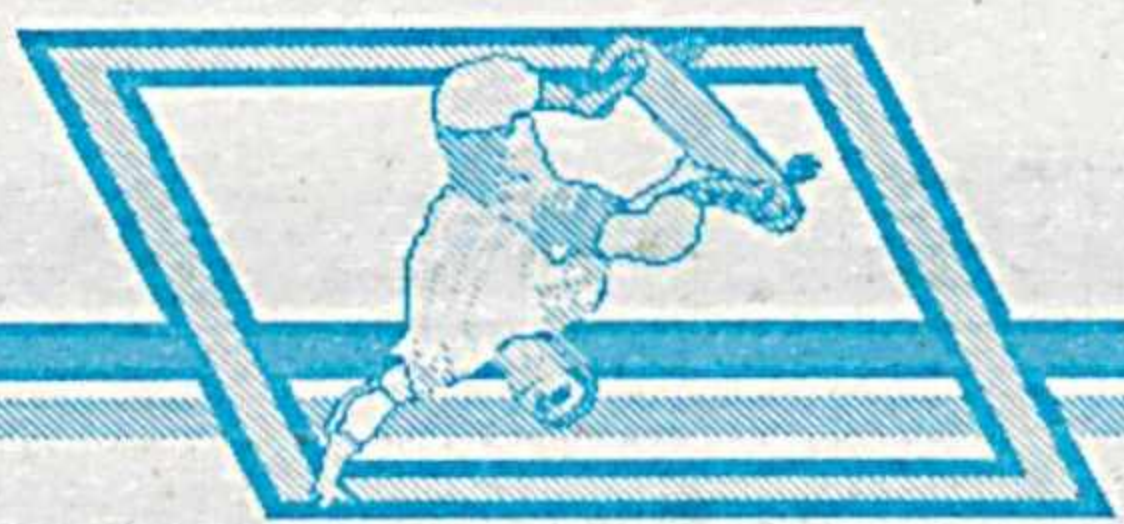


КЛАСС!

Издается
с 4 ноября 1927 года



№ 9
(54867)

27 февраля

5 марта

2007 г.

Газета для детей и подростков

**Праздник книги,
Праздник сказки**

объединил ребят из школ Учтепинского района Ташкента. А проходило сказочное представление в школе № 228.

Мы приглашаем и вас, ребята, в путешествие по произведениям Корнея Чуковского.

Вместе с книгой мы растем!

Встреча с Доктором Айболитом - на 4 стр.

125 лет

**КОРНЕЙ
ЧУКОВСКИЙ**

Сказки

**С Мойдодыром
и
Мухой-
Цокотухой -
В чудо-сказку!**



**Ой, ребята, Верь - не Верь,
К нам явился... БАРМАЛЕЙ!**



Коллаж Анны Аракелян.



ЗАВИДУЮ ВАМ...

Нашей гимназии 10 лет! Как много воспоминаний связано у меня с ней.

Прошло четыре года с тех пор, как я закончил гимназию при Бухарском государственном университете. Но в памяти до сих пор слова из песни, которую мы пели на последнем звонке:
*Когда придет расстаться пора,
Мы вспомним то, что было вчера.
В гимназию пришли последний мы раз,
Где нет уроков больше для нас.
Все уже позади, нам сюда не вернуться.
Переменки, звонки...*

*Можно лишь оглянуться.
Не войти нам в свой класс
и не сделать ошибок,
Не увидеть теперь
ваших добрых улыбок.*

А потом поздравления, пожелания и слезы, слезы, слезы... Очень трудно покидать то место, где ты был счастлив, где учителя и одноклассники стали ближе родных людей.



Помню, как гимназия принимала нас, «первых ласточек». Мы сдавали экзамены, затем тестирование и, наконец, зачисление. Помню нашу первую торжественную линейку, где директор гимназии **З. Рахимова** поздравляла нас с началом учебного года. Помню своего **классного руководителя Н. Джураеву**, которая с доброй улыбкой привела нас в класс и рассадилась по местам. В течение этих лет наш 6 «А», а потом уже 11 «А» оставался таким же дружным и усердным в учебе. Конечно, происходило это не только благодаря нашим стараниям, но и труду наших педагогов.

Сегодняшние выпускники гимназии учатся в лучших вузах не только Республики Узбекистан, но и за ее пределами.

Проходит время, но каждый год я прихожу в родную гимназию, чтобы встретиться с учителями и вдохнуть глоток ушедшей юной жизни. Я очень благодарен своему классному руководителю, прекрасному **учителю русского языка Насибе Раджабовне Джураевой** (на снимке) за ее неоценимый труд, за ее внимание и доброту к нам!

Большое спасибо тебе, гимназия, за лучшие школьные годы, за терпение и понимание, за знания и доброе отношение к нам!

Большое спасибо тебе, гимназия, за прекрасных педагогов - молодых и энергичных, смелых и перспективных учителей, у которых «горят сердца» за каждого из нас!

Завидую вам, сегодняшние гимназисты!

Санжар ОЧИЛОВ,
бывший гимназист,
ныне студент Бухарского
технического института.

В ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!

*Тебе, гимназия, я песнь свою пою!
За все прекрасное тебя благодарю!
За дружбу, за учебу и за смех,
За радость, за удачу, за успех.
Приходим мы сюда, как в Дом родной,
Считаемся давно семьей большой.
Здесь нет чужих проблем, чужих детей,
И безгранична доброта учителей.
И в праздник юбилейный светлый твой
Желаю школьной я семье большой
Успехов, процветанья и везения!
Гимназия, родная, с днем рождения!*



Малика ДЖУРАЕВА, юнкор, 9-й класс, г. Бухара.

Все вроде бы было как обычно. Мальчишки принесли колонки, установили светомузыку, тишину нарушали звуки самых последних хитов.

Душа

просит другого...

Но... Что-то все-таки было не так. Не было того веселья, азарта. Ребята все больше размещались на диванах, ведя серьезные разговоры.

Круг танцующих все сужался. Почему? И тут мы сделали для себя открытие: нас, самый веселый и дружный класс, перестали привлекать эти вечеринки. Душа просила другого. Чего?

- Может, проведем урок литературы? - засмеялась наша Жанна Александровна, самый продвинутый классный руководитель.

- Да! - хором закричали мы. И... началось! Мы вспомнили, как на нашем новогоднем шоу появился самый настоящий звездочет, очень смахивающий на Камилку. Тихо звучала мелодия из «Энигмы», и Звездочет, оглядев каждого из нас, начал свой торжественный панегирик. Впечатление - колоссальное!



...2007 год - переломный год в нашей жизни. 27 ребят из 30 в нашем классе поставили перед собой цель - поступить в самые престижные вузы Узбекистана. Вот уже два года мы упорно готовимся.

После всех этих воспоминаний мы поняли: времени остается мало. Теперь, так сказать, не до танцулек. Потанцуем-ка потом, когда поступим...

Гузаль ГУСЕЙНОВА,
мечтающая стать журналистом,
школа № 21,
11-й класс, г. Джума,
Самаркандская область.

ВСЕМ НАМ - ВСЕГДА УЧИТЕЛЬ!

Зачитаешься, бывало, произведениями А.С. Пушкина и удивляешься фантазии и непредсказуемости, интересным, захватывающим дух происшествиям, искренне сочувствуя его героям.

В январе исполнилось 170 лет со дня гибели Пушкина

Каждое произведение поэта таит в себе что-то особенное. Кажется, каждая его строчка полна любви. Каждый раз, читая его поэмы или прозу, думаю: «Вот прочту еще страничку, другую и пойду». И сама не замечаю, как страницу за страницей дочитываю все до конца...

Меня очень заинтересовала сама фамилия - Пушкин и его род. Оказывается, по отцовской линии Пушкин - из старинного дворянского рода, по материнской - из рода знатных Ганнибалов. Но главную роль в его жизни сыграла няня Арина Родионовна.

Кстати, именно ей Пушкин обязан знанием французского языка и любовью к русской народной культуре. Благодаря няне он уже в 8-летнем возрасте умел читать и даже писать на французском языке маленькие детские комедии.

Александр Сергеевич с детства любил искусство, так как

дом родителей в Москве часто посещали известные поэты, писатели, художники, музыканты. Как губка, впитывал Пушкин слова их споров и рассуждений.

Когда Пушкин писал сказки, он всегда их отправлял брату со словами: «Что за прелесть эти сказки!».

С 1811 до 1817 гг. А.С. Пушкин учился в Царскосельском лицее. Лицейсты особенно увлекались литературой, выпускали журналы, читали друг другу свои поэтические произведения, горячо спорили об искусстве.

Через 6 лет Пушкин вступает в новую творческую жизнь - яркую, насыщенную. Увлекается театром, посещает светское общество. В это время он создает поэму «Руслан и Людмила», воспринятую в литературных кругах как небывалое явление.

