





УЧРАШУВ

Юксак эътирофга муносиб қизлар

Юртбошимиз ташаббуси билан таъсис этилган Зулфия номидаги Давлат мукофоти ёш истеъдод ва иқтидор соҳибларини қўллаб-қувватлаш, рағбатлантиришда муҳим омиш бўлибгина қолмай, аёлга кўрсатилаётган ғам-хўрликнинг амалдаги ифодаси ҳамдир.

8 март — Халқаро хотин-қизлар кўни муносибати билан ўтказилган республика тадбирида 16 нафар қизга ушбу мукофот тантанали равишда топширилди. Адабиёт, маданият, таълим, спорт ва бошқа соҳаларда юқори натижаларга эришган, ташаббускорлик ва ташкилотчилик қобилиятига эга бу қизлар билан таълим ва маданият муассасаларида учрашувлар ўтказилмоқда.



Зулфияноним ҳайкали пойга гулчамбарлар қўйишди. Обод юртининг бахтли фарзанди, буюк аждодлар издошчиси, деган юксак эътирофга сазовор бўлганидан қалбларида фахр-ифтихор жўш урган қизлар «Ёшлар ижод саройи»га йўл олишди. Олий ва ўрта махсус таълим, Маданият ва спорт ишлари вазирликлари, Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмаси, Болалар спортини ривожлантириш жамғармаси ҳамда Ўрта махсус, касб-хуноар таълими маркази раҳбарлари иштирокидаги мазкур учрашувда Республика Хотин-қизлар қўмитаси томонидан тайёрланган «Зулфия номидаги Давлат мукофоти ҳақида» ҳамда 2014 йилги мукофот соҳибларининг йўқлари ва фаолиятига доир

Президенти томонидан кўрсатилаётган чексиз ғам-хўрлик биз ёшлар учун янгидан-янги имкониятлар эшигини очмоқда. Бундай юксак ишонч ва эътиборга муносиб бўлиш бизнинг чин фарзандлик бурчимиздир. Айни пайтда Сурхондарё вилоятининг Термиз санот касб-хуноар коллежининг биринчи босқинда тахсил олялман. Келгусида таълим соҳасининг биология йўналишида ўқишни давом эттириб, янгиланган яратилиш мақсад қилганман. Куннинг иккинчи ярмида Турин политехника университети талабалари билан ҳам учрашув бўлиб ўтди. Тадбирларда Ўзбекистон Хотин-қизлар қўмитаси раиси, Зулфия номидаги Давлат мукофоти комиссияси раиси Э.Боситхонова иштирок этди.

ҚУЛАЙЛИК

«Чўлқувар»да янги кинотеатр

Қарши шаҳридаги «Чўлқувар» маҳалла фуқаролар йиғини ҳудудда «Karshi Film Project» масъулияти чекланган жамияти томонидан банк кредити эвазига 60 ўринга мўлжалланган замонавий кинотеатр фойдаланишга топширилди.

С.БОЙМУРОДОВА «Mahalla»

Юмшак ўриндиқлар билан жиҳозланган ушбу кинотеатрда айни пайтда миллий сериаллар билан бирга, турли маънавий-маърифий мазмундаги ҳужжатли кинофильмлар ҳам намойиш этилмоқда. — Кинотеатрнинг фойдаланишга топширилиши фуқаролар йиғини учун ҳам айни муддао бўлди, — дейди йи-

гин раиси Холмамат Анноев. — Яқинда ушбу мажмуада намойиш этилган «Виждон» бандий фильми аҳолининг маҳаллага бўлган ишончини янада оширди. Кинотеатр маъмурияти билан биргаликда кинофильмлар намойишидан олдин турли тадбирлар тошкли қилиниб, ёшлар билан суҳбатлар уюштириляпти. Бу, албатта, фарзандларимизнинг ҳар томонлама баркамол бўлиб улғайишида муҳим аҳамият касб этмоқда.

Тошкент вилояти Зангиота тумани Ер тузиш ва кўчмас мулк кадастри хизмати томонидан 2014 йил 28 февралда Қароева Замира Шарифовна номига берилган №810-сонли маълумотнома (18-форма) йўқолганиги сабабли БЕКОР ҚИЛИНАДИ.

ҲАР КУНИМИЗ НАВРЎЗ БЎЛСИН!

Янгилалиш ва эзгулик тимсоли



Айни кунларда юртимиз узра баҳор шукуҳи кезиб юрибди. Шаҳару қишлоқларимиз, маҳаллаларимизда гўзаллик ва янгилалиш айёми — Наврўз тантаналарини кенг нишонлашга пухта ҳозирлик кўриляптир.

Дилором ЗОҲИРОВА, Қўрай туманидаги Байтқўрғон хизмат кўрсатиш ва иқтисодийёт касб-хуноар коллежи ўқитувчиси.

Халқимиз азалдан шодиёналар арафасида маҳалла, кўча-кўй ва гузарлар, аҳоли тураржойлари, қабристон ва муқаддас қадимжоларни ободонлаштирган. Бундай хайрли ишлар Наврўз олдинда янада кенг тус олади. Наврўз аждодларимизнинг яратувчанлик, янгилалиш билан боғлиқ ҳаёт-бахш жоғларини ўзида муҳасаммаз этган бетақдор қадриятимиздан биридир. Бу фусункор шодиёна ҳаммаша эзгуликни улғайиб, халқимиз дилига бунёдкорлик, меҳр-муруват, тинчлик, ватанпарварлик, мўл ҳосил ва кўт-бароқа тиллаш госянини хо этиб келмоқда.

