

«Ўзбекистон комсомолнинг сайлаб қўйиладиган органлари ҳузурда комсомол ташкилотларига ёрдам жамғармалари тузиш тўғрисида»

Ўзбекистон ЛКЕИнинг Устави бошланғич комсомол ташкилотларига ўзининг пул маблағлари ва мулкларидан фойдаланишда тўла мустақиллик беради. Бу ёшлар манфаатлари йўлида ижтимоий аҳамиятга молик ишларни амалга оширишда сийёсий ва ташкилий вазифаларни рўйбга чиқариш учун шароит яратиб беради.

Аммо, комсомол ташкилотларининг турлича ижтимоий таркиби, кўплаб ноҳия ва шаҳарлар ижтимоий-иқтисодий ривожланишида тефозутилар энг аввало қишлоқ ва кўриқ минтақаларидаги комсомол ташкилотлари, талабалар ва ўқувчилар жамоаларида ўз фаолиятини молиявий таъминлаш имкониятини бермайди.

Ўзбекистон комсомоли олдида турган умумий вазифаларни бажариш учун Ўзбекистон комсомоли XXIV съезди ўртқоларча ўзаро ёрдам ва жамовачиликни қарор топтира бориб, ёшлар марказларининг хўжалик фаолиятдан, лотереялардан, раҳбар органлар штатларини қисқартириш, иш ҳақини иқтисод қилиш ва бошқа тушумлар ҳисобига Ўзбекистон комсомолининг сайлаб қўйиладиган органлари ҳузурда комсомол ташкилотларига ёрдам жамғармаси тузиш ташаббуси билан чиқади.

Комсомол қўмиталарини молиявий таъминлашнинг аниқ пул миқдорини тегишли комсомол ташкилотлари аниқлайди, деб белгилаб қўйилсин.

«Ўзбекистон ЛКЕИ ва В. И. Ленин номидаги Ўзбекистон жумҳурият кашшофлар ташкилоти»

Жамиятимиздаги ҳар томонлама янгиликни, уни демократиялаш даврида кучайган муаммолар, зиддиятлар ҳам этилишининг мураккаб жараёни ижтимоий жиҳатдан ҳисобланмаган ҳамда бутунлай катталарга тобе бўлган болалар ва ўсмирларда оғир акс этмоқда.

Ёш авлодни умумбашарий қадриятлар, миллий анъаналар руҳида, ҳуқуқий социалистик давлат принциплари асосида тарбиялаш, болалар ва ўсмирларнинг ҳуқуқлари, қизиқишлари ва эҳтиёжларини ҳимоя қилиш жумҳуриятимизда болалар ҳарақатининг ривожланиши ўз аъзолари талабларига мос келадиган кашшофлар ташкилоти мавжуд бўлгандагина мумкин бўлади.

Ўзбекистон комсомоли шуни таъкидлайдики, барча болалар ва ўсмирлар тенг ҳуқуқлидирлар, улар маънавий ва ақлий ривожланишларида, ижтимоий-иқтисодий эҳтиёжларини қондиришларида бир хил имкониятларга эга бўлишлари керак.

1. Ўзбекистон ЛКЕИ кашшофлар ташкилотидagi қайта қуришнинг асосий йўналишларини қувватлайди, янгиликнинг кафолат беришни ўзининг бурчи деб билади ва бу соҳада қўйиладиган вазифаларни бажариш борасида иш олиб боради:

— болаликка нисбатан давлат сийёсатини амалга ошириш, болалар ҳуқуқлари тўғрисидаги халқаро битимга мувофиқ болалик тўғрисидаги Қонунни тасдиқлаш;

— жумҳуриятда кашшофлар ва болалар ҳарақатини ривожлантириш, уларнинг фаолияти учун давлат ёрдамини ажратиш;

— кашшофлар ташкилоти фаолиятини кафолатланган молиявий таъминлаш, болалар, кашшофлар рўзномалари ва ойномаларидан тушадиган маблағларни кашшофлар ташкилотига ўтказиш;

— кашшофлар ташкилоти ходимларининг ижтимоий ва ҳуқуқий ҳимояланганини таъминлаш;

— Ўзбекистон ССЖнинг қонунчилик актида кашшофлар ташкилотининг ҳуқуқий мақомини мустаҳкамлаш.

