БАЙРАМИНГИЗ МУБОРАК

БУТУН ДУНЁ ПРОЛЕТАРЛАРИ, БИРЛАШИНГИЗ!

ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ

ЎЗБЕКИСТОН КОММУНИСТИК ПАРТИЯСИ ТОШКЕНТ ОБЛАСТЬ КОМИТЕТИ ВА МЕҲНАТКАШЛАР ДЕПУТАТЛАРИ ОБЛАСТЬ СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

16 ЙИЛ ЧИҚИШИ.
№ 48 (4039).
8 МАРТ
ШАНБА
1969 ЙИЛ
Баҳоси 2 тийин.

БУГУН — ХАЛҚАРО ХОТИН-ҚИЗЛАР КУНИ 8 МАРТ

ЯШАСИН КОММУНИЗМНИНГ АКТИВ ҚУРУВЧИЛАРИ — СОВЕТ ХОТИН-ҚИЗЛАРИ!

БУГУН ҳамманинг чеҳрасида табассум. Халқаро хотин-қизлар кунини зўр шодиёна билан байрам қиляпмиз. Эл қатори Тошкент бадиий каштачилик фабрикаси коллективи ҳам бугунги айёмни меҳнатда қувончли ютуқларни қўлга киритган ҳолда кутиб олди. Барча цехлар икки ойлик топшириқни муддатидан олдин шараф билан адо этди. Суратда: фабрика чеварларидан Зухра Хоназарбекова (чапдан), Зарифа Ҳакимжонова, Ҳамида Шоюсупова, Саътат Тоҳирова, Райхон Пўлатова ва Ҳурият Умарова ўртоқлар.

А. Абалян фотоси.

СОВЕТ ХОТИН-ҚИЗЛАРИГА

Азиз хотин-қиз ўртоқлар!

Совет Иттифоқи Коммунистик партияси Марказий Комитети сизларни халқаро хотин-қизлар куни — барча қитъалардаги меҳнаткаш хотин-қизларнинг ҳуқуқий тенглик ва озодлик учун, тинчлик ва халқларнинг миллий мустақиллиги учун, демократия ва социализм учун курашдаги бирдамлик куни билан самимий табриклайди ва қутлайди.

Бизнинг кўп миллатли социалистик мамлакатимизда 8 март куни умумхалқ байрами сифатида нишонланади.

Ватан ўз қизлари — ажойиб совет ватанпарварларининг хизматларини ғоят юксак қадрлайди. Ўз оталари, эрлари ва ака-укалари билан биргаликда Улуғ Октябрь ғалабаси учун фидокорона курашган, граждан уруши йилларида ёш Совет республикасини мислсиз зўр мардлик билан ҳимоя қилган ва меҳнатда ҳамда жанг майдонларида жонини аямай социалистик Ватанни гитлерчилар истилосидан ҳимоя қилган аёлларнинг жасорати халқимизнинг олижаноб хотирасида яшамоқда ва мангу яшайди.

Совет хотин-қизлари шу билан фахрлана оладиларки, социализм уларни капиталистик асоратдан абадий қутқарди, жамиятнинг тенг ҳуқуқли аъзоларига айлантирди, уларга жуда катта моддий неъмат ва билим берди, уларни маданият чўққиларига кўтарди, хотин-қизларнинг истеъдод ва қобилиятларини ривожлантирди ҳамда амалда рўёбга чиқаришлари учун кенг имкониятлар яратиб берди.

Хотин-қизлар бутун совет халқи билан биргаликда коммунизм нурли биносини илҳомланиб барпо этмоқдалар. Партия ва ҳукумат хотин-қизларнинг ишлаб чиқариш, жамоат ҳаёти, фан ва маданиятнинг ҳамма соҳаларида қилаётган фидокорона меҳнатига, уларнинг давлат ишларини бошқариш, корхона ва муассасаларга раҳбарлик қилишдаги актив иштирокига юксак баҳо бермоқдалар. Хотин-қизларнинг халқ маорифи ва соғлиқни сақлаш соҳасида хормай-толмай қилаётган меҳнати зўр миннатдорчилик ва ташаккурга сазовордир. Бизнинг хотин-қизларимиз бу соҳаларда ҳал қилувчи роль ўйнамоқдалар.

Бизнинг мамлакатимизда хотин-қизларнинг чинакам ҳуқуқий тенглиги халқ бахт—саодати йўлида ҳуқуқий тенглик асосида қилинаётган меҳнатда, уларнинг актив ижтимоий-сиёсий фаолиятида, эркин билим олиш ва энг илғор фан ҳамда техникани эгаллашида ёрқин ифодасини топмоқда.

Совет ҳукумати яқинда қишлоқ меҳнаткаш хотин-қизларни замонавий қишлоқ хўжалик техникасини эгаллашга даъват этди. Ишлаб чиқаришни комплекс механизациялашга, қишлоқ хўжалигини янада юксалтиришнинг умумхалқ вазифасини бажаришга муносиб ҳиссаларини қўшишга тайёр эканликларини билдирган совет ватанпарвар хотин-қизларига шон-шарафлар!

Бизнинг аёлларимиз жамият олдидаги жавобгарликни юксак даражада ҳис этганлари ҳолда ўзларининг оналик бурчини бажармоқдалар. Улар фарзандларни меҳр-муҳаббат билан ўстирмоқдалар ,уларни юксак ижтимоий ғоялар ва маънавий фазилатлар руҳида—коммунизм ишига садоқат, интернационализм, Ватанга муҳаббат руҳида, империализмга нисбатан муросасизлик руҳида тарбияламоқдалар.

Партия ва давлат совет кишиларининг фаравонлигини ошириш тўғрисида, хотин-қизларнинг турмушдаги ҳар қандай тенгсизлигини бартараф қилиш имконини берадиган социал-маиший шароитни вужудга келтириш тўғрисида доим ғамхўрлик қилмоқдалар. Уй-жой қурилиши йил сайин кўпайиб бормоқда, болалар боғчалари ва яслилар, соғлиқни сақлаш ва маданият муассасалари шохобчалари кенгайтирилмоқда. Маиший хизмат тез суръатлар билан ривожлантирилмоқда, рўзғорга ишлатиладиган ва меҳнаткаш аёлни уй-рўзғордаги кўп ишлардан халос этадиган машиналар кўпроқ ишлаб чиқарилмоқда.

Совет халқи ҳозирги вақтда Владимир Ильич Ленин туғилган куннинг 100 йиллигини муносиб кутиб олишга тайёрланиб, баланд руҳ билан меҳнат қилаётир. Миллионларча меҳнаткашлар ана шу шонли юбилейни мамлакат ҳаётининг ҳамма соҳаларида буюк муваффақиятлар билан нишонлашга ҳаракат қилмоқдалар. Беш йиллик план топшириқларини муддатидан илгари бажариш йўлидаги ҳаракат умумхалқ ҳаракати бўлиб қолди. Кўпгина корхоналар, колхозлар ва совхозларнинг коллективлари ана шу ватанпарварлик ҳаракати жараёнида беш йилликнинг тўртинчи йили учун оширилган мажбуриятларни олмоқдалар. Совет хотин-қизлари, бутун совет халқи ўз социалистик мажбуриятларини бажариш учун фидокорона курашмоқдалар. Меҳнат шавкатининг янгидан-янги намуналари кун сайин намоён бўлмоқда.

Коммунистик партия Марказий Комитети шаҳар ва қишлоқ хотин-қизларининг хўжалик ва маданий қурилишдаги актив ролини қизғин табриклайди ва совет меҳнатчи хотин-қизлари — ишчилар ва колхозчилар, ўқитувчилар ва врачлар, инженерлар ва техниклар, маданият ва маиший хизмат, савдо-сотиқ ва умумий овқатланиш ходимлари, хуллас барча хотин-қизлар каерда меҳнат қилишларидан қатъий назар, улуғ Ленин кўрсатиб берган йўлдан дадил олға бораётган мамлакатимизнинг муваффақиятларини кўпайтирмоқ учун ўз кучларини аямадилар, бутун истеъдод, ғайрат ва иродаларини сарф қиладилар, деб ишонади.

Ватанимиз қизларининг халқаро хотин-қизлар ҳаракатидаги фаол иштироки чуқур миннатдорчилик туйғуларини вужудга келтирмоқда. Пролетар интернационализми руҳида тарбияланган хотин-қизларимиз социалистик ҳамдўстликдаги мамлакатлар хотин-қизлари билан бир сафда ҳаракат қилмоқдалар, бошқа мамлакатларда социал ва миллий зулмга қарши, хотин-қизларнинг камситилишига қарши курашаётган ўз дугоналарини бутун кучлари билан қўллаб-қувватламоқдалар. Совет хотин-қизлари ўз ватанининг озодлиги ва мустақиллигини америкалик агрессорлардан мардона ҳимоя қилаётган Вьетнам хотин-қизларининг қаҳрамонлигига қойил қолмоқдалар. Совет хотин-қизлари империалистларнинг социалистик мамлакатларга қарши кирдикорлари ва кўпорувчилик ишларини бутун халқимиз билан биргаликда зўр хушёрлик билан кузатиб турибдилар.

КПСС Марказий Комитети совет хотин-қизлари социализм мамлакатлари хотин-қизлари билан самимий дўстликни, тинчлик, демократия, миллий мустақиллик ва социализм ишининг тантанаси йўлида бутун планетамиздаги меҳнаткаш хотин-қизлар билан интернационал алоқаларни бундан буён ҳам мустаҳкамлайверадилар, деб қаттиқ ишонади.

КПСС Марказий Комитети, азиз хотин-қиз ўртоқлар, Сизларни, 8 март кунида қизғин муборакбод қилади ва ҳамма ишларингизда янгидан-янги муваффақиятларга эришувингизни, сиҳат-саломат, хушчақчақ ва бахтиёр бўлишингизни тилайди!

Совет хотин-қизларига шон-шарафлар!

Яшасин бутун дунёнинг меҳнатчи хотин-қизлари!

Яшасин бизнинг социалистик ватанимиз!

Яшасин мамлакатимизда коммунистик қурилишнинг илҳомчиси ва ташкилотчиси — коммунистик партия.

Совет Иттифоқи Коммунистик партияси Марказий Комитети

ЛЕНИНЧА МЕҲНАТ ВАХТАСИДА

ЗАРБДОР ҚУРИЛИШ ҒОЛИБЛАРИ

Область партия комитети, область ижроия комитети ва облсовпроф Олмалиқ химия заводи қурилишида меҳнат қилаётган қурилиш ва монтаж ташкилотлари коллективлари ўртасидаги социалистик мусобақа якунлрарини кўриб чиқдилар.

Ўзбекистон КП Тошкент область комитети, область ижроия комитети ва облсовпрофнинг кўчма Қизил байроғи «Алмаликсвинецстрой» трестининг 2-қурилиш бошқармаси коллективи (бошлиғи Р. С. Даль, партия ташкилоти секретари А. Х. Рубштейн, касаба союз комитетининг раиси И. Иванов ўртоқлар)га берилди. Улар шу йилнинг январь ойи қурилиш-монтаж ишлари планини бош пудрат бўйича 104,6 процент ўз кучлари билан эса 115 процент адо этдилар ва аммофос цехи, металл ва асбоб-ускуналар омбори қурилишини график бўйича олиб бордилар.

ЧОРВАДОРЛАР РАПОРТИ

В. И. Ленин туғилган куннинг 100 йиллигини муносиб кутиб олиш учун бошланган социалистик мусобақага қўшилган Калинин районининг чорвадорлари катта ғалабани қўлга киритмоқдалар.

