



ТОШКЕНТ ХАКЖАТИ

ЎЗБЕКИСТОН КОМУНИСТИК ПАРТИЯСИ ТОШКЕНТ ОБЛАСТЬ КОМИТЕТИ
ВА МЕХНАТНАШЛАР ДЕПУТАТЛАРИ ОБЛАСТЬ СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

14 ЙИЛ ЧИКИШИ

№ 105 (3587).

28

МАЙ

ЯКШАНБА

1967 ЙИЛ

Баҳоси 2 тийин.

СОВЕТ ИТТИФОҚИ КОМУНИСТИК ПАРТИЯСИ МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИГА

Мамлакатимиздаги кўп миллатли адабиёт вакиллари қатнашган совет ёзувчиларининг тўртинчи съезди Совет Иттифоқи Комунист партияси Марказий Комитетига самийий савомини кўллади.

Бизнинг съездида Улуғ Октябр социалистик революциясининг эллик йиллиги ишон-ланганида йилда ўтмоқда. Жаҳон қудратли Комунист партияси бу юзюгда келтирган Владимир Ильич Ленинни бу революциянинг етакчиси деб билди ва доим шундай деб би-лади.

Биз, совет адабиёти арбоблари ўзимиз-нинг бутун ижодимизни, бутун фикри-зиқри-мизни халқнинг асл мамлакатларини ифо-да этувчи партия билан боғлаймиз. «Кому-нистлар, олга!» — замонамизнинг ана шу боғи-гражданилар уруши майдонларида ҳам, беш йилликлардаги қурилишларда ҳам, Берлинни штурми қилиш вақтида ҳам жаранглаб эши-тидди, кейинги йиллардаги буюк ишларда ҳам жаранглаб эшитилмоқда.

Биз адабиётнинг қаҳрамонлик, ғалабалар ва жуда оғир синаовлар билан тўлиб-тошган асрлик тараққиёт йулларини тўлиб, аввало, адабиётимизни умумпартиявий, ко-мунист шунинг бир қисми деб қабул кел-дик ва шундай деб қарамолдик, деган га-ларни айиб ўтишни зарур деб ҳисоблаймиз.

Биз, совет ёзувчилари ватан адабиёти ва жаҳон адабиётининг энг яхши традициялари-ни муқаддас биллиб сақлаганимиз ҳолда ада-биётни илтифотий нис деб, тараққиётнинг қуд-ратли омил деб ҳисоблаймиз. Адабиёт халқ орасидан чиққан бўлиб, халқникидир. У озо-дик, тенглик, қардошлиқ ва адолатнинг ю-ксак принциплари учун, коммунизмнинг юксак идеаллари учун курашда халққа содиқ хиз-мат қилади.

Биз адабиётимизни партиявий адабиёт деб очик ва ифтихор билан айтаемиз, чунки унинг

партиямиз ифода этаётган халқ мамлакатлари-дан бошқа мамлакатлари йўқ ва бўлиши ҳам мумкин эмас. Биз адабиётимизни партиявий адабиёт деб атаймиз, чунки прогрессива ин-сониятнинг азалидан оруз қилиб келётган тил-ларнинг партиянинг сиебига энг тўла гавдала-ганлигини кўриб турибмиз. Биз ҳозирги кун-да ҳам кўп миллатли адабиётимиз номидан шу гапларни айтаемиз: «Биз коммунизмни ўз идеалимиз қилиб танлаб олган эканмиз, унга охиригача содиқ бўлиб қоламиз».

Бизнинг халқимиз эллик йил мобайнида жанг қилди ва курди. Адабиётимиз ҳам ме-хнатда ва жангларда халқ билан бирга бўлди. Ҳозирги кунда Совет Иттифоқи планетамиз-даги энг қудратли давлатларнинг бири бўлиб қолди. Фашизмга қатъий зарбалар берган бизнинг мамлакатимиз тинчлик иншини ҳор-май-толмай қатъий туриб ҳимол қилмоқда. Мамлакатимиз ва унинг идеялари, қўрсат-ган намунаси, тажрибаси халқларнинг социал ва миллий зулмининг ҳар қандай формалари-га қарин олиб борётган курашда уларни илҳомлаётган келди ва илҳомлаётганмоқда. Ҳозирги кунда дунёнинг кифаси ўзгарган экан, бунда социалистик реализм адабиёт-ининг ҳам хизмати бор. Бунинг билан биз, Совет ёзувчилари учун ифтихор ва ижодий илҳом чашмасидир.