2. Ўзбекистон комсомоли XV жумҳурият кашшофлар слётида қабул қилинган Устав ва ҳаракатномавий ҳужжатларини, жумҳурият кашшофлар ташкилотига амалга ошаётган янгиликни жараёнарини қўллаб-қувватлайди ва келгуси ҳамкорлик шартномаси асосида олиб бориш лозим деб ҳисоблайди. Ҳамкорлик шартномасида шартнома қабул қилиш Ўзбекистон ЛКЕИ МҚ ва Ўзбекистон жумҳурият кашшофлар ташкилоти кенгаши пленумига топшириلسин.

Ўзбекистон комсомоли болаларни турли сийёсий ва миллий низолағи тортишга йўл қўйиб бўлмайди, деб ҳисоблайди, кашшофлар ташкилотининг жиғлаштирувчи сифатида бўлиши тарафдоридир, инсонпарвар демократик социализмининг идеалларига йўналтирилган болалар ва ўсмирлар ташкилотлари билан ҳамкорлик қилишга тайёр.



Юрак нидоси

ҲОЗИРГИ кунда шу лавозимни эгаллаб ўтириб, лавозим орқасидан муайян имтиёزلардан фойдаланиб, шундай бир юқори поғонадаги қўмитанинг масъул раҳбарларидан бири сифатида халқ орасида сўзлаётганимиз, лекин бир нарсага тобора кўпроқ иқдор бўлаётганим: менинг сўзларим, фикрларим, тақлифларим тобора ўз қадрини йўқотиб бормоқда; атрофимдаги кишилар кун сайин кўпроқ менинг тақлифларимга «ёш боланинг наватдаги инжиқликларига» қандай қарашса, шундай қарашаётганга ўхшайди. Шунинг учун ҳам улар бу нарсаларга унчама эътибор беришмайди. Эки бу масаланинг ҳал қилинишига бизнинг аралашганимига ҳолат йўқлигини, ё бўлмаса масалага бундай ёндашиш умуман нотўғрилигини ўзларини тушунтироқчи бўлишди ва буни шундай бир оҳангда айтишадими, сен эътироз билдириб бахс-лавиши, тўғрилигини асослаш, аниқ ишларга шундай ёндашишга ҳар бир қадамда топалаётган инсонлар учун қайғура оlishиани исботлашга уринишнинг аҳмоқлик эканини тушунишнинг қийин бўлмай қолади. Улар сени тортишишга номуносиб эмас, деб қилишади. Чунки сен авсан.

Жамиятда ёвузликни эзгулик, деб кўларга кўтаришса, адолат оёқ ости бўлса-ю, замоннинг эрлари бунга индамай туравершишса, қандай юрак билан аёл бунга бепарво қараб тура олади! Қандай қилиб, у ҳар қадамда халқ таллаган ақиқатлар ичида кузатилаётган парокендликни, бошбошдоқликни, худбинликни, кўрқоқликни, иродасизликни кўриб туриб, «бугун Сиз ўз тинчлигини, амалигини, имтиёзини ўйлаясиз, ўзиндан кечиб адолатни юзага чиқармоқчи бўлганин яққалаясиз ва шу ҳаракатингиз билан ўз фарзандларингизга, набираларингизга нисбатан хиёнат қиляясиз, уларни бировнинг қўлга қул қилиб ташлаб кетмоқчимисиз», — дейишдан ўзини тия олади.

Пайғамбаримиз Ҳазрати Муҳаммад саллоҳу алайҳи ва салом ҳадисларида шундай дейилади: «Мунофиқнинг уч белгиси бордир: ёлгон сўзлаш, вадасининг устидан чиқмаслик ва омонатга хиёнат қилиш». Қарангки, шу белгиларнинг учовчи ҳам бизнинг жамиятимиз ҳақида муҳассама: ҳар қадамда оқни қора деймиз, қорани оқ деймиз; борини йўқ деймиз, йўқини бор деймиз; оддий халқнинг қўйини пуч ёнғоққа тўлдириб, ҳаёлида жаннатга олиб бориб қўямиз-у, ҳақиқатда эса қисқиб сувини ичамиз», миллий, моддий ва маънавий бойликларимиз, қадриятларимизнинг бизга омонат эканлигини, уларни авайлаб-асраб келажак авлодга — фарзандларимизга, набираларимизга етказишимиз кераклигини кўпчилигимиз унутатибмиз, омонатга хиёнат қилиб, талон-тарож қилишларига, топталарига йўл қўйиб бераёلمиз. Мен топтаётганим йўқ дерсиз. Аммо сиз томошечисиз, бефарқсиз, лоқайдсиз, худбинсиз, чунки тинчлигини кўзлайсиз, кимнидир кўзига ёмон кўринишдан кўрқасиз. Бир овоздан яқдиллик билан олий зотларга ёмон кўринишдан чўчиб, мўмин-қобил бўлиб ўтирадиганлар ичида «олақарға» бўлишни хоҳламайсиз, каттаю-кичик кўнгирчоқ амалдорлар олдида обрўйингиз тушиб кетишидан чўчиёсиз.

