

КЛАСС!

Издается
с 4 ноября 1927 года



№ 25
(54883)

19 - 25
ИЮНЯ

2007 г.

Газета для детей и подростков

Страна
Джейранов...
страна
очарования...

раскрыла нам
свои тайны!



«И зачем вы нарушили
мой покой?»

Комарик может
стать донором
...нашей крови.

Джейра - потому что
нашли ее в экоцентре
«Джейран». А сейчас она
с удовольствием хрумкает
огурцы.

Читай специальный
репортаж из пустыни
Кызылкум на стр. 4-5.
«КЛАСС!»
ПУТЕШЕСТВУЕТ!

Фото Виталия Мясникова.
Коллаж Анны Аракелян.



В этом году будет широко отмечаться 2000-летие Маргилана. К этому знаменательному событию ведется большая подготовительная работа.



ТРЕКР АСЧЫЙ КР АЙ

В Маргилане испокон веков были развиты ремесленничество, торговля, процветали наука, образование. Город славился учеными, мыслителями, поэтами, просветителями.

Маргилан - это прекрасный край с неповторимой природой, парками, садами. А тюбетейки, известные во всем мире, стали национальным символом.

Первые письменные сведения о Маргилане относятся к X веку. Маршруты Великого шелкового пути, пролежавшие по его территории, сыграли важную роль в развитии и процветании города.

Вот что писал о Маргилане Бабур: «...прекрасный город, изобилует фруктами; особенно хороши гранат и абрикосы... Водятся здесь редкие птицы, белый олень...».

В XIX - XX веках Маргилан получил широкую известность как центр шелководства и производства атласа в Центральной Азии. Маргиланский шелк и атлас и сегодня популярны во всем мире.

Выдающийся мыслитель Маргинони внес огромный вклад в развитие духовности и культуры. В его честь возведен мемориальный комплекс. Многовековая история города нашла международное признание.

Подготовка к юбилею - в самом разгаре. Город неузнаваемо преобразился. Маргилан становится одним из самых прекрасных городов Востока.

С юбилеем тебя, Маргилан!

Елена АСАТУРОВА, наш спецкор.

Самарканд - один из древнейших городов планеты, город мировой славы.

ГОРОД ЛЕГЕНД

Его памятники принадлежат всему человечеству. Это город, где встречались и пересекались традиции Европы, Ближнего и Среднего Востока, России, Китая, Индии.

Самарканд можно поставить в один ряд с такими городами, как Рим, Афины, Вавилон. Это самый древний город в Центральной Азии, овеянный многочисленными легендами.

Конечно, на его развитие значительно повлияли и благоприятный климат, и удобное географическое расположение на главных торговых путях, и высокое развитие ремесел, торговли.

Если бы не было Самарканды, не было бы и Великого шелкового пути. Самарканд оказал огромное влияние на развитие в целом исламской культуры во всем регионе - от Средиземноморья до Индийского субконтинента. Велика роль Самарканды и в развитии музыкального искусства. Тому подтверждение - находка древнейшей флейты, возраст которой насчитывает 3 300(!) лет.

В эпоху Амира Темура Самарканд называли «Сияющей звездочкой Земли». Амир Темура не жалел

средств на развитие столицы. Наука и культура достигли апогея, начался второй Ренессанс, подаривший миру Мирзо Улугбека.

Дух и атмосфера Самарканды породили таких великих гениев, как Аль Бу-



Мавзолей Гур-Эмир.

хари, Маргинони, Рудаки, Омар Хайям, Алишер Навои, Фитрат... В 2001 году Самарканд был внесен в список мирового наследия.

Юбилей древнего города будет проходить под эгидой ЮНЕСКО.

С юбилеем тебя, 2750-летний Самарканд!

Оксана ВЕГНЕР, восхищенная красотами Востока.

Здравствуй, газета «Класс!»! Хочу сказать тебе огромное спасибо за мою публикацию «Сюрприз для мамы».

Получился действительно необыкновенно чудесный сюрприз, так как газету мы читали на школьный праздник «Последний звонок». Спасибо!

Теперь газета «Класс!» - мой духовный наставник и двигатель моего еще не окрепшего пера. Посылаю вам очередную заметку.

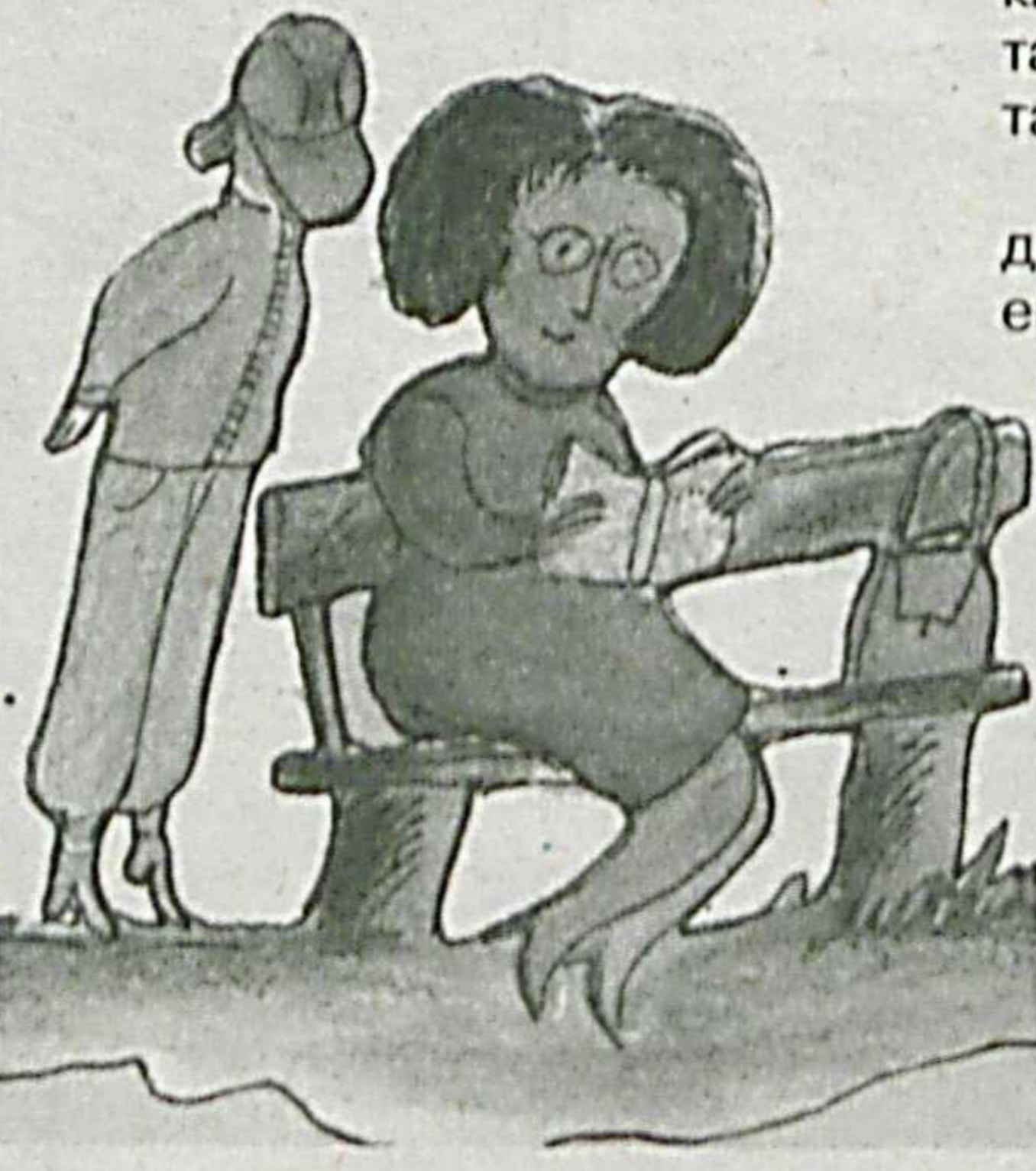
КНИГА - МОЙ БЕСЦЕННЫЙ ДРУГ

Хочу сказать несколько слов о человеке, который зачастую остается в тени, но стоит ему чуть-чуть задержаться, и его уже ищет вся школа. Это не кто иной, как старший библиотекарь нашей школы Шарофат Хаджиевна Жалолова.

Как она нужна всем! В начале года мы все не только ждем, но и получаем новенькие, пахнущие краской учебники с красочными иллюстрациями.

