

«ДУСТИЛИК»

ПОЕЗДИ» САФАРДА

Тошкент темир йўл вокзалидан «Дустлик поезди» йўлга чиқди. Республиканинг 330 кишлоқ хўжалиги ветерани Россия Федерациясининг шаҳарлари бўйлаб сафарга жўнайдилар. Сайёҳлар орасида облатинининг 32 нафар вакили ҳам бор. Оржоникидзе районидан Р. Мусамухамедов номли совхоз бригада бошлиғи, Социалистик Меҳнат Қаҳрамони Муҳар Қосимов, партия ветерани, Узув Ватан уруши қатнашчиси Махсум Хужаев, Бўка районидан «Ленин йўли» колхозининг бригада бошлиғи Робил Каримова шулар жумласидандир.

Республиканинг кишлоқ хўжалиги ветеранлари Москва, Ленинград, Псков, Новгород ва Волгоград шаҳарларида бўладилар. Улар шундан ташқари «Дустлик поезди» бўйлаб Ўзбекистоннинг бошқа вилоятларида бўладилар. РСФСР бошқа шаҳарларининг диққатга сазовор жойларини кўздан кечирийдилар. Шунингдек, программада ветеранларнинг Москва ва Ленинград шаҳарларида бўладилар. Улар шундан ташқари «Дустлик поезди» бўйлаб Ўзбекистоннинг бошқа вилоятларида бўладилар.

«Дустлик поезди»нинг сафарга отланиши муносабати билан Тошкент темир йўл вокзалида тантанали миёна бўлиб ўтди.

Э. БОРИСОВА.

ГАЗЕТХОНЛАР
ХАБАР ҚИЛАДИЛАР

ЯНА БИР ЯНГИ
ШИФОХОНА

Янги Ангрен ГРЭСи бўйлаб қилинган янгида қурувчилардан ажойиб совға олди. Бу ерда даволаш амбулаторияси қурилади. Фойдаланишга тошқиндир. Айна пайтада медицина пункти қурувчиларга намунали хизмат кўрсатишда.

О. ХУШНАЗАРОВ.

ЎЗ КУЧЛАРИ
БИЛАН

Ишчилар саломатлигини мустаҳкамлаш ва уларнинг дам олишлари намунали ташкил этишга Тошкент завожда янгида катта эътибор берилди. Бу йилдан бошлаб Чирчиқ дарёсининг соҳилида қорхонанинг дам олиш зонаси ташкил этилмоқда. Ишчи-хизматчилар ҳашар уюштириб, зонани кўккашанзорлаштириш ва ободонлаштириш ишларини қизғин олиб бормоқдалар.

С. ГАННЕВА.

КАСБ ҲАҚИДА
СУХБАТ

Бўстонлик районидан сўйлаш ва хўшхаво тоғлар бағрига жойлашган «Тенгиз» пионер лагерига Тошкент туманидаги комбинатнинг бош вазир ва ветеран ишчилари ташриф буюришди. Улар ўқувчилар билан тўқимачилик касби ҳақида марофил суҳбат ўтқизди. Бундай тадбирлар лагерда тез-тез ўтқизилиб турлади. Аниқса, «СССР»нинг Ватаним» шiori остида ўтқизилган турли конкурслар ва мусобақалардан олтувчиларда яхши тасвурдор қолдирилди. Қўнғилли ҳордиқ чиқариш учун барча шарт-шароитлар яратилган лагерда бу йил тўқимачиларнинг 2 минг нафар фарзанди ба таштини сурад.

С. СУЛТОНОВ.

Шунингдек, рожданиямига лисентилан С. Иномов Чинос районидан Қ. Рахмонов, Оқдўғон районидан Қ. Абдураҳмонов ўртоқлар ҳам турли мавзуларда хат-хабарлар йўллашган.

БУ ФИЛЬМЛАРНИ КЎРИНГ
ТУТАШ СОҲИЛЛАР

▲ ТЕРМИЗ шаҳри байрамона либосда. Рус, ўзбек ва афғон тилларида эъланган тартиб транспарантлари ва плакатлари кўтариб олган кишиларнинг чеҳрасида қувонч, лабларидан табассум. Бу қизил аллонларга тинчлик ва дустликни улуғловчи сўзлар битилган. Совет ва афғон халқларининг эзгу мақсадлари учун хизмат қилувчи Термиз «Хайротон» автомобиль-темир йўл кўпригининг қирғи, ишга таъинланган чинакам шодибегани йўлдан.