Сиз қўймасангиз, мен кўймасам, ким қўяди, ахир бу адолатни деб!

Наҳотки, эзил-эзила «ҳукуматимизга, фирқа-мизга минг раҳматдан ўзга қалима келтиришни ҳам билмайдиган, барчанинг кўзи ярқ этиб очилётган бугунги кунда ҳам итаоткорлик билан, тобеликка нисбатан тушуниб бўлмайдиган даражадаги содиқлик билан ташаккурлар билдираётган халқимизни кўриб-билиб туриб, тўғрилигининг поймол бўлишига хотиржам қараб туриб, бу хиёнатдан бошқа нарса эмаслигини тушунмасангиз.

Фақатгина сўзда ҳақиқатгўй бўлмай, амалда ҳам ростгўйлигини исботланг, жамиятдаги адолат инсонлар ҳаётидаги адолатдан бошланади, ахир. Маъхум ҳақиқат учун эмас, муайян ҳақиқат учун ўзингиздан кечинг. «Давлатнинг кадр-қиммати шахслар кадр-қимматига боғлиқ», — дегани Жон Стюарт. Давлат раҳбарлари буюрган ишди, у ҳок тўғри, ҳок нотўғри бўлсин, тўла-тўқис баъжарганимиз, тасдиқлаверганимиз билан кадр-қимматимиз кўтарилмайдими. Бундай кадр-қиммат, обрў топши саробдан бошқа нарса эмас.

Сиз «Менинг ҳаракатим билан бир нарса ўзгарармиди?» — дея эътироз билдиришингиз мумкин. Тўғри, ёлғиз отинг чанги чиқмайди. Аммо барчамиз биргаликда ҳаракат қилсак, худо хоҳласа, бугун бўлмаса, эртага бирор нарса ўзгарар. Токи, биз бир-биримизни қўллаш, иттифоқ бўлиб ҳаракат қилишни, эрта ва индини назарда тутиб, тадбир қўллаш лозимлигини тушуниб етмас эканмиз, «мен халқ вакилиман» деб керилиб ўтиришдан фойда йўқ. Халқ бир кўнмас бир кун (ахир умрбод авдаш мумкин эмас) бундай вакилларнинг, бундай ҳукуматнинг баҳридан ўтади, бори-дан йўғи дейдию, қўлга ўроғию, кетмонини олади.

Унда ҳар қандай ҳаракат кеч бўлади. Баъзида ўйга чўмамани бир аёл кишининг, охирагини ақли имага ҳам етаради. Нотўғри гапиратгандинманки, ҳеч кимга ёқмайди, ҳеч ким қўлламайди. Лекин аёл юрагини! Аёл юраги — она юраги. У аллоҳнинг, фардин Оллоҳ солган. Демак, Оллоҳни билган, уни тан олган кишинга Она, Аёл юраги дардига қулоқ тутади.

Тойба ТУЛАГАНОВА, Ўзбекистон ССЖ халқ депутати.

«Ўқувчи ёшлар тўғрисида»

Ўқувчи комсомолларнинг комсомол муаммолари ва фаолиятини, унинг аниқ ишларида қатнашишдан бегоналашиши сайлаб қўйиладиган комсомол органларида вакилликнинг чекланганлиги, сафларнинг анча камайиб бориши шунинг кўрсаткичи, комсомол ташкилотларининг фаолиятида, уларнинг ташкилий тузилишида ўқувчи ёшлар комсомолининг ижтимоий-сийёсий ҳусусияти, ўқувчи комсомолнинг моҳияти эътиборга олинмаган.