Биз адабий ишмида кўпгина нуқсонлар ва қийинчиликлар ҳалла ҳал этилмаган проб-лемалар борлигини ахши биламиз. Биз союзи-мизнинг фаолиятини тақомиллаштиришимиз, ҳар бир адабий ижодий ташаббуси ва гражд-данлик фаолиятини кучайтиришимиз, совет санъаткорининг замон ва халқ олдидаги ю-ксак жавобгарлигини ҳаммаша эсда тутишимиз зарур.

Биз кескин идеологик кураш шариотида иш-лаётганлигимизни асло эсдан чиқармаймиз. Ана шу курашда муро-са бўлиши мумкин эмас

ва бу кураш идеология соҳасида тинч-тотув-лашш ёки бетарафлиқнинг ҳар қандай форма-ларини бутунлай соқит қилади.

Ана шу энг қилганларнинг ҳаммаси тў-ғрисида КПСС Марказий Комитетининг съезди-мида йўллаган табрикомасида тўлиқ ва жу-да равшан гапирилган. Биз ана шу жуда муҳим ҳужжатни партиянинг совет адабиётини ри-вожлантириш тўғрисида тинмай ғамхўрлик қилётганлигини исбот этувчи ана бир далил деб ҳисоблаймиз.

Ёзувчиларнинг тўртинчи съезди Совет Итти-фоқи Комунист партияси Марказий Коми-тетини ишонтириб айтдики, совет адаблари партия ва халқнинг ишончин оқлаш учун ўз-ларининг ҳамма кучларини сарф қилдилар, ватанимизнинг олий мукофоти — Ленин орде-ни билан тақдирлашнинг жавобан ижодий қи-явчилиги бутун чоралар билан қучайтира-лар, бадий асарларда халқнинг ҳаётини тўла гавдалантириб, халқ кураши ва бунёдкорли-гини кенг янарасини тасвирлаб, ўз меҳнати билан коммунизм қурилишга мунособ ҳис-саларни қўшдилар.

Совет ёзувчилари социалистик ҳамдўстли-қли мамлакатларини адаблари билан, барча қилгалардаги прогрессив санъаткорлар билан биргаликда бундан бўён ҳам тинчлигини астой-дил ҳимол қилдилар, империалистик авантю-раларга ва бош кўтариб келётган лиги фа-шизмга баралла қарин чиқдилар. Биз прогрес-сив кучларнинг бирлиги реакция ва уруш-нинг қора кучларига қарин курашда муваф-фақият қозонишнинг гарови эканлигини ҳам-маша эсда тутиамиз.

Янашан революциянинг улуғ етакчиси Ком-мунист партия!

Янашан турмуш ва ижодиёт, санъат ва ре-волюциянинг иттифоқи!

СОВЕТ ИТТИФОҚИ ЁЗУВЧИЛАРИНИНГ
IV СЪЕЗДИ

СССР ЁЗУВЧИЛАРИ IV СЪЕЗДИНИНГ РЕЗОЛЮЦИЯСИ

Съездда асосий масала — ада-биётнинг коммунист қурилишда-ги рол ва аҳамияти тўғрисида ке-нош кетган мунозара, дейилди ре-золюцияда, социалистик реализм санъатини ривожлантиришга доир кўп проблемаларни ўз ичига олди. Бу — совет адабиётининг ярим аср мобайнида нимадари яратган-лиги тўғрисида, инсониятнинг ба-дий тараққиётида янги сўз бўлиб қолган гоийий-эстетик ғалабалар тўғрисида ёзувчиларнинг халқ ва партия олдидаги ҳисоботи бўлди. Коллектив суратда иш олиб бори-либ, ижодий ва ташкилий вази-фалар белгиланди ҳамда ишлаб чи-қилди.