Моя мама, Эльмира Равильевна, как учитель этой школы, в течение года приносит из школьной библиотеки разные методички, разработки уроков и сценарии внеклассных мероприятий. А класскомы по определенным дням выходят радостные с кипой выписанных газет и журналов. А если в них еще и статьи наших учеников! - это уже событие.

Но обычно в пору летних каникул «книжная» жизнь затихает. А в этом году все совсем иначе. Может быть, потому, что у нас новый директор - Зулейха Рамазановна Саданова, и



уже 27 мая наша школа одной из первых в районе сделала полный ремонт. И в любимую школьную библиотеку мы проходили через вновь покрашенные полы, ступеньки. Внутри -

полки с удивительными, сказочными книгами, которые помогают в трудную минуту найти правильный выход.

Особенно интересна полка с новыми книгами, которые Шарофат Хаджиевна вместе с книголюбями представляет на таких мероприятиях, как «Китоб такдимоти».

Совсем недавно прошел диспут по сборнику стихов моего любимого узбекского поэта Эркина Вахидова. Было так интересно!

А скоро у нас намечается выпуск обзорной газеты с заметками наших учеников-юнкоров: Миры Фатуллаевой, Лемары Якубовой, Фатимы Набиевой и многих других.

Так что книголюбам в летние месяцы скучать не придется, а книга всегда будет рядом с нами и, как всегда, классный «Класс!».

Азиза ТУЙДУЛОВА, школа № 21, 10-й класс, г. Джума, Самаркандская область.

КЛАССНАЯ ДЕВЧОНКА!

Великий сказочник Г.Х. Андерсен написал прекрасную сказку «Снежная королева». А я знаю девочку, которая очень напоминает Герду: хрупкая, изящная, голубоглазая, с золотыми волосами, целеустремленная, с волевым характером.

Двукратная чемпионка Узбекистана, обладательница 2-го кю по каратэ стиля шотокан, ученица 5-го класса школы № 60 Алиса Скурдина. Знак Зодиака - Близнецы, любимый цветок - роза, а любимый цвет - красный. Имеет много друзей. Алиса учится хо-

рошо, любимый предмет - география.

Некоторое время Алиса занималась танцами, но... Однажды папа привел ее на тренировку по каратэ, и Алиса поняла, что каратэ - это ее! В каратэ ей понравилось сочетание духовного и физического совершенства. На татами Алиса выглядит очень женственно, грациозно. И это заслуга нашего тренера Тимура Халидовича Миранилова.

Он всегда нам говорит, что главное в каратэ - выдержка и самообладание. Недавно Алиса сдала очередной экзамен по каратэ и тамасевари - разбила доску толщиной 1,5 см. Но, помимо каратэ, у нее есть и другое увлечение - она изучает фольклор и язык Польши, посещает Польский культурный центр.

Хочется пожелать Алисе больших спортивных успехов и еще оставаться нежной девчонкой.

Абдул-Азиз ИСРОИЛОВ, спортивный юнкор.





ПОМОГАЯ - СТАНОВИШЬСЯ БОГАЧЕ

Еще в давние времена люди поняли, что все беды и невзгоды можно преодолеть сообща, сплотившись в одну семью. Такой семьей для многих становится махалля.

Иностранцы корреспонденты, посещающие нашу страну, не перестают удивляться такому уникальному органу самоуправления - его ведь больше нигде не существует. Мне опять повезло присутствовать на одном собрании жителей махалли в Чирчике

родские свадьбы сразу нескольких пар. В первый раз таких пар было аж четырнадцать! Помощь в проведении таких мероприятий оказывают и предприятия, и отдельные предприниматели - подарки молодоженам дарят замечательные!

на такие встречи, потому что тут, не выходя, как говорится, из дома, не бегая по инстанциям, можно получить ответы на все волнующие вопросы. Да и прямо на месте зачастую решить некоторые проблемы.

Например, однажды люди «скинулись» на ремонт дома одинокого аксакала. Причем тут же нотариально был решен вопрос о вступлении его в права владения этим домом - у аксакала не до конца были «выправлены» соответствующие документы.

Что говорить: **махалля - сильное понятие**. Она гарантирует каждому ее жителю защиту.

Год социальной защиты - с бабушкой Серафимой!

(люблю этот город и часто в нем бываю). И там прозвучали солидные цифры, означающие денежные средства, которые были выделены в помощь малообеспеченным семьям. А во всех 44 махаллях города они выражаются миллионами сумов. Несколько сотен семей получили в этом году бесплатную подписку на газеты. И, опять же, на миллионы сумов только за пять месяцев (с января) собраны продуктовые наборы одиноким пенсионерам.

Что особенно стоит отметить - в чирчикских махаллях, впрочем, как и во многих других, работают по разным направлениям. Им очень помогают фонды «Махалля», «Нуроний», «Соғлом авлод учун», общественное движение молодежи «Камолот». С 2004 года практикуется нестандартная акция - го-

Особое внимание уделяется детям-сиротам и инвалидам, одиноким пожилым людям. Проводятся также встречи и беседы, в которых участвуют представители местных органов власти. Люди охотно идут



Уважение и почитание старших - жизненный принцип каждой махалли.

БАБУШКА СЕРАФИМА, которая всегда спешит на помощь.

Семейный очаг

Еще бы не грустить, если мама с папой «разбежались».

НИКОЛАЮ, которому грустно...

Мама именно так, причем почему-то даже весело, сообщила об этом подруге по телефону: «Да мы с ним «разбежались» (имея в виду папу, то есть своего мужа). Хотя действительно так и получилось: она убежала, боясь опоздать в аэропорт, откуда должна лететь в заграничку «на заработки», по ее же выражению. А папа, пытаясь не отпустить ее до последнего, хлопнул дверью и выскочил бегом, неизвестно куда.

Колька был оставлен на попечение бабушки, тоже загрустившей, как и он, причем так, что у нее еще больше, чем раньше, заболели ноги, и она теперь не могла с ним гулять столько, сколько ему хотелось бы. И велит ему все время быть рядом с ней, следя в основном за тем,

чтобы вовремя его накормить. «А то как бы не похудел на почве всех этих стрессов».

Но ведь не только же каши снимают стресс - Николаю постоянно не хватает маминого смеха и папиных самоделок, к изготовлению которых всегда привлекался и он. Куда до этих самоделок любому «Конструктору»! Они с отцом такие «замострякивали» полочки, всякие приспособления вроде маленького сверлильного станочка в гараже - соседи приходили смотреть! А главное - общение, разговоры во время работы. Ему, Николаю, интереснее с отцом, чем с друзьями. И еще передаваемое ощущение семьи, единства втроем, то есть вчетвером, еще и с бабушкой.

А теперь только бабушка.

Гладит по голове, причитает, прокликает «деньги, будь они неладны». Потому что мамина работа «за рубежом» лучше оплачивается. Будто бы нет больше ничего другого, лучшего! Семья, например. Папа, обидевшись, кажется, к подруге детства ушел, которая «лучше его понимает». Вот так: было все, и вдруг Колька - один.

Поэтому он нехотя и лениво разворачивал письмо от матери, которое пришло «из-за рубежа» и из-за чьих «мировоззрений» все рушилось. А там было море, был пляж на фотографии, мамин улыбающееся лицо и надпись: «У тебя грустные глаза на последней твоей фотографии, которую ты выслал по моей просьбе. Не грусти, а приезжай ко мне. Видишь, как тут хорошо



Летние каникулы... Июнь... Жара... И в шахматной жизни Узбекистана тоже наступила горячая пора.

В ТАШКЕНТЕ СТАНОВИТСЯ...

ЖАРКО!

В начале июня в Элисте (Россия) на турнире претендентов на участие в чемпионате мира по шахматам определились последние участники четвертьфинала. Ими стали представляющий Испанию Алексей Широв, Борис Гельфанд из Израиля, Левон Аронян из Армении и Александр Гришук из России.

К сожалению, наш Рустам Касымджанов из трех партий с Гельфандом две проиграл и одну партию сыграл вничью, что не позволяет ему попасть на чемпионат мира, который пройдет осенью в Мехико. Но мы, конечно, будем болеть за узбекского гроссмейстера на последующих шахматных состязаниях.

Не ослабевают интерес к шахматам и в нашей стране. Прошедший в июне ташкентский турнир среди детей собрал в городской шахматной школе 15 рекордное число участников - 112 мальчишек и девчонок. И это, несмотря на каникулы! Юные шахматисты боролись за победу в двух группах - 1-2 разрядники, а также 3-разрядники и ниже.