Ўқувчи ёшларнинг ижтимоий камол топиши ва тарбияси учун ўз масъулиятини англаб, шунингдек, ўқувчи комсомоллар бугунги кунда жумҳурият комсомоли ҳаракатининг ва янгиликнинг резерви эканлигини, Ўзбекистон ЛКЕИнинг собитқодам ғамхўрлик кўрсатишига муҳтожлигини тушуниб, Ўзбекистон комсомоли XXIV съезди бу ғамхўрлик жумҳурият комсомолининг ёшлар сийёсатида, унинг сийёсий дастурида ифодаланиши зарур деб ҳисоблайди.

Съезд ўқувчи-комсомолларнинг янги модели: мазкур ёшлар қатлами учун олий орган сифатида конференцияни; ижрочи орган сифатида, ноҳия, шаҳар қўмиталари, ўқувчилар негашларини қўллаб-қувватлайди.

Маълум туб йўналишлар ва ҳаракатномалар, ўз вакилларини Ўзбекистон ЛКЕИ Марказий Қўмитаси тарихига кўрсатиш

ҳуқуқи билан Ўзбекистон ўқувчи-комсомолларнинг Жумҳурият йўғинига олий орган мақомини беради.

Съезд шахсининг ижодий имкониятини камол топтириш ва мустақил Ўзбекистоннинг фаол фуқаросини тарбиялаш учун ўқувчи ёшлар ўртасида шарт-шароитлар яратиш комсомол хатти-ҳаракатларининг туб йўналишлари деб ҳисоблайди.

Съезд ёшларини миллий анъаналар ва маданият асосида ижтимоий тарбиялаш педагогик жамоалар ва комсомол ташкилотлари мақсадга эришишда халқ таълими органларига ўзаро ҳамкорлик ва ёрдамни тақлим этиди.

Ўқувчи ёшлар учун ижтимоий-фойдали лойиҳаларнинг комсомол-ёшлар корхоналари, ёшлар ва жамоат жамғармалари ҳомийлари бўлишлари; корхоналарнинг, жамоат хўжаликлари, давлат хўжалиқларининг комсомол ташкилотлари жамоат шартномаларининг, меҳнат жамоаларини ижтимоий-иқтисодий ривожлантириш режаларининг ёшлар бўлимларига ўқувчи ёшларнинг ижодий учун маблағ ажратиш, моддий-техник базасини мустаҳкамлаш тўғрисидаги тақлифларни киритишга эришишлари зарур.

Ўз наватига съезд жумҳурият комсомолининг ташкилий бирлигига қаратилган ўқувчи-комсомолларнинг турли хил ақиқалар ўтказиш, ташаббусларини қадрлар билан таъминлаш ва молиявий қўллаб-қувватлашга кафолатлайди.

Бугун—Қизил Яримой жамияти ташкил топганига 65 йил тўлади

Қизил Яримой жамиятининг 65 йил давомида олиб бораётган асосий фаолиятларидан бири донориликдир. Бизнинг фаолиятимиз аҳоли, талабалар орасида кенг тарғибот ва ташвиқот ишларини йўлга қўйиб, қон донорларини тайёрлаб беришга ўз ҳиссаларини қўшиб келмоқдалар.

Донарлик муаммоларига тўхталишдан олдин, икки оғиз қон тўғрисида гапириб ўтмоқчиман. Нима учун шифокорлар касалхоналарда қон ва қон препаратларини жуда кенг қўллашга ҳаракат қилишади? Соголмодек қони жуда қатла ҳаётбахш кучга эга, Баъзи касалликларда у ҳар қандай доридан ҳам кучлироқ таъсир қон топириганларга бериладиган нафақа ва имтиёزلар мутлақо қониқтирмай қўяди. Завод, фабрика ва бошқа давлат муассасалари хўжалик юртининг янги шароитларига ўтиши муносабати билан қон қўйиш хизмати ходимлари ва Қизил Яримой жамияти фаоллари учун эшикларни «ёпиб» олдилар. Ишчилар қон бериш натижасида ҳолсизланиб, икки иш кунини беркорга йўқотаямиз, деб донорликка қаршилик кўрсата бошладилар. Улар масаланинг маънавий томонини, ўз оила аъзолари ҳам оғир касалга дучор бўлиб, қонга муҳтож бўлишлари мумкинлигини унутиб қўйдилар.

