



ТИНЧЛИК МУШОИРАСИ

— «Тинчликни истасанг — тинчлик учун кураш».

Замонамизнинг, асриямизнинг, адолатли тузумимизнинг оқил шiori, ақидаси ва эътиқоди шундай.

Бугун, XX асрнинг сўнгги чорағида яшайётган тараққиёт парвар инсоният ана шу ақида, ана шу эътиқод билан тинчлик учун курашмоқда. Халқ қалбидининг соломачиси бўлиш қалам аҳли бу курашнинг фаоллари қаторида. Адабиётимизнинг етук вакиллари, устоз адибларидан тунчак олган ёшлар овози ҳам тинчлик учун курашда баралла янграмоқда.

Бунга биз областимиз район, шаҳарларини айланб, ижодкорлар билан учрашганимизда ана бир қарра амин бўлдик. Ижодий суҳбатлар ақинидаги мушoirа-ларда урушнинг ланталаб, тинчлик учун курашга қорлаб ёзилган шеърлар ўқилди.

Иккинчи жаҳон урушидаги сўнгги отишмалардан тобора узоқлашганимиз. Келгуси йил буюк Ғалабаимизнинг 40 йиллигини нишонлаймиз. Қарийб қирқ йилдан бери совет солдати тинчлик постидида сергак турибди. Орадан қирқ йил ўтди. Лекин уруш

жароҳатлари ҳали битгани йўқ. Оналар ва бевақар кў-ндаги ёш ҳали қуриганча йўқ.

Областимиз ёш ижодкор-лари Ғалабаимизнинг шонли санасини муносиб кутиб олиш учун ҳозирдан иш бошладилар. Қарийб барча рай-он, шаҳарларда Улуғ Ватан уруши иштирокчиларининг хотиралари ёзиб олинмоқда. Бу ҳам тинчлик учун кураш-даги бир босқич.

Тинчлик мадҳидаги шеър-ият кечалари давом этмоқ-да, Бугун Калинин, Оржони-кидзе ва Тошкент районлари

ижодкорларининг 1 зоналар-аро семинари ақинида ҳам тинчлик мавзусида мушoirа бўлади.

Област ижодкорларига ғамхўрлигини аяматган га-зетамизнинг мазкур саҳифа-сидаги ижод намуналари ҳам ўтаётган мушoirаларимиз-нинг кичик бир акси эрур. Ёзувчи қалби дунё ташвиши-га бефарқ қарай олмайди. Она заминини уруш хавфидан ҳоли қилмоқ учун курашди, курашяпти, курашажак!

Ўзбекистон ССР Ёзувчи-лар союзи Тошкент об-ласт бўлими.

● ТАНИҚЛИ ҳайкалтарош Леонид Рябцевнинг кў-гина асарлари Улуғ Ватан урушида совет халқи қозон-ган буюк Ғалабани тараннум этади. Суратларда: истеб-додли саяхаткорнинг «Мотамсаро она» монументи ва «Улуғ Ватан уруши қаҳрамонлари» барельефи.

Т. Одибеков фотолари.



ХОТИРА

Игирма миллион жангчи
Киради тушларинга,
Игирма миллион қадр...
Отам бўлиб,
Акам бўлиб,
Укам бўлиб,
Севглим бўлиб,
Игилмаман тўлиб-тўлиб...
Уйғониб кетаман!
Юрагини тутаман!
Нотаниш бўлсам ҳам,
Танимасам ҳам
Игирма миллион
жангчининг
Игирма миллион
Яраси бор юрагимда,
Игирма миллион...
Жамила ХАРАСОВА.

МУҚАДДАС СЎЗ

Қирмиш, алвон шафақлардан туғилмоқда дилда сўз,
Томирларда қирмишлар оқар ҳислар тўлқини,
Яратгандир ул нурафшон юракларининг ёлқини
Камалакдай дил кўкида букиб бўлмас битта сўз.
Бир оташким, шафақда тик боқолмас ғайри кўз,
У заминни ёритгучи юракларда офтобдир,
Бу кун барча тирикликни қўрсатгучи китобдир,
Одам уни ўқимокда, порлаб турсин ўша сўз!