Теперь Александр Сергее-



вич поселяется в Петербурге. Вольнолюбивые стихи поэта, насмешливые эпиграммы в сторону царя расходились по всему Петербургу.

В 1824 году Пушкина отправляют в ссылку в село Михайловское, запрещая его публикации в журналах. В ссылке он пишет поэму «Цыгане». Здесь поэт навсегда распрощался с эпохой романтизма и работает над романом «Евгений Онегин» и драмой «Борис Годунов»...

Пушкин оставил нам яркое наследие и память о себе. Не чудо ли его произведения?!

Ирода САИДАМИНОВА,
юнкор, 12 лет.





Детскому спорту - особое внимание

БУДУЩИХ ЗВЕЗД ГОТОВЯТ СЕЙЧАС

Конечно, спортом никогда заниматься не поздно. Но если ты занимаешься им с детства, у тебя больше шансов расти здоровым.

Это известная истина. А потому государство всеми средствами поощряет тех, кто ей следует. Ведь оно заинтересовано, чтобы молодое поколение, которое называют будущим страны, росло сильным и здоровым.

Мы с другом посещаем, например, одну из детско-юношеских спортивных школ Ташкентской области. Каждый год нас обеспечивают новым спортивным инвентарем. Только в этом году, как нам стало

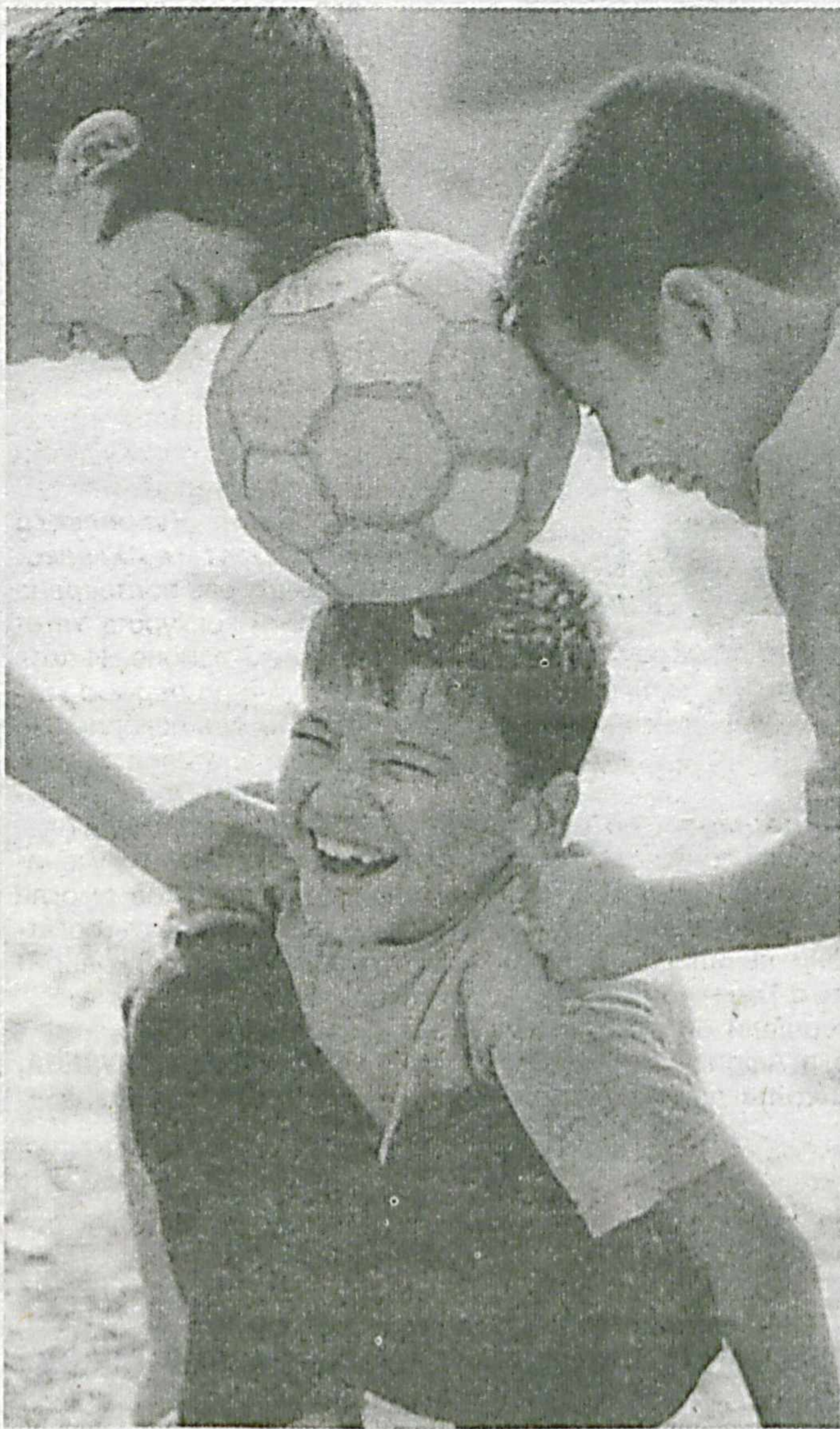
известно, представители **Республиканского фонда развития детского спорта** подарили спортивным школам всего необходимого **на 18 миллионов сумов**.

Вручение состоялось **в детском спортивном комплексе «Умид» в Ташкенте**. Видели бы вы, какие это замечательные футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи! А еще шахматные доски, боксерские перчатки и многое другое.

Такое внимание и забота ну

просто не могут не повысить интерес к спорту у всех ребят. А значит, увеличится количество спортивных соревнований, которые помогут выявить будущих звезд спорта.

Евгений БОЙКО, юнкор из Ташкентской области.



СЕКРЕТ СЧАСТЬЯ

Чем старше мы, мальчишки и девчонки, становимся, тем чаще нам в голову начинают приходить мысли о разных светлых чувствах. Многие встречают первую любовь еще в школьном возрасте - мальчик из параллельного класса, девочка с пятого этажа... И хочется всеми силами привлечь внимание объекта своей симпатии.

Часто, если девушка спрашивает, как понравиться парню, ей отвечают: **«Будь раскованной. Веди себя независимо и непринужденно»**. Девушка слышит этот совет и начинает учиться «быть раскованной». А если она от природы «серая мышка», то делает это очень неумело - вызываясь краситься, одевается во что угодно, лишь бы покороче...

Как правило, своих недостатков мы не замечаем, их видят только окружающие. Смотрят на нашу героиню родители и друзья и не могут понять, что за таинственная перемена произошла с их дочерью и подругой. А «объект воздыхания», из-за которого и были совершены все превращения, вообще начинает шарашаться. Еще бы - такая «красавица» не в романтических снах будет сниться, а в кошмарах с элементами триллера.

Другая крайность - девушка ужасно стесняется парня, который ей нравится. Она прячется от него, а когда они случайно встречаются, опускает глаза и убегает как можно быстрее. Только вздыхает и потихоньку наблюдает за ним из-за угла. А потом плачет в подушку: «Почему он меня не замечает?». Если продолжать в том же духе, то никогда и не заметит.

Хочется настоящего девичьего счастья? Тогда придется выкинуть все опасения подальше и - вперед! Только иногда стоит посоветоваться с подружками - им-то со стороны виднее, как лучше себя вести, а то ведь и переборщить недолго.

Поэтому **главное**, на мой взгляд, - **золотая середина**. И естественность. Потому что все, что неестественно, отталкивает. У каждого человека есть свои достоинства и недостатки. Выяви свои достоинства, как во внешности, так и в характере, и подчеркни их. **Найди свою изюминку, которая отличает тебя от всех остальных!** А недостатки пусть тоже существуют, ведь нет людей без недостатков. Человек без изъянов кажется каким-то не очень живым, куклой, которая постоянно боится сделать что-то не так.

Еще хочется обратиться к парням. Я понимаю, что иногда сложно подойти к понравившейся девушке, сложно выразить чувства так, как хотелось бы. Но только не нужно проявлять внимание с помощью колких слов, щипков и прятания сумки. Никаких положительных эмоций это не вызывает, и взаимностью девушка тоже не ответит. Мы же не маленькие!

Лучше предложи проводить ее до дома, поговорите на общие темы, поешьте мороженого. В общем, сделай что-нибудь приятное для нее. **Ведь если мы живем не в восемнадцатом веке, это совсем не значит, что нам, девушкам, не хочется заботы и внимания со стороны сильной половины человечества. А мы, со своей стороны, постараемся, чтобы парням было хорошо и уютно рядом с нами.**

Виктория НОСИК, рассуждающий юнкор.

ЦВЕТЫ!

Когда люди встречают
Весенние, теплые дни,
Снежинки прощаются с ними,
Как слезы, тают они.

Растают, потекут ручейками,
Раскроются всюду цветы.
И счастье всегда будет с нами,
И сбудутся наши мечты.