Мамлакатимиз ҳудудидаги қоятош суратлариде акс эттирилган аждодларимизнинг дехқончилик маданияти анъаналарига оид лавҳалар, «Авесто»да ўз ифодасини топанг мифологик тасаввурлар, Абу Райҳон Беруний, Маҳмуд Кошғарий, Раббузий, Мирзо Улўғбек, Алишер Навоий каби улўғ мутафаккирларимизнинг асарларидаги маълумотлар юртимизда Наврўз бундан 4-4,5 минг йил муқаддам вужудга келганини англайди. Абу Райҳон Беруний «Қадимий халқлардан қолган ёдгорлиқлар» асарига кўёш йили ҳисобиде йилнинг биринчи ойи, деб юритилган «Фарвардин» тўғрисида сўзлаб: «Бу ойнинг биринчи кўни Наврўз» дейди. Қадимдан Наврўз холис ниёти кишиларнинг сеvimли айё-

кий қалом «сумма»дан келиб чиққан. Истиклол йилларида халқимизнинг Наврўз билан боғлиқ барча қадимий қадриятлари нафақат асл қиёфасига қайтди, балки уларнинг мазмун-моҳияти янада бойитилди. Жумладан, кўпқари, кураш каби миллий ўйинларимиз, арғимчоқ учиш, воррак учирш, қўчқор уриштириш анъаналари, фольклор-этнографик жамоаларнинг чиқишлари, лапар, ўлан, алла оханглари, қўлигул хуноармандлар ясаган ранг-баранг амалий санъат намуналари, дорбоз, аскиячи ва қизиқчиларнинг томошолари, маҳалла-кўй ободлиги, оилалар фаровонлиги, муҳтож кишиларга хайр-саҳават кўрсатиш билан боғлиқ удуларнинг янги тақликлари бу байрамга янада ўзгача фойз бағишлямоқда.

ЭЪТИРОФ

Ҳавас ва ҳайратга арзийди

Мамлакатимизда яратилган қўлай ишбилармонлик муҳити нафақат маҳаллий тадбиркорлар, балки хорижлик сармоядорларни ҳам ўзига ром этлямоқда.

Расул КАМОЛ «Mahalla»



Бўни сўнгги йилларда юртимизда фаолият бошлаган қўллаб-қўшма корхоналар мисолида ҳам кўриш мумкин. Юртимизга таширф буюрган меҳмонлар шаҳару кишлоқларимиз, ишлаб чиқариш корхоналарида юз бераётган оламшумул ўзгаришларни эътироф этишлямоқда.

Рудди МАТТОН (АҚШ):

— Юртингизда ҳукм сураётган тинчлик ва осойишталик, бу ерда ўз бизнесини йўлга қўймоқчи бўлган тадбиркор ва ишбилармонларга яратиб берилган қўлай шарт-шароит эмин-эркин фаолият юритишлямоқда қўл келмоқда.

танишиш имконига эга бўлдим. Тўй ва байрам кечалари, азалий удулар ниҳоятда чиройли ўтади. Сержило миллий либосларнинг кўзни қамаштирди. Фарғона шаҳрида амалга оширилётган кўрилиш, ободонлаштириш ишлари ҳайратимизда қўл келмоқда. Маҳаллаларда ўтказилётган ҳашарларни кўриб, ҳавасим ортди.

Доуч ЛАС КИМ (Жанубий Корея):

— Ўзбекистон, унинг гавҳари бўлмиш Фарғона ҳақида жуда қўллаб-қўшма мўллар ўқинман. Бу ерда қадимдан миллий хуноармандчиликнинг ўзига хос мактаблари тараққий этган. Мен бу ерда келиб, маргилонлик тадбиркорлар ишлаб чиқараётган ипак матолар, мисгарлик, ёғоч

ўймакорлиги ва бошқа хуноармандчилик турлари билан танидим. Миллий матолардан тайёрланган либослар кўрғазмаси ҳайратимга ҳайрат қўшди. Ўзбек маҳаллаларида бўлиб, одамлар турмуш тарзининг гувоҳи бўлдим. Уларнинг бахтиёрликлари мени гоят қувонтирди.

Пётр СОБОЛЕЧКИ, (Германия):

— Фарғона замини табиий ҳомашёларга бой маскан экан. Бир йил аввал бу ерда юқори сифатли цемент маҳсулотлари ишлаб чиқаришга мўлжалланган қўшма корхона очди. Утган вақт мобайнида водийнинг қўллаб-қўшма шаҳарларини сайр қилдим. Айниқса, Кўқон, Маргилон, Андижон, Асақода улкан ўзгаришларга гувоҳ бўлдим.

Зеро, тинчлик, хотиржамлик, ҳамжиҳатлик бор жойда ривожланиш ва тараққиёт бўлади. Қолаверса, бундай ўзгаришлар фақат йирик шаҳарларда эмас, балки чекло ҳудудларда ҳам изчиллик билан амалга оширилмоқда. Буларнинг барчаси юртингиз истикболи, халқингиз фаровонлиги учун хизмат қилиши шубҳасиз.

ASAKA BANK advertisement for 'BAHAR' and 'FAIZAL' competitions. Includes bank logo, competition names, dates, and a table of branches with phone numbers.