Қадам 100 га ҳам етмаяпти. Бугунги кунга келиб, қўғина олий билимгоҳлар, жумладан, Тошкент қишлоқ хўжалиги, политехника, дорушunoslik, хорижий тиллар, халқ хўжалиги, алоқа, маданият ва jisмоний тарбия сингаи олий билимгоҳлари, консерватория, Тошкент Давлат дорилфунуни бу борада ишни мутлақо йиғиштириб қўйдилар. Баъзи олий билимгоҳ раҳбарлари эса шахс ўзлари донорликка қаршилик қилиб, таъқиқлаб қўйганлар.

САХОВАТ

кўрсатади. Сабаби — қон табиий модда бўлиб, тез сингиди. Ҳозирги даврда қон қўйиш шунчалик ривожланганки, ҳатто унинг алоҳида моделлари ҳам кенг ишлатилади. Минг афсуски, охири пайда мамлакатимизда ҳам, жумҳуриятимизда ҳам донорлик ҳаракати кескин ҳусайиб, қонга бўлган талаб ошиб кетди. Бу жараён 1990 йилга келиб янада кескинлашди ва касалхоналаримизни қон билан таъминлаш катта муаммо бўлиб қолди. Бунинг асосий сабабларидан бири мамлакатимизда қайта қуриш даврида юз бераётган чуқур ижтимоий, иқтисодий ва сийёсий ўзгаришлардир. Қолаверса, янги шароитда донорликка тарғибот қилишнинг илгарки усуллари,

Донарлик инқирозининг сабабларидан яна бири тарғибот ва ташвиқот ишларининг жуда сусайиб кетганлигидир. Бу вазифа фақат Қизил Яримой жамияти фаолларига ташлаб қўйилди. «Билим» жамиятининг ва қон қўйиш муассасаларининг махсус ходимлари, фирқа ва комсомол қўмиталарининг раҳбарлари тарғибот ишларидан мутлақо юз ўгирдилар. Айниқса, талаба ёшлар орасида донорликнинг пасайиб кетиши жуда ачинарли ҳолдир. Илгарилари улар димо анъанавий фаол бўлиб келган эдилар. Масалан, бир вақтлар жумҳуриятимиз олий ўқув юрталарида ҳар 1000 талабага 150—200 дан ошмиқ донор тўғри келган бўлса, ҳозир бу

Ҳозир, мазкур олийгоҳ му-тахассислари, жамиятимизнинг фаоллари томонидан «Ўзбекистон ССЖда қон донорлиги тўғрисида» Қонун лойиҳаси, талаба ёшлар орасида донорликнинг барча қирралари — ижтимоий-иқтисодий, сийёсий, молиявий ва ташкилий томонлари ўз аксини топган.

Қонунни жумҳурият Олий Кенгаши томонидан тезда қабул қилиниши донорликни инқироздан қутқаради, деган умиддамиз.

А. ТОШМУҲАМЕДОВ, Ўзбекистон ССЖ Қизил Яримой жамияти Марказий Қўмитаси шифокори.

Зардари ноҳиясидаги «Наманган» давлат хўжалигининг сут-товар фермаси чорвадорлари қишлоқни муваффақиятли ўтказиш, жорий йилни яхши ақунлаш учун курашмоқдалар.

«Меҳнатда ўрناق курсатганлиги учун» медали ишондор. Озодаҳон ўз боқимидаги сизирлардан кунига 11-12 литрдан етказиб сут соғиб олмақда.

СУРАТДА: О. Сотиболдиева, Сураччи Т. ҲАМРОҚУЛОВ, Наманган вилояти.

Бобурнинг ёшлиги ўтган ерларда

Андижон савҳатчилар ҳаритасида янги маданият маркази — Бобур тарихий-адабий музейи пайдо бўлди. У эски шаҳардаги қайта таъмирланган «Ари ичи» меъморий обидасининг ичкерисига жойлашди. Урта Шарқ буюқ шоғир, мутафаккири ва давлат арбобининг болалиқ ва ўсмирлик йиллари ана шу ўшада кенган.