Бўрдоқчилар пландаги 835 ўрнига 902,7 тонна гўшт топшириб, уч ойлик планни 108,1 процент қилиб бажардилар.

Бундай ютукни қўлга киритишда айниқса, район колхозлари намунали ишладилар. Улар планда кўрсатилган 159 тонна ўрнига 378,1 тонна гўшт топшириб, квартал планини 237 процентдан ошириб адо этдилар. Гўшт тайёрлашда райондаги Ленин номли, «Ленин йўли», Ильич номли, ҳамда «Ўзбекистон ССР 40 йиллиги» колхозларининг ҳиссаси катта бўлди.

ПАХТАКОРЛАР ҲУЗУРИДА

5 март куни Ўрта Чирчиқ районидаги Свердлов номли колхозда қувончли учрашув бўлиб ўтди. Пахтакорлар Аму соҳилларидан келган қадрли меҳмонлар — Қорақалпоғистон адабиёти ва санъати ҳафталиги қатнашчиларидан бир группасини кутиб олдилар.

Колхоз маданият саройида шу колхоз партия комитетининг секретари К. Саттибоев меҳмонларга мурожаат қилиб, ўзбек ва қорақалпоқ халқларининг катта дўстлиги тўғрисида, ленинча миллий сиёсат тантанаси ҳақида гапирди.

Қорақалпоғистон АССР Маданият Министри К. Худойбергенов, таниқли ёзувчи ва драматург Жўлмирза Оймирзаев, СССР халқ артисти Ойимхон Шомуротова жавоб нутқи сўзлаб, қизғин кутиб олганликлари учун саҳий мезбонларга қалбларидан миннатдорчилик изҳор қилдилар.

Колхоз аъзолари катта концерт қўйиб берган Қорақалпоғистон санъат усталарини қизғин олқишладилар.

(ЎзТАГ).

КПСС МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИНИНГ ТАКЛИФИГА БИНОАН

КПСС Марказий Комитетининг таклифига биноан Руминия Компартияси Марказий Комитети Ижроия Комитетининг аъзоси, Марказий Комитет секретари, Руминия Социалистик Республикаси иқтисодий кенгашининг раиси М. Мэнеску, Руминия Компартияси Марказий Комитети Ижроия Комитети аъзолигига кандидат, Руминия Социалистик Республикаси Министрлар Совети раисининг ўринбосари Э. Дрэгэнеску 5 мартда Москвага келишди. Руминия Социалистик Республикаси иқтисодий кенгаши раисининг ўринбосари Ф. Думитреску, Руминия Социалистик Республикаси иқтисодий ва техника ҳамкорлиги ҳамда кооперациялаш ҳукумат комиссияси раисининг ўринбосари Р. Константинеску, Руминия Социалистик Республикаси Госплани раисининг ўринбосари Ш. Габор ва Руминия Компартияси Марказий Комитети бўлим мудирининг ўринбосари Э. Добреску уларга ҳамроҳ бўлиб келишди.

ОБЛАСТЬ САЙЛОВ КОМИССИЯСИДА

Меҳнаткашлар депутатлари Тошкент область Советига сайлов ўтказувчи сайлов комиссиясининг навбатдаги йиғилиши бўлиб ўтди. Комиссия Ангрен шаҳар ва Янгийўл районларида маҳаллий Советлар сайловларига тайёргарликнинг бориши тўғрисидаги масалани муҳокама қилди.

Йиғилиш шу муносабат билан Ангрен шаҳар ижроия комитетининг раиси Н. В. Суслов ва Янгийўл район сайлов комиссиясининг раиси С. Шамсиев ўртоқларнинг ахборотини тинглади. Комиссия аъзолари айниқса сайлов округлари ва участкаларини телефон алоқаси билан таъминлаш ва сайлов ҳужжатларини расмийлаштириш ва сақлаш, сайловлар куни аҳолига савдо ҳамда медицина хизмати кўрсатиш ишини намунали ташкил этиш масалаларига алоҳида эътибор беришди.

ҲАЁТИМИЗ ГУЛЛАРИ

ТОЛЕИ КУЛИБ БОҚҚАН

Бахт байрамингиз қутлуқ,
Бахтиёр хотин-қизлар.
Гулгун чеҳрангиз ўтлиқ
Гулбаҳор хотин-қизлар.
Октябрь зиёсидан
Бахт нурин эмиб чиндан
Эрк қуёши Лениндан
Миннатдор хотин-қизлар.
Чачвонларини ёқдингиз,
Қуёшга тик боқдингиз.
Меҳнат бирла топдингиз
Эътибор хотин-қизлар.
Меҳнатда эпчил, чаққон
Толеи кулиб боққан,
Кўксига юлдуз таққан
Пахтакор хотин-қизлар.
Санъаткорсиз, моҳирсиз
Шифокорсиз, шоирсиз,
Ҳар бир ишга қодирсиз
Номдор хотин-қизлар.
Сиз билан Ватан обод
Сиз билан кўнгиллар шод.
Сиз билан тўлиқ ижод,
Куч, мадор хотин-қизлар.
Ишқнинг китоби сиз,
Дилнинг офтоби сиз.
Сиз билан гулгун яшнар
Ҳур диёр хотин-қизлар.
Сиз меҳру азиз она,
Бошимизга парвона,
Сиз билан эрур хона
Лолазор хотин-қизлар.
Сўзларим ҳақиқатдир,
Сиз учун эмас, бу, сир.
Камтар айласам арзир,
Жоннисор хотин-қизлар.

КАМТАР.

ОБЛАСТИМИЗ хотин-қизлари ўз байрамларини ёруғ юз билан кутиб олдилар. Суратларда: (чапдан) Янгийўл районидаги «Ленинизм» колхози сут соғувчиси Анорхон Назарова, Оржоникидзе районидаги Ленин номли колхоз теплица хўжалигининг ишчиси Маъмура Ёқубова (юқорида), Тошкент электр асбоблари заводи йиғув цехи монтажчиси Светлана Сафронова (пастда) ва «Ўртоқ» кондитер фабрикаси карамэль цехининг ишчиси Муриниса Мирҳолиқова ўртоқларни кўриб турибсиз. Улар ишлаб чиқаришда барчага ўрнак бўлмоқдалар.

Б. Ғафуров, А. Тўраев, М. Нуриддинов ва П. Ключнев (ЎзТАГ) фотолари.

ИНҚИЛОБ ОФТОБИ

Инқилоб офтоби қалбимизни иситгунча кўрган азоб-уқубатларимизни гапирганим билан адо бўлмайди. Отам бир бойнинг чорикори эди. Кун чиққандан кун ботгунча қора терга ботиб меҳнат қилса ҳам ҳеч бири икки бўлмасди. Қорнимиз нонга тўймасди, усти-бошимиз кийимга ёлчимасди.

Ленин бошлиқ Коммунистик партия эски замон ўрнига янги, бахтли замон бунёд этди-ю, кўрган азоб-уқубатларимиз бирин-кетин унутила бошланди. Ҳозирги Абдулла Ортиқов қишлоқ Советида яшаётган барча ҳамқишлоқларим бахтли замон учун Лениндан, шонли партиямиздан бир умрга миннатдордирлар.

Ўша алангали йиллар ҳали-ҳали ёдимда. Коллективлаштириш даври бошлангач, биз ҳам ўзаро бир хўжаликка жамланиб, елкама-елка туриб, қўлни-қўлга бериб меҳнат қилишга киришдик. Бойларнинг ер сувлари, мол-ҳоллари халқники бўлди.

1929 йилда партия аъзолигига қабул қилиндим. Кейин колхозга раис қилиб сайлашди. Қулоқларнинг қолдиқлари ҳали ҳам халқни бузишга, колхоздан қайтаришга ҳаракат қиларди. Шунинг учун биз халқ кўнглидаги гапни топиб гапиришга, уларнинг оғирини енгил қилишга уринар эдик.

Йўқ, тезда ишларимиз юришиб кетиб кўпчилик колхознинг хосиятини тушунди. Ҳозир қишлоғимизга бир келиб кетинг-а.

Кенг-кенг кўчалари, турна қатор тизилиб кетган дангиллама иморатлари, хиёбонларини кўриб ҳавасингиз келади. Колхозчилар хонадони обод, турмушлари фаровон. Аёлларимиз эрлар билан бир сафда туриб мана шундай ўзгаришлар ясадилар. Улар ҳозир звено ва участкаларга бошчилик қилмоқдалар, кичкинтойларга илм бермоқдалар.

Сингилларимнинг, набираларимнинг бахтига ҳавас билан боқаман. Уларнинг гулгун очилган чеҳраларидаги табассумни кўриб, ич-ичимдан қувонаман.

Сиз ҳам меҳнат қилинг, янгиликлар яратинг, эл оғзига тушадиган қаҳрамонликлар кўрсатинг, азиз набираларим!

Ҳадича САРИМСОҚОВА,
кекса коммунист.

ЧАРОҒБОНЛАР

Бугун — 8 март. Бу мўътабар санани озодлик ва тенг ҳуқуқлилик учун, ҳамма халқларнинг дўстлиги ва бахт-саодати учун, ер юзида мустаҳкам тинчлик ва фаровонлик учун курашда бутун дунё меҳнаткаш хотин-қизларининг бирлиги ва бирдамлиги куни сифатида ҳар йили байрам қиламиз.

Улуғ Октябрь барча хотин-қизларни зулм ва тенгсизликдан абадий халос этди. Уларнинг талант ва қобилиятлари учун ёрқин истиқбол йўлини очиб берди.

Ҳозир областимиз халқ хўжалигида юз минглаб хотин-қизлар ижодий меҳнат билан банд. Улар социалистик экономикани юксалтиришда, фан ва маданиятни равнақ топтиришда, коммунистик мўл-кўлчилик яратишда муносиб ҳисса қўшаётирлар.

Тошкент тўқимачилик комбинатининг арқоқловчиси, Социалистик Меҳнат Қаҳрамони Марҳамат Йўлдошева, Янгийўл районидаги Киров номли колхоз участка бошлиғи Социалистик Меҳнат Қаҳрамони, Ленин мукофотининг лауреати, СССР Олий Советининг депутати Турсуной Охунова, профессорлар Махсуда Хожинова, Зулфия Умидова, СССР халқ артистлари Ҳалима Носирова, Мукаррама Турғунбоева, Сора Эшонтўраева, шоира ва жамоат арбоби Зулфия каби донгдор аёлларимиз номини бугун ҳурмат билан тилга оламиз.

Халқимиз хотин-қизларга ишониб муҳим участкаларни топшириб қўйган. Аёлларимиз бу вазифаларни муваффақиятли адо этмоқдалар. Уларнинг меҳнатлари, кўрсатаётган жасоратлари ҳукуматимиз томонидан муносиб тақдирланмоқда. Ўзбекистонлик 88 аёл Социалистик Меҳнат Қаҳрамони унвонига сазовор бўлган, 36 минг хотин-қиз СССР орден ва медаллари билан мукофотланган. Бу ҳурмат ва эътибор бизни янги меҳнат зафарлари сари ундамоқда. Буни мен ўз колхозимиз мисолида ҳикоя қилиб бермоқчиман.

