

ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ

Баҳоси 2 тийин.

ИЛҲОМБАХШ ЧАҚИРИҚЛАР

риаллари ва бошқа хабарлар билан танишасиз.

Бу фильм воқеаси асосан тинчлик даврида бўлиб ўтган. Шаҳар-кишлоқларини ости-устин қилган, минг-миглаб эл фарзандларини ҳаётдан жудо этган уруш тугаган. Лекин ҳаёт учун ҳақиқат учун, озо-рнинг эриши нафас олиш, эри-нин меҳнат қилиш учун кураш давом этади.

Бу курашнинг бош қаҳрамони Сергей Вохминцев. У фа-шистлар билан бўлган тўрт йиллик ҳаёт-мамат жангиндан омон-эсон қайтган. Тинч ме-хнатда ҳам қаҳрамонлик, жасо-рат намойиш қилмоқчи бўлади. Бироқ, ҳаёт зарбаларига дуч келади. Кенс коммунист, содиқ денинчи отаси — Николай Григорьевич туғиб билан қа-моққа олинади, ўзини эса ин-ститутдан ҳайдаб партия сафи-дан ўчиришади, синглиси касал бўлиб қолади.

Лекин у бундай оғир му-сibatларга мардона бардош бе-вади. Жазирама саҳрога нефть қазнига ишга кетади.

Қандай бўлмасин яшаш керак. Одамларга фойда келти-риш учун яшаш керак! Сергей ва унга ўхшаган матонатли кишиларнинг дунёқараши шу-дай.

Содир бўлаётган воқеалар

КИНО ҲАҚИҚАТ ТАНТАНАСИ

хатоллик оқибати, ўткинчи экан-лиги, ҳақиқат тантана қила-жағига Сергей ишонади, бу йўлда астойдил курашади.

Лекин вақтинча оқибатли қи-лади, шахсга сириниш даврида ҳушвор бўлган адолатсизлик устун келади. XX сўздининг му-саффо шамол эсгунча шундай давом этади.

Ҳақиқат учун кураш жараё-нида Сергейнинг (артист В. Ко-ляев) юксак қалби, буюкмас иродаси намойиш бўлабери, Сергей камгал, вақтинча йиғил-ганининг характерли чиройли сўз-ларида эмас, балки ўйчан на-рашлари, ўткир минимас ор-қали очилади. Сергейнинг ҳаёт-да танлаган умр йўлдоши Ни-на ҳам шу тинчдаги қаҳрамон. Геолог аёл Нина (артистка Л. Лужина) оғир мусibatда қол-ганлиги қарамай Сергейни дейди, унга фикрдош, қўмақ-дош бўлади.

Тошкентда бу икки қаҳра-мон билан бирга қувноқ Костя-нин ҳам сениб қолади. Фронтдан

қайтган, аввалги оқибатли, энгил ҳаётни ҳуш қўлувчи бу йиғитнинг характерли моҳирона ишланган. Костядаги ҳоҳирча-воблик, энгил юмор, унинг иш-тиронидида кутилмаган диалог-лар фильм авторларининг ва шу билан бирга бу ролни ўй-наган ёш артист Г. Мартинюк-нинг катта ютуғидир. Артист бу образнинг динамикасини пухта очиб беради.

Костя Сергейнинг дўсти. У фабрикада, мунофиқ Биков-нинг қўлида шофер бўлиб иш-лайди. Сергейнинг оиласи би-лан яқинлашган, унинг харак-тери ўзгарабди. Дунёга бош-қача кўз билан қарайди. Бу унинг Сергейнинг синглиси Асяга бўлган самийи муҳаб-батиди, ҳамма нарсани пўл би-лан ўлчовчи, ҳалқ мулкни та-лол-тороқ қилувчи Биковнинг ифлосликларига нисбатан наф-ратиди ақлоқ қўлида.

Фильмда партия мажлисида асосий эътибор бериб жуда ўринли иш қилинган. Бу — ай-

рим асарлардаги эўрама-эўраки киритилган, шунчаки ўта-данган мажлис эмас. Бунда ҳа-қиқат кимлар томонида, туҳ-мат кимлар томонида эканлиги очилади. Туҳмат билан туҳил-ган «Вохминцевнинг шахсий иш»ни кўраётган бу мажлисда хилма-хил характерлар туҳ-шувининг гувоҳи бўлган.