Музейни бир ёқадан бош чиқариб, жон-дў билан ташкил этишди. Ўзбекистоннинг қўғина шаҳар ва ноҳиялардаги меҳнат жамоалари «Ари ичери» таъмирлашга маблағ ўтказишди. Айрим кишилар ҳам хайр-эҳсон қилишди. Андижондаги бадий буюмлар ва касаначилик меҳнат фабрикасининг, Володарский номи тикуччилик ишлаб чиқариш бирлашмасининг, маҳаллий саноат корхоналарининг жамоалари музейни ўзларининг моҳир усталари яратган Бобур тасавири туширилган сўзаналар ва гиллалар билан, шонининг китобига битилган ажойиб расмлар билан безадилар.

БЕВОСИТА ШАРТНОМАЛАР АСОСИДА

Фориш ноҳиясидаги Карл Маркс номи давлат хўжалиги маъмурияти яна тартибда уй қурувчиларнинг муаммоларини ҳал этишни зиммасига олди. У Россия Федерациясининг бир қанча ташкилотлари ва корхоналари билан бинокорлик материаллари етказиб бериш тўғрисида бевосита шартнома тузди.

Келгуси йил

Хисобига Тошкент тўқимачилик комбинати ишчиси Зайна Эдвардберг «Ўз касбининг мураббийси» деган ички фахрий номига сазовор бўлди. У учинчи ип янгирув фабрикасида пахта ни титиб берадиган дастгоҳда оператор бўлиб ишлабди. Туғиз йил ичнда у ўзи ишлабдиган 6 та машинани жуда яхши билди олди. У эзилган плитани бир неча дақиқада улаб, дастгоҳни ишга тушира олади. Шу сабабли унинг дастгоҳлари деярли бекор туриб қолмайди. Натияжада у ҳар ойда ремага қўшмича етти тонна тарадан плита ишлаб чиқаради. Айни вақтда Зайна 6 ш ходимларга иш ўргатишга вақт топади, уларга ўз маҳоратини сирларини сакрийли билан ўргатади.

Музейимиз эндигина оёққа туряпти, — дейди катта илмий ходим У. Солиқов. — Ҳозирдаёқ буюқ юрдошкимизнинг 510 йиллик маъракасига тайёргарликни бошлаб юбордик. Бобурнинг маркази ЮНЕСКО қарорига асосан 1993 йилда ишонланади. Давлат жамғарма банкнинг

Илгор ишчи корхонада биринчилардан бўлиб келгуси йил ҳисобига махсуслоп топишга бошлады.

К. НИЗОМОВ, ЎзТАГ муҳбири.

(ЎзТАГ муҳбири).

Яхшилик— жаҳолатга айланмасин

Жумҳурият атамашунослик кўмитаси тузилгани билан йилдан ошди. Атамашунослик кўмитасида техника бўлими ҳам фаолиятини давом эттирмоқда.

Фан, техника, технология худди инсон оёқ-қўли, кўзи каби бир-бирига чамбарчас боғлиқ. Улар бир-бирини тўлдириб, моддий бойликларини бунёд этиш асослари бўлиб ҳисобланади.

Фан — янги ғоялар берувчи, янги билимлар яратувчи, муҳим муаммоларни ҳал этиш йўлларини кўрсатиб берувчи, ижтимоий тараққиёт асосларини яратилишида фаол қатнашувчи кучдир. Техника инсон куч-қудратини, унинг шў қобилиятини чексиз оширувчи ва фан ютуқлари асосида яратилган кўрсаткич.

Технология — фан, техника асосида маълум моддий бойликларни, техника яратилишини таъмин этилиши ёки шу моддий бойликларни техника асосида яратилишини амалга оширувчи омилдир.

Бу учала соҳанинг бир-бирига бевосита боғлиқлиги, бир-бирини тўлдириб туриши, тақомиллашиб бориши жамият тараққиётини илдам қадамлар билан ўсиб боришини таъминлаши ўтмиш, тарих тақозосидир. Учала соҳанинг бир-бирига бевосита боғлиқ мувозанати бузилса жамиятда техникавий ва ижтимоий салбий ўзгаришлар содир бўлишини қайта туршиб собоқлари исбот этиб турилади.