Бизнинг колхозда хотин-қизлар катта куч ҳисобланади. Улар ишлаб чиқаришнинг ҳамма соҳаларида фаол қатнашмоқдалар. Аёлларнинг унумли ишлаши учун бизда барча қулайликлар яратиб берилди. Боғча, яслилар иши қайтадан йўлга қўйилди. Клуб, дала шийпонлари жиҳозланди. Бу эса хотин-қизларимизнинг далада янада унумли ишлашларида муҳим воситалардан бири бўлди.

Ҳалол меҳнат ўз натижасини кўрсатди. Эндиликда колхозимиз қолоқлар сафидан чиқиб, олдинги хўжаликларга етиб олди. Бир неча йилдан бери пахта тайёрлаш плани муваффақиятли бажариляпти. Хотин-қизларимиз ишлаётган жуда кўп звеноларда гектар бошига олинаётган ҳосил йилига 5-7 центнердан кўпаймоқда.

Хўжалигимизда чорвачилик ҳам қолоқ соҳалардан бири эди. Бунинг олдини олишда, чорва молларининг маҳсулдорлигини оширишда ҳам хотин-қизларимиз меҳнат намуналарини кўрсатдилар. Молларнинг боқуви тубдан яхшиланди. Серсут сигирлар кўпайтирилди.

Фермамиздаги ҳамма аёллар баракали ишлашяпти. Улар ўз зиммаларига олган мажбуриятларини ошириб адо этяптилар. Менинг онам Бахри Ғоибова ҳам кўп йиллардан бери чорвада ишлайди. Ўзига бириктирилган молларни боқишда намуна бўлмоқда. Унинг меҳнатлари партия ва ҳукуматимиз томонидан юксак тақдирланган. Ленин ордени билан мукофотланди.

Орденли чорвадорнинг ибратли иши ёшларга намуна бўлмоқда. Ҳар йили 10-мактабни битирган қизлар бошқа ерларга кетмасдан фермага кириб ишлашяпти.

Мен ҳам шундай қилдим. Онамнинг касбини ўрганиб олдим. Эндиликда 17 бош соғин сигирни боқиб уни парвариш қиляпман. Дугоналарим билан бўлган мусобақада ғолиб чиқдим. Пландан ташқари бир неча минг литр сут соғиб топширдим. Яқинда бўлган сайловолди йиғилишида ҳамқишлоқларим мени область Советининг депутатлигига номзод қилиб кўрсатдилар. Ишда ўзимни қандай оқлаётган бўлсам, бундан кейин ҳам сайловчилар томонидан берилган наказларни бажаришда жонбозлик кўрсатиб ишлайман.

Қишлоғимизда жуда кўп аёллар район, қишлоқ Советларининг депутатларидир. Улар ҳам кўпчиликнинг ишончини оқлаган ҳолда ишлаяптилар. Ободончилик ишларини тезлаштирмоқдалар. Мактаб қурилишида, маданий-маиший биноларни бунёд этишда актив қатнашяптилар.

Биз хотин-қизлар бахтиёрмиз. Ишлаб, вақтида дам оляпмиз. Ўқиб, ўрганиб, малакамизни ошириб боряпмиз. Бунинг учун бизда ҳамма шароитлар муҳайёдир. Хотин-қизларга катта ғамхўрлик кўрсатаётган партия ва ҳукуматимиздан чексиз миннатдормиз.

С. ТОШБОЕВА,
Бекобод районидаги Навоий номли колхоз сут соғувчиси.

МИНГ БОЛАНИНГ ОНАСИ

Бу аёлнинг маърифат даргоҳида меҳнат қилиб келаётганига 35 йил тўлди. Ҳар йили у янги меҳмонларни — боғча тарбиясидан бўшаган кичкинтойларни қабул қилиб олиб, уларнинг қўлини ёзишга, кўзини ўқишга ўргатади.

Ҳамро опанинг таълимини олган шогирдлар ҳозир Тошкентда талайгина. Биология фанлари кандидати Б. Шарипов, инженер Қ. Халилов, врач О. Билолов, матбуот ходими З. Орипов... — уларни санаб саноғига етолмайсан киши.

Мана ҳозир ҳурматли Ҳамро опанинг қўлида бизнинг фарзандларимиз таҳсил кўряпти. Моҳир педагог болаларни онадек севади. Ҳар бир ўқувчининг тақдири устида қайғуради, уларни келажакда жамиятимиз учун фойдали инсон бўлиб етишишларида ўз қўлидан келган яхшиликларини аямайди. Шунинг учун ҳам шогирдлари, доимо, қаерда бўлмасинлар биринчи устозимиз — Ҳамро опанинг номини ҳурмат ва эҳтиром билан тилга оладилар. Ҳар байрамда Октябрь районидаги 119-мактабга келиб бу мўътабар инсонни улуғ айём билан муборакбод этадилар, ўз ишларидан сўзлаб берадилар.

Халқ маорифи аълочиси Ҳамро Баҳромованинг кўксини «Шавкатли меҳнати учун» медали безаб турибди. Халқ маорифини ривожлантиришдаги хизматлари учун у Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг фахрий ёрлиқлари билан тақдирланган. Бугунги айёмда устозимиз Ҳамро опани халқаро хотин-қизлар куни — 8 март байрами билан чин қалбдан табриклаймиз ва ишларида муваффақиятлар тилаймиз.

Доимо соғ бўлинг, азиз устоз!

С. МУСАХЎЖАЕВА,
филология фанлари кандидати.

Н. К. Крупская номидаги мактабгача таълим республика билим юрти бағрида минг-минглаб хотин-қизлар билим олиб ҳозир республикамизнинг турли шаҳар ва қишлоқларида ижодий меҳнат қиляптилар. Суратда: билим юрти аудиторияларида машғулот пайти.

Е. Йўлдошев фотоси.

● ●

ГАЛИНА ЮНУСОВАНИ Тошкент Давлат университети студентлари жуда ҳам ҳурмат қилишади. Галина университет кутубхоначиси. Студент ва ўқитувчиларни керакли адабиётлар билан ўз вақтида таъминлаб турибди.

Н. Муҳаммаджонов фотоси.

ҚИЗЛАР ИЖОДИДАН

ҚУВОНГИМ КЕЛАДИ

Қувонгим келади,
Қувонаман ҳам.
Бахтлиман, аримас ханда
лабимдан.
Кўзларим кўрмади шу пайтгача
ғам.
Дард ўрин олмади зарра
қалбимдан.
Ҳа!
Нега қувонмай, кулмайин
хандон,
Бахтимни дўстларга қилмайин
кўз-кўз,
Илтимос енгилтак ўйламанг
бир он,
Шодликдан энтикиб очганимда
сўз...
Тун қизи ёйса гар сумбул
кокилин,
Кўз қисиб имласа кўкда
юлдузлар.
Сочларим тортқилаб ел эсса,
билинг —
Ҳаммаси, ҳаммаси бахтимни
сўзлар.
Ўтмишни ўйласам, ногоҳ
Увайсий —
«Кўнгил доғ ўлди» деб қилади
хитоб.
Нодира, Маҳзуна, айтингчи,
кимнинг
«Бахт» деган орзуси чиқмади
сароб...
Қувонгим келади,
Қувонаман ҳам,
Йиғига бегона кўзларим.
Токи бор қўлимда шу қалам
Бахтимни куйлайман дўстларим!

Ҳафиза ШАРОФХЎЖАЕВА.

БАҲОР

Жўр бўлар дил оҳангга
Машшоқ чертса торини,
Баҳор илҳом, неучун
Айтмаса дил борини.
Товус мисол товланиб,
Гоҳ ўйнаб, оловланиб,
Рақсга тушади баҳор.
Чеҳраси жилоланиб,
Баҳор ўйнаб толмайди,
У меҳнатга чорлайди.
Шу борлиққа кўз бўлиб
Кўкда қуёш порлайди.

Дилором ТОЖИЕВА.

ИСТИҚБОЛ

Ўзбекистон бадиий каштачилик фабрикасида толеъи ҳур хотин-қизлар беҳисоб. Улар ўз бахти, иқболи ва истиқболини қайноқ меҳнат қучоғидан топишди, шу меҳнат уларни улуғлади, камолот сари етаклади.

Зиммамизга аҳолининг бадиий каштачилик буюмларига бўлган эҳтиёжини қондириш вазифаси юкланган. Бу иш бир томондан шарафли бўлса, иккинчидан масъулиятли. Чеварларимиз қалб қўрларини ипакка қўшиб тиккан, меҳр чашмаси билан жилолантирган сўзана, гул кўрпа, дорпеч, гулпечлар ҳар бир уй, ҳар бир хонадонни яшнатиб юборади, файз киритади. Дўппиларимизчи?! Кексани ёш, ёшни гулдек қилиб юборади.

Улар Маъмура Мамедова (дўппи цехидан), Марҳамат Пўлатова (попоп цехидан), Машкура Орифхўжаева (европача тикув цехидан) сингари оташқалб сингилларимиз қўлидан чиқади. Ўтган йили Москвада бўлиб ўтган Бутуниттифоқ Халқ Хўжалиги Ютуқлари виставкасида маҳсулотимизнинг ёрлиқлар билан тақдирланишида, Ўзбекистон ССР Министрлар Совети ва Ўзбекистон касаба союзлари советининг кўчма Қизил байроғини олишимиз ҳамда йиллик планни 107 процент адо этишимизда ҳам уларнинг салмоқли улушлари бор.

Оддий тикувчиликдан смена мастери лавозимига кўтарилган Маъмура юздан ортиқ ҳамкасбларига устозлик қилмоқда. Ўтган сайлов кампанияси даврида фабрика коллективи унга ишонч билдириб, Октябрь район совети депутатлигига номзодини кўрсатган эди. Мамедова халқ ишончини, дугоналари ишончини шараф билан оқлади. Бу йил унинг номзодини яна кўрсатишди.

Марҳамат ва Машкуралар ҳақида ҳам шундай илиқ гаплар айтсак бўлади. Кунлик нормаларини муттасил 120—130 процент адо этиб келаётган Ленин комсомоли вакиллари ҳалол меҳнатлари, намунали хулқ-атворлари туфайли коллектив ҳурматини қозонишди. Улар ҳам район совети депутатлигига номзод қилиб кўрсатилди.

Оддий ўзбек қизининг корхоналарда эркаклар билан тенгма-тенг туриб ишлаши, юксак лавозимларга сайланиши, ҳурмат, эътибор қозониши фақат социалистик тузум шарофати туфайли рўёбга чиқди.

Асосан хотин-қизлар ташкил этган фабрикамиз истиқболи янада порлоқ. Январь ва февраль ойи планлари ортиғи билан бажарилди, юзлаб килограмм шойи ва ипаклар тежаб қолинишига эришилди. Мақсадимиз, йиллик планни 25 декабрда бажариб, доҳиймиз юбилейини арзигудек тўёна билан кутиб олишдир.

Ёқутхон АКБАРОВА,
фабрика директори.

ҲАФИЗА ОПА

(ЛАВҲА)

Ҳафиза опанинг ҳаёти, шижоатли меҳнати ва бунинг орқасида орттирган иззат-икроми ҳар қанча мақтовга ҳам арзийди. Албатта, бундай опахон ва онахонларимиз саноатимизда талайгина. Аммо Ҳафиза опанинг босиб ўтган машаққатли, шунинг билан бирга шарафли йўли бошқаларга ўрнак бўла олади.