Бизнинг адабиётимиз социали-стик революция билан чамбарчас боғланган. Адабиётнинг партиявий-лиги ва халқчилигида иборат ле-нишка принциплар совет санъатини ривожлантириш учун асос қилиб олинди.

Совет санъатининг 50 йил ичида босиб ўтган йўли адабий иш-ти ташкил этишнинг ленишка прин-циплари ҳаётининг ва самара-дорлигини тасдиқлайди.

Адабиётимизнинг ҳа, шубҳасиз тарихий хизмати шундан иборатки, у янги кишини қамолатга еришти-риш жараёнида актив қатнашмоқ-да. Совет жамияти авлодларининг — олимпиад ният ва бунёдкорлик

меҳнат қилишларининг, совет ва-ташпарварлиги ва пролетар интер-национализмининг чуқур туйғула-ридан илҳомланган кишиларнинг маънавий кифасини ҳаққоний очиб бермоқда. Меҳнат ахли со-циалистик реализм санъатининг асо-сий қаҳрамони бўлиб келди ва шундай бўлиб қолаверди.

Совет адабиёти кўп миллатли ва интернационал адабиётдир. Барча қардош адабиётлар ўзининг гоийий-бадий тараққиётида катта муваф-фақиятларга эришди. Съезд шунинг тасдиқлайдики, қардош адабиёт-ларнинг гоийий-ижодий жиҳатдан бир-бирига қўрсатилган зўр таъ-сир ва бир-бирларини бойитиб бо-риши кўп миллатли бутун санъа-тиимизни янада юксалтиришини зарур шартдир.

Бадий ижоднинг партиявийлиги ва халқчилиги социалистик ре-ализм санъатининг бу принциплари бўлиб, совет адабиётининг бутун тарихи билан тасдиқланди. Бу принциплар санъаткор учун ижо-диётнинг янги-янги истиқболларини, ўз истеъдодининг ҳамма ҳусу-сиятларини рўбга чиқариш имко-ниятини очиб беради.

Совет ёзувчилари ўларнинг III съезди билан IV съезди ўрта-сида ўтган йиллар ичида совет жа-миятининг ҳаёти тўғрисида бир

қанча муҳим асарлар яратдилар. Замонани бадий жиҳатдан чуқур ўзлаштириш — совет адабиётининг кейинги йиллардаги асосий пафоси бўлди. Совет адабиёти кишиларни коммунист руҳда тарбиялаш со-ҳасидаги ўз вазифасини фаол ба-жармоқда.

Съезд, дейилди яна резолюция-да, адабиётимизнинг муваффақият-ларига баҳо берди ва унинг камчи-ликларини қўрсатди. Баъзи асар-ларда совет адабиётининг қаҳра-монона традицияларини, унинг ҳа-ётбахш кучини камситиш каби те-нденция пайдо бўлдики, бу ижодий нуқсонларнинг биридир. Асарлар-нинг юксак гоийий-бадий сифати тўғрисида ғамхўрлик қилиш совет ёзувчиларининг, уларнинг ижодий ташкилотларининг биринчи галдаги вазифасидир.

Резолюция ёт гоийий таъсирлар-га қарин муро-са қириш олиб бориш кераклигини таъкидлайди. Инсониятнинг порлоқ истиқбол сари олиб борадиган тараққиёт иде-яларини билан халқларини уларнинг оз-лиги, тинчлик, демократия ва со-циализм учун олиб бораётган кура-

шида қуролландириб қўйишга интилаётган реакция идеялари ў-тасида тинч-тотув янаш йўқ ва бў-лиши ҳам мумкин эмас.