Техника фанларининг ҳаётдаги, жамиятдаги туган ўрни тобора кучайиб бормоқда. Агар биз барча фанлар бўйича ҳимоя этилаётган илмий ишларни 100 фоиз деб қарасак, шулардан 60 фоиздан ортиғи техника фанларига тўғри келади.

Жамият бойлигини оширишдаги технологиянинг аҳамиятини АҚШ, Япония, Олмония мамлакатларидаги тараққиёт исбот этиб турибди. Бунинг устига технология экологик жараённи ҳеч қандай ортиқча маблағ сарф этимай яхшилаш имконига эгадир.

Фан, техника, технологиянинг тўтовсиз ривожланиб бориши сўз бойлигинини бойитиб, янги атамаларни келиб чиқишига олиб келади.

Атамалар маъносини тўла тушуна олмасак ҳаётимиз ва бажаратган ишмиш моҳиятини ҳам чуқурроқ англамай қолганимиз мумкин. «Сўзнинг асл маъносини тушунамай ярим олам адашиб юрибди» деган ибора жуда тўғри айтилган. Бу иборани баъзилар А. С. Пушкинники баъзилар Ренс Декартники дейди. Эҳтимол бу ибора Шарқ ва Урта Осиёда яшаб ижод этган улуг алломаларимиз, шoirларимиз, фозилларимизга тааллуқлидир! Бунга тарих ҳукмига ташаймиш. Янги янги техникавий атамалар турли хил миллат ва элатларнинг тилларига сингиб уларда умийлик ва бирлик ҳис-туйғуларини, тушуначларини келтириб чиқаради.

Ўзбек адабиёти ва фанига кириб қолган атамалар бошқа мамлакат, давлат, миллат, элатлардан, тиллардан кўчирилган ва оғимизга сингиб кетганининг гувоҳимиз, бизга асрлар оша араб истилосидан сўнг кириб келган араб сўзлари — «адб», «салман», «асар», «байт», «ваз», «дево», «латифа», «мадҳия», «мақола», «муаллиф», «муаммо», «музаика», «мушоира», «нуқта», «ри-

филишлари мунтазам ўтказилиб турилибди. Йилгиликларда профессор А. Ҳамидовнинг «Ўқитувчи» нарийбига чоп этилаётган китобига тааллуқли атамалар лугати, профессор А. Каримовнинг «Ўзбекча атамалар лугати», профессор С. Қодировнинг «Автомобиль йўллари русча-Ўзбекча атамалар лугати», ССЖИ авиация саноати вазирлиги, Ўзбекистон пахта тозалаш ускуналари ишлаб, чиқариш бirlашмасининг матнлари кўриб чиқилиб, тасдиқланди.

Атамалар лугатини ишлаб чиқиш жараёнида муаммолар кўндалан бўлиб қоляпти. Айрим муаллифларимиз ҳар нима бўлса ҳам фаннинг «соф ўзбек атамасини» қидириб топишга уни тавсия этишга уринмоқдалар. Умуман бундай ташаббусни қўллаб-қувватласа ҳам бўлади, бироқ бу йўлдаги хавф-хатарни албатта инобатга олишимиз ва ҳар бир атамани халқ тилига, оғимизга сингишини эътибордан чиқармаслигимиз керак.

Шундай қилинмас экан, атамалар лугатини ишлаб чиқиш миллий ҳис туйғуларини ютўғри жилғадан кетиб қолшишига олиб келиши, яхшилик билан бошланган иш жаҳолатга айланиши мумкин.

Шу сабабли «Кибернетика» илмий-ишлаб чиқариш бirlашмаси раҳбарияти жумҳурият атамалар кўмитаси, қомуси ходимлари билан биргаликда атамашунослик бўйича мўлжалланган иш режаларига, кибернетика фанининг муҳим иш режаси сифатида, уни бажаришда қатнашаётган мутахассисларни эса кибернетика бўйича илмий тадқиқот иши бажарётган мутахассис сифатида қаралганига қарор қабул қилди.