Нилуфар ПУЛАТОВА,
Бухарская область, г. Алат.

СКОРО ВЕСНА!

После прошедшего недавно праздника влюбленных - Дня святого Валентина, когда пересчитаны «валентинки», съедены шоколадные «витамины», а увядшие розы уже не радуют глаз, начинаешь сомневаться: **нужен ли вообще праздник?**

Зачем весь этот ажиотаж в поисках романтических подарков, красочных открыток с намеками и дорогущих цветов? Ведь для влюбленного человека каждый день - праздник (это я прочел в литературе). Но, вспоминая радостные лица одноклассников, друзей, знакомых, родных, свое приятное удивление от полученных подарков, конечно же, убеждаешься - праздник нужен! И он становится таким долгожданным...

Ведь благодаря праздничному настроению, морю цветов, шоколадок на душе становится так тепло, что, несмотря на серую, холодную погоду, всем сердцем понимаешь - скоро весна!

Рома ГОЛУБЕВ, весенний юнкор.

КРУГОВОРОТ...

**Зима так быстро пролетела
И задержаться не успела,
Весна бежит навстречу нам
На радость солнечным денькам.**

**Зима не будет обижаться,
Зачем ей сильно утомляться?
Она уступит путь весне:
Зеленым краскам, красоте!**

**Но и весны пора уйдет,
И лето к нам уже идет:
И жгучий зной, воды прохлады,
И тень садов - души отрада.**

**А дальше осень вновь наступит,
Осенний листопад закрутит,
Красу листвы опавшей принесет,
Дары садов, полей и птичий перелет.**

**А после осени опять зима придет,
Сугробы снега нанесет,**



**Наступит зимняя пора:
Морозы, выюга и ветра...**

**Вот так четыре краски года,
И все меняется погода.
Но неизменные дела -
Круговорот добра и зла...**

Эля БЕГЛОВА,
рисующий юнкор, школа № 43, 4-й класс.



Нынче Муха-Цокотуха именинница!

«Рады зайчики и белочки, Рады мальчики и девочки»...

Рады и ученики Учтепинского района города Ташкента, принявшие участие в замечательном празднике русского языка и литературы - конкурсе чтецов, посвященном 125-летию со дня рождения Корнея Чуковского. Творческие коллективы и отдельные исполнители 24-х школ района, с узбекским языком обучения, собрались в 228-й школе, чтобы показать свое мастерство, фантазию, а также выразительное, правильное чтение бессмертных стихов знаменитого детского поэта.

Такие конкурсы чтецов мы проводим ежегодно, - отметил методист русского языка Учтепинского района Б. Пиримкулов. - Этим мы хотим повысить интерес ребят к русскому языку и литературе. В прошлом году школьники читали стихи Сергея Есенина, в этом - Корнея Чуковского. Дети с удовольствием участвуют в таких конкурсах, готовят костюмы, рисуют красочные стенгазеты, вместо одного обязательного номера показывают и два, и три.

Поэтому перед жюри из преподавателей и представителей района стояла нелегкая задача - выбрать только трех призеров конкурса. Выступлению оценивались по двум категориям - артистизм и выразительность речи, дополнительные очки присуждались за стенгазету, посвященную великому Чукокале.

Стихи старейшего русского писателя легко запоминаются, они привлекают сказочными приключениями, предметы у него оживают, разговаривают, сердятся и танцуют. Этим, конечно же, воспользовались юные актеры, очень эмоционально передавая характер своих героев. Вместе с неряхой они боялись сердитого Умываль-



...Но всех чудес прекрасных на земле Чудесней слово первое ребенка.

Корней Иванович Чуковский (1882 - 1981)

ника-Мойдодыра, по сцене прыгала живая подушка и летела настоящая простыня.

Вместе с Доктором Айболитом они лечили и жалели животных, с Танечкой и Ванечкой совершали опасное путешествие в Африку. А ученики 236-й школы даже сами со-

чинили стихотворение, которое посвятили детскому писателю.

Дедушку Чуковского хорошо знают читатели самых разных возрастов. Первая детская книга поэта вышла в 1916 году, и с тех пор он стал одним из самых известных детских писателей. Николай Васильевич Корнейчуков, известный под псевдонимом Корней Иванович Чуковский, - писатель, литературовед и доктор исторических наук. Благодаря его переводам можно прочесть такие книги, как «Робинзон Крузо» Д. Дефо, «Приключения Тома Сойера» М. Твена, «Приключения Мюнхгаузена» Распэ, «Хижина дяди Тома» Бичер-Стоу. А еще Чуковский несколько лет во время войны прожил в нашем родном Ташкенте, работая в организации по поиску детей и их родителей.

Талант Чуковского не стареет и в XXI веке. Это еще раз подтвердил детский конкурс в Учтепинском районе. И хотя заслуженно первое место заняли покорившие сердца зрителей ребята из школы «Ором», в игре остались все! Ведь благодаря такому празднику ученики национальных школ смогли понять и прочувствовать богатство, разнообразие и колорит русского языка.

Светлана ГОЛУБЕВА, наш спецкор.



Фоторепортаж Виталия Мясникова.

ЧУКОВСКИЙ ОБЪЕДИНЯЕТ!

Признаюсь честно, узнав, что наш районный конкурс чтецов посвящен 125-летию Корнея Чуковского, я немного удивился.

Помню, когда был совсем маленьким, то очень любил слушать эти «страшилки» про злого и ужасного Бармалея, про страшного великана рыжего Тараканище, про жадного Крокодила и даже про кривоногого и хромого Великого Умывальника, Знаменитого Мойдодыра, Умывальников Начальника и Мочалок Командира. Не совсем были понятны, например, такие слова, как каланча, кубарем, ушат, лохань, гребешок, но ясно было одно - в этих фантастических сказках добро всегда побеждает зло.

Становилось понятно, что умываться не страшно, а приятно, что надо слушаться родителей, а Бармалея на самом деле - добрый и веселый. Особенно я любил Доктора Айболита, который «всем по порядку давал шоколадку». Эти стишки из детства навсегда врезались в мою память, но чтобы их читали ученики 5 - 7-х классов, да еще на конкурсе чтецов?!

Правда, мои опасения оказались напрасными, а конкурс превратился в настоящий литературный праздник детства, тон которому задали ученики и преподаватели 228-й школы. Они не только предоставили свой актовый зал, но и создали настоящую праздничную атмосферу: ярко украсили сцену, гостеприимно встретили учеников из других школ, помогли развесить красивые стенгазеты.

А их вступительное слово никого не оставило равнодушным - и биография с интересными фактами, и сценки из сказок, и танец Федоры под Верку Сердючку, а также рэп Бармалея - все было посвящено Корнею Ивановичу Чуковскому. Лишь строгое жюри и программки в руках напоминали о том, что за победу придется побороться. И конкурс начался...

Четыре раза мы услышали сказку «Телефон», три раза - «Федорино горе», пять



раз - «Мойдодыр», два раза - «Чудо - дерево», четыре раза - «Бармалей», три раза - «Муха-Цокотуха», пять раз - «Доктор Айболит»... После такого головокружительного хоровода Чуковских персона-

жей, конечно же, трудно было выступать последними - ребятам из школы «Ором». Но они не дрогнули, вышли на сцену в ярких костюмах. Зал замер, и до конца выступления не было никакого шума - так всем понравилось эмоциональное исполнение «Бармалея» юными артистами.

Как я потом узнал от учителя русского языка и литературы школы «Ором» Р. Муминой, все они - ученики 5 «Б» класса. По тому, как ребята четко и слаженно держались на сцене, с каким удовольствием они играли в театр, видно было, что это очень дружный класс. Больше всех мне понравился артистичный Бармалей - Д. Шавкатов, Горилла в шикарном костюме - А. Абдуллаева, Крокодил с огромной пастью - И. Исмаилов.

А вообще, все ребята - молодцы! Они замечательно «вошли» в свои роли и, как призналась героиня Танечка - Михайдарова, они готовы выступать и на других праздниках. Конечно, такие увлеченные об-

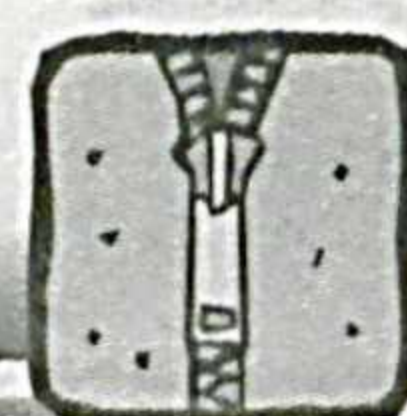
щим делом одноклассники добились отличного результата - 1-го места!

2-е место заняли ученики 116-й школы и хозяева праздника - чтецы 228-й школы, а 3-е поделили 295-я и 14-я школы. Также всем понравилась газета 81-й школы, выполненная в виде огромной книжки с картинками и стихами. Еще меня поразило то, как дети других национальностей выразительно и правильно читали стихи на русском языке.