Чуть-чуть не повезло девочкам, потому что их не определили в отдельную группу, и они играли наравне с мальчишками. Зато ни одна девочка не осталась без приза: книги на шахматную тему достались каждой юной шахматистке. А вручала их международный мастер ФИДЕ, многократная чемпионка Узбекистана Ольга Сабирова.

У мальчишек развернулась нешуточная борьба знаний, выдержки и нервов. В результате первое место в группе перворазрядников досталось юнкору газеты «Класс!» - ав-

тору этой статьи, а в другой - Тимуру Номазову. Но самое удивительное - третье место в группе начинающих из 82 участников досталось 6-летнему (!) Артыку Нигматову. И Тимур, и Артык, и я занимаемся у одного тренера - международного гроссмейстера Рашида Зияятдинова. Рады, что у нас такой замечательный шахматный учитель, и надеемся, что наших побед будет еще больше!

И, наконец, хочу сообщить важную шахматную новость. В разгар лета, 28 июня, в Ташкенте откроется чемпионат Азии по шахматам среди юношей и де-

вушек до 16 лет. Для участников соревнований гостеприимно раскроет двери гостиница «Поитакт». Состав игроков впечатляет - юные гроссмейстеры, мастера, кандидаты в мастера из Индии, Ирана, Казахстана, Китая, Таджикистана! И, конечно, сборная Узбекистана, представленная сильнейшими шахматистами нашей республики и дополнительными игроками, в числе которых автор этой статьи.

Следите за репортажами в нашей газете, а я постараюсь рассказать обо всем интересном, что произойдет на этом ответственном турнире.

Рома ГОЛУБЕВ, юнкор.



21 июня в Ташкенте открывается «Универсиада-2007».

2 400 лучших спортсменов-студентов примут в ней участие.

«Класс!» следит за ходом спортивной борьбы! Впереди - классные победы!

Евгений БОЙКО, неравнодушный юнкор.



Золотые пески страны очарования захватили нас в свои объятия и закружили в вихре тайн и приключений. Мы познавали жизнь дикой природы в самом сердце пустыни Кызылкум - в экоцентре «Джейран».

...Оказывается, вся территория заповедника - а это более 5 тысяч гектаров - обнесена проволокой. Аходишь в него - как в двери Дома, предварительно вытерев ноги об опилки, смоченные дезин-

фицирующим раствором.

...Оказывается, этой зимой из-за джута погибли 256 джейранов и 50 пропали без вести. Что такое джут, и как мы решили помочь джейранам?

...Оказывается, сотрудники экоцентра во главе с директором Эркином Турабовичем Юлдашевым содержат в вольерах и вскармливают молоком, словно заботливые «папаши», не только маленьких джейранят. Ведутся работы по размножению бу-

харских баранов, и совсем скоро в заповеднике появится красивейшая птица - стерх (совместный проект с российскими орнитологами).

Из номера в номер юнкоры «Класс!» - члены экологической экспедиции «По следам джейрана» - раскроют вам удивительные тайны и кричащие проблемы этой Страны Джейранов.

Алла СУХАНОВИЧ, главарь «классных» путешественников.



Сотрудник заповедника Кулдаш Нарзиев - наш «Класс!»ый друг!

ПО СЛЕДАМ ДЖЕЙРАНА, ЗАЙЦА И КУЛАНА

Очень знаменательно, что мы - юные защитники природы - отправились в свою эколого-познавательную экспедицию «По следам джейрана» именно 5 июня - во Всемирный день защиты окружающей среды.

Моя личная цель - еще раз на деле убедиться, что охрана природы у нас, в Узбекистане - не пустые слова в учебниках и энциклопедиях, а действительно система мер, которая обеспечивает рациональное использование, сохранение и воспроизводство природных ресурсов. А значит, приносит пользу и людям, и диким живым организмам.

С ЦЕЛЮ ЗАЩИТЫ ОХРАНЫ лесов, лугов, морей и нетронутых мест на планете создаются особые области - заповедники, где растения и животные могут жить в первозданных условиях, не испытывая на себе последствий хозяйственной деятельности человека. Ярким примером тому является экоцентр «Джейран» в пустыне Южный Кызылкум - единственный в мире заповедник редко встречающихся в природе, занесенных в Красную книгу Узбекистана удивительных, очень нежных

только одного из парных детенышей и вскармливают их козьим молоком. Первые месяцы жизни они заменяют им мам, пап и бабушек. Носят их на руках, поют им колыбельные, вскармливают и даже включают радиоприемник. Животные привыкают к человеку и поэтому, когда их продают в зоопарки всего мира, не погибают и чувствуют себя комфортно.

ЗА ВРЕМЯ НАШЕГО ПРЕБЫВАНИЯ в питомнике мы наблюдали не только за джейранами, куланами и лошадьми Пржевальского. Мы увидели всех обитателей животного мира пустыни и узнали, что в этом районе Южного Кызылкума обитают более 208 видов птиц, 7 видов из которых относятся к глобально исчезающим. **Степной орел Лачин, борматушка, бегохвостая пигалица, рыжехвостка** - такой список птиц появился в моем походном альбоме. Но больше всех мне понравилась самка **красноногого нырка** и **4 утенка**, которых мы видели на Утинном озере. Наблюдали мы их, правда, в бинокли и подзорную трубу.

СКОРО В ЭКОЦЕНТРЕ ЗАВЕЗУТ НОВЫХ ПТИЦ - СТЕРХОВ. Водятся они в России в Окском заповеднике. Ученых экоцентра интересует, почему из Окского заповедника они улетают в теплые края на зиму и не возвращаются обратно? Наверное, это дело рук браконьеров. Это и нужно доказать на деле...

С ПОГОДОЙ НАМ В ЭТОМ ГОДУ СКАЗОЧНО ПОВЕЗЛО. Представляете, мы даже мерзли и одевались потеплее. И это-то в июне в пустыне! Не было невыносимой жары и знойного пекла.

Вечерами мы разжигали костер и наслаждались прохладой. Вот только комары остались прежние. Никак не реагировали на всякие там «москитолы», «ко-

марэкссы» и концентрированные духи. Спасаться не удавалось.

ПРИРОДА ПУСТЫНИ НЕ ОКАЗАЛАСЬ БЕЗЖИЗННОЙ И ПУСТЫННОЙ. Все те же величественные **саксаулы, вьюнок пустынный, гусиный лук, кракус, маткария, чогон, костер кровельный, леманна, солянка, гелотрон и даже ферула вонючая.** Ну прямо как в энциклопедическом справочнике.