ТАСВИРИЙ САНЪАТИМИЗ ЁШ АВЛОДИ



«Самарқандда совет ҳокимиятининг ўтган қилиниши», «Ревком», «20-йилларда Самарқанд» каби улкан полотнолар билан санъат муҳлисидарининг меҳр-муҳаббатини қозонди. Шундай қилиб, тарихий — инқилобий мавзу ва йил-йилларда етук И. Хайдаров ижодада етакчи ўрнини ишғол қила бошладилар.

НАФОСАТ
МАФТУНИ

И. Хайдаров ҳар битта катта картинаси устидан ўзбек ва самарқанд меҳнат қилади. Бу-лаёқ асарининг композицияси, ҳар бир деталга хусусида пухта ўйлайди. Исфаҳийнинг ижодий услубига хос бу хусусият, албатта, ёш мусаввирдан мустақкам ирода, катта истаъдод ва жиддий меҳнат талаб этади. Шунинг учун ҳам И. Хайдаровнинг ҳар бир асарини ўқиб излашчилардан сўз юзага келиб, улар ҳаминша томошабинларнинг бефарқ қолдирмайдилар.

Рассомнинг изланишлари борасида тўхтаганда, унинг рангтаъсир жанридаги маҳоратини алоҳида таъкидлаб ўтиш лозим. Чунки бу соҳада И. Хайдаровнинг ўзига хос ранг танлаш маҳорати намоён бўлди. Хусусан, рассомнинг айрим асарларида баъзан ҳароратли ранглар ўз ўрнини юмшоқ нимранг бўёқларга («Иштонда ту», «Оқ олтин» асарлари) бўшатиб берганлигини, баъзиларида эса аниқликка қатъий рой қилганлигини кўралик.

Мўйзамалар устаси ўз манзараларида уфқлар бағридан жой олган оқ-оқ-оқ кенгликларни таъсирлаштириш севади. Шу ўринда унинг «Олтин кўз», «Оқ олтин» каби полотноларини эстаб ўтиш мумкин. Бу асарларда жонанж ўқиманининг фусқуқор манзаралари ифодаланган бў-

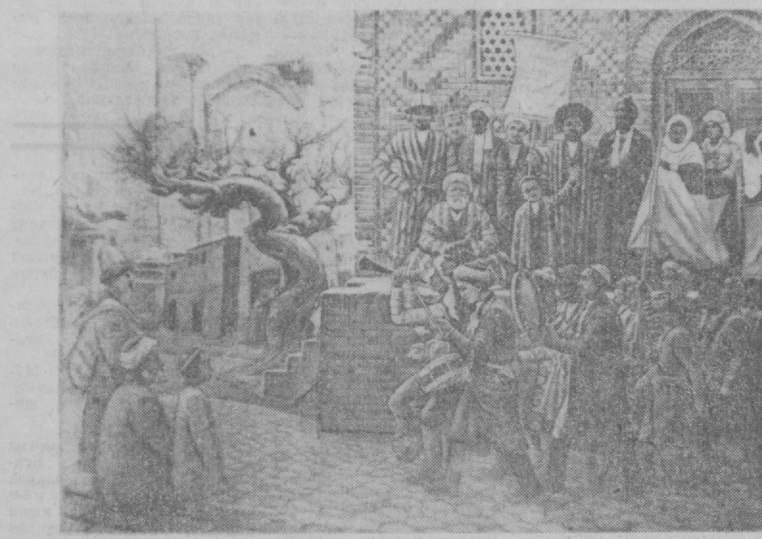
раларидан далолат беради. Айниқса, «Она ва чақалоқ» картинасида кўна ва ҳаминша навқирон она муҳаббати юксак маҳорат билан тараннум этилган.

И. Хайдаров 1954 йилда

Бахмат районидан ўқитувчи оқиласида туғилди. Унинг ота-онаси — Сидор ва Гулчеҳра Хайдаровлар кишлоқ мактабда дарс беришар эди. Улар фарзандларидан фусқуқор муҳлисидарининг ўз вақтида пайзаб, унинг ора-ва амалга оширишга қўмак-

Чинакам санъаткор ижоднинг машаққатли ва аини тоғда шарафли доволарини забт этар экан, изланишдан бироз бўлса-да тўхтаб қолмаслик кераклигини ҳис этиши лозим. Ёш истаъдодли рассом И. Хайдаров бунга қўшув тушунади ва унга қатъий амал қилишга ҳаракат қилади. У «ёш» асарларини ҳали «олдинда» деб, санъат муҳлисидарининг меҳр-муҳаббатини қозонадиган янги ёрқин полотнолар яратилиши ораи қилмоқда, на-фосатта шайдолигини ранглар тилида тараннум этишга ошқинмоқда.