Съезд ёзувчилар ташкилотлари-нинг чет эллардаги прогрессив адаблар билан ижодий алоқаларни кенгайтириш соҳасида катта ва са-марали иш қилганлигини ўқитиб ўтди. Бу ишни давом эттириш ва тақомиллаштириш ҳамда социали-стик мамлакатлар адабиётларининг ҳамдўстлигини мустаҳкамлаш ке-рак. Совет ёзувчилари бадий ин-телигенцияни тинчлик ва социал-тараққиёт позицияларида, инсо-ниларнинг парвар, чуқур интернационал санъат позицияларида бirlaштириш учун жуда кўп иш қила оладилар ва қилишлари керак.

СССР ёзувчилари съезди пар-тиянинг юксак гоийий-эстетик та-лабларини барча қардош адабиёт-лар номидан ўз ижодий ишларини программаси деб иқдидлик билан қабул қилади ва совет ёзувчилари-ни ўзларининг қалб ва талантлари-нинг бутун кучини ана шу програм-мани амалга ошириш учун сарф қилишга чақиради.

СССР ЁЗУВЧИЛАР СОЮЗИ ПРАВЛЕНИЕСИННГ ПЛЕНУМИ

Съезд сайлаган СССР Ёзувчилар союзи янги правлениесининг пленуми бўлди.

Пленумда правление секретариати сайланди. К. А. Федин, И. В. Абашин, Т. Абдулмунинов, Н. П. Бажан, С. А. Баруздин, П. П. Бо-лу, П. У. Бровка, К. В. Воронков, А. Т. Гончар, Н. М. Грибачев, М. А. Дудин, М. А. Ибрагимов, Б. М. Кербобоев, В. М. Ко-жевников, А. Е. Корнейчук, Л. М. Леонов, В. К. Лукс, А. П. Лу-пен, Г. М. Марков, Э. Б. Межелайтис, С. В. Михалков, Г. М. Мус-репов, Л. Н. Новиков, В. М. Озеров, Б. Н. Полевое, Б. С. Рюриков, А. Д. Салинский, С. В. Сартаков, К. М. Симонов, И. Ю. Смул, Л. С. Соболев, А. А. Сурков, М. Танк, А. Т. Твардовский, Н. С. Ти-хонов, Э. С. Топчий, М. Турсунова, А. Б. Чавковский, А. Шарипов, М. А. Шолохов, А. И. Янсон, К. Яшин правление секретариати составига кирди.

К. А. Федин СССР Ёзувчилар союзи правлениесининг биринчи секретари қилиб сайланди.



Ўзбекистон чорвачилик ил-мий текшириш институтининг «Красный Водопад» тажриба базаси ходимлари ҳам ишак кур-ти боқишда фаол қатнашмоқда. Улар ҳар бир кунти уруғдан кўпроқ пилла олишга ҳаракат қилиб, яхши кўрсаткичларга эришдилар. База ходимлари бу йил 85 кунти пилладан 4200 ки-лограмм ҳосил топиришга аҳд қилган эдилар. Ҳозир бу ерда пилла топириш кучайтириб юборилди. Улар эрта-кидин ўз зиммаларига олган мажбурият-ларини шараф билан бажаради-лар. Н. Салиева, К. Мирзасева, М. Рихсбобева каби кўрт боқар-лар аjoyиб ютуқларни қўлга киритмоқдалар. Улар ҳар кунти уруғдан 75 килограммдан ҳо-сил топириб планларини анча ошириб бажардилар. Суратда: базанинг ишчан пиллачилари янги ҳосили термоқдалар.

С. Махов фотоси.

ОБЛАСТЬ РАЙОНЛАРИДА ДАВЛАТГА ПИЛЛА ТОПИРИШНИНГ БОРИШИ ТЎҒРИСИДА 27 МАИГАЧА БЎЛГАН МАЪЛУМОТ (процент ҳисобида)

Районлар	Бир кунда	Маъсум бошдан берн
Калинин	10,1	90,2
Янгйўл	14,0	77,0
Бекбод	14,7	73,2
Оққўрғон	20,6	57,7
Оржоникидзе	7,6	42,0
Урта Чирчиқ	10,4	33,4
Бўка	11,4	22,3
Юқори Чирчиқ	0,8	0,9
Область бўйича:	10,7	51,0