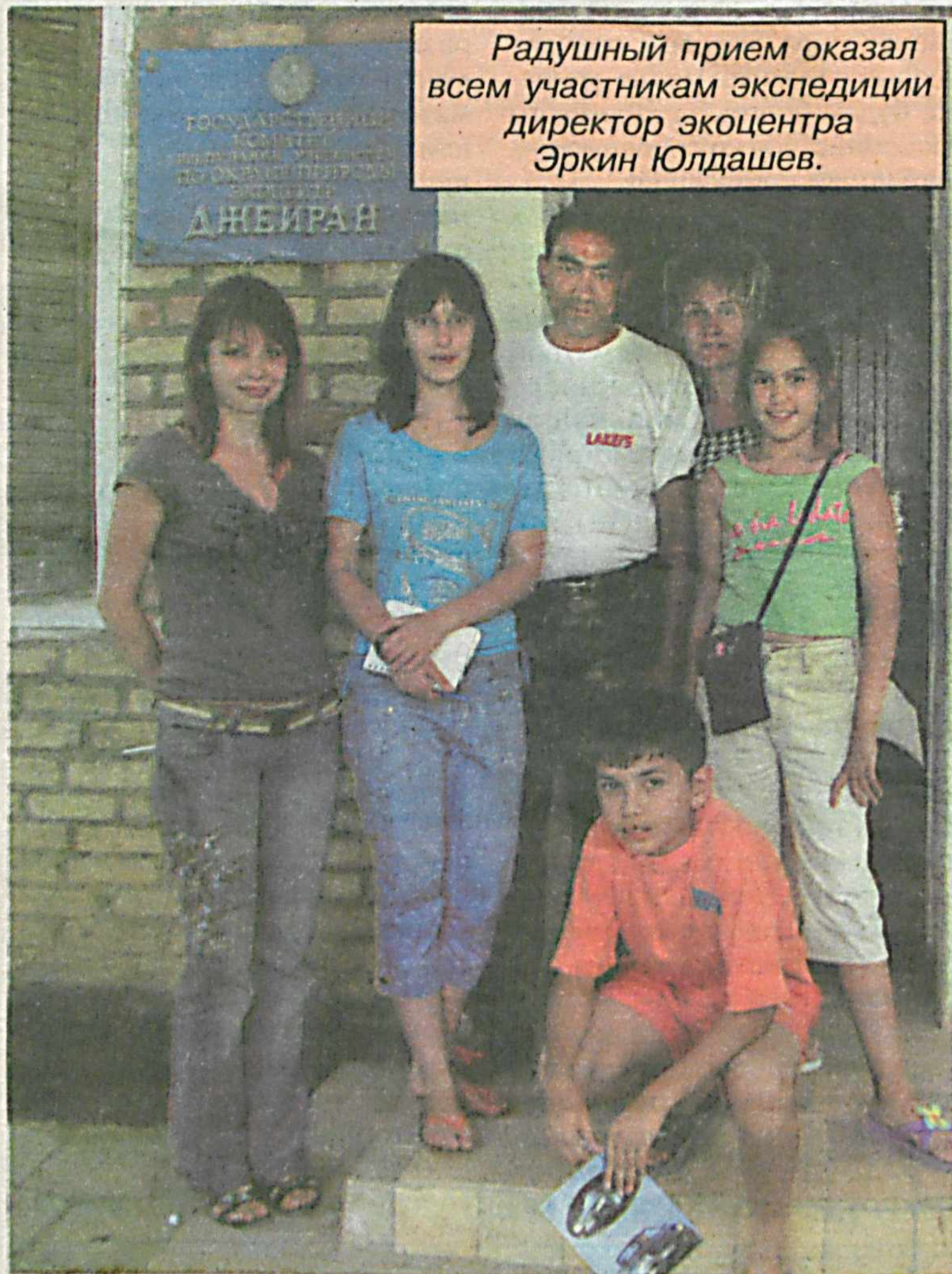
САМЫМ ЛЮБИМЫМ ЗАНЯТИЕМ БЫЛО, КОНЕЧНО ЖЕ, КУПАНИЕ В ПУСТЫННЫХ ОЗЕРАХ. Всего их на территории заповедника четыре: **Утинное, Малое соленое, Большое соленое и Красивое.** Мы купались в Красивом и Утинном. Пробовали на себе действие грязелечения. И теперь ждем-не дождемся результата лечения целебной грязью.

Жаль, что не удалось увидеть в этом году черепах: они уже спрятались в норы. Но одну мы все-таки нашли и привезли для Ангелины Вегнер - она давно мечтала о таком подарке. Очень красивая, зелено-черная, большая, по-настоящему пустынная и очень спортивная. Бегаёт - не догонишь!

А в остальном **ПУСТЫНЯ ЖИЛА СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ**, и мы в этом убеждались каждый день. **Зайцы, вараны, агамы, термиты, кузнечики, жуки-скарабей, тарантулы, фаланги, златки, богомолы** сопровождали нас во всех наших «пустынных» походах.

ВРЕМЯ ПУТЕШЕСТВИЯ ПРОЛЕТЕЛО НЕЗАМЕТНО. До слез не хотелось возвращаться. Пытались упрямить Максима Митропольского ну хоть на денек продлить пребывание в экоцентре. Не получилось. Как всегда. Все хорошее быстро заканчивается. Классное было время и «Класс!»ая компания. Воспоминаний и впечатлений хватит теперь надолго. По крайней мере до следующего путешествия.

Настя КАКАЛАДЗЕ, юнкор, 6-й класс.



Радужный прием оказал всем участникам экспедиции директор экоцентра Эркин Юлдашев.

ПОДРУЖИЛСЯ С БЭМБИ

После ночной поездки на поезде мы приехали в экоцентр «Джейран».

Распаковав вещи, дружно пошли осмотреться. Максим Митропольский показал нам степного орла, который почти ручной. Его забрали у людей, где он жил в маленькой клетке. Орел очень любит фотографироваться.

На следующий день мы смотрели, как кормят маленьких джейранят. Когда наш фотограф начал их снимать, они дружной гурьбой бросились к нему. Наверное, решили, что фотоаппарат вкусный.

А по пустыне с нами путе-

ествовал **Эркин Юлдашев, директор заповедника.** Мы купались в Утинном озере, где оказалось много водорослей. Там хорошо уткам и цаплям. А вечером был костер с интересными конкурсами.

Больше всего в экоцентре мне понравился степной орел и джейран Бэмби, с которым я подружился и который находится в вольере заповедника, - джейрана отобрали у браконьеров.

Рома ГРИНЕВ, юнкор, 5-й класс.



Лошади Пржевальского нас просто очаровали!

джейранов, куланов и лошадей Пржевальского.

В ЭТОМ ГОДУ НАМ ПРОСТО ПОВЕЗЛО! Мы попали на праздник. Экоцентр «Джейран» отмечал юбилей - **30-летие со дня образования.** В конце семидесятых годов было завезено **42 джейрана, 4 лошади Пржевальского и 4 кулана.** Сейчас их уже намного больше: **904 джейрана, 41 лошадь Пржевальского и 85 куланов.** В прошлом году в экоцентре появились **2 бухарских барана - архара.** В этом году их уже **шесть.**

НАМ ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ УВИДЕТЬ МАЛЫШЕЙ-ДЖЕЙРАНЯТ. Оказывается, сотрудники экоцентра забирают у мам





ПЯТЬ ДЧЕЙ С «РОДЧЫМИ» КОМАРАМИ...

Ура! Ура! Ура! Мое первое в этом году путешествие состоялось в экологический центр «Джейран», что под Бухарой. Вы даже не представляете, как я волновалась и в то же время была на седьмом небе от счастья, ведь давно мечтала попасть в Бухару, на родину моего дедушки.

С перрона поезда меня провожала вся семья, но больше всех за меня радовался братишка и крепко держал за руки - он хотел сесть вместе со мной в поезд. Дорога в Бухару была длинной, мы ехали 8 часов. И все это время я так волновалась, что уснула позже всех. А когда проснулась, то была уже в Кагане (до Бухары поезд не доходит).

В первый день мы путешествовали по пустыне Кызылкум. Научились различать следы животных и даже то, в каком направлении они движутся. Мы наблюдали за джейранами, куланами, но больше всего мне понравились лошади Пржевальского. Они очень грациозные и красиво смотрятся на фоне пустыни. Лошади Пржевальского завозились в экоцентр «Джейран» из Московского и Санкт-Петербургского зоопарков в конце восьмидесятых. А уже в августе 1992 года после вольерного периода на территорию пустыни была выпущена группа из одного кобля, 4-х кобыл и двух жеребят. Так эти животные перестали получать подкормку и перешли на естественные пастбища.

Экоцентр «Джейран» был организован в мае 1977 года и находится в подчинении Государственного комитета по охране природы. Основное направление питомника - разведение редких видов животных и изучение биологии пустынных видов.

А в этом году экоцентру исполнилось 30 лет. И за это время поголовье джейранов

увеличилось до 1 200 вместе с новорожденными. В питомнике встречаются змеи, которые сейчас находятся на грани исчезновения. Это **удавчик, среднеазиатский поум, уж, стрелка.** А растений-то здесь сколько! **Более 200 видов -**

шев. Он делает все возможное, чтобы животные были сыты и здоровы.

А один день был самым счастливым в моей жизни, потому что мне удалось покормить джейранят козым молоком. Я была очень счастлива. С моей

Организаторами экологической экспедиции «По следам джейрана» выступили: Госкомприроды РУз, ПРООН, ННО «Ekomaktab». Спонсорскую помощь оказало Бухарское отделение УзЛиДеП.



саксаул, янтак, тростник, ферула вонючая, ирис, осока вздутая, лилия, живокость.

Люди, которые работают в экоцентре, очень добродушно относятся к животным. Особенно директор **Эркин Юлда-**

точки зрения, Кызылкум вовсе не похож на пустыню, потому что здесь столько озер, которые делают пустыню еще краше. Я убедилась в этом, когда мы пошли купаться в озере, где недалеко растут камыши. Искушавшись в холодной, прохлад-



Фоторепортаж Виталия Мясникова.

Мы - на смотровой вышке. ВЫШЕ ПТИЦ!

ной водичке, даже выходить не хотелось... Опять в пески!

