. Машхур Марткоби жанги вақидаси Дири Моурави — Георгий Саакадзенинг жанговар штаби ҳам шу даражат жойлашган. Таънатда кам учрӯчи бу даражат ҳам шох ососида бермоқда.



Суратда: Оҳангарон кўмур разрезининг кўриниши. В. Лейзерович фотоси. (ЎзТАГ фотохроникаси).

Музейга совғалар

Пушкин номидаги тил ва адабиёт институти ҳузурида ташкил этилган адабиёт музейи борага сари тамошабинлар билан гавжум бўлиб боромда.

Пойтхатдаги кўпгина мактабларнинг юбори синф ўқувчилари музейга экскурсию ўюштирилар. Ўқувчилар музейдан катта таассурут олмоқдилар.

Яқинда пойтхат ўзувчиларидан бир групласи музейни тамошага кильдилар. Улар музей адабиётминзиннинг ривожланниш тарихини, бой мазмунини пропагандада кильдилар. Ўзувчи ёкудукка айланганини қайд қильдилар.

Езувчи Абдула Қаҳдор ўзининг ўттига яқин асари ва таржими қилинган китобларини музейга сугора кильди.

Булар орасида ўзувчининг «Қишлоқ ҳуқм остида», «Олам яшади», «Котлиниң туғилиши» асарларини кўлдизмалари, «Шоҳи сўзана» пъесасининг турли тиллардан напри на бошча асарлари бор.

Ўзувчилардан С. Бородин, Файзи, Сайд Аҳмад ва Алҳам Рахматлар ҳам нашр этилган китобларидан автограф нусхалар тақдим қилилар.

C. МИРВАЛИЕВ.

**«Регистон устиди қизил байроқ»
ўқувчилар ижросида**

Паркент районидаги синф ўқувчилари ижро мани саҳнага кўйишада «Коммуна» колхози клуబи яқинда Карл Маркс Фрунзе долини ижро этилди. Айнисса М. В. тўғракнинг бадий даражабарни Усмонов ёш ҳаваскорларга ижро этилди. Бухоро амирни ролда чиқада Султонов ва Темир, алоҳашибори ролларини Абдуллаев, Усмонов ва Абдуллаев ижро этиян бошча ўқувчилар ташома саҳнага кўчиши — ҳаваскорлар ташомабинлар олдишига.

Асосий ролларни Х-сазовор бўлдилар. Драма-

Кохозда балиқ кўли

Чиноз районидаги «ХIX партсъезд» колхози яқинда асари ва таржими қилинган китобларини музейга сугора кильди. Булар орасида ўзувчининг «Қишлоқ ҳуқм остида», «Олам яшади», «Котлиниң туғилиши» асарларини кўлдизмалари, «Шоҳи сўзана» пъесасининг турли тиллардан напри на бошча асарлари бор.

Ўзувчилардан С. Бородин, Файзи, Сайд Аҳмад ва Алҳам Рахматлар ҳам нашр этилган китобларидан автограф нусхалар тақдим қилилар.

C. МИРВАЛИЕВ.

Янги фишт заводи

Чиноз район маҳаллий саноат комбинати кохозлар ва меҳнатчилик оварди. Кохоз правление аъзодлари колхозчилик овари. Колхозида барни маҳаллахатида барни кишиларни көлбасидан тегимонлар номидан тушган сув қарийб 40 минг квадрат метр майдонни агаҳлайди. Бу сувга кўшилалитган жонуби ўзасува қўшилаб ўзига дамба курилиб.

A. УБАЙДУЛЛАЕВ.

**Румин рассомлари
асарларининг виставаси**

Ўзбекистон Давлат санъат музеида ижиди Руминия рассомлари ишлалан карикатуралар виставаси ташкил этилди. Виставага демократик мамлакат рассомларининг ён яхши карикатура асарлари кўйилган. Бу карикатуралар ўзининг актуаллиги, жойиздир ишлалниши ва оригиналлоси билан кўзга яққол ташланни туради.

Рассомлардан Кобар Нельлинг «Есларни Америка руҳида тарбиялар», «Мана, сизга лагабозбўлорлик», Дамадиан Чинкин «Америкали турист», «Зиралч», Тару Еудженинг «Америка брадми», «Питатабоз», Мунтизу Валиннинг «Бундестаг Париж битимлариним золали», Росс Иосифиннинг «Атом урушига йўл йўқ!», деб аталувчи карикатура асарлари спейсл ўтирилиги ва сатира жижатдан кучлилиги билан ажralib туради. Тамошабинлар румин рассомларининг тинчлик учун курашга ҳамзати кулиучи билан кўзчилилар.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Мактаб ҳаваскорларни ижрошида ўзарини ташкил ижро этиян бошча ўқувчилар ташома келиб кўзчилилар.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Мактаб ҳаваскорларни ижрошида ўзарини ташкил ижро этиян бошча ўқувчилар ташома келиб кўзчилилар.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат турли сонгилар келил.

Шунингдек, музейга яқинда Хитой Ҳалиқ Республикаси, Ҳиндистон ва бошча чет амалмакларидан санъат асарларидан иборат