Оказывается, как рассказала преподаватель русского языка, председатель методического совета района А. Парманкулова, ее дети с удовольствием читают и любят «Класс!». Поэтому в Учтепинском районе хотят предложить и в узбекских школах организовать подписку на нашу газету. Здорово! Ведь тогда ученики этих школ смогут проявить себя не только как артисты и чтецы, но и как юнкоры республиканской газеты «Класс!», став знаатоками русского языка.

Рома ГОЛУБЕВ, юнкор, школа № 107, 6-й класс.





Mini Miss & Mini Mister «ЖЕМЧУЖИНА ВОСТОКА-2007»



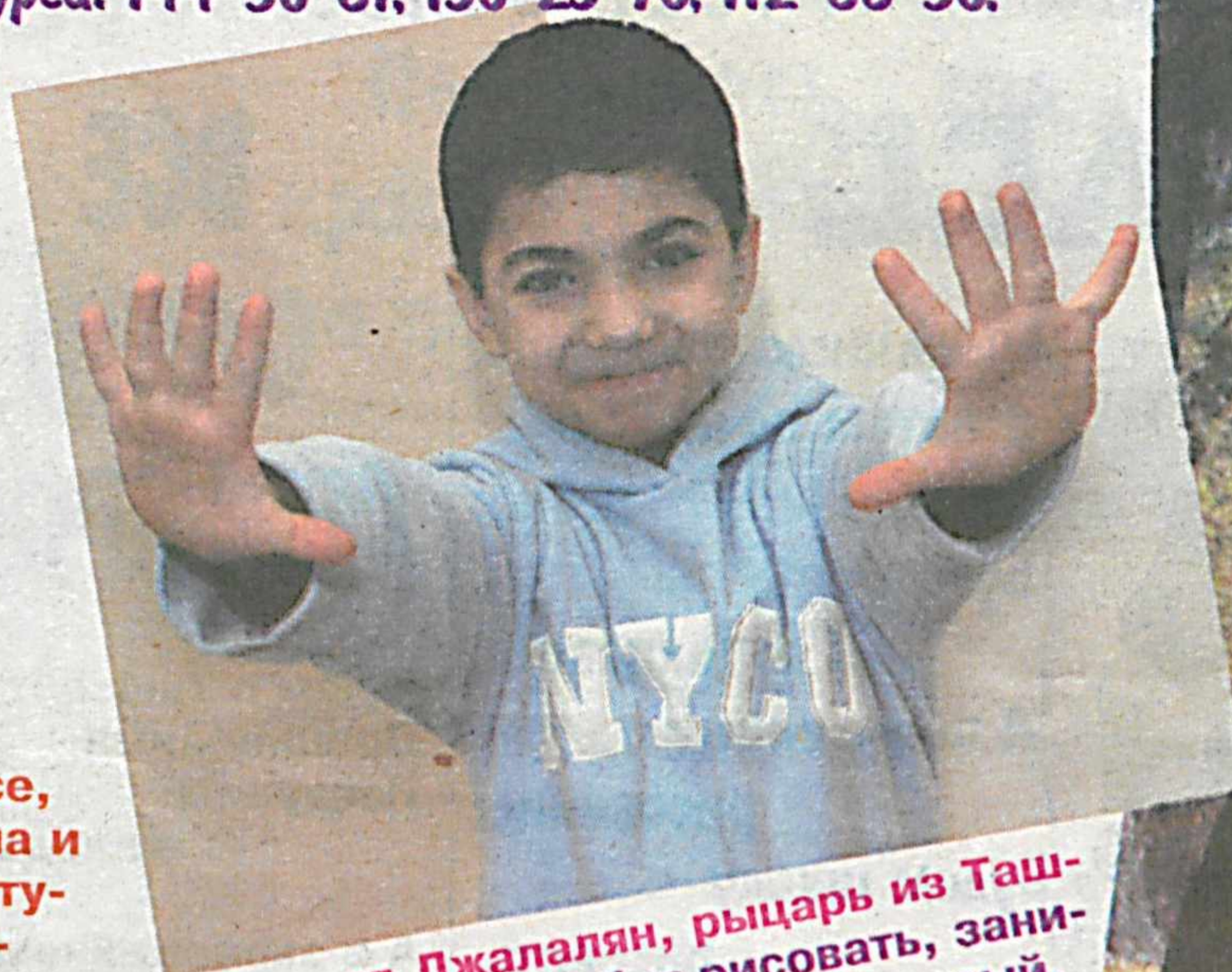
Елена Абаева из Ташкента.
2-е место в вокальном конкурсе, играет на фортепиано, артистична и неподражаема. Очень любит выступать на сцене. Кроме того, общительная, добрая, душа компании.

Конкурс набирает обороты и становится все популярней!

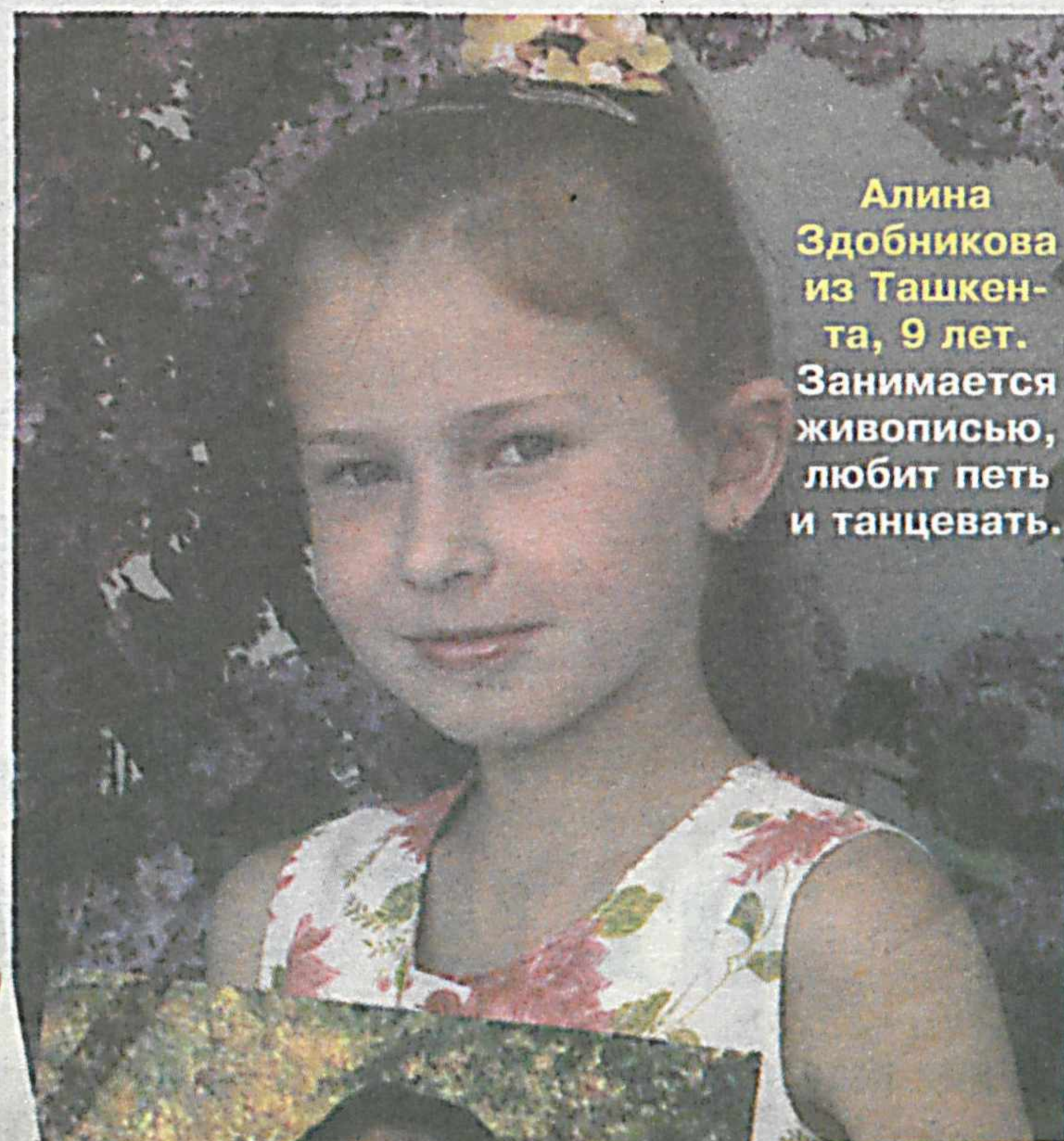
Кастинг юных артистов будет проходить с 20 марта в киноконцертном зале «Зарафшан». Поспеши принять участие!

А этих счастливиц уже отобрало строгое жюри. Они приглашены на кастинг!