Ашуррели БОЙМУРОДОВ.

ТАРИХ ТАЖРИБАСИ УРГАТИШИЧА, ТИНЧЛИКНИ САКЛАБ ҚОЛИШ
УЧУН БАРЧА ТИНЧЛИКСЕВАР КУЧЛАР ИМПЕРИАЛИЗМНИНГ АГРЕССИВ,
АВАНТЮРАЧИЛИК ЙЎЛИГА ҚАРШИ ЖИПСЛАШИБ, БАҲАМЖИХАТ, АК-
ТИВ ҲАРАКАТ ҚИЛИШЛАРИ КЕРАК ХАЛҚЛАРНИНГ ҲУШЕРЛИГИНИ
ОШИРИШ, СОЦИАЛИЗМ ҒАЛАБАЛАРИНИ АРДОҚТАБ САКЛАШ ВА КЎ-
ПАЙТИРИШ ЗАРУР.

(КПСС Марказий Комитетининг «Совет халқининг 1941—1945 йиллар Улуғ Ватан урушидаги Ғалабасининг 40 йиллиги тўғрисида»ги қароридан).



ВАТАН

Оломон чайқалур кенг майдон узра,
Ленин сўзламоқда ҳайқириб бу он.
«Иқилоб», «Хуррият» дохил сўзлари
Янграйди. Сен шунда туғилдинг,
Ватан!

Сен ўсдинг, кун сайин соғлом
боладек,
Минглаб Ҳамзаларнинг қалбига
балқиниб,
Ғаним на ёқолди, на отолди ўқ,
Сен Нурхон, Турсеуов қониди оқиниб.

Минг йиллар ўтса ҳам ёдлар
одамзод,
Қирқ бешинчи йилнинг ғалабасини.
Едлайди Керда жон берган
солдатнинг

Ким чекмаган кечаги уруш жафосин?
Эзлик миллиондан гапирай бугун.
Уч қитъа тутуни, ўт-алангаси,
Юз минглаб манзиллар бўлганди
кукум.

Ноҳақ урушларнинг барига лантат,
Қурол туташларни этайлик унут.
Оналар чекмасин ҳеч қачон фарёд,
Оталар бош эгиб қилмасин сукут.

Енаётган шаҳарни келтир кўзингга,
Оқаётган қонларни келтир кўзингга,
Туғилган зурдин келтир кўзингга,
Сўнаётган ҳаётни келтир кўзингга!

ДАЛАБОЙ АКА АРМОНИ

Урушга бормадан Далабой ака,
Кўзлари қурмайди болалигиндан.
Куйиник кетди қолганда яқна,
Танининг шу жойи чалалигиндан.

Урушда ўлганлар ёдини кимдир,
Даврага юлдуздек сочиб юборса,
Еки жон ўртоғи ўсарбой—довдир,
Фашистин отганин сўзлаб дил ёрса.

Тун сукунатига ўралиб
олиб
Оғир мудрар эди осийиш
хонам.
Телевизордан кираш шу
он отилиб
Дардлари қалбига
сигмаган олам.
Жимликни портлатиб
хонамни шунда
Дуённинг сўрони кетди
тутиб.
Куюниб сўзларкан
дардини менга,
Тинглардим мен уни
нафасим ютиб.
...Гувайди оломон,
қалқиди кўча,
Юракда нейтроннинг шум
вахимаси.
Хавфлардан аралган
уммонда эса
Чайқалиб турибди ҳаёт
кемаси.
Илари бузилган
қушлардек гўё,
Ўз юртидан қувғин,
бадарага бўлиб
Фаластин халқининг

ОЛАМ ЎЙЛАРИМДА

кўксиди нидо, —
Евларин лантатлар
ғазабга тўлиб.
Им-яшил майсани эзгиллаб
ўтган
Бир ҳайвон сингари
ёвуздир жаллод.
Гўдаклар қўксини янчиб
ўтаркан
Ўзини инсон деб ўйласа,
наҳот?
Ирқчи бу жанобнинг
азобини бузуқ,
Бўридек қамлага турар
шайланиб.
Совуқ қурулидан учан
ҳар бир ўқ
Негрлар фарёдига қолар
айланиб.