Сталин шахсига сириниш дав-ридаги эркин фикри бўғиш, формализм, сафетабозлик, чи-роил-баландпарвоз боборлар билан ниқобланиб иш тутиш қандай хунук оқибатларга олиб

кетганлиги шу ерда усталик би-лан кўрсатилган.

Сергей ўзини оқлаш учун фактларга, гувоҳларга эга эмас. Ҳақиқатни ўз кўзи билан кўрган кишилар ҳозир йўқ. Улар урушда ҳалок бўлиб ке-тган. У Уваровнинг хонлиги юбориб бўлса ҳам ўзи омон қолганлигини, энди эса ўзини ҳамма ерда қаҳрамон қилиб юрганлигини билади. Лекин Уваров мажлисда разиллик, ай-ёрлик қилди. Бутун туҳуқни Сергей устига агарди. Инсти-

тут партия ташкилотининг се-ктарти формализм, бюрократ Свиридов (артист В. Сафонов) ўша йиллардаги методик қўла-ди. Одамларнинг пок қалбига эмас, баланд парвоз сўзга қу-лоқ солди, воқеани чуқурроқ текшириб кўриш ўрнига қуруқ, ясама фактларнинг қўли бўлиб қолди: Сергейни партия сафи-дан ўчириш ҳақида қарор чи-қаришга эришди.

Партия бюросининг йиғили-шидаги артистларнинг ҳар бир харакати, ҳар бир сўзини ҳа-жонланмай кузатиш мумкин эмас.

С. МУСАЕВ.

Суратда: «Сукунат» фильми-дан кадр.

СПОРТ Н. УСТИНОВАННИ ИККИ ОЧКОСИ

Англининг Блэкпул шаҳридан хушхабар келди. СССР ва Буюк Бри-тания сузувчиларининг мусобақаси-да патнашган тошкентлик спорт-чилар Н. Устинов, С. Бабакина жо-йиб муваффақиятга эришдилар. Н. Устинов учрашув қаҳрамони бўлди. У 30 метрлик ҳавзада 11,7 ерд (100 метр) масофани 1 минут 37,3 секунд-да сузиб ўтди ва Совет Иттифоқи-нинг янги рекордини урнатди.

4х10 метр масофага эрини усулда ўтказилган эстафетада қизларимиз аъло натижа кўрсатдилар. Улар но-мададор дугоналари Н. Бистрова, Н. Михайловлар билан бирга ма-софани 4 минут 21,6 секундда сузиб ўтиб СССР рекордлари жадалига ки-ринчи ўзгартишни киритдилар. Совет Иттифоқи терма командасининг аълолиб галабасида ҳамшаҳарлари, мининг ҳам хиссаси бор.

ЭРТАГА УЧИНЧИ ТУР

Эртага «Пахтакор» командаси яна майдонга чиқади. Бу гал тошкен-лик футболчилар Килинин шаҳри-нинг «Волга» командаси билан бел-лашадилар. Меҳмонларимиз бундан аввалги икки учрашувни Ашхобод ва Душанба шаҳрида ўтказдилар. Улар «Строитель» командаси билан бўлган ўйинни 1:1 ҳисобиди дураниб қилиб, «Энергетик» футболчилари-дан 1:2 ҳисобиди енгиладилар. «Пах-такор» эса икки учрашувда йейил 4 очко билан турнир жадалида пеш-қадамлик қилмоқда. Эртага коман-далар учинчи марта майдонга чиқади-лар. Группамиздаги командалар аҳ-вали ҳозирча бундай:

«Пахтакор»	2	4	5:1
«Даугава» (Рига)	2	3	2:0
«Локомотив» (Челябинск)	1	2	2:1
«Черноморец» (Одесса)	2	2	3:3
«СКА» (Новосибирск)	2	2	3:3
«Заря» (Луганск)	2	2	1:1
«Динамо» (Ленинград)	2	2	2:3
«Энергетик» (Душанба)	2	2	2:3
«Кубань» (Краснодар)	2	2	1:2
«Волга» (Калинин)	2	1	2:3
«Строитель» (Ашхобод)	2	1	2:3
«Жальгирис» (Вильнюс)	2	1	1:2
«Авангард» (Харьков)	1	0	1:2

Эслатма: биринчи устун коман-далар, иккинчи устун ўйинлар, учинчи устун оқимолар ва туртинчи эса тулпар айирмасини билдиради.