Внимание! Приз зрительских симпатий – в твоих руках! Звони, пиши в «Класс!» – голосуй за одного из них. Телефоны оргкомитета конкурса: 144-36-81, 156-25-76, 112-88-36.



Давид Джалалян, рыцарь из Ташкента, 7 лет. Любит рисовать, занимается спортом и очень красивый. Bravo!



Алина Здобникова из Ташкента, 9 лет. Занимается живописью, любит петь и танцевать.



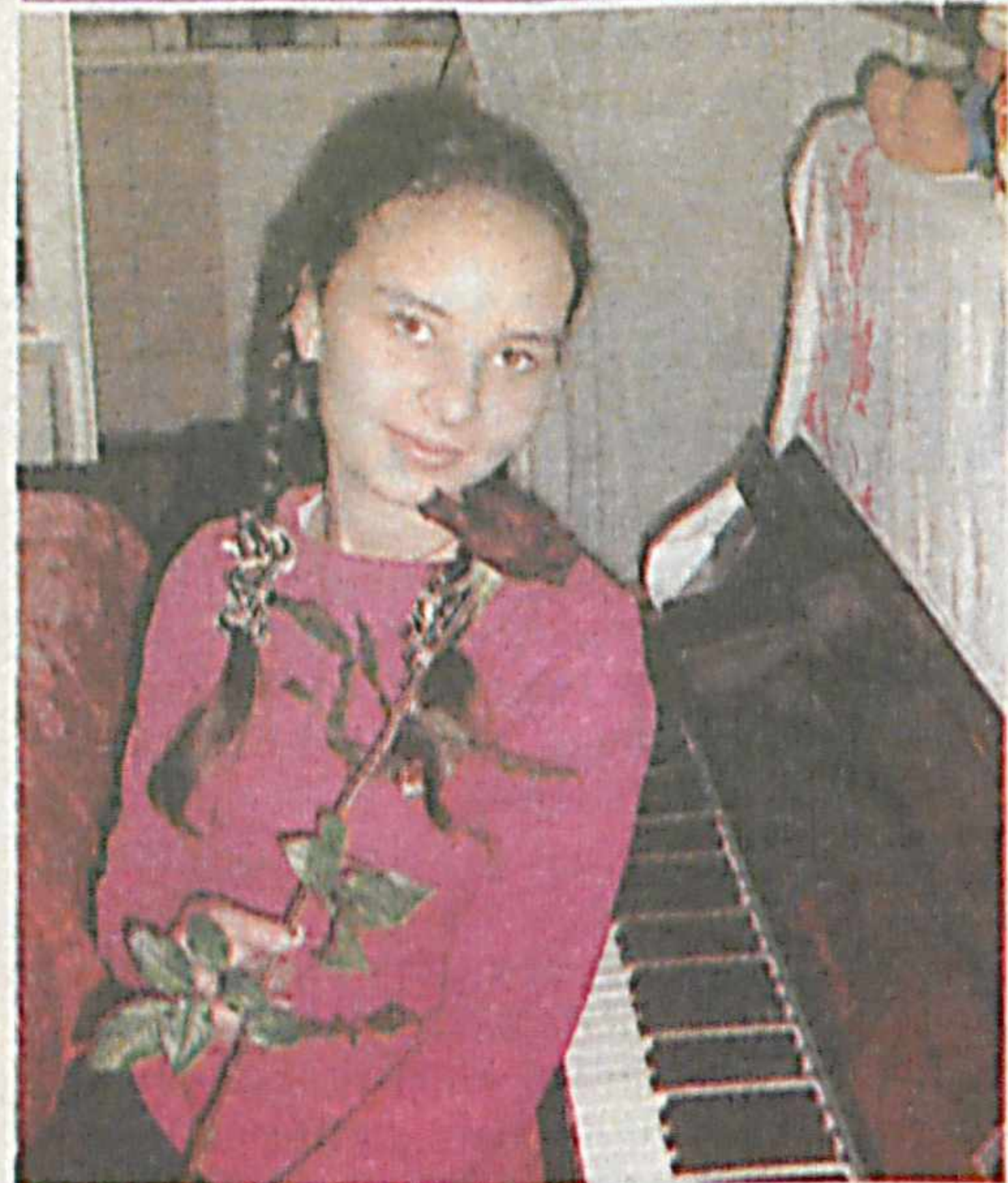
Ситора Каршиева, третьеклассница из Бухары. Тонкая натура, любит читать, прекрасно рисует, играет на фортепиано.

Заполни заявку и пришли свое художественное фото. Адрес «Класс!» – в конце 8-й стр. Внимание, ксерокопии заявок не принимаются.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
«MINI MISS & MINI MISTER»**

Класс!

Ф.И.О. _____
 Возраст _____ Твои увлечения _____
 Несколько слов о себе _____
 Адрес _____
 Телефон _____



Камила Муминова из Бухары. Учится в музыкальной школе, пишет стихи, делает поделки из бисера. Очень лирическая и душевная личность. Красавица!



Максура Ибрагимова из Нукуса. Занимается у-шу, любит бисероплетение, старается получать только хорошие оценки и мечтает стать актрисой.



Алеся Икрамова из Ташкента. Любит читать, хорошо поет. Веселая, энергичная, введет на сцену на роликах!



Диана Талимова из Ташкента, 8 лет. Учится в «Успенке», играет на скрипке, любит петь и рисовать. Умная, добрая, талантливая, симпатичная. Прекрасно исполняет арабские танцы.



ВОАШЕВНЫЕ ЦВЕТЫ

Жил-был на свете мудрый царь. Был у него большой сад, где росли самые прекрасные цветы.

Как-то мимо этого царства проплывал корабль. Остановился. Встретила его стража и спрашивает корабельщика, что за товар он привез. Тот приказал открыть коробки с товаром, а сам отправился поглядеть на царский сад.

Только корабельщик наклонился к цветку и сорвал бутон, как вдруг в небе показался Змей-Горыныч и начал извер-



гать на царство пламя огня. Корабельщик бросился к кораблю, но вдруг подумал: «Нельзя оставлять в беде такую красивую страну!».

Тут он вернулся в сад и вставил бутон обратно, и Горыныча как не бывало. Вместе с ним исчез и огонь. А страна стала опять красивой. Корабельщика наградили, и все стали жить в мире.

Диана ЛИГАЙ,
сказочный юнкор,
школа № 107, 5-й класс.

Некоторые лягушки и жабы не брезгают светлячками. Более того, иногда они так объедаются ими, что сами начинают светиться изнутри.

Невероятно, но факт

Засыпая, рыба-попугай окружает себя пузырем из особой слизи, выделяемой изо рта. Благодаря этому хищники не могут уловить ее запаха.

Удивлялась Эля БЕГЛОВА,
юнкор, школа № 43, 4-й класс.

Ребята из 2 «В» класса 307-й школы города Ташкента прислали нам свои стихи - первые пробы. Не судите их строго, а порадейте вместе с нами.

НАШ КЛАСС

Ох, как весело у нас -
Второй «В» явился

в класс!

И девчонки,
и мальчишки -
Все раскрыли
свои книжки.

Первый наш урок -
грамматика:

Будем буквы писать.
А затем -

и математика:



Будем числа прибавлять.
А потом начнется

пение:

Будем петь
и танцевать.

А последний -
рисование:

Будем школу
рисовать.

А затем домой пойдем
И немножко отдохнем.

Луиза ШАХМЕДОВА.

ВСЕ ОДЕТО СЕРЕБРОМ



К нам в Ташкент
Пришла зима -
Наступили
холода.

А в заснеженном
Чимгане -
Просто благодать!
Едут все
ташкентцы
В горы отдыхать!