Т. ОДИЛБЕКОВ,
санъатшунос.



Суратларда: Исфаҳий Хайдаров ўз ижодхонасида; Рассомнинг «Биринчи каш-шофлар» полотносида репр одуқция.

Автор фотолари.

АРИҚЛАРДАН ЗИЛОЛ СУВ ОҚСИН

Осмондан тоғнинг мафтувор қўнишига бир лаҳза маҳали бўлиб тикилиб турганда, Жамнама иссиқдан тоғ — туманлари сарғайиб ётди. Фақат унинг би бағригагина кўн-қўн бўла ва майсалар тартиб билан бир қаторга сафилан, пастга тушиб келатгандек. Де-мак: ўша ерда бўлмоқ бор. Хеч иккиланмай шундай дейиш мумкин. Бўлоқ билан бирга у ерда ҳаёт ҳам йайнабди. Акс ҳолда бу кўклар ҳам алданган сарғайиб кетар эди.

Ҳа, ҳаётини сувсиз тасвур қилиб бўлмайди. Ста-тистик маълумотларга кўра, Тошкент шаҳрида шовити аҳоли-жон бошига ҳар суткада тахминан 250 литрдан сув сарфланади. Сувнинг кишлоқ хўжалиги, шунингдек, саноатда зарурати ҳақида ҳам салмоқли мисоллар келтириш мумкин. Масалан, бир тонна нефтни кераклик компонентлардан тозалаш учун 18 тонна, 1 тонна — чўй эритиш учун 200 тонна, 1 тонна мис олиш учун 300 тонна, 1 тонна синтетик тола ишлаб чиқариш учун 4 минг тонна сув керак бўлади. Кишлоқ хўжалигида эса у янада кимматли. Сув сарфи бир тонна пахта ештириш учун минг тонна, бир тонна шoli олиш учун эса 4 минг тонна, янни таъкид этади. Шундай экан, илгирки борида сувдан тегиб-тегиб фойдаланиш керак. Унинг бир тоннасини ҳам яроқсиз қолта келтириб, исроф қилмаслик лозим.

Беларини сугорини учун ишлатилган сувларнинг сингирб кетиши табиий. Лекин саноатда қўлланган сувлардан қайта фойдаланиш мумкинми?

1970 йилда сувнинг иф-лосланишини давлат назоратида олиш мақсадида Совет Иттифиқи ҳамда иттифоксоз республикалар сув конуи-чилиги асосларини мийқуғаси ишлаб чиқилди. Бу эса сувлардан оқирона фойдаланиш ва унинг иф-лосланишини ҳар

томонлама бартараф этишга олиб келди. Республикада, шунингдек, облатини олдида ҳам сув хавзаларининг тозалани-шини сақлаб қолдиш, уларнинг иф-лосланишини йўл қўймаслик вазибаси турибди. Кейинги беш йиллардан ичида саноат потенциалининг юксалиши ҳамда турмушнинг сувларнинг янада кўпроқ қўлланилиши хавзаларини янада кўпроқ иф-лосланишга олиб келиши керак эди. Лекин, қоронғилик қопре тал-бирнинг амалига оширилиши, облатини ҳар бир қорхона ва муассасалари бу

«ТАБИАТНИ АРДОҚЛАЙЛИК»
КОНКУРСИГА

Харакатга ўз ҳиссаларини қўшишлари оқибатида сувларимиз анча мусаффо бўлди. Бир қатор йирик саноат қорхоналарининг бевосита ўзидан чиққан сувларни тозалаш ишшоотлари барпо этилди. Бу эса ўзини беш йилликка келиб сув хавзаларида оқибатдан иф-лос чилини сувларнинг суткасига 164,97 минг кубометрга, Об-латини таъминлаш. Об-латини хавзаларда саноат қорхоналаридан оқиб чиқатган иф-лосланган сувлар эса суткасига 4,8 минг кубометрга камайдилар.