...1943 йилнинг баҳори анча серёғин келди. Қишни амаллаб чиқариб олган оила олдида яна бир танглик кўндаланг бўлиб қолганди. Лутфулла ака ҳамдарди, суянчиғи Боқижонни фронтга жўнатди. Поезд ўрнидан силжиди-ю, ўзи билан ота юрагининг бир парчасини юлиб олиб кетди. Лутфулла ака пўлат изларга термулганча туриб қолди. Кейин ич-ичидан тошиб келаётган дарду ҳасратини билинтириб қўйишдан уялди, шекилли, вокзалнинг одамлар сийрак томонига юрди.

...Лутфулла ака қош қорайганда уйга қайтди. Номига тановул қилиб, танча четига ёнбошлади. Шу пайт папкасини қўлтиқлаганча қизи Ҳафиза мактабдан қайтиб қолди. У акасининг фронтга чақирилганини биларди, лекин отасининг ҳозирги аҳволини кўриб бу ҳақда гап очмади.

Шу оқшом қиз ухламай тонг оттирди. Лутфулла ака қийиқчасига нон тугиб, ишга ҳозирлик кўраётганини сезган Ҳафиза укаларини уйғотиб юбормаслик мақсадида оёқ учида юриб дадасининг олдига чиқди.

— Намунча барвақт турмасанг? — юзланди қизига ота.

— Дада кеча акамни кузатишга кетганингизда ойим билан маслаҳатлашиб, ишга киришга қарор қилган эдим. Биз кўп бўлсак, сиз ёлғиз... — Ҳафиза кўз ёшларини тийиб туролмади, ҳўнграб юборди.

— Йиғлама, қизим, ҳозир ҳаммага қийин, бу савдо ҳамманинг ҳам бошида бор. Қийналиб қолмасмикинсан? — деди Лутфулла ака қизининг ёшли кўзларига боқиб. — Ҳўш, қаерда ишламоқчисан?

— «Таштекстильмаш» заводида...

Эгнида ювилавериб оқариб кетган нимча, бошида дока рўмол, сарпочанг, қиз уялинқираб цехга кириб келди. Моторларнинг гувиллаши, ҳар томонга темир қириндилар пуркаётган станоклар, тинимсиз ишлаётган кишилар уни бироз чўчитди. У қаёққа боришини, кимга учрашишини билмай бир зум туриб қолди.

Иш ўз маромида борарди. Аллақандай темирларни йўнаётган ишчилар нозиккинадан келган, тортинчоқ қизга ҳатто қиё ҳам боқишмади. Шу пайт чеккадаги станок ёнида турган кўз ойнакли киши ишни тўхтатиб, қўлини этагига артди-да, у томон кела бошлади. «Ли деганлари шу бўлса керак» хаёлидан ўтказди Ҳафиза ва ийманибгина қўлидаги қоғозни унга узатди. Уста қоғозга қайрилиб ҳам қарамади, қизнинг қўлидан етаклаб, пастаккина хонага олиб кирди.

— Ишлайман дегин, — деди у қўли билан сочларини мулойим тарар экан. — Ҳозир сенларнинг ўйнаб-кулиб, беташвиш юрадиган пайтларинг... Падарига лаънат урушнинг... Ҳа, майли мана бу комбинизонни кийиб олгинда, ҳув анави амакиларинг ёнига бор. Нима қилиш кераклигини уларнинг ўзи тушунтириб қўйишади.

Бир қарашда осонгина кўринган иш анча оғир эди. Даста-даста йўғон темир симларини болға билан уриб тўғрилаш қиз боланинг тинкасини қуритарди. Лекин илож қанча, вазият шуни талаб этарди. Фронт учун, ғалаба учун кўпроқ бомба ва снарядлар етказиб бериш лозим.

Бир ой ўтар-ўтмас Ҳафиза ишни яхши ўзлаштириб олди. — Дастлабки кезларда аранг 80—100 та деталини қўлдан чиқарган бўлса, кўп ўтмай нормани муттасил 150—200 процент қилиб бажара бошлади. Бир вақтнинг ўзида силлиқлаш касбини ҳам эгаллаб олди.

Камгап, тиришқоқ, қизнинг лаёқатини кўрган цех мастери уни станокка қўйишни лозим топди.

Ниҳоят 10 — 12 соатлаб чўзилиб кетадиган иш кунлари барҳам топди, сўлғин чеҳраларда яна табассум жилваланди, душман муқаддас тупроғимиздан ҳайдаб чиқарилди. Тез орада завод қайта жиҳозланиб, ўз маромига тушиб олди. Яқин-яқинларда фронт заказини бажараётган цехлар, эндиликда тўқимачилик корхоналари учун замонавий станоклар тайёрлашга киришди.

— Чорак асрдан ошиб қолибди-я, заводга келганимга, — дейди Ҳафиза опа.

Ҳафиза Лутфуллаева 1955 йили СССР Олий Совети Президиумининг Фармонига мувофиқ Ленин ордени билан тақдирланди. Ҳалол хизмати туфайли эл олдида обрўси ошди, корхона машъалига айланди. Уни беш марта шаҳар Совети депутатлигига сайлашди. Айни вақтда Лутфуллаева шаҳар судида халқ маслаҳатчиси сифатида ҳам фаолият кўрсатмоқда.

Ленин партияси аъзоси, юзлаб шогирдларнинг устози Ҳафиза опа Лутфуллаева шу кеча-кундузда тўқимачилик корхоналаримиз учун «Р-192-3 М», «ПК—100» каби ажойиб машиналар етказиб беришга ўз ҳиссасини қўшиб келмоқда. Улуғ сана — доҳиймиз В. И. Ленин туғилган куннинг юз йиллиги муносабати билан меҳнат вахтасида туриб ишлаётган Ҳафиза опа кунлик топшириқларини муттасил 150—160 процентга етказиб адо этмоқда.

Я. САЛИМОВ.

Ҳ. Ҳ. НИЁЗИЙ ТУҒИЛГАН КУННИНГ 80 ЙИЛЛИГИГА

ОТАШҚАЛБ САНЪАТКОР

Ўзбек совет адабиётининг асосчиси, инқилоб куйчиси, забардаст драматург, маърифатпарвар педагог Ҳамза Ҳакимзода Ниёзий бундан саксон йил муқаддам Қўқонда туғилди.

У дастлабки маълумотни мактабда, мадрасада ва кўпроқ мустақил ўқиш, ўрганиш йўли билан олди. Кейинчалик рус-тузем мактабида ўқиб, маълумотга эга бўлди. Ҳамза рус тилини пухта ўрганади ва рус классик намояндалари Пушкин, Лермонтов, Некрасов, Горькийларнинг ижоди билан яқиндан танишади, уларнинг асарларини севиб ўқийди.

Ҳамзанинг бадиий адабиётга бўлган қизиқиши жуда эрта бошланади. У даставвал, яқин замондошлари, машҳур демократик шоирлар Муқимий, Фурқат, Завқий ижодидан баҳраманд бўлиб, уларга эргашади ва кейинчалик ўзи мустақил йўл танлаб, «Ниҳон» тахаллуси билан шеърлар ёза бошлайди.

Ҳамза 1905—14 йиллар мобайнида «Топ», «Анга», «Рамазон», «Бир келиб кетсун», «Парвариш», «Ҳамроз топ» сингари 200 дан ортиқ шеър ва ғазаллар ёзди. Шоир бу шеърларида асосан, ишқ-муҳаббат, севги ва вафо мотивларини тараннум қилди.

Ҳамза саводсизликни тугатиш йўлида фаол қатнашади. Унинг маърифапарварлик фаолияти 1910 йилдан бошланади. У аввал, Тошкентга келиб янги усул мактабларида ўқитувчилик қилади, сўнг Қўқон, Фарғонада янги мактаблар ташкил қилиб, камбағал меҳнаткаш халқ болаларини ўқитади, уларга меҳрибонлик, ғамхўрлик қилиб, «Ёрдам жамияти» тузади. Бошланғич мактаблар учун янги дарсликлар, методик қўлланмалар тузади ва «Енгил адабиёт», «Ўқиш китоби», «Қироат китоби» каби асарларини ёзади.

Ҳамза ижодида проза жанри катта ўрин тутади. У ўзбек совет адабиётида проза жанрида қалам тебратган биринчи адиб ҳисобланади. Унинг йигирмага яқин ёзган прозаик асарлари ичида «Фақирлик нимадан ҳосил ўлур?», «Муаллим афандиларимиз ва улуғ рижоларимиз» каби публицистик мақолалари, «Янги саодат», «Турмуш аччиғи», «Ҳақиқат кимда?», «Ферузахоним» номли романлари, «Миллий сармояни кучайтириш чоралари» каби фельетонлари муҳим аҳамиятга эга. Бу асарларга ўша давр ҳаётида кўплаб учраб турадиган жоҳил бойваччалар ҳаёти ва тақдири алоҳида мавзу қилиб олинган. Ёзувчи бу воқеалар фонида бир неча хил ижтимоий табақага мансуб кишилар ҳаётини ёритишга уринган ва революциядан аввалги даврдаги ўзбек халқининг аянчли аҳволи ва унинг саодат учун кураш йўлларини усталик билан тасвирлайди. Шу давр ичида ёзиб тугалланмай қолган «Тўрт ишқ» романининг «Учрашув» сарлавҳали қисмида асар қаҳрамонлари Юсуф ва Ширин, Саидхон ва Ҳалималарнинг муҳаббати орқали ижобий ғоялар, уларнинг севгисига халақит берувчи бойвачча ва ахлоқсиз Ҳайдарбой образлари орқали жоҳилликнинг зарарли оқибатлари очиб берилган.

Ҳамза Ҳакимзода Улуғ Октябрь социалистик революциясини зўр хурсандчилик билан кутиб олди ва Совет ҳокимиятининг биринчи кунлариданоқ, революция ғалабасини мустаҳкамлаш учун курашда актив қатнашди. Социалистик революцияни куйлаш, совет воқелигини акс эттириш унинг ижодида етакчи тема бўлди. Ҳамза, асрлар оша қуллик занжиридан қутилолмай келган меҳнаткаш халққа мурожаат қилиб, уларни ғафлат уйқусидан уйғотади ва озод меҳнат қучоғига чорлайди, революцион руҳда ёзилган шеърлари билан жар соларди:

Бизнинг бахтга қуёш чиққан
Кунлар бу кун, унутма!
Битсин бойлик! Ғариб бўлган
Кунларингни унутма!

Шу сингари, шоир инқилоб йилларида «Биз ишчимиз», «Ишчилар уйғон», «Яша, Шўро!», «Ҳой ишчилар» каби қатор шеърларини ёзиб, унда эски турмушни, кишилар онгидаги эски сарқитларни қаттиқ қоралади, меҳнаткаш омманинг ҳар қандай душманларига, буржуа миллатчиларига қарши кескин кураш олиб борди. Унинг асарларида Совет Ватанимизга бениҳоя садоқат ва муҳаббат, совет ватанпарварлиги, пролетар интернационализми туйғулари янграйди.

Бу жиҳатдан унинг «Яша, Шўро!» шеъри диққатга сазовордир:

Шоир ўзининг бу шеърида меҳнаткаш халқ оммаси ленинчи Коммунистик партия раҳбарлигида курашиб, озодликка эришганлигини, Совет ҳокимиятини барпо қилганлигини ва бу ҳокимият эрк, илм берганини, шунингдек, халқимизнинг ўз Ватанига бўлган чексиз садоқат туйғуларини зўр тантана билан куйлайди. Ҳамза ўзбек классик поэзияси ва халқ шеърияти анъаналарини давом эттириш билан бирга, доим изланишда, янги форма ва приёмлар топишга интилди. Бу тўғрида унинг Маяковский изидан борганини яққол кўрамиз.