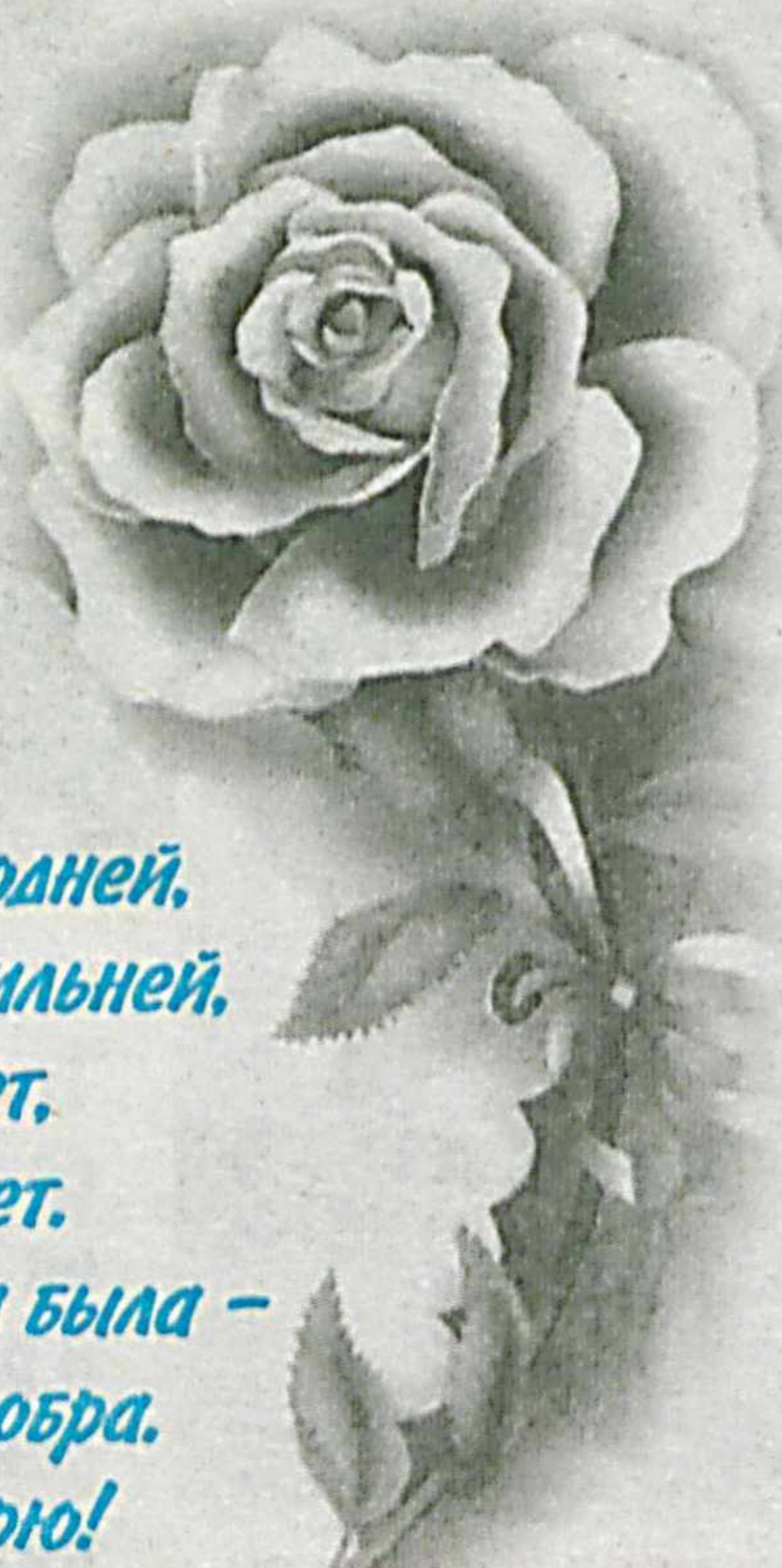
Снег метровый на горе -
Вот раздолье детворе!
И куда ни глянь - кругом
Все одето серебром!

Хоть у нас и не бывает
Зимних вьюг,
Но красиво и чудесно
Все вокруг!

Марго НИГМАТУЛИНА.

На свете нет тебя родней!

Милая мама!
Люблю я тебя!
Ты лучшая в мире,
Мама моя!
Прожить без тебя
Не смогу я и дня.
Хочу, чтоб со мною
Была ты всегда!
На свете нет тебя родней.
Люблю тебя я все сильнее.
Дороже человека нет.
И это вовсе не секрет.
Хочу, чтоб ты всегда была -
Дарила всем лучи добра.
За все тебя благодарю!
Мамуля, я тебя люблю!



Милана ЯГУДАЕВА.

Всем второклашкам
в Свинкин год,
Как из ведра,
пусть счастье льет!

Вдохновения вам,
и ждем новых интерес-
ных статей.

«Класс!»ая редакция.



ХИТРЫЙ ЗАЯЦ

Шум большой
в лесу стоит -
Заяц по лесу бежит,
А лиса ему вдогонку
Очень громко говорит:
«Заяц, я тебе морковку
Собиралась подарить».
Но косою хитрей лисы -
Он запутал все следы.

Вероника ЛАВРУХИНА.

ПОЛЕЗНЫЕ КАНИКУЛЫ

Ура! Опять каникулы!

Третья четверть еще не закончилась, а всем первоклассникам дали дополнительные каникулы: мы ведь еще маленькие и быстро устаем.

Каникулы у меня прошли с пользой: помогала маме навести порядок в нашем огороде. Мы любим там трудиться, играть. У нас в огороде много разных цветов: розы, ландыши, нарциссы, лилии.

Еще в каникулы я учила рисовать свою сестренку Вику - ей всего три с половиной года, но она часами может сидеть за



письменным столом и рисовать (чирикать, как я говорю).

А главное - я не забывала о школе: много читала, писала, решала примеры, чтобы ничего не забыть.

Об одном жалею, что День святого Валентина совпал с каникулами: так хотелось поздравить своего друга-одноклассника Никиту Волкова. Сделала ему сердечко из цветной бумаги. Ничего, после каникул подарю.

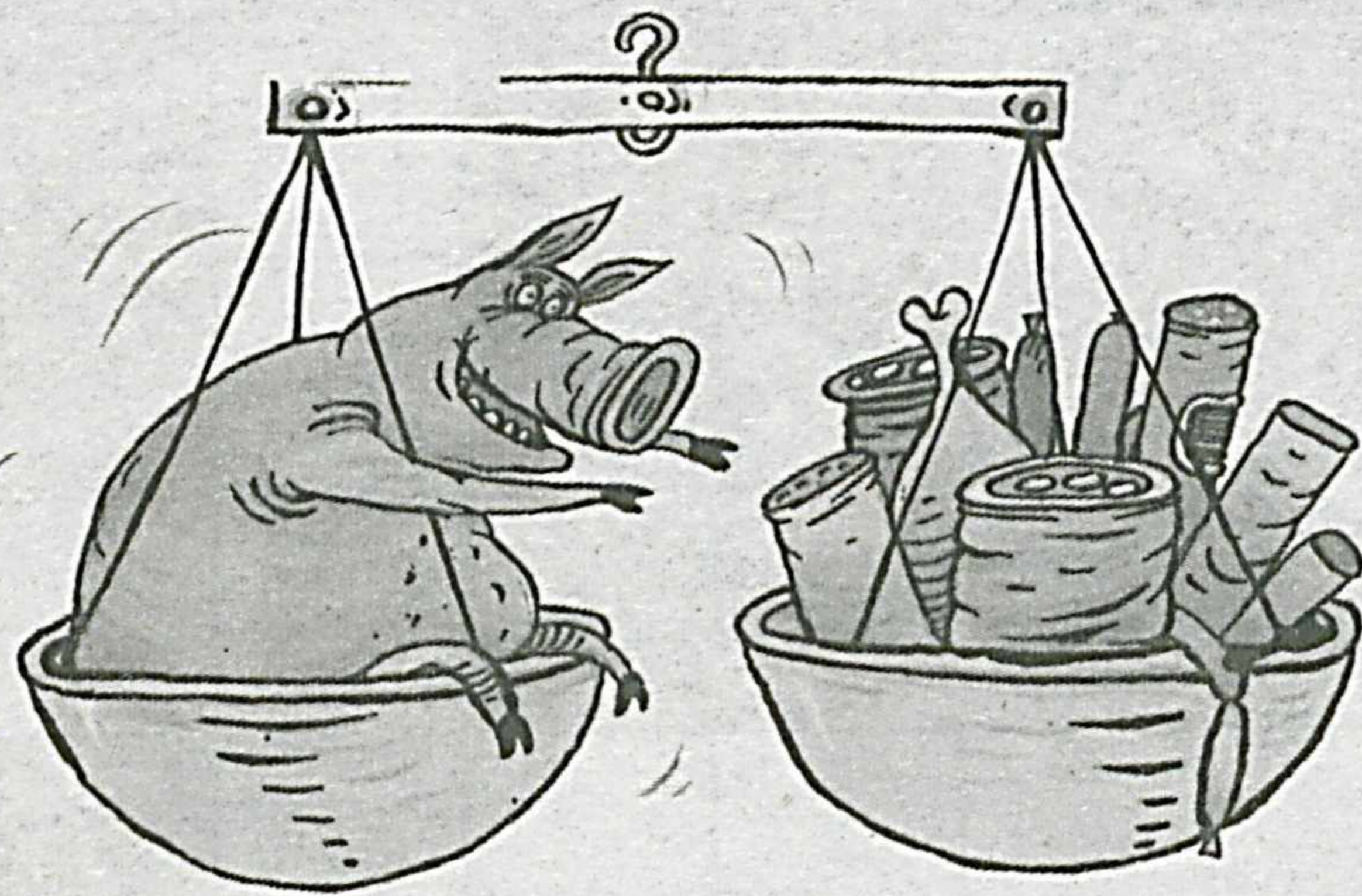
Вот такие у меня были полезные каникулы!