Кейинги йиллар ичида боғина Нарини сув ширинини ўзидан ҳар суткада 10 минг кубометр сувни қайта тозалаб берадиган ишшоотлар, Чорвоқ посёлкасида эса 7 минг кубометр, ТашГРЭС-да 9 минг 600 кубометр сувни тиндириб берадиган қурилмалар барпо этилди. Чир-чиқ «Электромашпрон» иш-лаб чиқариш биразмасида сувдан яна қайта фойдаланиш имконияти берадиган станция қуриб, фойдаланишга топширилди. Натияжада ҳар суткада қўшимча 26,6 минг кубометр сувнинг иф-

лосланиши бартараф этилди. Шунингдек, Тошкент эска-ватор заводида, Ўзбекистон кишини эришган ва ўта чи-даки металллар комбинатида сувдан қайта фойдаланиш системаси ишга туширилди. Бундан ташқари аввалла-ри муайян сув хавзаларида саноат чилинларини қурув-лар оқибати оқибати тушири-ётган қатор қорхоналар бундай қўнғиласликка чек қўй-дилар. Жумладан, Янгиўл-тай қўнғиласлик, Тошкент кишлоқ хўжалиги машина-созлиги заводи, Семашко номли институт, Октябрь ре-волюцияси номи Тошкент

ментлар борлигини кузатиш мумкин. Айна пайтининг ўзи-да хавзалардаги тирик мав-жудот учун ёнғ зарур бўл-ган килорол мўлғалаб йўқ эканлиги кишини таъсирла-солди. Бундай элементлар биринчи навбатда ўсимлик-ларни, баглилар ва ниҳот-бўтун тирик мавжудотларни турли касалликларга чалини-шига олиб келиши аниқ.

Ана шундай таъсирлаш оқибатларга ҳам бефарқ қара-ётган ташкилотлар йўқ эмас. Облатини сув ресурслари-ни бошқармасининг маълумотларига кўра 1981 йилда Тошкент қорғоз комбинати, «Ўзбекташмаш» ишлаб чиқари-риш биразмаси, мармар за-води, Тошкент наёзав заводи таркибидан қўлаб қилинган элементлар бўлган саноат сувларини хавзаларга оқиб-чиқарганлар. Ханузгача 141-автотас, 4-автотас парк, 7-таксислар, 2515-автотаслар ҳамда 17-шаҳар касалхона-лари Тошкент шаҳар хавза-ларига иф-лосланган сувлар-ни тўғридан-тўғри оқиб-чиқариш юрмоқдалар. Кейинги йил-ларда ана шундай қорхона-ларга нисбатан кескин қорал-лар қўрилмоқда.

Табиатга, унинг заминидан-нисон саломатлигига сатойиб таъсир ўтказибатган бу қор-хона ва муассасалар ил-лал-ли ҳулоса чиқариб олишлар-ни керак. Улар Олма-оқил-гилма фабрикаси, Охтангори биноқилик материаллари комбинати, «Учқун» тўқима-чилиқ галатерия фабрикаси-ни қайи йилдан коллективлар-дан ўрганишга, бой таъкиб-басларини ўзларида қўлашга мақсадга мувофиқ бўладилар. Шундангина сув хавзалари-нинг мусаффолигини, ундаги тирик мавжудотларнинг қу-сайин қўнғиласлигини ку-затиш, қўнғилас қунайдиган, келаяк авлод оқиб-да ўзи-нинг айбон кишинек-хис қилмайдиган бўламиз.

«ОҚ ШАҲАРЛАР»

▲ ХОЗИРГИ кунда рес-публикамизнинг барча ташкилот, қорхона ва биразмаларида СССРнинг шонли тўнғиға му-носиб совға таъйирлаш учун қизғин кураш бормоқда. «Ўз-бекхроника» ҳам юбилейга ажойиб тўхфа хозирлашмоқ-да. Яқинда суратга олинган «ОҚ ШАҲАРЛАР» деб аталу-вачи кенг экрани, рангли ҳуж-жатли фильм бунга мисол бў-ла олади.

Бу фильм Қизилқум саҳро-сида бунёд бўлган шаҳарлар, қуш усси қаноти, одам роса-оеғи қуядиган заминда фи-

докорона меҳнат қилаётган метрини иродили, тиним билмас ишичи ва хизматчилар тўғри-сида хикоя қилади.