Кўмита ўз олдига қўйган режаларини амалга ошириш учун унга моддий ёрдамни кучайтириш, шартларни қўлайлаштириш керак. Кўмита қосидаги турли хил фанлар соҳасидаги билимлар ҳозирча жамоатчилик асосида иш олиб боришапти. Ушбу фидойилик узоққа чўзилмас керак. Шунинг учун ҳар бир бўлимда ҳеч бўлмаса моашилий илмий котиб лавозими киритилса мақсадаги мувофиқ бўлур эди. Бундан ташқари ҳар бир тайёрланаётган атамалар лугати кўмита кўрсатмасига мувофиқ беш банддан иборат шартни ўз ичига олган текрор билан ҳимояланиши керак.

Атамалар тараққиёти ва уни ишлаб чиқиш масалаларига илмий жиҳатдан ёндашиб, шу соҳада аспирантура очиб илмий ходимларни тайёрлаш масаласини жумҳурият Фанлар академиясида махсус масала қилиб қўйиш ҳаёт тақозосидир.

Ҳ. УСМОНҲУЖАЕВ, жумҳурият Фанлар академиясининг ҳаётчи аъзоси, атамалар кўмитаси техника бўлимининг бошлиғи.

Н. МУМИНОВ, Кибернетика илмий-ишлаб чиқариш бirlашмаси бош директорининг ўринбосари, атамалар кўмитаси техника бўлимининг бошлиғининг ўринбосари, техника фанлари доктори, профессор.

«турғунлик йилларидан» бўён мавжуд эканлигини «Ўзбек киночилари»нинг ўзлари ҳам тан оладилар-ку» дейишлари турган гап.

Шуниси дахшадликки, бу «ҳақиқатдан» фильм муаллифлари ҳам кўз юммайди. Улар ҳатто мафия «ўчоғи»нинг аниқ номини ҳам тилга оладилар. Фильм сценарийси муаллифи Г. Вай-

рибаси, оғи, меҳру-муҳаббатига қарши ўлароқ, шундай қарши чиққанлар эса, ишидан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

«Яшасин, подполковник Тўра Каттани!»

Улар пора бермай туриб бо- ласини боғчага жойлаштира олмас, таниш-билиш топмай туриб озиқ-оват сотиб олол- мас, афшон (банкиш) топиб бермасдан туриб тиббий ёр- дам олишни ҳаёлга ҳам келтириши олмади.

Буларнинг ҳаммаси, охи- роқибатда шунга олиб кел- дилки, жамият, одамлар ўз тинчлиги, хавф-хатарсизлиги ни ҳимоя қилишни ишониб топириб қўйган кишилар — ҳақ-хуқуқ босқонларининг ў- лари ўта хавfli мафия гуру- хини ташкил қилдилар. Улар афшон етиштириш, уни

шиб юрибмиш. Ахир булар- нинг ҳаммаси узоқ бир чет мамлакатда эмас, ўзимизда, шундайгина ечимизда — Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!

«Ойнинг орна томони» кар- тинасининг бадийи сависли ҳақида киноматериаллар ўз фикрларини билдиришар. Мен бўлсам, бир оддий то- мошабин сифатида бу «асар» дан олган таассуротимни қо- гоғга туширайотман. Фильм- даги ур-йўқлар, булар-булар- маста одам ўлдирдилар, қо- моқдан чиқиб келиб, яна шо- ҳона ҳаёт келтиришарлар, нақ ички ишлар бошқарма-

нинг «Экран янгилик- лари» ҳафтаномаси 44- сониди (русча кўри- ниши) айтган мана бу сўзла- рига эътибор беринга: «...Биз фильмимизда воқеалар бўлиб ўтган жойнинг номини аниқ атамалар бўлсак-да, аммо гап Жиззах деб аталган шаҳар ва вилоят тўғрисида бораёт- ган аниқ. Бу вилоятнинг тақдир афсонавий: у қадим- дан мавжуд бўлган маъмурий ҳаритада атайлаб ўртоқ Ра- шидов учун ажратиб олинган. Бу ер унинг Ватани. Кўп йиллар давомида инсон таж-

жойларга етказиб, сотишни амалга оширдилар. Бу ишга қарши чиққанлар эса, иши- дан, яшаётган жойидан, ва ҳатто ҳаётидан ҳам маҳрум бўлишига маҳрум эдилар...»

Мафия сизга «кашфиёт». Биз бўлсак аҳмоқ бўлиб Силани мафияси, Колумбия афюнзорлари, афгон қорадорифушуллари ҳақидаги маълумотлардан ҳайратга ту-

Жиззахда экан-ку!