Лишь один раз в экоцентре «Джейран» я почувствовала себя маленькой. Ведь до этого мы были самостоятельными. Сами готовили себе завтрак, обед, ужин. Мыли свою посуду и убрали постель, то есть делали все сами. А в прощальный день **Эркин Юлдашев и Максим Митропольский разожгли костер,** где мы сочинили сказку про джейранов, а потом ее разыгрывали. Мы сидели ночью у костра, было даже холодно, но в кругу друзей чувствовалось тепло и понимание. В этот день нам не были страшны ни комары, ни другие ползающие страшилища. И я почувствовала себя просто маленькой девочкой...

После пустыни Кызылкум мы всей экспедицией путешествовали по Бухаре и познавали историю нашего края. Я увидела много старинных мечетей и минаретов. Мне посчастливилось побывать на бухарском базаре и купить маленького верблюжонка на сча-

стье и красивый браслетик. Любуясь ими, я буду вспоминать древнюю и гостеприимную Бухару.

Сев в скорый поезд, который внутри напоминал самолет, я печально смотрела вслед джейранам и махала рукой Бухаре. Жалко было расставаться с новыми друзьями! Мне хотелось бы поблагодарить организаторов экологической экспедиции «По следам джейрана» и особенно экоцентр «Джейран» во главе с улыбающимся и добрым Эркином-ака. **Большое вам спасибо за то удовольствие, которое дала нам встреча с живой природой,** спасибо, что познакомили и сблизили нас с джейранами. За эти пять дней питомник «Джейран» стал мне родным домом, все: и беседка, и животные, и цветы, и деревья, и пустынная земля, и даже комары... **Побольше бы таких «классных» сюрпризов на все лето!**

Шахло ХАМРАХОДЖАЕВА, счастливый юнкор, 6-й класс.

Летние каникулы еще только-только начались, а мы уже по уши в «Класс!»ных приключениях! И не где-нибудь, а в пустыне Кызылкум, в экоцентре «Джейран». Вот это везение!

В первый же день во время похода на **Утинное озеро** мы узнали столько всего интересного, что с трудом успевали записывать всю информацию в блокноты. Например, познакомились с 10-летней **орлицей**

НАЛОВИЛИ ВОДОРОСЛЕЙ

Лочиной, которая до недавнего времени жила в неволе в ужасных условиях и даже не подзревала, что является птицей и может летать. Сейчас Лочина обжилась в питомнике, научилась летать и чувствует себя прекрасно. Правда, крылья ей немного подрезали, чтобы она не улетела за пределы питомника и снова не попала в плохие руки.

На озере мы наблюдали за другими птицами. Мне запом-

нилось **семейство красноносых нырков** - самка и послушно плывущие за ней четверо птенцов. А удивила всех нас **утка-огарь.** Самое интересное в ней - не яркое оперение, а то, что эта водоплавающая птица живет в старых лисьих норах и жилище ее может находиться в нескольких километрах от воды. И, конечно, попав на озеро, мы не мог-

ли не искупаться в теплой воде и не наловить охапку водорослей.

Не менее насыщенным был и следующий день. **Нас ждал поход на обзорную вышку.** По дороге видели стада джейранов, куланов и лошадей Пржевальского. Лошадь Пржевальского - животное редкое и в дикой природе не сохранилось, даже у себя на родине в пустыне Гоби. А в экоцентре их поголовье сейчас составляет целых **41 особь.** Есть чем гордиться!

По следам джейранов на песке мы учились определять,

в какую они пошли сторону. След копыта джейрана по форме напоминает сердечко, а на направление движения животного указывает зауженная часть следа. Так что **мы теперь стали настоящими следопытами!**

С вышки мы наблюдали за животными из подзорной трубы. Это незабываемое зрелище - с 10-метровой высоты пу-

стия видна как на ладони. И на много километров вокруг раскинулись пески и заросли саксаулов. Здесь, вдали от человека с его цивилизацией, природа осталась такой, какой она была тысячу лет назад. **Уникальное место!**

После обеда мы отправились в вольер к маленьким джейранятам. То, что мы узнали здесь, - тема для отдельной статьи, а пока скажу лишь, что в экоцентр стоило приехать хотя бы для того, чтобы посмотреть на этих малышей. А еще **пообщались с бухарскими баранами Саломом и Сало-**

меей. Спасение этого вида животных - важная задача. Они находятся на грани исчезновения из-за того, что рога их считаются ценным трофеем. Животное занесено в Красную книгу.

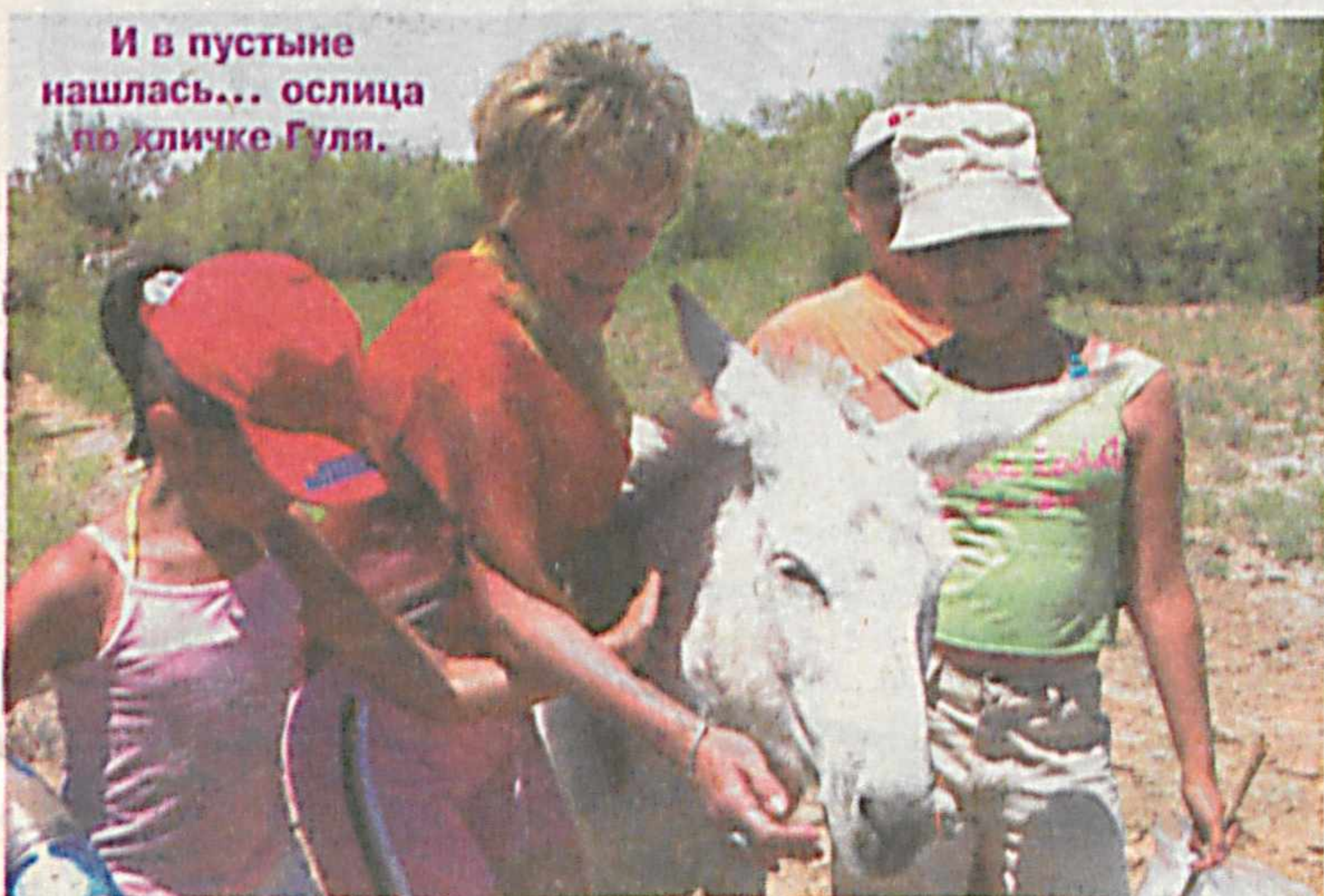
Заключительный день запомнился поездкой в древнюю Бухару. Роскошные дворцы бухарского эмира впечатляют своим величием и богатой

...И МАССУ ВПЕЧАТЛЕНИЙ

отделкой. А глядя на крепость Арк, не перестаешь удивляться, как можно было построить такое без помощи разной техники! И становится ясно, почему Бухарский эмират считался одним из самых могущественных государств. А на базаре каждый из нас мог выбрать себе в качестве сувенира какую-нибудь милую вещицу.