ТЎЙГА ТЎЕНА БИЛАН

Улуғ Октябрнинг шонли ярим асрлик тўй-ини катта тўёнлар билан кутиб олишга бел бо-лаб, астойдил меҳнат қилётган Оржоникидзе районидagi «Ленинград» колхозининг аъзола-ри дастлабки муваффақиятларини қўлга кирит-моқдалар. Колхоз чорвадорлари давлатга сут сотиш ярим йиллик планини муддатидан анча илгари ортиб билан адо этишди. Давлатга 102 минг литрдан ортиқ сержаймоқ соти-ляди.

Бу зафарда сут соғувчилардан Қиз-ларгул Девонақулова, Тинди Абдурахмонова,

Зоҳида Аъламова, Галя Темиргалиева сингари уртоқларнинг ҳиссаси катта.

Колхоз сабзавоткорлари эртаги экинлар ҳосилини йиғиштириб, пешма-пеш шаҳарли-ларга етказиб беришляти. Ҳозиргача 10 минг килограммдан ортиқ редиска, пизз ва қарам йўнатиляди.

Хўжалик меҳнатқилари юбелейни тағин ҳам қувончлорқ ютуқлар билан кутиб олиш мақсадида ҳамма гармоқларда ишчи аъз-дирмоқдалар.

И. РУСТАМОВ.

ҲИММАТ

Тошкент қишлоқ хўжалиги институти агрономия факультети-нинг битирувчи курс студентлари саккиз ойдин ишлаб чиқариш практикаларини қўй йили Оққўрғон районидagi «Ўзбеки-стон ССР беш йилги» совхози далаларида ўтказишар эди. Бу йил асосан шу традицияга бирос ўзгаришларни киритилди. Институт ректоратининг қарори билан студентларнинг ишлаб чиқариш практикалари областимизнинг бошқа районларида ҳам ўтказилганлиги бўлди.

Факультетнинг икки группа студентлари бу йилги ишлаб чиқариш практикаларини ўрта Чирчиқ районидagi Киров но-млик совхоз участкаларида ўтказадилар. Булакан қишлоқ хўжа-лики мухтабаслари совхознинг 224 гектар майдонига чегит экишля. Ҳозир бу карталарда гўза туғларни маъин уриб ўсмонда. Айнакша, коммунист Х. Хўжаев бошлик бригада далаларига гўзаларга агрономия кондаларига рию қилинган ҳолда ишлов берилмоқда.

Меҳнатсевар ёшлар гектаридан 26 центнердан «оқ олтин» кирмон кўтариб, Улуғ Октябрнинг шонли 50 йиллигига муно-сиб меҳнат армуғон этишга аҳд қилишган.

ГЎШТ ТАЙЁРЛАШ плани бажарилди

Калинин районининг чорвадор-лари юбелей вахтисиди ишлаб аjoyиб меҳнат ғалабаларини қўлга киритмоқдалар. Айнакша бу ерда чор-ва молларини боқиб, давлатга кўпроқ гўшт етиштириб беришга қувончли натижаларга эришилмоқ-да. «Ўзбекистон ССР 40 йиллиги» колхозиди гўшт тайёрлаш плани 141 процент, Собир Раҳимов но-млик колхозиди 120 процент бажари-лиди. «Партия XX съезди» колхоз-и аъзолари ҳам бу соҳада катта кўрсаткичларни қўлга киритдилар. Район хўжаликлариди гўшт тай-ёрлаш ва давлатга топириш қиз-гини давом этмоқда.

Ғ. РАҲИМОВ.

Қ. ТҒАЛБОВЕВ.