«ТОШКЕНТ БАҲОРИ»

Бизга бунақа баҳорнинг биринчи келиши. Бу — совет қўшини, музи-каси, рақслари баҳори. Унга оддий-гина қилиб «Тошкент баҳори» деб ном берилган.

Гарчи бу номини унга Ўзбекистон пойтахти берган бўлса ҳам, лекин бу баҳорнинг жарангаҳа қўйилари, тинчлик турғисидаги, дустлик ва муҳаббат турғисидаги қўйилари, бутун республикамизда янгилайди, ранг-баранг ҳалқ рақслари ва гўзал классик балетлар икки атилади. Қў-ламли Регистонда рус музикаси ян-гилайди, ёшлик ва хилма шаҳ-ри — Чирчиқ Белорусия қўйилари билан танишади. Тошкент обла-сти колхозларининг гуллаб турган боғларида Украина оҳанглари ян-гилайди.

Халқаро мукофотларнинг ва кон-курсларнинг лауреатлари Н. Аюпни, А. Михлин, З. Петровни ўзларининг энгилчилик маҳоратлари билан тин-гилчиларни яна хурсанд қилдилар.

Балет ва оперетта артистлари ҳам Тошкент баҳорига ўз вақтларини юбордилар. Махшур балет усталари Н. Филиппов, Г. Делла, М. Подоль-на, Л. Асаули, Ю. Кузнецов, В. Чи-гурев, оперетта усталари Т. Шмит, В. Шинкин Ўзбекистонда меҳмон бў-лишади.

Тошкент баҳори бошлангичга оз-вақт қолди. Унинг ишончалари ҳам, ма жойда — янги аришларнинг бўёнларида, республика театрида ва ҳаваскорлик коллективларида ўтказилаётган репетицияларида, Тош-кент баҳорининг азия меҳмонларини кутиб олиш учун тайёраликларини раи-баранг гуллаб ҳозирроқ кўри-ниб турибди.

Халқаро мукофотларнинг ва кон-курсларнинг лауреатлари Н. Аюпни, А. Михлин, З. Петровни ўзларининг энгилчилик маҳоратлари билан тин-гилчиларни яна хурсанд қилдилар.

Балет ва оперетта артистлари ҳам Тошкент баҳорига ўз вақтларини юбордилар. Махшур балет усталари Н. Филиппов, Г. Делла, М. Подоль-на, Л. Асаули, Ю. Кузнецов, В. Чи-гурев, оперетта усталари Т. Шмит, В. Шинкин Ўзбекистонда меҳмон бў-лишади.

Тошкент баҳори бошлангичга оз-вақт қолди. Унинг ишончалари ҳам, ма жойда — янги аришларнинг бўёнларида, республика театрида ва ҳаваскорлик коллективларида ўтказилаётган репетицияларида, Тош-кент баҳорининг азия меҳмонларини кутиб олиш учун тайёраликларини раи-баранг гуллаб ҳозирроқ кўри-ниб турибди.

С. ФРОЛОВА.

Ўзбекистон телеграф агентлиги-нинг мухбири.

ЯНГИ МАКТАБЛАР, ЯНГИ БОҚЧАЛАР

Пойтахт бинокорлар Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компар-тиясининг 40 йиллик юбилейига фарзанд-ларининг учун аҳо-лийи тортиқ тақдир-и этишти аҳд қилдилар. 1964—1965 ўқув йи-лидаги шахримизда яна 14 та янги мактаб қуриб битказилди ва мактабларнинг умумий шуми бу билан 204 тага етди. Янги би-лим ўқоклари Чилон-

зор, Октябрь, Фрунзе ва яслисига эга бўла-ди. Шу қунарларда Чилонзорда янги район пионерлар саройи қад қўярипти. Саройда ўқувчиларнинг дам олушлари, билимлари-ни оширишлари учун барча шароитлар яратиб берилди. Хилма ва физика лабораториялари ўқувчилар хизматига бўлади.

М. ЗАРИПОВ.