Хочешь узнать обо всем подробнее? Читай «Класс!», и мы расскажем тебе еще массу интересного!

Виктория НОСИК, юнкор, 14 лет, школа № 110.



И в пустыне нашлась... ослица по кличке Гуля.



ПРЕКРАСНЫЕ МГНОВЕНИЯ

4 июня в нашем Большом (ГАБТ) собрались настоящие ценители творчества прославленного танцевального коллектива «Моранбон».

Это истинные почитатели и поклонники ансамбля, который вот уже на протяжении десяти лет дарит нам прекрасные мгновения встречи с настоящим искусством. Концерт был приурочен к Международному дню защиты детей.

Народный ансамбль был создан в 1997 году. Неоднократно удостоившись престижных наград и премий. **В 2001-м на международном фестивале «Апрельская весна» в городе Пхеньяне ансамбль «Моранбон»**



представлял корейцев из Узбекистана и занял первое место, привезя с собой первую победу и золотые кубки. И вот уже на протяжении шести лет танцевальный

ансамбль «Моранбон» ежегодно выступает и завоевывает золотые кубки на международном фестивале в городе Пхеньяне.

А в 2003-м и 2005 годах ансамбль занял первое место на конкурсе «Узбекистан - наш общий дом». 14 апреля 2006 года «Моранбон» был удостоен звания

«Народный ансамбль Республики Узбекистан».

В этом году ансамбль справляет свой 10-летний юбилей. А осенью корейская диаспора Узбекистана будет праздновать большую дату - 70-летие проживания корейцев в Узбекистане. Уже сейчас во всех уголках нашей страны идет подготовка к проведению юбилейных торжеств. Свою достойную лепту вносят и творческие коллективы. Так, **поэт Вячеслав Ли и композитор Анатолий Кан написали песню, которая называется «Наш Узбекистан».**

...Мелодичная музыка ансамбля «Моранбон», красивые, яркие, разноцветные костюмы танцовщиц, с огромными веерами, которые переливались всеми цветами радуги, оставили неизгладимое впечатление у всех зрителей.

Шерзод ИКРАМУТДИНОВ, юнкор.

Наши юнкоры вернулись из экспедиции «По следам Джейрана».

У нас в редакции только и разговоров о ней. В первый же рабочий день после поездки юнкоры я приехала на Навои, 30, чтобы узнать все самое интересное. И... о, радость: ребята привезли мне подарок - красивую черепашку. Да-да, имен-

ла ей «домик». Джейра сразу прижилась у нас. Я даже успела с ней погулять.

Теперь по утрам я сажаю ее в ванну для «утреннего туалета»: порядок нужен во всем! Когда беру ее в руки, она делает «ши-ши-ши». А вечерами вы-

ПОДАРОК ИЗ ПУСТЫНИ

но красавицу. И даже уже с готовым именем - Джейра: в честь экспедиции.

В этот же день я все о ней узнала. И что нашли ее уже перед отъездом из пустыни, и как за ней ухаживать, и чем кормить, и как выгуливать.

Джейру я сразу полюбила. Она такая смелая и очень любит, чтоб ее гладили: и по головке, и под шейкой. А шустрая! Про нее не скажешь: «Ползет, как черепаха». Оглянуться не успеешь - ищи ее!

Вечером дома я пригото-

гуливаю в травке на улице.

Ночью Джейра никому не мешает, в «домике» не шкрябает, понимает, что если темно, надо спать. Зато утром «просыпается» в ванну и завтракает.

В общем, умная! И чистоплотная! И любимая! И ухоженная!

Спасибо моим друзьям-юнкорам за такой «живой» подарок!

Ангелина ВЕГНЕР, юнкор, мечтающий попутешествовать в пустыне.



Дорогая газета «Класс!»!

Мы выписываем тебя с первого класса, чем очень гордимся. Весь наш 6 «В» передает вам большой привет.

Газета «Класс!» нам очень нравится, читаем ее от начала до конца. А пишем вам впервые. Немного волнуемся.

Хотим поздравить Вас с вашим профессиональным праздником - Днем печати. Творите! Газета интересная, познавательная. Успехов вам!

Абдулазиз ОРИФЖАНОВ, Анна СОКОЛОВСКАЯ, друзья-шестиклассники, школа № 7, город Наманган.



МИР СПОРТА

В отеле «Интерконтиненталь» прошла выставка «Мир спорта-2007» при поддержке Министерства культуры и спорта.

В выставке приняло участие более 20 компаний из России, Беларуси, Бангладеш, Пакистана, Нидерландов и, конечно, Узбекистана.

Выставка объединила лучших отечественных и зарубежных представителей в области спортивной индустрии. Наиболее широко были представлены компании, демонстрирующие разные виды покрытий для стадионов, спортплощадок, крытых спорткомплексов, футбольных полей.

Гости из Пакистана представили товар для восточных единоборств. Были представлены также и гимнастические снаряды: брусья, перекладины, ряд мостиков; велосипеды, тренажеры.

В общем, специалистам было, на что посмотреть, и было, что приобрести и на что особо обратить внимание.

Диана ФАЗЫЛОВА, г. Янгиюль.

СКАЖЕМ НЕТ НАРКОТИКАМ!

XXI век - казалось бы, век прогресса, расцвета... Нет, это «гнилой» век. Молодежь умирает от наркотиков, от бессилия перед ситуацией прибегает к суициду, не говоря уже о проблемах алкоголя и курения.

Мы не должны спокойно смотреть на это, если хотим хорошего будущего для себя и своих потомков. Мы должны, наконец, почувствовать ответственность за все, что происходит вокруг нас, за поступки наших друзей и близких. Мы не должны жить по принципу «каждый за себя».

Обсуждая проблему наркомании и молодежи среди своих сверстников, я услышала следующее: «...я слушаю рэп, а «рэперы» не против наркотиков...». По этому поводу я могу сказать только одно: если ты действительно так думаешь, то ты не имеешь ни малейшего представления о хип-хоп культуре. Искусство и наркотики несовместимы!

Если ты злоупотребляешь алкоголем, принимаешь наркотики, это вовсе не значит, что ты крут. Нет! Совсем наоборот.

Ты ищешь выхода из ситуации в наркотиках, но не находишь его, и от этого становишься еще хуже. Выход из любой ситуации всегда есть, в этом я уверена на все 100 процентов! И найти его можно, только покопавшись в самом себе, но никак иначе.

Принимая наркотик, ты оправдываешь себя, говоря о сво-

их «проблемах», но ты не один такой, у каждого из нас есть проблемы. Что будет, если все

умирая, когда твои сверстники радуются жизни? Нужен ли тебе минутный «кайф» ценой твоей свободы, жизни?

Знай, что в любой ситуации найдется человек, способный помочь тебе. Только крикни о помощи, не молчи!

Советую идти по жизни под девизом «Наркотики - это не круто!».

Елена СЕРГИЕНКО, наш спецкор.

26 июня - Всемирный день борьбы с наркоманией

мы будем искать решение в наркотиках? Не знаешь? А я тебе отвечу! Мир погибнет, будущее, впрочем, как и настоящее, умрет.

Разберись в себе, подумай: хочешь ли ты этого? Хочешь ли ты гнить





Все хорошее когда-нибудь кончается. Закончился (точнее пролетел!) и детский ежегодный конкурс «Мини Мисс и Мини Мистер «Жемчужина Востока-2007».

ЗАМБЧЬ СВОЮ ЗВЕЗДУ!

Прекрасное мгновение в жизни! Таким мне запомнился этот конкурс. Рада, что познакомилась с такими замечательными людьми, как **Татьяна Николаевна Абдуллаева, Татьяна Анатольевна Круглова**. Именно она - хореограф - каждому указала верный путь к победе и раскрытию внутренней душевной красоты.

Актерскому мастерству нас обучали **Иветта и Александр** - актеры театра «Ильхом», они научили нас держаться на сцене. Правильно преподнести себя зрителю, найти свой сценический образ - этому учил нас **директор Детского театра моды «Paradise» Алишер Гиязов**.

Благодаря этим преподавателям на сцене я себя почувствовала настоящей звездой!