Академик Ойбек ўзининг «Куйчи ва курашчи» мақоласида шундай деган эди:

— «Ҳамзанинг шеърлари чақмоқдай ва момақалдироқдай қудратли, бу рус инқилоби поэзиясига, Маяковский поэзиясига ўхшайди. Унинг ҳар бир сўзи — бир шиор, ҳар бир шеъри — давр ҳайқириғи эди».

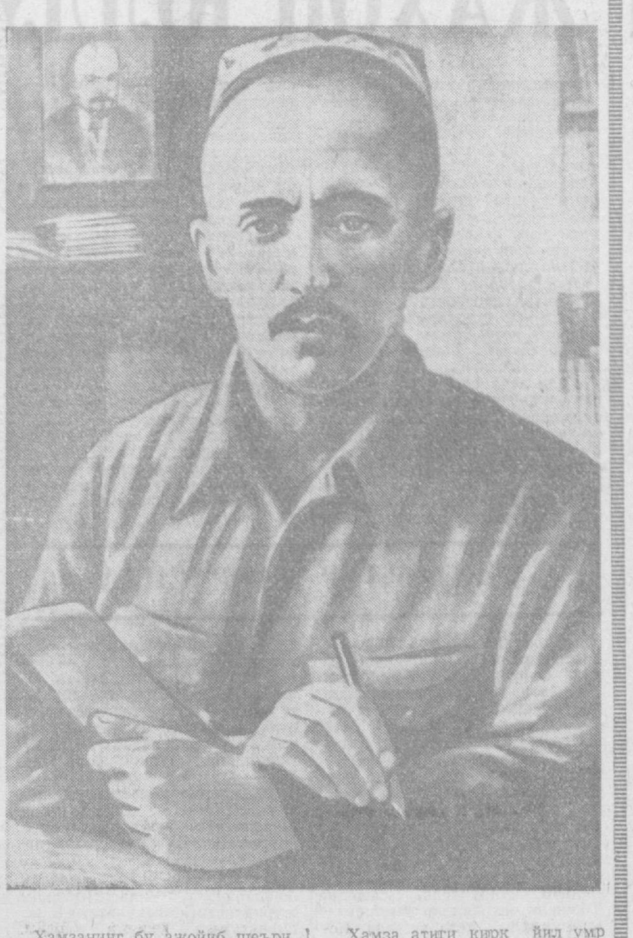
Ҳамза ижодида драматургия жуда муҳим ва катта ўрин тутади. У зўр мамнуният билан ҳаётий темаларда «Заҳарли ҳаёт ёхуд ишқ қурбонлари», «Бой ила хизматчи», «Қозининг сирлари», «Туҳматчилар жазоси», «Ким тўғри», «Майсаранинг иши», «Ер ислоҳоти», «Бурунги сайловлар» каби 50 дан ортиқ пьесалар ёзиб саҳналаштирди ва ўзи режиссёрлик қилди. Драматургнинг пьесалари замонавий актуал темаларда ва революция манфаатларини кўзлаб ёзилганлиги билан диққатга сазовордир.

Булар орасида «Бой ила хизматчи» айниқса характерлидир. Бу драмада ўзбек меҳнаткашларининг Улуғ Октябрь инқилобидан илгариги ҳаёти ва уларнинг бой, руҳонийларга қарши олиб борган кураши акс эттирилган.

Ҳамза 1921—24 йилларда Хоразм ва Қорақалпоғистонда ишлайди. Бу ерда ҳам у, зўр қувонч билан халқ орасида танилган ашулачи ва музикачиларни тўплаб, театр-концерт группаси ташкил этди.

Ҳамза 1922 йилда ўзининг тўрт пардали «Хоразм инқилоби» пьесасини ёзиб саҳналаштирди ва томошабинларга намойиш қилди.

Ҳамза Ҳакимзода ижодида хотин-қизлар образи ҳам муҳим роль тутади. Ўша даврда хотин-қизларни сиёсий жиҳатдан маърифатли қилиш, уларни социалистик қурилишнинг актив иштирокчиларига айлантириш жуда катта аҳамиятга эга эди. Шоир бу темада «Ўзбек хотин-қизларига!», «Муборак», «Ҳужум хоинларига» каби шеър ва ашулалар, «Март қурбони Ойниса», «Паранжи сирларидан бир лавҳа» каби драматик асарлар ёзди. Шоир бу асарларида хотин-қизларнинг социализм даврида эркин ҳаётга, озодликка эга бўлганларини тушунтириб, уларни маърифатли бўлишга, озодлик душманларига қарши кураш олиб боришга чақиради.



Ҳамзанинг бу ажойиб шеъри ўзбек поэзиясида хотин-қизлар озодлиги темасида ёзилган энг юксак асарларнинг биринчисидир.

Ҳамза Ҳакимзода 1928 йилда Шоҳимардонга келади ва бу ерда ҳам, у катта жамоат ишларини олиб боради. 1929 йили Шоҳимардон қишлоғида 8 Март байрами ўтказиш комиссиясининг раиси бўлиб ишлайди. У социалистик қурилишнинг барча соҳаларида актив қатнашади, эски турмуш қолдиқларига, диний хурофотларга қарши, шунингдек, ўзбек совет адабиётининг юксак ғоявийлиги учун актив курашди. Ҳамза ижоди ҳар томонлама камолотга етган бир даврда реакцион кучлар унга суиқасд уюштириб, 1929 йил 18 мартда ўз қора ниятларини амалга оширадилар.

Ҳамза атиги қирқ йил умр кўрди холос. Аммо, у шу қисқа давр ичида бизга улкан ижодий мерос қолдирди. Унинг ижодий мероси ўзбек совет адабиёти фондига қўшилган катта ҳисса бўлди.

Ҳамза Ҳакимзоданинг улкан адабий фаолияти ва актив жамоат ишлари билан халққа қилган самарали хизматларини назарда тутиб, Ўзбекистон ҳукумати 1926 йил 27 февраль қарори билан унга «Ўзбекистон халқ ёзувчиси» деган фахрий унвон берди.

Ҳамза ўзининг совет ватанпарварлиги ва пролетар интернационализми руҳида ёзилган асарлари билан ҳамиша тирик.

М. БАҚОЕВ,
Ўзбекистон Фанлар академияси Ўзбек Совет Энциклопедиясининг илмий муҳаррири.

халқ номзодлари

КАМОЛОТ

Кенг, ёруғ, озода хона. Ёзув столи устидаги китобга кўз нурини тўкканича фикрият оламига берилиб ёш олима ўтирибди. Унинг юрагида битмас-туганмас орзу қанот ёйган. Ана шу орзуга етиш, жамиятимизга фойдали илмий асар яратиш йўлида тиниб-тинчимасдан ижодий меҳнат қилмоқда у. Қани энди, докторлик диссертациясини эртароқ тугалласа, фанимиз учун яна бир янгилик ҳадя этса.

Нафисанинг институтни битириб, тарих музейига ишга келганига мана ўн беш йил бўлди. Дастлаб уни музейнинг оммавий бўлимига ишга тайинладилар. Ана шунда баъзилар ёшгина бу қиз катта бу бўлимни қандай қилиб эпларкин, деб иккиланишди. Нафисада интилиш, ғайрат, билим мужассам эди. У дастлабки кунларданоқ ўзидаги ташкилотчилик қобилиятини кўрсатди. Музейнинг оммавий ишларини яхши йўлга қўйиб, касбдошларининг ишончларини оқлай бошлади. Кўпчиликнинг ҳурматини қозонди.

Келажакка дадил туриб боққан қиз қалбидаги орзусини рўёбга чиқаришни ҳам унутгани йўқ. У Тошкент тўқимачилик комбинатининг ривожланиш йўлларини чуқур ўргана бошлади. Илмий иш билан машғул бўлди. Орадан кўп ўтмай, Нафисани оқ йўл тилаб, яхши ният билан Москвага кузатдилар. Талантли қиз ўша ерда талабчан устозлар орасида ўзи тўплаган илмий манбалар асосида тарих фанлари кандидати деган шарафли номни олиш учун муваффақият билан диссертация ёқлади.

Нафиса тарих музейида ўз севган ишини давом эттирар экан, унинг бир қатор китоблари ҳам босилиб чиқди. «Ўзбекистон саноатида социалистик мусобақанинг ўсиши» китоби кўпчилик орасида жуда маъқулланди. Бу китобда у социалистик мусобақанинг кенг йўлга қўйилиши натижасида Ўзбекистон саноатининг тинмай ривожланаётганлигини аниқ ва равшан кўрсатиб берди. Шундан кейинги унинг «Ўзбекистоннинг биринчи президенти Йўлдош Охунбобоев» номли асари ўқувчиларга жуда маъқул тушди. Бу китобчада Нафиса эл оқсоқоли, катта қалб эгаси, партия ва давлат арбоби, халқ ишига садоқатли кишининг босиб ўтган жанговар йўлини ёритиб берди.

Олима илмий иш билан шуғулланар экан, тарих музейини кенгайтириш, ривожлантириш соҳасини ҳеч қачон унутгани йўқ. Буни у ўзининг биринчи даражали иши деб билди. Музейга талантли, ўзбек халқи тарихини яхши билган, шу соҳага меҳр-муҳаббат қўйган кадрларни тўплади. Музей бўлимларини аҳил коллектив билан бирга йилдан-йилга кенгайтириб борди.

Мана, ҳозир Ўзбекистон тарихи музейи 3 қаватли катта бинога жойлашган. 3 та катта зал, 46 та бўлим заллари бор. Энди илгариги тарих музейи илмий-текшириш институти қаторига кирди. 1962 йилдан бери бу ерда аспирантура ташкил қилиниб, бир қатор ёш олимлар тайёрлаб чиқарилди.

Нафиса Содиқованинг ҳаракати, ташкилотчилиги, коллективга суяниб иш кўриши ўзининг яхши самараларини бермоқда. Унинг ташаббуси билан Марғилонда Йўлдош Охунбобоев номли, Янгийўлда Ҳамроқул Турсунқулов номли тарих музейининг филиаллари очилди.

Ёш олима кадрларга талабчан, меҳрибон, дўст ва устоздир. Унинг раҳбарлигида Йўлдош Пўлатов тарих фанлари кандидати унвонини олишга эришди. Эркин Исматов, Бобожон Жабборов, Нафиса Султонова каби музей илмий ходимлари ёш олима раҳбарлигида илмий даража олиш учун ҳаракат қилмоқдалар.

Шундай. Кўпдан бери Ўзбекистон тарихи музейида директорлик вазифасини ўтаб келаётган, шу билан бирга катта илмий иш олиб бораётган Нафиса Содиқова ўз коллективининг ишончини, ҳурматини қозонди. Шунинг учун ҳам уни Ҳамза район Советига депутатликка номзод қилиб кўрсатдилар.

Нафиса Содиқова сайловчиларининг бу ишончини оқлаш йўлида астойдил меҳнат қилади.

Э. ҚОДИРОВ,
«Тошкент ҳақиқати»нинг штатсиз мухбири.

ҚОРАҚАЛПОҚ АДАБИЁТИ ВА САНЪАТИ ҲАФТАЛИГИ

ҚОРАҚАЛПОҚ адабиёти ва санъати ҳафталиги муваффақиятли давом этяпти. Дўстларимиз санъатидан ўзбек томошабинлари ғоятда мамнундирлар. Суратда: Бердақ номидаги Қорақалпоқ давлат филармонияси ашула ва рақс ансамблининг раққосалар группаси «Оқ олтин» вальсини ижро этяпти.