Ангелина ВЕГНЕР, юнкор,
школа № 187, 1-й класс.



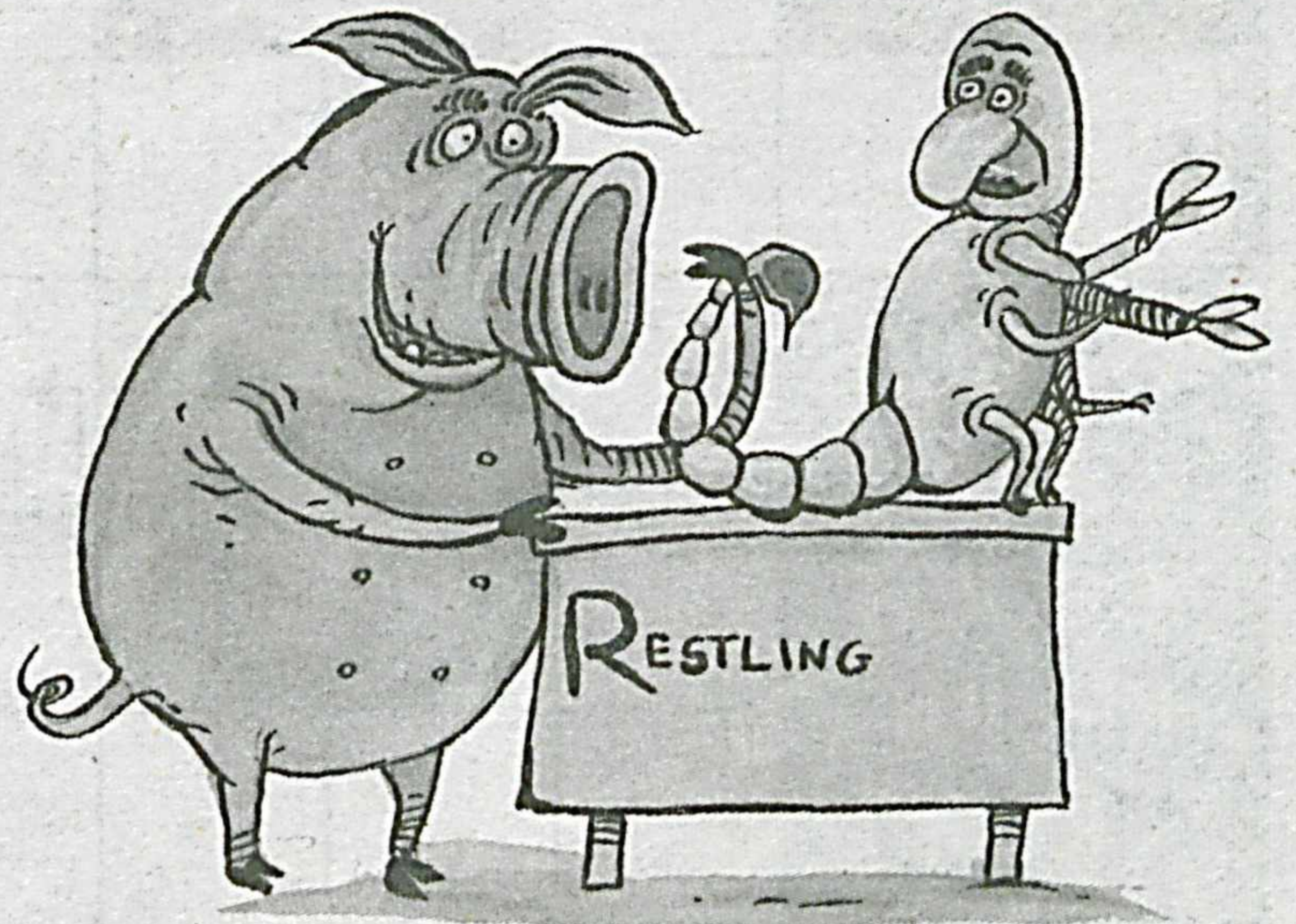


Весы



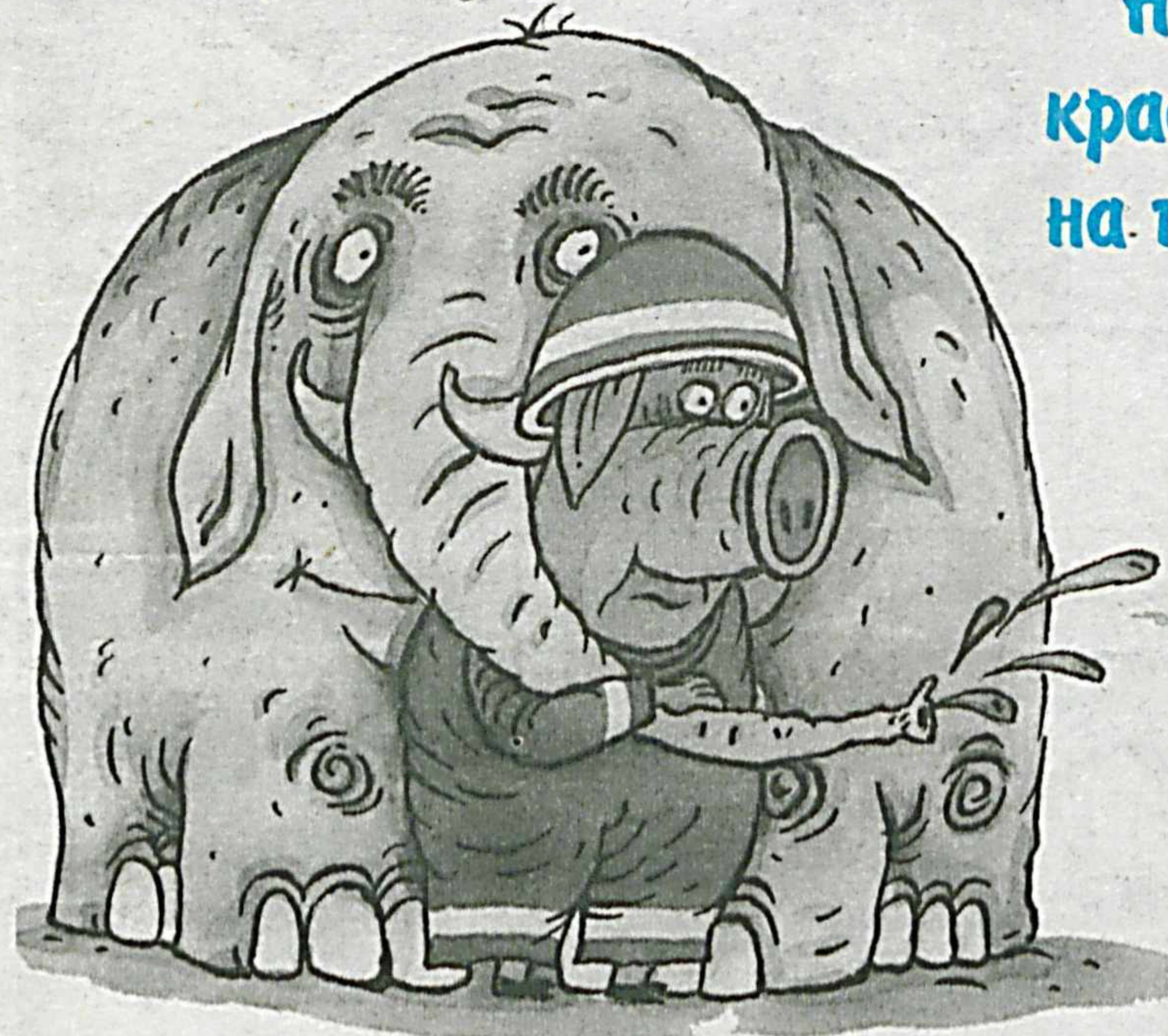
Для вас очень важно помнить о стройности. Колбасная диета вам поможет.

Скорпион свинье не товарищ. Вам следует обратить внимание на свои мышцы.