Конкурс подарил мне еще одну встречу - с пародией. А пародировала я Глюк'Озу с песней «Свадьба». В жанре пародии самое сложное - это, вживаясь в образ героя, оставаться самой собой. Шоу - пятиминутное, а труда надо приложить - по максимуму. Десятки раз я пересматривала клипы Глюк'Озы, пыталась изучить ее характер, научиться ее «фишкам».

Еще одна встреча на конкурсе - знакомство с ярким и звучным словом «эпатаж» - типа удивить чем-то публику (выходкой какой-нибудь).

Появилась мысль создать платье из газет «Класс!»а. Но как ее воплотить? В этом мне помогла учитель рисования и труда **Наталья Александровна Седова**. Ее «золотые» руки позволили моей идее ожить.



Также я хочу поблагодарить свою любимую газету «Класс!» и **Настю Какаладзе**. Ваше участие и поддержка мне очень помогли. Спасибо!

...И вот волнения позади. Что же дал мне конкурс? А вот что - узнала я много хороших людей, приобрела новые знания, навыки, друзей, которых благодаря конкурсу у меня стало больше. Научилась терпению, доводить начатое дело до конца, не пасовать перед трудностями.

«Нельзя быть вечно героем, но всегда можно оставаться человеком». И хоть на мгновение - звездой!

Алеся ИКРАМОВА,
юнкор-Мини Мисс.

СОЛНЫШКО И ДИНОЗАВРИК

Было это давным-давно, когда на свете еще жили динозавры. Вылупился из яйца и первый раз взглянул на окружающий его мир динозаврик-тиранозаврик. А звали его Фукси. Посмотрел он по сторонам, на небо и увидел там что-то яркое и теплое.



- Ты кто? - спросил Фукси.
- Я солнышко!

Но больше поговорить им не удалось. Подошла мама динозаврика и сказала, что пора собираться в путь за семьей - стадом динозавров-тиранозавров. Тронулись они в путь, и солнышко за ними. Но вот подошли они к месту, где вдоль дороги стояли две очень высокие горы. И тут случился обвал...

Мама на тот момент шла впереди, а сзади - Фукси, поэтому между ними возникла стена из камней. Фукси от страха потерял сознание и не слышал, как долго звала его мама. А мама решила, что сыночка завалило камнями...

Очнувшись, Фукси долго не мог понять, что происходит и где он, и где мама. Он звал ее, плакал, но ответа не было. Тогда Фукси взглянул вверх, туда, где все еще светило солнышко. Оно улыбнулось тиранозаврику, утерло его слезки своими лучиками и послало ему на помощь солнечного зайчика. Фукси улыбнулся и начал играть с зайчиком, догоняя его. И так вместе с солнышком добрался до семьи динозавров. Мама и Фукси очень обрадовались встрече и от всей души благодарили солнышко...

Артур ЗАСЕЕВ,
школа № 246, уже 4-й класс.

«СОН - ЭТО ЖИЗНЬ»

Почему мы зеваем, когда нам хочется спать? Почему зевота так заразительна? Почему наши сновидения так реалистичны? Что можно сделать, чтобы нам не снились кошмары? Этому не знает даже всемогущая наука. Но зато есть шанс порассуждать нам самим о том, что же мы знаем о сне на самом деле.

Несколько человек ложатся спать. Ночью они встают и сходятся к столу. Безмолвно пьют чай и расходятся по комнатам. Утром не помнят ничего. Все очень просто - они спали.

...Война. Ревут снаряды, вздымается земля. Команда - в атаку! Но солдат заснул, как вкопанный. Он... внезапно уснул.

Вот врач и смекает, где может крыться болезнь!

Но сон и сам врачует. Он часто показывает нам то, что может случиться в жизни - и этим спасает от нервного расстройства. Поэтому неприятные сны снятся примерно вдвое чаще, чем приятные.

ИЛИ НОЧИ МУДРЕННЕЕ НЕТ»

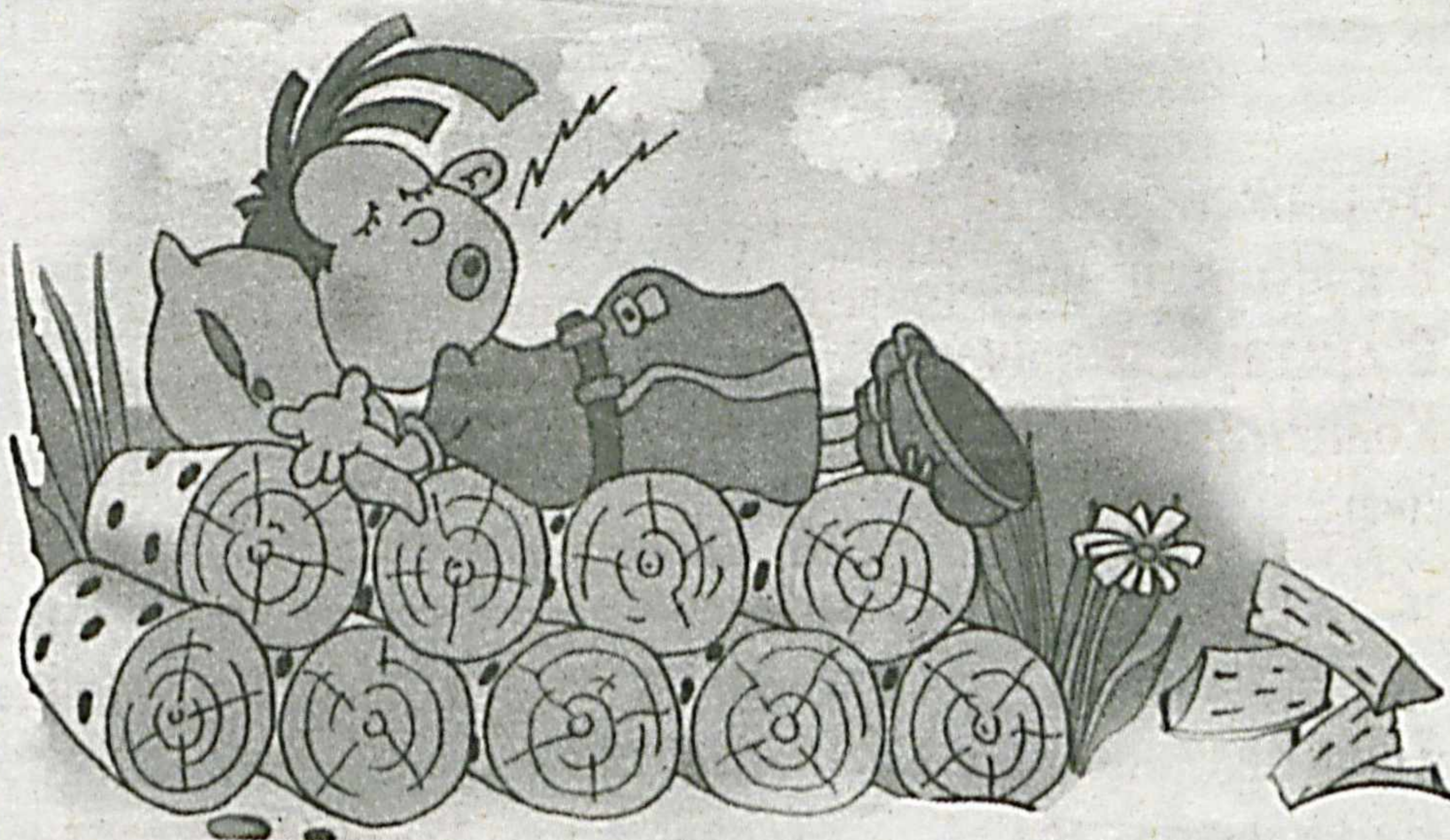
Восемнадцатилетняя девушка открыла глаза и попросила... игрушки. Ей непонятно, отчего все вокруг ахают и всплескивают руками. Она проспала 14 лет.

Еще некоторые люди засыпают от ужаса. Организм просто отключается от опасности, чтобы спасти нервную систему.

А для чего вообще нужен сон? Для

Вот мы говорим: «Утро вечера мудренее». При этом имеем в виду, что за ночь мозг отдохнет и сможет лучше работать поутру. На самом деле мозг, отключившись от посторонних сигналов, может решить проблему именно ночью, во сне. Вот несколько удивительных примеров.

...Известно, что Пушкину часто снились стихи. Он говорил друзьям, что два



отдыха, сказала бы я. Но это не совсем так. Выяснилось, что организм во сне и не думает отдыхать. Многие органы продолжают работать, но в другом режиме. Оказывается, отключаются только те органы, которые помогают общаться с окружающим миром. Приняв за день множество сигналов, мозг ночью сортирует их: что-то откладывает в долговременную память, а что-то выбрасывает. Просто возможности мозга ограничены, так предполагают ученые.