Н. Ключнев фотоси.
(ЎзТАГ).

Содиқ НУРИМБЕТОВ,
Ўзбекистон ва Қорақалпоғистон халқ шоири

ЎЗБЕКИСТОНИМ

Ў — деганда Ўзбекистоним менинг,
Ўзбекистон — боғу бўстоним менинг,
Ўзлигим фарзанд билиб бу ўлкага,
Ўйнабон келдим, гулистоним менинг.

З—деганда завқ билан чертдим
рубоб,
Завқ билан ҳам шавқ билан чертдим
рубоб.
Зап гўзал Тошкентда сайри боғ этиб,
Зийнати, ҳуснига мен чертдим рубоб.

Б— деганда бахтиёрман на қадар,
Бахт қуши қўнди бошимга мўътабар.
Барча халқлар қўл бериб ҳам дўст
бўлиб,
Бир-биридан доимо олсин ҳабар.

Е—деганда ел каби гулзор аро
Елпиниб кездим, деди гул —
марҳабо.
Еткариб ёримга гуллар бир қучоқ
Елкасидан ошириб суйдим маио.

К—деганда кўкрагимни тоғ этай,
Колхозим рухсорини гулбоғ этай.
Кел дея дўстларни боғ сайлига мен,
Кўнглим айвонин ҳамиша чоғ этай.

И—деганда илҳомим дарё келур,
Ишва бирлан қомати барно келур.
Имласам гар уйқу ичра ёнима
Ишқ париси ёки келмас, ё келур.

С— деганда соғиниб ёримни мен—
Сочи сумбул, кўзи ҳуммориммни мен,
Сабзазор қўйнида хушхол кезаман,
Субҳидамда янгратиб торимни мен.

Т— деганда тоғ ошиб, саҳро ошиб
Тўлғаниб ҳам мисли денгиздай
тошиб,
Тарк этиб сайри-саёҳатни жадал
Топаман ёрим висолини шошиб.

О— деганда дилу ҳамда озод,
Обод ўлка эркалар бахшини шод.
Омадим келган менинг ҳар доим,
Орзу-истак бобида қилгум ижод.

Н— деганда нонни ўйлайман фақат,
Нон билан дўстларни ўйлайман
фақат.

Ном чиқардим Ўзбекистонимда мен,
Нуримбет деб бахтни куйлайман
фақат!

Мавлон ИКРОМ таржимаси.

● ● ●

Тошкент мен учун қадрдон шаҳар. Мен бу гўзал, серҳикмат шаҳарда кўп бўлганман. Ўзбек элининг улкан шоирлари билан суҳбатлар қурганман. Адабиёт ҳақида, классик меросимиз ҳақида мириқиб, юракдан мунозаралар, баҳслар қилганман. Мана, бугун яна шу қадрдон шаҳарда меҳмонман.

Биз ҳафталик давомида Ўзбекистоннинг бир қатор шаҳарларида бўламиз. Қадимий Самарқандни зиёрат этамиз. Аслини олганда бу шаҳарларга меҳмон бўлиб келдик, десак, бир оз кулгилироқ туюлади. Сабаби, икки халқ азалий қондош, жондошмиз. Бизнинг тупроғимиз ҳам, орзу-ўйимиз ҳам бир. Бир улкан дарё — Амудан сув ичамиз. Бугунги ҳафталик ана шу қадрдон халқ адабиёти ва санъатининг байрамидир. Тўйимиз, шодиёнамиз узлуксиз давом этаверсин.

Тулепберген МАТМУРОДОВ

ОДАМЛАРДАН РОЗИМАН

Одамлардан розиман, ўзим,
Кароматдир суҳбат, сўзлари,
Очишмоқда дунёнинг кўзин,
Ўқимишли донодир бари.
Одамлардан розиман мудом,
Жиловланди букун табиат,
Темирларга бахш этишиб жон,
Ойга етиб боришгани — бахт.
Одамлардан розиман мангу,
Улар эрур оламга қалқон.
Тақдир қули бўлмайди одам,
Уни ўзи яратар инсон.
Одамлардан розиман бирдай,
Бир-биридан миннатдор бари.
Яшнаб турган мангулик гулдай,
Ер юзининг шулар дилбари.
Одамлардан норозиман мен,
Ўйнашяпти атом бомбани.
Оҳ, қўрқаман, тушиб кетмасин,
Титроқ қўлдан, куйдириб танни.
Ташвишдаман дунёдан ёмон,
Заҳарласа душман ҳавони.
Бўлмай қолар дея қўрқаман,
Ширин қўшиқларнинг давоми.

А. НОСИРОВ,
таржимаси.

ЖАҲОН ЯНГИЛИКЛАРИ

ОСИЁ МАМЛАКАТЛАРИДА

ПАРТИЗАНЛАРНИНГ ҲАРАКАТЛАРИ

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Жанубий Вьетнам ватанпарварлари Сайгон марказида ва унинг атрофида ҳаракатларини активлаштирмоқдалар.

Ассошиэйтед Пресс мухбирининг Сайгондан хабар беришича, бугун Сайгон маъмуриятининг «бош министри» Чан Ван Хионг автомашинага тушиб, ўз резиденциясидан чиқиб кетаётган пайтда бу машина автоматлардан ўққа тутилди. «Бош министр» ўлимдан зўр-базўр қутилиб қолди.

ҚАМОҚҚА ОЛИШ ДАВОМ ЭТМОҚДА

АММОН. (ТАСС). Исроил маъмурлари оккупация қилинган араб территорияларида оммавий қамоққа олишларни давом эттирмоқдалар. Ғарбий Иорданиядан олинаётган маълумотларга кўра, қамоққа олинганлар орасида Иордания шифокорлари касаба союзининг собиқ раиси Валид Аль-Яамхауи бор.

Босқинчилар Ғазо районида айниқса қутирмоқдалар. Бу ерда сўнгги кунларда оккупация режимига қарши катта-катта намойишлар бўлиб ўтди.

ДИВЕРСАНТЛАРГА ҲУКМ

АДАН. (ТАСС). Жанубий Ямаи Халқ Республикаси давлат хавфсизлигининг олий суди 7 диверсант ишини кўриб тугаллади. Диверсантлар ҳукуматга қарши тарғибот юргизишда ва деҳқон кооперативларига қарашли қишлоқ хўжалик машина-ускуналарини яксон қилишда айбланмоқдалар. Улар республиканинг муросасиз душмани собиқ Султон Жаабал Бин Хусайннинг буйруқларини бажариб келганлар. Айбланувчилардан икки киши ўлим жазосига, қолганлари 15 йилдан қамоққа ҳукм қилинди.

ОЗГИНА КЎПЧИЛИК ОВОЗ БИЛАН

ЛОНДОН, 6 март. (ТАСС). Ҳукуматнинг мудофаа масалаларига бағишланган «оқ китоби» кеча парламентда 47 кўпчилик овоз билан маъқулланди. 1969—1970 молия йилида 2 миллиард фунт стерлингдан ортиқ ҳарбий ҳаражатлар қилинишини кўзда тутувчи «оқ китоб» учун парламент аъзоларидан 279 киши овоз берди. 232 киши «оқ китоб»га қарши овоз берди.

Кеча тунда «оқ китоб» овозга қўйилганида парламентнинг лейбористлар партиясидан бўлган аъзоларидан 31 киши ўз раҳбарлигининг мудофаа масалалари юзасидан тутган сиёсатини қўллаб-қувватлашдан воз кечиб овоз беришда қатнашмасликка қарор қилди.

„АПОЛЛОН-9“ ПАРВОЗИ

НЬЮ-ЙОРК, 6 март. (ТАСС). «Аполлон-9» космик кемасининг парвози давом этмоқда. 5 март куни икки космонавтнинг экипаж бўлмасидан мавжуд системаларини текшириб кўриш учун ой кабинасига кўчиб ўтишлари асосий вазифа бўлди. Космонавтлар телескоп ва секстанг ёрдамида юлдузларга қараб мўлжал олишларини кўзда тутувчи бундан аввалги операцияни вақтида бажара олмаганликлари сабабли кўчиб ўтиш тахминан 1,5 соат кечикди. Бу асбоблар ўрнатилган жойига тиқилиб қолган эди.

Ой кабинаси системаларини текшириш, жумладан Ойга қўниш босқичида ишга солинадиган двигателни юргизиб кўриш муваффақиятли ўтди. Космонавтлар кабинада сал кам 8 соат бўлгач, экипаж бўлмасига қайтиб ўтдилар.

Космонавт Швейкарт 5 мартда ўзини ёмон ҳис қилди, у икки марта қайт қилди. Шу сабабли кема командири космонавт Макдивиттнинг таклифига кўра Швейкартнинг Ой кабинасидан очиқ космос орқали экипаж бўлмасига ва ундан орқага кўчиб ўтишига доир бугун 6 мартга белгиланган эксперимент ўтказилмайдиган бўлди.

АШ-ШААБИНИНГ АЙТГАНЛАРИ

АДАН. (ТАСС). Аданда чиқадиган «14 Октябрь» газетасининг ёзишича, Жанубий Яман Халқ Республикасининг президенти Кахтан Аш-Шааби инглиз самолётлари шу республика ҳаво чегараларини доимо бузиб, республика территориясига бомбалар ташлаб турганлигини айтган. «Халқимиз мустақилликка эришa олди, бинобарин у ўз революциясини ҳимоя қилади» — деб таъкидлайди президент.

ВЕНГРИЯ ХАЛҚ РЕСПУБЛИКАСИ. Суратда: Венгрия Халқ Республикаси енгил саноат министри Йожефне Надь ва умумвенгрия хотин-қизлар совети президиумининг аъзоси Габриелла Кеп Совет Иттифоқидан келган меҳмон — Ленинград область Совети ижроия комитетининг секретари Т. И. Лютова билан суҳбатлашмоқдалар.

МТИ—ТАСС фотоси.

ОЙНАИ ЖАҲОН ЮЛДУЗЛАРИ

ДИКТОРЛАР ДАВРАСИДА

Насиба ИБРОҲИМОВА.

Лариса ЕРШОВА.

Насиба ҚАМБАРОВА.

Ҳурматли телетомошабин ўртоқлар!

Бугун элимизда катта тантана. Табаррук оналаримиз, дилбар опаларимиз ва латофатли сингилларимизнинг шодиёна куни. Ҳозир «Фахрли касб эгалари» туркумидан бериладиган байрам эшиттиришимизни бошлаймиз. Ойнаи жаҳон юлдузлари—студиямиз меҳмони. Биринчи сўз қалдирғоч дикторларимиздан Насибахон Иброхимовага! Марҳамат.

— Радио тўлқинлари қизалоқлигимданоқ қалбимни тўлқинлантириб юборган. Радио карнайларидан таралаётган дикторларнинг жарангдор хушовозига роса ҳавасим келарди. Ўзимча дарсдан чиқиб радио уйини ахтара бошладим. Йўлда билмасдан телефон станциясига кириб қолибман. Ходимлардан бири мени манзилга элтиб қўйди. Радио ҳовлисига кираверишда катта ёшдаги бир киши кутиб олди. Кейинчалик билсам, режиссёр Неъмат ака Дўстхўжаев экан. Шу-шу радио менинг қадрдон уйимдек бўлиб қолди. Устозларимиздан бири, республикада хизмат кўрсатган артист Иффат опа Раҳмонқулова бу соҳада бизларга катта ёрдам берди.