Маншатда жаноб ётади
бўқиб,
Ишсиз бечоранинг ёмайди
ғаним...
...Ўз бағрида шунча
жаҳолат қўриб
Безовта чарх урар бу
ОНА ЗАМИН.
Кўзларимга асло
келмайди ўйку
Менга азоб бўлиб кечар
бу дамлар.
ДУНЕ бу бутун бир
хўркак оху,
Унинг тақдирини ўйланг,
одамлар!
Маъмур ВОЗОРАЛИЕВ.

ЮҚОРИДАГИ САҲИФАДА МАТЕРИАЛЛАРИ ЭЪ-
ЛОН ҚИЛИНГАН АВТОРЛАР ЎЗЛАРИГА ТўЛАН-
ДИГАН ҚАЛАМ ҲАҚЛАРИНИ ЎЖОНИДИЛ СОВЕТ
ТИНЧЛИК ФОНДИГА УТҚАЗИШГА ҚАРОР ҚИЛДИ-
ЛАР.

Журналларнинг янги сонлари

«МУХБИР» — «КОРРЕСПОНДЕНТ»

«Мухбир» — «Коррес-
пондент» журналнинг июнь со-
ни «Журналистларнинг юби-
лей вахтаси» сарлавҳали бош
мақола билан очилади.

«Ўзбекистон Компартияси
Марказий Комитети пропаган-
да ва агитация бўлими
хузуридаги оммавий ахборот
ва пропаганда воситалари са-
марадорлигини ўрганиш ке-
нашида» рубрикаси остида
босилган.

«Мехнаткашлар
хатлари ва аризалари билан
ишлаш» тақомиллаштирил-
лик сарлавҳали материаллар
партия XXVI съезди, КПСС
Марказий Комитетининг ке-
нгини Пленумларининг ме-
хнаткашлар хатлари ва ари-
залари билан ишлашга ало-
қадор масалаларни бў-
йича қўйган талаблари асо-
сида «Совет Ўзбекистони»
ва «Правда Востока» газе-
талари редакциялари қандай
иш олиб бораётганликлари
хақида гап боради.

Журналнинг бу сониди
Ўзбекистон Журналистлар
союзининг 1983 йилги жур-
налистика соҳасида энг ях-
ши ишлар учун ўтказган
конкурси лауреатлари, «Пак-
такорнинг олтин қўллари»
шiori остида дала меҳнат-
кашларининг социалистик
мусобақасини энг яхши ёрит-
ганлиги учун республина
конкурси гoliбдари ва рай-
он, шаҳар ҳамда кўп нухса-
ли газета редакцияларида
оммавий ишларни яхши йф-
ла қўйганлиги учун М. И.
Ульянов номдаги конкурс
лауреатларининг рўйхати
ёзлон қилинган.

«Таъсирчанлик — бош
мезон» бўлимида «Тошкент
оқшом» — «Вечерний Таш-
кент» газеталари редактори-
нинг ўринбосари С. Ёқубов-
нинг «Оқшом рейдлари» ва
«Карширойнинг «Чўл ўл-
каси» кўп нухсали газетаси
редакторининг ўринбосари Т.
Ҳамидовнинг «Яхшилар таж-
рибаси — барчага» мақола-
лари босилган.