ФЕЛЬЕТОН

ЖОҲИЛ ОТА, БЕҲАЁ МАЪШУҚА

Қўлимиздаги суратда бири-бирдан жуда яқин қизалоқ, тўрт ўғилча. Ҳаёт нига тинчланг беаҳо гахлар. Уларнинг энг катта-си Дилбар ўғилни ёшда, еттинчи синфда ўқийди. Энг кичиғи Рих-сийоб бўлса, энгичина иккинча тўғди. У бирини тили билан «ада» дейди-ю, лекин адасининг ўзи-дан юз ўғирганига мурак абди етади дейсизми? Кенжотайини қувшек меҳри билан тиззаси-да олиб ўтирган ана бу аёл — Робия Тўймаева. Ана шу олти фарзанднинг онасини. Уларнинг ҳар бири оламга келганда дунё-дуд севингча гарқ бўлган, бир парча эгини оёққа турғизиб, тета-пол қилгунча қанча-қанча туи-ларни белор ўтказган, машаққат-лар чеккан, бутун куч, ақл-дро-қини шу шур-дийларининг тарбиясига бағишлаган жафокан-она! Шу озоиқ-хиллолар парав-ридаги бутун болорини бахшида қилган муътабар она!

Ўхтимол, Робия Тўймаева ва Турғун Пўлатовларнинг соадати-никоҳ кечасида ҳалқимиз анъана-сига мувофиқ қўнчилар уларга ҳам «қўша қаринлар» деб эсу тилақларини изхор қилинганлар. Ўхтимол, Турғунби ҳақ соадда, бе-ғубор келинчака севи изхор этиб «умирдо вафодор ёнинг булам» деб ваъдалар берганлар. Бир неча йиллар шундай ҳам бўлди. Ун неча йил давомида олти фарзанд қў-ништи. Қизик, ахир буларнинг қў-ша қаринларига ҳеч қандай мо-неълик йўқми? Неге энди бола-ларнинг орав-хавасини кўришга қилинганлиб қолганда бу оила бу-зилди? Неге энди ширин-шакар фарзандлар она меҳри, ғамхўр-лигида баҳраманд, ота дийдори, шайфат-муруватга ва падарлик тарбиясидан маҳрум?

Эх, нимасини айтасиз. Мана шу ерга келганда юрғи эзилди, ки-шининг. Икки йилдири, Робия-нинг юрғи-турғида, оилада ҳа-ловат йўқ. Хонадондан шодлик ва фойз қўтарилган. Чўки унинг соҳибни Турғун Пўлатов оила-дан юз ўғириб кетди, кетган-да ҳам бир беҳаё сатангин Чинозга бошлаб кетди, осуда гў-дақлар дилини вайрон қилиб, му-лтираб турган қўзларини ешлаб кетди! Бунга ҳам қаноат ҳосил қилмади номари. Дайилди ку-ларининг бирини уйига қадам раи-жада қилиди-ю, катта киши Дил-барнинг озоиқниа бўйини дағал қўллари билан бўғди. Қиз долаб, нажот излаб қўнчилар баерига отилди. Бутун одамгарчилик, ин-сонийлик ва йиғитлик шуурини оёқсти қилган ҳолда икки еши-ди ўғилчасини қадр билан бир-гиди, отам деб талпиниб тур-ган Рихсийобнинг лўппи юзи-ка бу ваҳшинидан кичик бир из қолди, холос. Соцлари қорек-оппоқ, етмиш ешли нуруйи қайи-овасини урди. Кескалик тўғайли қадди буюнган кампирин дарҳол шифохонага олиб кетгиди. Ана ўшанда Октябрь район мили-цияси томонидан 15 суткага қа-малди. Унга панд-насихат қи-ладилар. Инсоф ва адолатга даъват-этдилар. Лекин бу инсофпароз-на насихатлар, холос, беғараз

билан 15 суткага қамалди ҳам. Лекин бу ҳам унга қор қилмади. Бирини маҳалла ўтқонлиқ суди бу беғирчи танозини маҳалладан ба-дарга қилишга қарор қилдилар. Шундай қилиб, аҳолининг оёқ-ости қилган бу кўкша галвир оёқ-и маъшувлар икки оилани қанше-тиб ҳай-хўй деб Чинозга равона бўлишди. Пўлатов эа уйи, бола-ларини йўқлаш у ёда турсин, ақал-ли ҳаёлига келтирмайди ҳам. Рўзгор ташвиши, бола тарбия-си, уй юмушлари Робияноҳа, у Арқонин узуи ташлаб анди-шасиз эрдан ҳамон инсоф қи-ладилар. Қўлидан келганча бола-ларга ҳам оталик, ҳам оналик қилипти.