Уч йил деганда менга ниҳоятда микрофон хонасига киришга рухсат беришди. Ёд-ёд эсимда. Ўшанда пионер эрталигида қатнашиб, «Бизнинг почтадан», «Сўз, илғор пионерларга» сарлавҳаларини ўқиганман. Бу унутилмас, ҳаяжонли дақикаларни доимо ёдимда сақлаб келаман.

Навбатдаги ширин орзуйим 1957 йилда амалга ошди. Ўша йили 7-синфда ўқиб радиога қатнашиб юрардим. Телевизорга дикторликка қизлар қабул қилинармиш, деган хабар тарқалди. Неъмат ака мени студияга бошлаб келдилар. Синов учун ўтказилган эшиттиришларда қатнашдим. Товушим ҳаммага маъқул тушди. Конкурсда ғолиб чиқдим. Эртаси куни кечқурун микрофон ёнида «зангори экран»да, миллионлаб томошабинлар нигоҳида намоён бўлдим. Ўшанда битта кинофильмни ва киножурнални эълон қилган эдим.

Ёшликда кўнгил қўйган севимли касбимда ишлаётганимга ҳам ўн тўққиз йил бўлибди.

... Биз Тошкент телевизион студиясининг диктори Насибахонни фақаттина диктор сифатида биламиз. Аслида у олий маълумотли журналист ва дублёрчи артистдир, кўплаб фильмларни ўзбек тилига дубляж қилишда қатнашган. «Соат ярим кечада тўхтаб қолди», «Андрейка», «Трубачёвлар отряди жанг қилмоқда» фильмларининг бош роллари овозини ўзбек тилига дубляж қилган.

Яқинда унинг ҳаётида яна бир унутилмас воқеа юз берди. Телевизион студиянинг комсомоллари катта ишонч билдириб, Насибахонга партия сафига ўтиш учун кафолат бердилар.

Куни кеча студия бўйлаб қувончли хабар тарқалди. Севимли дикторларимиздан Галина Мельникова Ҳамза райoн Совети депутатлигига номзод қилиб кўрсатилибди. Ҳозир унга сўз берамиз.

— Сайловчилар билан бўлган учрашувдан келяпман. Янги район эмасми, тўпланганлар даврасида район истиқболи ҳақида бафуржа сўзлаб бердим. Бир қатор наказлар беришди. Йўл-йўлакай ижроком раиси ҳузурига кириб ўтдим. Халқ ишончини оқлаш мендек оддий совет кишиси учун катта бахтдир. Келаётиб, дикторлик касбим нақадар фахрли эканидан, уни халқларимиз ниҳоятда ҳурмат қилишидан хурсанд бўлдим.

Галя ҳам «зангори экран» ишга туширилган кундан бошлаб дикторлик қилмоқда. Шу йиллар ичида ўсди, улғайди. Тошкент чет тиллар институтини муваффақиятли тугатди. Қобилиятли талаба бўлгани учун уни институтда қолиб, ишлашга таклиф этишганда, розилик бермади. Менинг жойим «зангори экран»да, деб туриб олди. Галина Мельникова кўп йиллардан бери Марказий телевидение орқали серқуёш республикамиз донғи ва халқимизнинг фаровон ҳаётини Совет Иттифоқи ва «Интервидение» бўйича тарандум этиб келмоқда. Институтда орттирган билими ҳам яхши фойда беряпти. Кези келганда таржимонлик қилади.

— Тошкент Давлат университетининг филология факультетида ўқиб юрардим, — дейди таниқли дикторларимиздан Насиба Қамбарова, — 1960 йилда университетимизнинг 40 йиллик юбилейи муносабати билан уюштирилган телевизион эшиттиришда қатнашиб «зангори экран» орқали якка дутор навосини ижро этгандим. Орадан бир ҳафта ўтгач мени дикторликка ишга таклиф қилишди.

Насибахон кейинги йиллар ичида журналист сифатида ҳам танилиб, ўзининг ранг-баранг материаллари билан газета саҳифаларида қатнашиб келган. Биз уни артист сифатида ҳам биламиз. «Улуғбек» кинофильмида Феруза ролини ижро этиб талабчан томошабинларнинг кўнглини хушнуд этган.

У яқинда Ўзбекистон Фанлар академиясининг тил ва адабиёт институтига аспирантурага ўқишга кирди.

— Ниятим дикторлик қилиш билан бир қаторда келажакда илмий ходим бўлишдир, — дейди Насиба.

— Мен ўз фаолиятимни «Сиҳат-саломатлик» телевизион эшиттиришдан бошлаганман, — дейди Лариса Ершова. — Кейинги йиллар ичида ижтимоий-сиёсий, драматик, болалар ва ўсмирлар учун бериладиган эшиттиришларни олиб боряпман. Мен журналист сифатида (Тошкент Давлат университетининг журналистика факультетини тугатганман) жойлардан материаллар ёзиб, ўзим редакторлик қиламан.

Бу йил мен учун қувончли бошланди. Университетнинг журналистика факультетига аспирантурага ўқишга кирдим. «Социология ва телевидение» темаси устида илмий иш олиб бораман.

— Кўплар экран орқали бизга қараб «хўп, енгил касбни танлашган-да» деб қўйишади. Аслида ҳар қандай касб фахрли, масъулиятли бўлади, — дейди диктор Ольга Полевая. — Ўша биринчи иш кунларимни эсласам юрагим орзиқиб кетади. Уддалай олмайман, деб кетвормоқчи бўлдим. Экранга чиқиш олдидан уч-тўрт соат муттасил равишда тайёргарлик кўриш керак. Ҳар бир жумла намойиш этилаётган кадрларга монанд бўлмоғи лозим. Бу эса касбимизнинг нақадар масъулиятли эканини кўрсатиб турибди.

Ольга Тошкент педагогика институтини тугатган. У редактор сифатида ҳам танилган. Қизиқарли темаларда телевизион эшиттиришлар уюштириб туради. У «Ёшлар клуби»нинг фахрли диктори ҳамдир. Ўзбекистон журналистлар союзининг аъзоси.

Насиба Мақсудова дикторлар ичида ёш жиҳатидан энг кенжаси ҳисобланади. Телевизион студияда ишлаётганига эндигина бир йил бўлди. Бироқ эфирда унинг овози ўн йилдан бери янграйди.

— Ишчилар шаҳарчасидаги 20-мактабда ўқиб юрардим. Радио орқали дикторларнинг майин, ёқимли овозини эшитардим. Тез орада радио уйида қатнашиб хонама-хона юриб, бўлимларининг фаолияти билан танишиб чиқдим. Бадиий асарларни ўқиб, машқ қилдим. Ниҳоят, кутилган кун етиб келди. Пионер эрталигида қатнашдим.

Тошкент Давлат университетининг талабалари Насиба Мақсудовани энг намунали студент сифатида билишади. У журналистика факультетининг 3-курсида ўқияпти. Шаҳар бўйича донғи кетган факультетнинг бадиий ҳаваскорлар тўгарагида қатнашади. Ёшлигидан тарбиялаб вояга етказган радио уйини ҳам ҳеч қачон унутмайди. Болалар учун бериладиган эшиттиришларнинг қарийб кўпчилигида унинг овози янграб турибди. Биз Насибахоннинг келажакда тажрибали дикторлар қаторидан ўрин олишига ишончимиз комил.

— Қизиқарли ва мароқли суҳбатингиз учун катта раҳмат, ойнаи жаҳон юлдузлари! «Зангори экран» мухлислари номидан ҳар бирингизга сиҳат-саломатлик тилаймиз, ижодингиз доимо камол топаверсин.

Ҳурматли телетомошабин ўртоқлар! Шу билан «Фахрли касб эгалари» телевизион эшиттиришимизни якунлаймиз. Байрамингиз шоду ҳуррамлик билан ўтсин.

Эшиттиришни олиб борувчи

И. ЮСУПОВ

А. Абалян фотолари.

Галина МЕЛЬНИКОВА.

Насиба МАҚСУДОВА.

Ольга ПОЛЕВАЯ.

ҲАР ТЎҒРИДА

МИТТИ ШАҲАР БЎЙЛАБ САЁҲАТ

«Олтин қирғоқ»дан тўрт километр йўл юрганимиздан сўнг дунёдаги митти шаҳарлардан бирига етдик. Бу шаҳар «Несебр» деб номланади. Несебрни ажойиб тарихий шаҳар, деб мақтайдилар.

Машинамиз тепаликлардаги эгри-бугри асфальт йўлдан визиллаб кетар эди. Тепаликдан пастга тушганимизда «Олтин қирғоққа» хуш келибсиз!» деган лавҳани ўқидик. Озгина дам олиб, Несебр томон йўл олдик.

Несебр шаҳри Қорадениз қирғоғидаги оролчада жойлашган. Узоқдан уни кўрганимизда, денгиз бўйида кичкина кема тургандек туюлган эди.

Кўприк орқали оролга — эски Несебр шаҳрига томон йўл олдик. Бу ердаги ёдгорликлар диққатимизни ўзига жалб этди. Несебр шаҳри ўзининг минг йиллик тарихига эга экан. Византия ҳукмронлигида бўлган бу митти шаҳарни 812-йилда Қрим хони босиб олади.

Митти шаҳар учун давлатлар орасида кескин курашлар бўлган. Кейинчалик византияликлар зўрлик билан уни босиб оладилар. Шаҳарда яшаган болгарларнинг талаби ва кураши туфайли Византия чекинишга мажбур бўлди. Шаҳар Болгария ҳукумати ихтиёрига топширилди. Орадан бир қанча вақт ўтгач, Несебр Туркия томонидан босиб олинди. Туркия бу ерда 500 йилга яқин вақт мобайнида ҳукмронлик қилди. Туркия Россия билан урушда енгилгач, Несебр шаҳри яна Болгария территориясига қўшилган.

Митти шаҳардаги «Эски метрополия»га кириб, қадимий ёдгорликларни кўздан кечирдик. Бу ер туристлар билан ҳар куни гавжум, савдо дўконлари, ошхоналардан одам аримайди.

Шаҳарнинг қуруқлик томонида жойлашган иккинчи қисмида аҳвол тамоман бошқача. Янги шаҳарда дам олиш уйлари, бир қанча ошхоналар, маданий-маиший хизмат кўрсатиш бинолари, 6—9 қаватли меҳмонхоналар қад кўтармоқда. Қисқаси, янги шаҳарнинг келажаги порлоқ.

У ҳозирги вақтда балиқ овлайдиган ва дам оладиган шинам жойлардан биридир. Меҳмондўст ва меҳнаткаш болгар халқи туфайли бу шаҳар бутун жаҳонга машҳурдир.