ОРДЕНЛИ КОРХОНА

Бу хуш хабар корхона кол-лективинингизга эмас, айни вақт-да минглаб механизаторлар қал-бинини ҳам қувончларга тўлдирди. Ҳамма беҳад хурсанд бўлди. Ахир қатъий қунонсанг ар-зийдиган воқеа бўлдида ўзи ҳам. Деҳқонларимизнинг мадад-корлиги улар меҳнатини енги, ба-рақали қилётган, қишлоқ хў-жалик экинлариди мўл ҳосил етиштиришда ҳам қилувчи роль ўйнаётган турли-туман асбоб-у-қушталарнинг ремонт қилиб, қўйилган тиклаётган. Қўйилган ре-монт-механика завод Меҳнат Қизин байроқ ордени билан мукофотланди. Бу ана шу ки-чик, амамо ахил ва иноқ, ҳа-фипар ва ҳафипар ремонтчилар коллективининг йиларча йил да-вомидаги фидокорона ҳамда са-марали меҳнатига берилган ю-ксак баҳоидир.

Корхона коллектини 30 йил-дан кўпроқ вақтдан бери қи-лоқ хўжалик агрегатларини ҳаётга қайтариш билан шуғул-ланмоқда. Бу ерда бажарила-ётган иш кўп профилдидир. Турли хил агрегатлар дивгате-ларга қайтадан тикланаляти. Фа-қатгина ўтган йили 2385 див-

гатель ремонтдан чиқарилди. Шу билан бирга бу ерда жуда ҳам унумли ишлайдиган гидрав-лик пресслар тайёрлаш йўлга қўйилди. Ана шу маҳсулот ту-файли корхона шухрати мамла-катимизгагина эмас, ҳатто бу-тун жаҳонга тарқалди.

Кеча завод коллективининг корхона Меҳнат Қизин Бай-роқ ордени билан мукофотлан-гани бағишланган тағтилани йиллигини бўлиб ўтди. Йиллиги-да сўзга чиққан завод директори Р. Сафаров, селасарлардан Р. Раҳимов, И. Шверев, мотор деки бошлик М. Петров, бош конструктор К. Подольская ва бошқа уртоқлар коллектив меҳ-нати юксак тақдирлангани учун Комунист партия ва Совет ҳукуматида катта мишадорчи-лик билдирдилар.

Область партия комитетининг секретари ўртоқ П. В. Костри-ков область партия комитети ва область ижроия комитети номи-дан корхона коллективини ю-ксак мукофот билан қизгин та-бирляди.

Тантанали митинг қатнашчи-лари КПСС Марказий Коми-те-ти номига мактуб қабул қилин-лар.

НОВАТОРЛАР МАСЛАХАТ БЕРАДИ

БўКА. («Тошкент ҳақиқати» мухбиридан). Май ойи тамом бўлди деб қолди. Бироқ экин-ларнинг ривож қўйилганлигида эмас. Ҳаво паст, кун яхши ис-май турибди. Айрим юлларда хашарот ҳам пайдо бўлабшляди. Енгиларчилик туфайли пай-до бўлган қатқалоқ оқибатлари пай-да батамом тутатини айни пайт-да қандай ерларга қай усулда сув қўйини, нима қилса гўза ях-ши ривожланади, деган ақтуал, кечиктириб бўлмайдиган маса-лалар қўндаланг турибди.

«Ленинизм» колхозиди қир ва Гижгог массивида ерости сувлари яқин бўлган ерларга чегит экилган. Қир ерлардаги гўзалар эгат оралигида эмас, балки эгата-эгат суғорилабош-ланган. Шу усулда сув қўйил-ган 470 гектар ердаги гўзалар-нинг ривож яхши. Ерости су-вар яқин бўлган майдонларда ер захрини қочирини учун ту-курроқ култивация ўтказилля-ти. Бундай ерларда сув қўйиш-

дан кўра олдин ерининг захрини қочирини ўсимдиқка яхши фой-да қилган. «Ленинизм» колхоз-ининг агрономи Вали Жураев шулар тўғрисида гапирди.