Олти боласини ташлаб кетган дийдаси метин ота Турғун Пў-латов эшитишимизча ҳозир Чи-ноз бозориди дурдгорлик буюм-лар билан савдо қилиб турармиш.

Шуниг учун савдоқат ва вафодорлик эвазига қўрланган, жаф-орланган, камситилган ва аёлиқ эр-хуқуқи тақдирланган меҳнатқаш, софқўнғил Робияноҳ, унинг ота меҳрига ташна ўғил-қизлари ва Кўкча маҳалла ақли номидан Чи-ноз жамоатчилигига мурожаат қилмоқчимиз: гардандаги оталик бурчини ўтамай, оиладан воз ке-чиб кетган Турғун Пўлатовни кўрган борми? Балким, бундан бу-ён учратиб қоларсиз. Ўхтимол, рў-зинишда кўп беозор ва мўминчи-га бу мугомил бир-ти-маракангизга ҳам кириб-чиқиб юргандин. Билиб қўйинг, у шахсини, ўш набуъ-намоси йўлида қадр-қиммат, инсо-лий фазилатлардан юз ўғирган, иззатини билмаган бир бебўрд. Шунинг учун у юз-хотир қилишга лойиқ эмас. Кўрсатилган эл-юрт нафатини унга дағал айтиб-қачирганида Тошқон қилинганда улаиб ерга қараш ўринга ҳам-мининг юзига тик қаради, оғзилдан боди кириб шоди чқиди, шалқил-лик билан ҳаммаёқни бошига қу-тарди. Ниҳоят, ҳалқ суди қарори

Н. НАСИМОВ.

«ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ» МАТЕРИАЛЛАРИ ИЗИДАН «ШАХРИМИЗ ҲУСНИДАГИ ДОҒЛАР»

Газетамизнинг 19 февраль со-нида босилган шу сарлавҳали та-ниқиди мақолада Тошкент шаҳар ободонлаштириш бошқармаси, «Саноатчи» трести ва комму-нация ишларини бажарувчи та-шкилотларнинг ишдаги қамчи-лар ҳам, ўз территорияларини то-за тутишга ва обод қилишга ҳис-са қўшмаётган айрим маҳалла ком-итетлари, уй-йўл бошқармалари ва ташкилот ҳамда қорхона раҳбар-лари ҳам таъкид қилинган эди.

Шаҳар санитария ва эпидеми-ология станциясининг санитария бош врач Мининг редакцияга юборган жавоб хатига: мақолада кўрсатилган фикрлар мутлақо тў-ғри деб ёзилади.

Қўрсатилган қамчиликларнинг олдини олиш, шаҳар кўчаларини ободонлаштириш, ариқларни тоза-лаш ва бошқа санитария ишлари-ни жонлантириш юзасидан шаҳар

ижроия комитети қатор тадбир-чоралар белгилаб чқиди.

Газетда таъкид қилинган та-шкилот, қорхона ҳамда муассаса раҳбарларига нисбатан қаттиқ таъбир чора қўрилди. «Са-ноатчи» трестининг қонияр-сиз ишлатган ҳамда гайри-қону-лий ишларга йўл қўйганлиги ту-ғайли трест бошқарувчиси Н. Ис-момов ваифасидан олиб ташла-ди. Қўйишлар райондаги санейт-станцияси лабораторияга қовили-ахлатхонага айлантириб юборил-ди. Учун лаборатория мудири К. А. Аванкин ҳамда хўжалик мудири И. Х. Енекевлар қаттиқ оғохлантирилди.

Шаҳар кўчалари, парклар, скверлар, майдонлар ҳамда ҳов-лиларнинг озодаллиги устидан қатъий контроль ўрнатилиш саи-тария инспекциялари ҳамда ми-лия органларига тоширилди.

Мамлакатлар Одамлар Воқеалар

«МАРКСИЗМ-ЛЕНИНИЗМ ПРИНЦИПЛАРИ АСОСИДА»

ГАВАНА, 13 апрель. (ТАСС). Бу ерда душанба кунини қинадиган бирдан-бир газета «Револьюсьон» СССР партия-хукумат делегациясининг Венгрия Халқ Республикасига қилган сафари аяқлари туғрисида Н. С. Хрущев-нинг совет радиоси ва телевидениеси орқали сузлаган нутқи баънини бо-сиб чиқарди.