Скорпион

Водолей



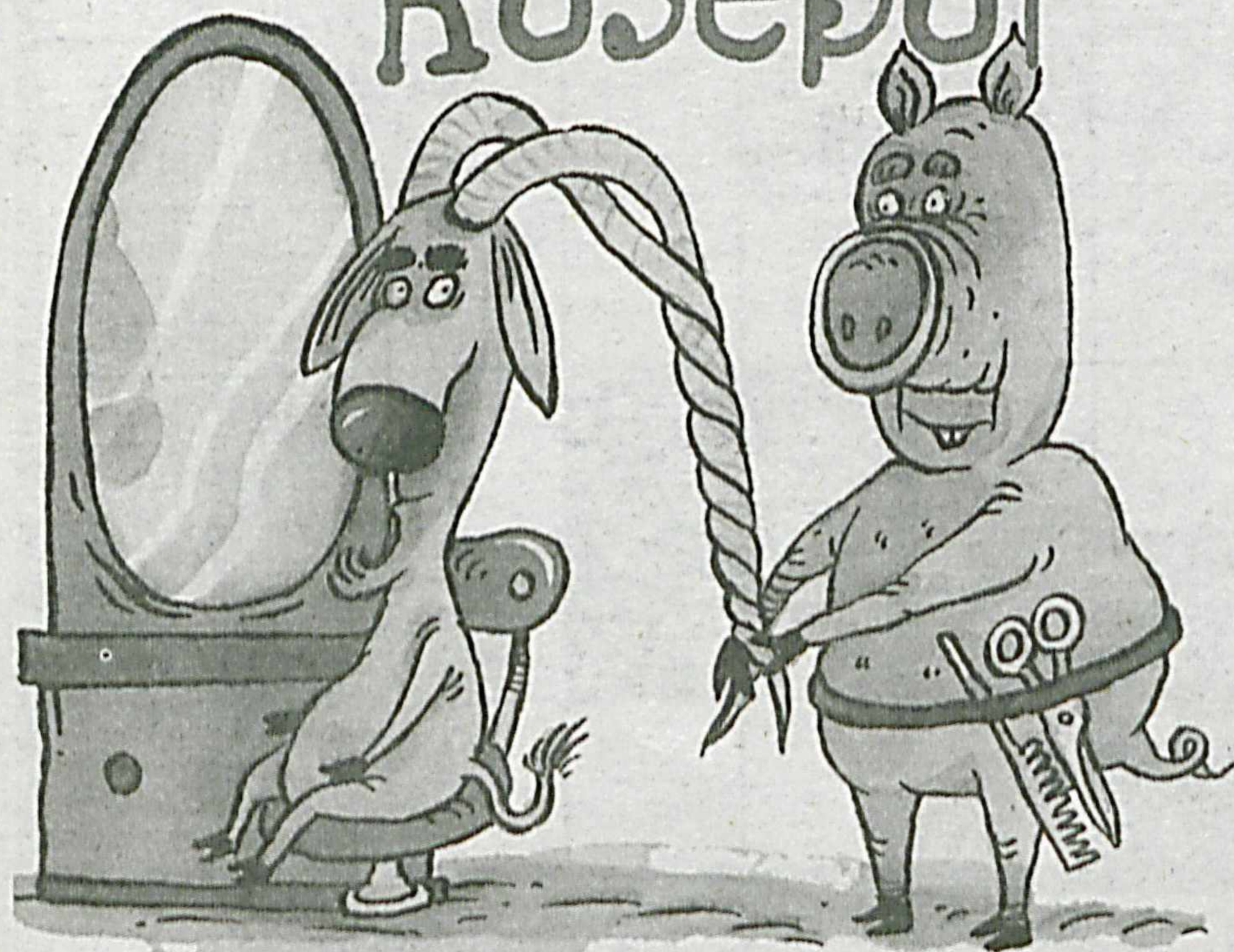
Носи весь год красное, и ты будешь на плаву.



Стрелец

Пристрели свои вредные привычки, пока они тебя не погубили.

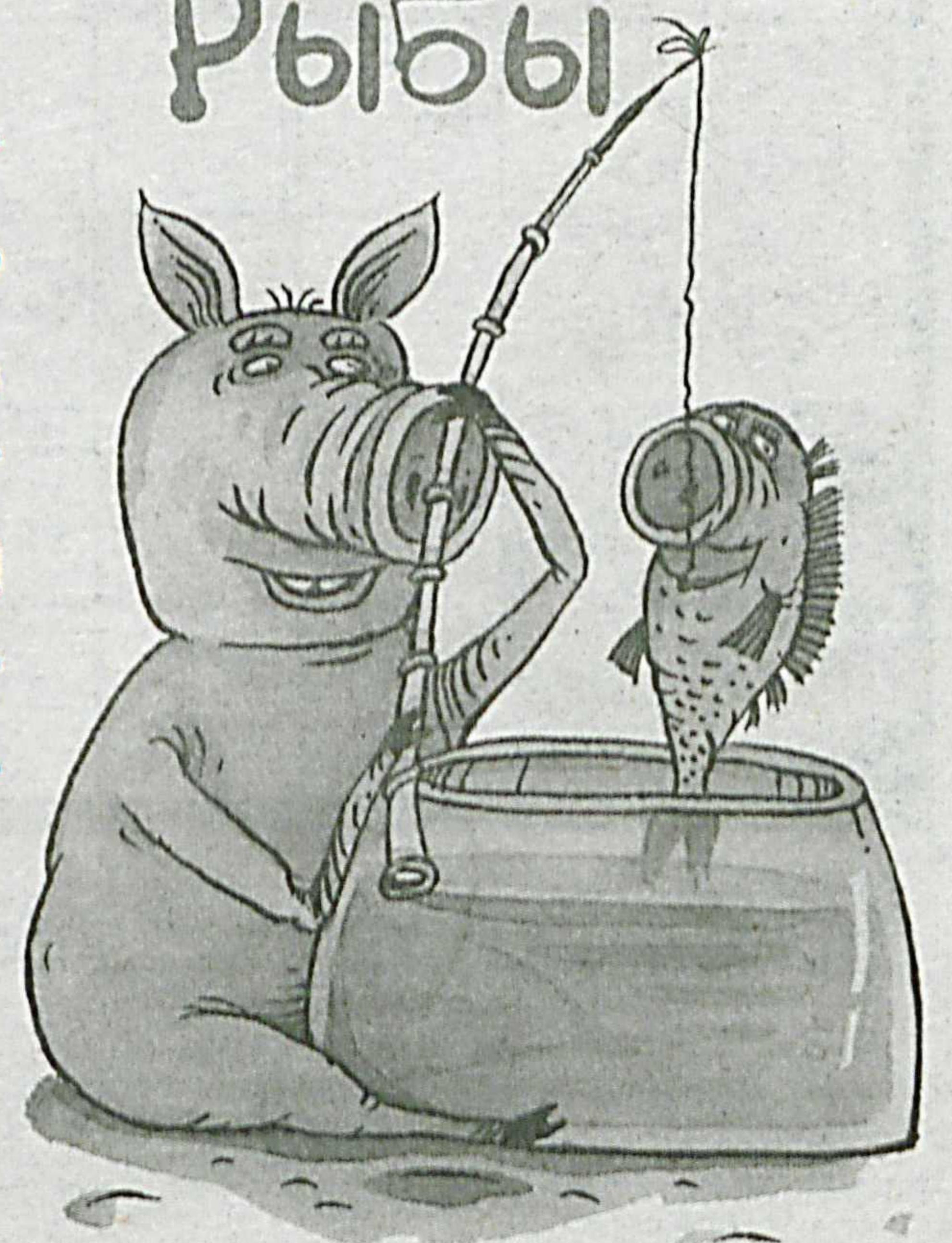
Козерог



Вам необходимо изменить свой внешний облик. Чаще улыбайтесь, и жизнь улыбнется вам!

Если удастся поймать Хрюрыбу, помни, кто-то может и на тебя наточить крючок.

Рыбы





КУВШИН СО СВОЕЙ КРЫШ- КОЙ			ГРЫЗУН - СТРОИТЕЛЬ ПЛОТИН	
			БЛЕСК ОТПОЛИРО- ВАННОГО СТОЛА	
РЕБУС 	РЕБУС 	РЕБУС 		
УПРЯЖЬ, ЗАКУШЕН- НАЯ ЛО- ШАДЬЮ	МУЗЫКА НОГАМИ 		КУСОК, ОТВАЛИВ- ШИЙСЯ ОТ СКАЛЫ	
РЕБУС 	РЕБУС 			

КЛАСС!

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129,
г. Ташкент, ул. Навои, 30.
НАШ ТЕЛЕФОН: 144-36-81
e-mail:
klass_children@rambler.ru
www.klass.uz

УЧРЕДИТЕЛИ:
Агентство по печати и информации
Республики Узбекистан,
Министерство народного
образования
Республики Узбекистан,
Международный благотворительный
фонд "Соғлом авлод учун",
общественное движение
молодежи Республики Узбекистан
"Камолот".

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кудрат Ирназаров, декан факультета журналистики
Национального университета Узбекистана
Файзулла Муминов, профессор факультета
международной журналистики УзГУМЯ
Сонетта Суховой, заслуженный учитель
Узбекистана.

Регистрационный № 084
Заказ № J3367
Тираж 7300
Объем - 2 печ. л.
Способ печати - офсетный,
формат А3.
Отпечатано в Издательско-
полиграфическом творческом
доме "Узбекистон"
Адрес: 100129, г. Ташкент,
ул. Навои, 30

Газета набрана и сверстана
на компьютерной базе
ИПТД "Узбекистон"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА
"КЛАСС!" НАЯ КОМАНДА:
Анна Аракелян,
Артур Левонян.
Выходит по вторникам