Большинство людей считают, что видят сны лишь иногда. А иногда не видят. Но это не так, сны видят все и всегда. Каждую ночь по несколько сновидений. Но не все их помнят, вот в чем дело!

Думаю, что сны не могут возникнуть просто так, беспорядочно. В старину врачи по снам больного определяли диагноз. Ведь в сновидении обычно слабые внешние сигналы превращаются в очень сильные: сквознячок - в ураган, звонок будильника - в перестрелку. Организм может подавать из большого места очень слабый сигнал беды. Ничего не подозревающему больному вдруг снится, что у него «каменная» нога.

лучших стихотворения были написаны им во сне.

...Бетховен, уснув в карете, сочинил канон. Но, проснувшись, не смог вспомнить мелодии. К счастью, на следующий день в той же карете канон явился снова и был записан.

...Менделеев никак не мог окончательно выстроить таблицу химических элементов. Лишь во сне элементы встали в стройном порядке. Дмитрий Иванович проснулся, записал увиденное, и таблица принесла ему мировую славу.

Каждую ночь нам удается пожить Другой Жизнью. Но, возможно, некоторым просто трудно заснуть. Тогда несколько советов: прогулка перед сном, открытая форточка, физическая усталость (занятия спортом), чистая постель, просторная одежда - все это отлично скажется на восприятии сна. А вот уроки перед сном, свет в окне, шум, резкие запахи, душная комната, плотный тяжелый ужин будут развивать бессоницу, и мы долго не сможем уснуть. Словом, сон - это жизнь.

Зарина ГАЛИМОВА,
юнкор.





Лишнее число

В этом ряду одно из чисел лишнее. Какое?

- | | | | | |
|----|----|----|----|----|
| 10 | 20 | 25 | 30 | 40 |
|----|----|----|----|----|

В школе дети пишут сочинение на тему «В гостях у бабушки».

Самое короткое написал Петя Галочкин: «Мы приехали, а ее дома не было».

Мама спрашивает сво-

его пятилетнего сына: - Какой подарок ты хотел бы получить к именинам?

- Машинку, пушку и три дня не умываться!

В зоопарке возле огромного крокодила с ши-

роко раскрытой пастью стоит служитель. Один из посетителей спрашивает его:

- А что случилось с крокодилем?

- Пока не знаю. Доктор не вылезает уже полчаса.

ЗАГАДКИ-ОБМАНКИ

С пальмы вниз На пальму снова Ловко прыгает...

(Объяню)



От рыжей лисицы В кустарник удрав, В листву завернулся Колючий...

(Жэ)



Такой длинной шею Не выдвигал люд - Всех выше на свете Пятнистый...

(Федих)



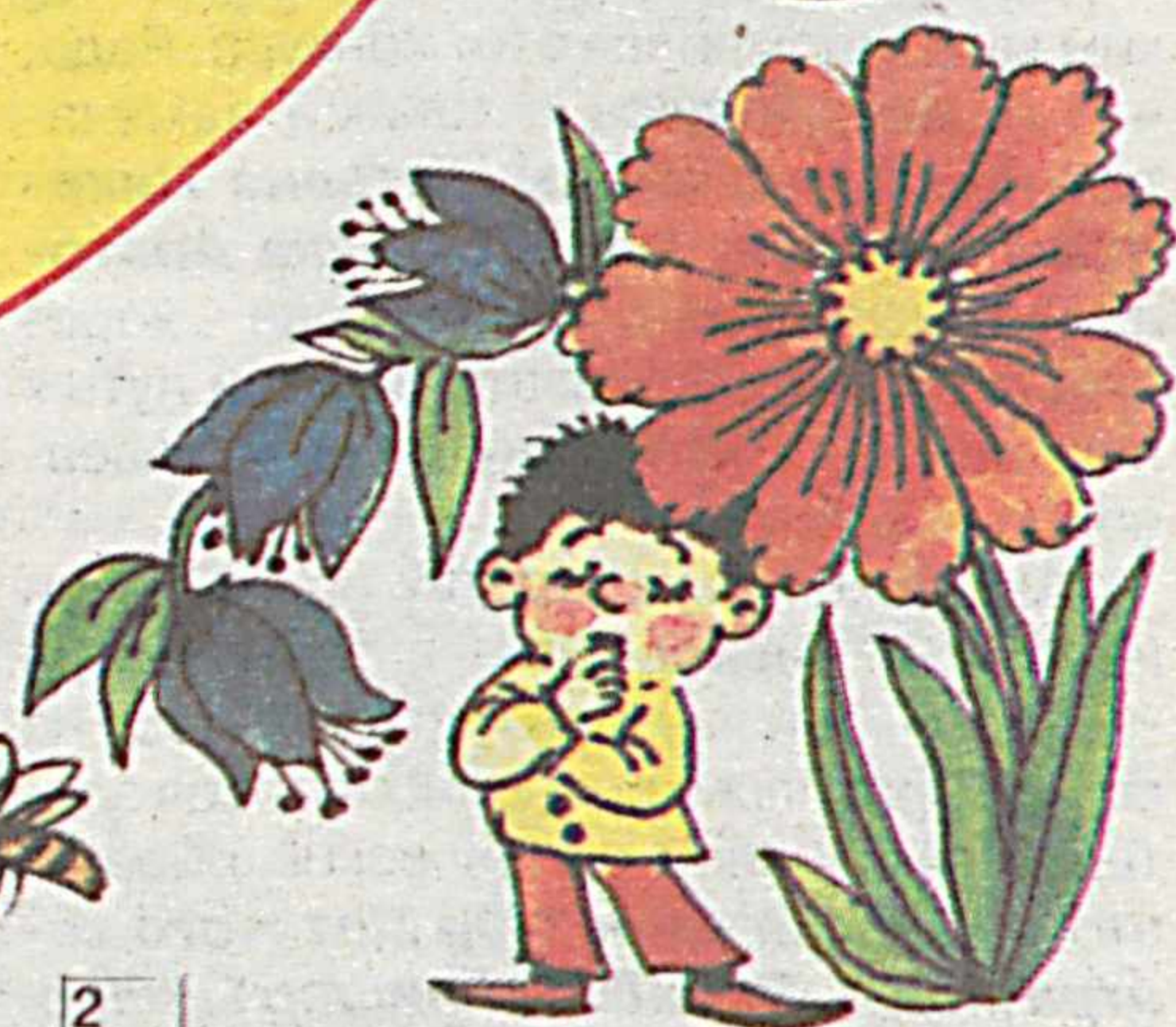
Переменка

Лучший друг



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Мальчик, у которого самый лучший в мире друг. 4. Герой сказки Х.К. Андерсена. 8. Враг капитана Врунгеля. 9. Коротышка, придумавший воздушный шар. 10. Веселый человечек, герой сказочной повести Ю. Дружкова. 13. Молчаливый коротышка из Цветочного города. 14. Крокодилчик из сказки К. Чуковского «Мойдодыр». 15. Герой сказочной повести, который совершил чудесное путешествие с дикими гусями. 16. Царь из сказки А. С. Пушкина.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Герой повести А. Гайдара «Военная тайна». 2. Дедушка из стихотворения Н. Некрасова. 3. Барон, «самый правдивый человек на земле». 5. Друг Электроника из фантастических повестей Е. Велтистова. 6. Прозвище дяди Степы. 7. Крыса старухи Шапокляк. 11. Герой русской народной сказки, путешествовавший на печи. 12. Лев из сказочной повести Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья».



Класс!

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30.
НАШ ТЕЛЕФОН: 144-36-81
e-mail: klass_children@rambler.ru
www.klass.uz

УЧРЕДИТЕЛИ:
Агентство по печати и информации Республики Узбекистан, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд "Соғлом авлод учун", общественное движение молодежи Республики Узбекистан "Камолот".

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кудрат Ирназаров, декан факультета журналистики Национального университета Узбекистана
Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ
Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана.

Регистрационный № 0276
Заказ № J3752
Тираж 6000
Объем - 2 печ. л.
Способ печати - офсетный, формат А3.
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме "Узбекистон"
Адрес: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30

Газета набрана и сверстана на компьютерной базе ИПТД "Узбекистон"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА "КЛАСС!" НАЯ КОМАНДА:
Анна Аракелян, Артур Левонян.

Выходит по вторникам