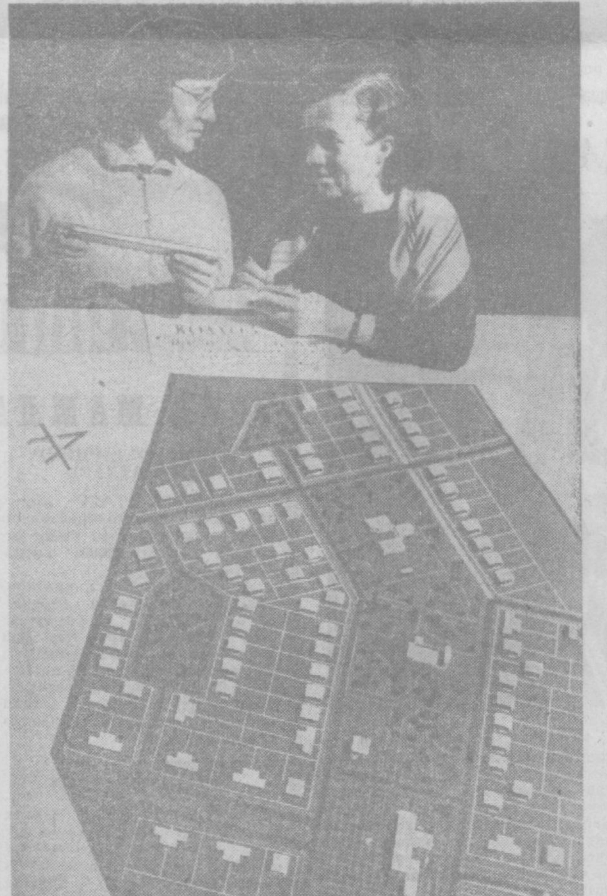
С. ИСМОИЛОВ, журналист.

ФОЙДАЛИ СПРАВОЧНИКЛАР

Ўтган йили «Ўзбекистон» нашриёти коллективи бир қатор справочникларни босиб чиқарган эди. Нашриёт меҳнаткашларда бу хил адабиётларга қизиқиш катта эканлигини инобатга олиб, бу йил ҳам янги справочникларни ўз китобхонларига тақдим этади.

«Маиший хизмат кўрсатиш справочниги» кишиларга манзур бўлиши табиий. Унда маиший хизмат кўрсатиш тармоқларининг вазифалари, иш жойи ва шунга ўхшаш саволларга тўлиқ жавоб олиш мумкин.

«Халқаро темаларда лекция ўқувчи лектор справочниги», «Сиҳат-саломатлик маршрутлари» деб номланган китобчалар ҳам меҳнаткашларнинг ҳамроҳи бўлиб қолади.


«Узгипросельстрой» лойиҳалаш институтининг Тошкент филиали ходимлари қишлоқларимиз жамолини очишда алоҳида хизмат кўрсатишяпти. Улар қўли билан чизилган лойиҳалар асосида колхоз ва совхозларда кўркам иморатлар кўкка бўй чўзяпти. Суратда: старший инженер Р. Кафарова ва лойиҳалаш группасининг раҳбари К. Рязанова ўртоқлар Янгийўл районидаги «Ленинизм» колхози марказида қуриладиган массив лойиҳасини муҳокама қилишяпти.

И. Глауберзон ва В. Сироткин фотоси

Спорт

РУСТАМ — ЖАҲОН ЧЕМПИОНИ

Аргентинанинг Мар-Дель-Плата шаҳрида ўтказилган классик кураш бўйича жаҳон чемпионати СССР терма командасининг ажойиб ғалабаси билан тугади. 10 совет спортчисининг ҳаммаси мукофотлар олди: олти олтин, бир кумуш ва уч бронза медали билан тақдирланишди.

Тошкентлик спорт мастери Рустам Казаков элликка яқин полвон қатнашган бу турнирнинг энг ёш қатнашчилардан ҳисобланарди. 22 ёшли бу полвон жаҳонга танилган машҳур спортчиларни енга олди. Жумладан, у эронлик Моҳи Оҳангаронийни баллар бўйича мағлубиятга учратди. Иккинчи турда Америка Қўшма Штатларининг вакили Деви Хазевинкелни енгди. Маълумки, америкалик полвон бундан олдин жаҳон чемпиони руминиялик Ион Бачу устидан ғалаба қозонган эди.

Учинчи турда Казаков мана шу руминиялик курашчи билан майдонга чиқди. Бу кураш дуранг натижа билан тугаб, ҳамшаҳримиз финалга йўлланма олди. Ҳал қилувчи жангда ҳам Рустам зўр маҳоратини намойиш қилиб шарафли номни олишга сазовор бўлди. Тошкентлик спортчи икки йил аввал мамлакат терма командасига биринчи марта қабул қилиниб, Европа чемпионатида бронза медалини қўлга киритган эди. Бу сафар жаҳон чемпиони олтин медалини олиб қайтмоқда.

СССР терма командасидан тбилисилик Р. Руруа, омсклик В. Игуменов, москвалик А. Юркевич, Ростовдонлик Н. Якоменко ва ленинградлик А. Рошчин ҳам ғолиб бўлдилар. Тбилисилик О. Блиадзе кумуш медаль, омсклик В. Кустов, львовлик И. Михайлишин ва запорожьелик Ю. Григорьев бронза медаллари билан тақдирландилар.

АБДУРАИМОВНИНГ УЧ ТЎПИ

СССР терма командаси футболчилари Чили пойтахтида машҳур «Коло-коло» клуби футболчилари билан бўлган ўртоқлик учрашувини 5:4 ҳисобида ғалаба билан якунладилар. Ўйиннинг биринчи бўлимида Чуманов, Абдураимов (икки марта) ва Еськов рақиблар дарвозасига тўп киритишади. Сўнг майдон эгалари икки марта муваффақиятга эришдилар. Танаффусдан кейин Абдураимов 11 метрдан яна бир марта тўп киритди. Чилиликлар эса икки марта ҳисобни ўзгартиришга муваффақ бўлдилар.

СССР терма командаси қуйидаги составда ўйнади: Пшеничников, Янец, Шестернев, Лисенко, Дзодзуашвили, Кисилев, Чуманов, Еськов, Абдураимов, Гершкович, Хмельницкий (Метревели).

Москванинг «Спартак» командаси Эронда ўтказилаётган халқаро «Дўстлик кубоги» турнирини муваффақиятли бошлади. Совет футболчилари Ироқ терма командасини 2:0 ҳисобида енгдилар. Тўпларни Хусаинов ва Янкин киритишди.

Покистонда меҳмон бўлиб турган Марказий Армия спорт клуби футболчилари мамлакат миллий терма командасини 3:1 ҳисобида мағлубиятга учратди. Москваликлардан Федотов (икки марта) ва Шчербаков тўп авторлари бўлдилар.

Редактор А. ИСМОИЛОВ.

Реклама ва эълонлар

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

БИРИНЧИ ПРОГРАММА

9.55 — Кўрсатишлар программаси.

Ўзбек тилида: 10.10 — Эстрада ихлосмандлари учун эшиттириш. 10.50 — К. Паустовский «Олтин гул». Адабий композиция (рус тилида) 12.00 дан Москва эшиттиришлари.

ТОШКЕНТ КЎРСАТАДИ: 16.55 — Кўрсатишлар программаси.

Рус тилида 17.00 — Телеянгиликлар, 17.10 — Телефильм.

Ўзбек тилида: 17.40 — Болалар учун, «Ҳамиша бўлсин онам».

18.10 — Телеянгиликлар, 18.20 — «Хотин-қизлар» (бадиий фильм), 20.00 — «Ёрқин ҳаёт» журнали.

ИККИНЧИ ПРОГРАММА

15.00 дан Москва кўрсатади. Соат 20.00 дан Тошкент кўрсатади—«Евдокия» (бадиий фильм, ўзбек тилида).

УЧИНЧИ ПРОГРАММА

ДУШАНБА КЎРСАТАДИ

КИНО

«Олтин маъбуда» учун кураш — «ЧАЙКА», «ВОСТОК» (кундуз ва кечқурун), САНЪАТ САРОЙИ (эрталаб соат 10, кундуз 12 ва 5 яримда), «МОСКВА» (эрталаб соат 11.40 минутда, кундуз 1, 5 ва кеч 7 да).

Ниқобли исёнчи — «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ» (кундуз ва кечқурун), НАВОИЙ номли (эрталаб соат 10.20, 11.30 минутда ва кеч 7 яримда), «ЧАЙКА» (кеч соат 10 да).

Дугонам Сибилла — «ЎЗБЕКИСТОН» (кундуз ва кечқурун), «МОСКВА» (эрталаб соат 10, кундуз 3 ва кеч 9 да).

Ака-ука Карамазовлар (1-2 сериялар кундуз 2 яримда, 3-серия кеч 7 ярим ва 9 да) — САНЪАТ САРОЙИ.

Тошдаги достон (ўзбек тилида) — НАВОИЙ номли (кундуз 1 ярим ва 4 яримда).

Я. М. СВЕРДЛОВ НОМЛИ КОНЦЕРТ ЗАЛИДА

9 МАРТДА

4—6 синф мактаб ўқувчилари учун музикали лекторий абонемент № 1.

БЕШИНЧИ КОНЦЕРТ-ЛЕКЦИЯ

КИНОДАГИ МУЗИКА ВА ҚЎШИҚЛАР

Лектор — Тўхтасин ҒАФУРБЕКОВ

Қатнашадилар:

М. Қориёқубов номидаги Ўзбек Давлат филармониясининг Бутуниттифоқ бадиий коллективлар кўригининг лауреати СИМФОНИК ОРКЕСТРИ ВА ХОР КАПЕЛЛАСИ

Концерт-лекция кундуз соат 2 да бошланади.

Абонементлардан ташқари билетлар концерт зали кассасида кундуз соат 12 дан сотилади.

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА

8 мартга белгиланган

БАҲОРГИ МАВСУМНИНГ ОЧИЛИШИ

артистларнинг анжомлари келмаганлиги сабабли

10 МАРТГА КЎЧИРИЛАДИ

Сотиб олинган билетларни алмаштириш ва цирк кассасига қайтаришингиз мумкин.

Касса эрталаб соат 11 дан кеч соат 6 гача ишлайди.

Ўзбекистон ССР Маданият министрлигининг

БИРЛАШГАН АВТОГАРАЖИГА

автомашина ҳайдовчилари, автослесарлар, автомобиль двигателларини тузатиш бўйича моторист, таъминот бўйича техник, секретарь-машинистка

КЕРАК

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар, Бобожонов кўчаси, 53-уй (2, 7 троллейбусларнинг, 47 автобуснинг «Мактаб» бекати).

Чилонзор массиви районидаги «Узэлектромонтаж» махсус трестининг

ТОШКЕНТ 2-МОНТАЖ БОШҚАРМАСИГА

махсус машиналарга шофёрлар (меҳнат ҳақи вақтбай-мукофот тариқасида), ҳамма разряддаги электр монтёрлари, қоровуллар

КЕРАК

Мурожаат учун адрес: Тошкент-18, Коммунальний сквер, 11 уй, кадрлар бўлими (7, 8, 10, 11 трамвайларнинг «Лоҳутий» бекати)

БАЙРАМ ҲАЗИЛЛАРИ

— Дадаси, мана бу «Кагор»ни ҳам ичиб кўяқолинглар, байрам биратўласи сизларники бўлсин.

—Ие, Маматвой, 8 мартга ўзингиз ясанибсизми?

Сўзсиз сурат.

ХОТИН: — Дадаси, бугун концертга оборсангиз-чи?
ЭР: — (болаларга қараб) Ўз концертинг ўзинг билан-ку!

— Онаси, бугун уйга кечроқ қайтаман, хотин-қизларни кутлашни идорада менга юклашди.

Ароқхўр ҳайрон.

А. Ҳолиқов чизган расмлар.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети бирлашган нашриётининг босмахонаси. Тошкент шаҳри.

Р. 02739. ИНДЕКС — 6469. Б—2203.