Газета Совет хукумати бошлғининг социализм мамлакатлар билри-ги марксизм-ленинизм принципларида, асосий макссадлар ва манфатлар, берги мушараклигига асослангандир, деган сузларини алоҳида ажратиб чиқарди.

«БИЗ Н. С. ХРУЩЕВНИНГ ТАКЛИФИГА 100 ПРОЦЕНТ ҚУШИЛАМИЗ».

ЖАЗОИР, 13 апрель. (ТАСС). Рас-мий сафар билан Жазоирда меҳмон бўлиб турган Хиндистон ташқи иш-лар министрлигининг бош секретари М. Ж. Десаи Жазоир ва чет эл мат-буоти вакилларига бундай деди: «Биз СССР Министрлар Советининг Раиси Н. С. Хрущевнинг давлатлар ўртасидаги чегара маскарларини тинч йўл билан бартафқ қилиш хусусидаги таклифига 100 процент қўшилиамиз. Бош министр Ж. Неру-нинг ўзи бу хусусда ўз фикрини муда равшан баён қилиб қўйди. Биз иноматини, буюк давлатлар ва масалани махсус ўрганиб қилиб, бир битинига нела оладилар. Мажаро проблемаларини бир ёқлик қилиб бер-маслигини, асинча, фақат янги проблемалар вужудга келтирмаганин тарих исботлади.

Н. С. Хрущевнинг таклифи, деб таъкидлади М. Ж. Десаи, гоят му-ҳим таклифдир.

ПАРЛАМЕНТНИ ЖИЛОВЛАБ ОЛИШМОҚДА

НЬЮ-ЙОРК, 13 апрель. (ТАСС). Конгода мамлакатнинг янги кон-ституциясини ишлаб чиқувчи ко-миссия ўз ишнини тамомлади. Бу комиссия Лулуабург шаҳрида уч ой мажлис ўтказди ва унинг иши-да 150 киши қатнашди. Комиссия Конго хукумати мамлакат парла-ментини тарқатиб юборгандан ке-йин тузилган эди. Парламент аъзолари ҳукуматнинг ташқи си-сатдаги йўлини, шунингдун унинг халққа зарарли ички сисетатини таъкид қилишган эди.

Хукумат комиссиянинг консти-туция лойиҳасига шундай модда-ларни киритишга муваффақ бўл-ди, бу моддалар Ассоциётед Пресс агентлиги Леопольдвилдаги мухбирининг ибораси билан айт-ганда, «мамлакат президентига кенг ваколатлар бериб, бўйин эг-маётган парламентни жиловлаб қўйди».

Ҳозир конституция лойиҳаси ҳу-куматнинг муҳомадасига топи-рипти. Шундан сўнг конституция лойиҳаси юзасидан овозга қўйиш

ВЕНГРИЯДА ЕР ҚИМИРЛАДИ

БУДАПЕШТ, 13 апрель. (ТАСС). Бугун Венгриядаг сейсмин станция-лар кичиник биринчи ярмида Буда-пешта ва мамлакатнинг бошқа ба-зи районларида ер қимирлаганини қайд қилди. МТИ агентлигининг ха-бар беришча, эзиланинг кучи 6 баллга етган, Курбонлар йўқ.

«ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ» («ТАШ-КЕНТСКАЯ ПРАВДА») — Орган Ташкентских промышленного и сель-ского областных комитетов КП Уз-бекистана, Ташкентского горкома КП Узбекистана, промышленного, сельского областных и городского Советов депутатов трудящихся.

РЕДАКЦИЯ ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 29004. Редактор уриндосари — 25885. Массуль секретарь — 34808. Идеология бўлими — 31936. Ланват ишлаб чиқариши ва партия бўлими — 33786. Кишлоқ қўмағини ишлаб чиқариш партия ишлари бўлими — 33786. Соцпартия бўлими — 29040. Соцпартия бўлими — 26232. Фан ҳар хуналиги бўлими — 33786. Хатлар ва оммави ишлар бўлими — 34048. Эълонлар бўлими — 28142. Коммутатор — 30249 дан 30258 гача.

«ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ» 4-БЕТ, 15 АПРЕЛЬ 1964 ЙИЛ.

«Қизил Ўзбекистон», «Правда Востока» ва «Ўзбекистон Сурх» бирлашган нашриётчи босмажонаси, Тошкент шаҳри. Р. 06543. ИНДЕКС 64695. Напр. № 1734.