Бу йилги об-ҳаво шариоти ҳар бир ишни меёрига етказиб сифатли ишларини қатъий талаб қилди. Вақт ўтиб бораляти. Ле-кин айрим карталардаги гўза-ларнинг авжи паст, қўнглини тўлдирмаляти. Хулоса шуки, қаерда иш сифатли бажарилаёт-ган бўлса, уша ерда гўза нор-мал ривожланади. Ҳозирги пайтда гўза парваринидаги ҳар бир ишнинг сифатли бажарили-шига эришмасак кейин аҳвол оғир бўлади, дейди Мичурин но-млик колхоз раиси Турсун Ка-ризов: Биз худди шу хилда иш олиб бориб, бу йилги 3000 тонналик социалистик мажбу-риятимизни сўзсиз бажарамиз. Кечроқ экинлар ерларда гў-заларнинг илдин ерининг нам турадиган қисмига етгани йўқ. Ҳали у юзада. Бундай ер-

лардаги гўзага тезроқ сув қў-йиш жуда ҳам зарур. Лекин сув қўйишда ҳам сув қўйиш бор. Айнакша шу хилдаги ер-ларда сув қўйилганда ўқариқ-ларнинг оралигини яқинроқ қи-лиш мақсадга мувофиқ. Маъ-лумки, ўтган йилги гўзани эрта суғориб қўйиб зарар кўрган эдик. Лекин шунга қараб ҳозир гўзани қантариб қўйиш ҳам ярамайди.

— Бу йил, — дейди «Гу-листон» колхозининг раиси Ис-лиддин Хайдаров, — қатқалоқ кўп бўлди. Бунга қарин турли чораларни кўрдик. Трактор, кетмон, теша ва бошқа асбоб-ларни ишлатдик. Аммо қалин қатқалоқ ҳосил бўлган айрим ерларда бу асбоблар билан гў-зани бўғданан сикиб турган қатқалоқни йўқотиш қийин бўл-ди. Мен қатқалоқ чала юмил-тилган айрим пайдаларга тез-роқ сув қўйиш керак деб ҳи-соблайман.

«БўКА» совхозининг бош аг-

рономи Борис Михайлович По-пов ҳам ҳозир ишчи сифатли бажарилишга эътибор бериш-тини, қатқалоқ чала йўқоти-лган баъзи карталарга сув қў-йиш зарурлигини маъқуллаб га-пирди.

— Тракторларнинг иш орган-ларини етарли микдорда ва мақсадга мувофиқ тўғри ўри-тиб ишлатиш керак, — дейди «Партия XX съезди» колхоз-ининг раиси Мирзааҳмад Хайитбоев. Баъзи ўртоқлар хо-зир хашарот пайдо бўлди де-моқдалар. Бунинг учун само-лёт келишини кутиб ўтирмай, тракторларга хашаротга қарин дори солинган халтачалар осиб ишлатиш сингари илгарти таъ-рибларимизни қўллашимиз ло-зим.

Районда бу йил 87 гектар ерга помидор экилиши лозим бўлган бўлса, шундан энди 12 гектари экинган. 14 гектар саб-

зи, 17,5 гектар — бодринг кам экилган. Фақат «БўКА» совхоз-ида сабзавотчиликка ҳам кат-та эътибор берилмоқда. Бу ер-да картошка, помидор, бодринг, сабзи сингари сабзавот маҳсу-лотларни етиштириш учун қў-шимча сабзавот экинлари экин-ган. Бу ахши. Бироқ Свердлов но-млик колхозда (раиси Абдуму-минов) пландаги 30 гектар ўрнига 10 гектар ерга шоти экилган. Ранс пландаги шоти ўрнига ғалла берамиш деб ўйрибди. Колхоз новаторлари бундай аҳволни қораладилар. Сабаботини ҳам, донини ҳам планга мувофиқ турлари бўйи-ча етказиш лозим, дейдилар.

БўКА район пахтакорлари, сабзавоткорлари ва галлакорла-рининг бу масалада кенгашлари айни пайтда мималар қилиш за-рурлигини иқбол кўрсатиб бер-ди. Шу жиҳатдан бу кенгаш алоҳида аҳамиятга эгадир.

ЖОСУСНИНГ ЙҮЛИ БЕРК

A. — 1868.