Бир неча йиллар муқаддам бу қумликларда шаҳарлар қу-рилиши, одамларнинг заводи-фабрикаларга шошилиши ва гуақаларнинг шодон қийқи-рларини шитиш ҳеч қим-нинг ҳаёлига ҳам келмаган эди. Партия ва ҳукуматимиз-нинг доно «раҳбарлиги, совет халқининг бирдмаллиги ва қўнғиласлиги бериб меҳнат қи-лиши натижасида бу жойлар-да ҳозир Навоий, Зарфшоҳ каби замонавий шаҳарлар бунёд этилди. Осмонлар би-нолар, завод ва фабрикалар,

мактаб ва магазинлар, бола-лар боғчалари-ю сунъий ден-гизлар пайдо бўлди.

Картинани постановкачи-режиссер Д. Салимов суратга олар экан, Қизилқумни ком-мунизм қуриш учун хизмат қилдираётган жасур одамлар-нинг ҳар қандай қийинчилик-ларини енға олишга қодирли-гини қўрсатишга ҳаракат қилган.

А. ТИЛОВОВ.

[Газетанинг навбатдаги сон-и 20 августда чиқади].

Редактор
Н. НАСИМОВ.

РЕКЛАМА ВА ЭЪЛОНЛАР

ТОШКЕНТ ОБЛАСТЬ КИНОФИЛЬМЛАР
ПРОКАТИ КОНТОРАСИ

ЎҚУВ ЮРТЛАРИ, ҚОРХОНАЛАР, ИДРА
ВА ТАШКИЛОТЛАРДАН

ЎЗГА ХАРАКАТИ ҚОНДАЛАРИ ҲАҚИДА,
МЕХНАТ МУҲОФААЗАСИ, ГРАЖДАН МУДОФААСИ-
НИ ЎРГАНИШ, МЕХНАТ ТЕХНИКАСИ ҲАВФИЗ-
ЛИГИГА РОЙ ҚИЛИШ, АЛКОГОЛИЗМГА ҚАРШИ
КУРАШ ҲАМДА КИШЛОҚ ХЎЖАЛИГИ СОҲАСИГА
ОИД ФИЛЬМЛАРГА

БУЮРТМАЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

Қуйида 1982 йилининг II квартал учун прокатга
келган буюртма фильмлар рўйхатини диққатга
ҳавола қиламиз:

- «Энергетика янгилликлари» № 2;
- «Энергетика янгилликлари» № 4;
- «Энергетика янгилликлари» № 7;
- «Оловли фронт ишкерилари»;
- «Кул белгиси» — сента душман эмас;
- «Теплицаларда» — машиналар;
- «Қишлоқ қўнғиллилари беллашадилар»;
- «Нарпат «юкони»»;
- «Бугунги» — йўл қурилиши машинасозлиги;
- «Юртим — олга бос!»;
- «Жақин нафас олиш аппаратлари»;
- «Граждан мудофаси машғулотлари»;
- «Алкоголь — авария сабабчиси»;
- «Белбоғларни тақиб олиш!»;
- «Органит ўғилларни ташишда қўлланиладиган маши-
налар комплекти»;
- «Чорвачилик учун кадрлар»;
- «Букинистик китоб алмашув»;
- «Чорвачилик учун машиналар комплекти»;
- «Биринчи ёрдам»;
- «Музаффоқ ҳақида эмас»;
- «Оршан газлама комбинати тўқувчиларининг ил-
гор таърибиси»;
- «Иккиламчи хом ашё — чиқинди эмас»;
- «Дикқат, болалар»;
- «Тайёрлик таъшируви»;
- «АСУ — трансферт»;
- «Қишлоқ қурилишини индустриалаштириш»;
- «Автоматик солаш системаси»;
- «Яро қурилиши зарарлаш факторлари»;
- «Пигма темир-бетон тайерлашда синтетик маҳсулот-
ларнинг қўлланилиши»;
- «Захи қочирилатган ерларда ёпқ дренаж қурили-
шини комплекс механизациялаш»;
- «Темир-бетон буюмларни опалубасиз қилиш»;
- «Ураллорти дүркүн бугдойлари»;
- «Қишлоқ хўжалиги объектларида граждан мудофаа-
сининг тадбирлари»;
- «Обуна хўжасларини ишлатишда янгиллик»;
- «Қутурган олов»;
- «Аниқ тадбир»;
- «Елепа» косметик набори»;
- «Ромашка» косметик набори»;
- «Киев-4М» фотоаппарати»;
- «Саргулаш воқеа»;
- «Иккиламчи сўт хом-ашёлари саноатда қайта иш-
лаш»;
- «Лаво област сельхозтехника қорхоналарида меҳ-
нат мухофазаси, 1-қисм»;
- «Лаво област сельхозтехника қорхоналарида меҳнат
мухофазаси, 2-қисм»;
- «Пионер лагерларида граждан мудофааси тадбирлар-
ни»;
- «Меҳнат кишини ҳақида рахмўрлик»;
- «Исон учун — юн»;
- «Санъат — халқиникидир»;
- «Қўнғиллар сифатини оширишни ривожлантириш»;
- «Хўжалиқларда мева-сабзавотларни қабул қилиш»;
- «Энергетика бошқаруви автоматлаштириш»;
- «Диспетчер бошқаруви автоматлаштирилган систе-
маси, 1-қисм»;
- «Исонпарварликдан тинчлик сари»;
- «Комплекс қўма прохода қурилмаларининг қўлла-
нилиши»;
- «Бил ва урдада»;
- «Мева-сабзавот қорхоналарини комплекс механиз-
лаш, 1-қисм»;
- «Цемент тайерлашдаги шарсимон тегирмонларни со-
лаш ва ўрнатиш»;
- «Чуқур бурғиланда автоматик бошқарув системаси»;
- «Теплица комбинатлари монтажини индустриалашти-
риш»;
- «Танкофонларни сақланг»;
- «Граждан мудофасидан машғулот»;
- «Озуқани майдалаш ва брикетлаш»;
- «Автомобилларда алоқа»;
- «Халқ хўжалиги объектларида светомаскнровка»;
- «Картошга тайерлаш учун контейнерлар»;
- «Гидропульт қурилишда»;
- «Қўн марта айланувчи реакторлар сиртини монтаж
қилиш»;
- «Мева-сабзавот қорхоналарини комплекс механиз-
циялаш, 2-қисм»;
- «Электромангнитизм»;
- «Хизмат қўрсатиш индустрияси реконструкциясининг
самараси, 9-қичириш»;
- «Қовунга ишлов берувчи машиналар»;
- «Қоқ нонини мазаси»;
- «Ўсуналарга техник хизмат қўрсатиш ва қийим бош-
ларини тозалашда хавф-хатарсиз усуллар».

шарҳ камер хорининг кон-
церти. 12.50 — Болалар учун
фильм. «Комиссар билан
е-мен». 13.55 — Фильм-концерт.
15.35 — К. Фодин. «Езуви,
санъат, давр». 16.05 — «Исон
ва қонун». Илмий-оммалар
фильм. 16.15 — Балет ёш ар-
тистларининг концерти. 16.50
ва 18.30 — Янгилликлар. 18.50
— Моцарт. Фортепьяно, клар-
нет ва альти икроси учун 7-
трио. Ленинграддан олиб қўр-
сатилди. 19.10 — «Хўжалиқ
экрани». Кинолора. 20.00
Владимир област филармо-
нияси «Рус» ансамблининг
концерти. 20.30 — «Тунингиз
халқини бўлсин, қичқинтойлар».
20.45 — «Халқор панорама».
21.30 — Время. 22.05 — «Про-
цесс». Бадий фильм.

УТВ-В. 11.25 — Қўрсатувлар
программаси. 11.30 — «Қичик
юдузлар». Фильм-концерт.
12.15 — Виталий Бианки. Ҳуж-
жатли фильм. 13.15 — «Олов-
ли йўллар» Кўп сериали теле-
визион бадий фильм. 2-се-
рия. 18.00 — Қўрсатувлар про-
граммаси. 18.05 — Болалар
учун фильмлар: «Дастлабки
каваллардан бошлаб», «Қўн-
ноқ шаҳарча». 18.30 — «Қўн-
ноқ пионер ёзи». 19.00 —
«Озик-ошак программаси» —
халқ фаровонлигининг асоси.
19.30 — Ахборот. 19.45 —
СССР ташкил топганлигининг
60 йиллиги. «Дустлик кава-
лери». Кинопрограмма. 20.30
«Ахборот». 20.50 — «Чаман-
ларда сабо ўйнари». 21.30 —
«Время». 22.05 — Бугун олам-
да нима гап. Халқор ахво-
л. 9.55 — «Қирувчилар».
Бадий фильм. 11.30 — «Онам-
ларнинг мактаби». 12.00 — Не-
мис тили. 12.30 — Ростов-Дон.