«Практика» бўлимида жур-
налхонлар «Тошкент ҳақи-
қати» газетаси саноят, капи-
тал қурилиш ва транспорт
бўлимининг мухбири М. Мир-
алимовнинг «Сифат — эъти-
бор марказида» сарлавҳали
мақоласи билан танишмилар
мумкин. Автор унда
«Тошкент ҳақиқати» газе-
таси саҳифаларида кенг истеб-
мол бўлиб яшилган маъ-
риш сифатини яхшилаш ма-
взусининг ёритилиши бораси-
да ўз фикрлари билан ўр-
гоқлашади.

Журналнинг бу сониди,
шунингдек Ш. Ҳидоятнинг
Осиё, Африка ва Лотин Аме-
рикази мамлакатлари VIII
Тошкент халқаро кинофести-
валига бағишланган «Тинч-
лик ва ҳамоқорлик йўлида»,
Н. Назруллаевнинг «Марха-
б, талантлар!», Л. Спиридо-
новнинг «Йиллар ва бурч-
лар» мақолалари ва бошқа
материаллар эълон қилин-
ган.

Редактор
Н. НАСИМОВ.

РЕКЛАМА ВА ЭЪЛОНЛАР

Ўзбекистон ССР Маориф министрлиги
ТОШКЕНТ ОБЛАСТ ҒАЛАБА ПЕДАГОГИКА
ИНСТИТУТИ
1984—85 ўқув йили учун
ҚУНИДАГИ МУТАХАССИСЛИКЛАР БЎЙИЧА
КУНДУЗГИ БЎЛИМГА

СТУДЕНТЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

ЎЗБЕК ТИЛИДА: ўзбек тили ва адабиёти, математика,
география-биология, умумий техника предметлари ва
мехнат, умумий техника предметлари ва физика.

РУС ТИЛИДА: умумий техника предметлари ва ме-
хнат, рус тили ва адабиёти (ўзбек мактаблари учун), рус
тили ва адабиёти (кеңг профил).

ИНСТИТУТГА КИРУВЧИЛАР ҚУНИДАГИ ФАН-
ЛАРДАН ИМТИХОН ТОПШИРАДИЛАР.

Ўзбек тили ва адабиёти мутахассислиги бўйича —
ўзбек тили ва адабиёти (ёзма ва оғзаки), СССР тарихи-
дан (оғзаки), чет тилидан (оғзаки).

Математика, умумий техника предметлари ва меҳнат,
умумий техника предметлари ва физика мутахассисли-
лари бўйича — математикадан (ёзма ва оғзаки), физика-
дан (оғзаки), она тили ва адабиётидан (ёзма).

Рус тили ва адабиёти мутахассислиги бўйича — рус
тили ва адабиётидан (ёзма ва оғзаки), СССР тарихидан
(оғзаки), чет тилидан (оғзаки).

География-биология мутахассислиги бўйича — геогра-



БУГУН
MT-I, 9.00 — «Время», 9.35 —
Болалар учун музикали кўр-
сетув. 10.35 — «Спортотон»

нинг 25-тиражи, 10.45 — «Қўп-
лаб сифатли товарлар етказиб
берайлик», 11.15 — «Рассом-
лар ҳақида ҳикоялар», 11.40 —
«Чашмалар», 12.10 — «Позия»,
М. Светлов, 13.20 — «Ўртоқ
қўшиқ», Бутуниттифок телеко-
курси, 13.55 — Яхшудин авто-
ном области ташкил топган
кўннинг 50 йиллиги, 14.25 —
«Фрейлекс» ансамблининг кон-
церти, 14.40 — Тележурнал,
15.10 — Дунё воқеалари, 15.25
— Телефильмлар, 17.40 —
Сийёсий шарҳловчи В. П. Беке-

тов суҳбати, 18.10 — «Хайе-
лот оламиди», 19.10 — Тинч-
ликни сақлаш Совет комитети-
нинг раси Ю. А. Жуков суҳ-
бати, 19.40 — Мултифильм,
20.00 — «Балли қизлар», 21.30
— «Время», 22.10 — Футбол,
ЦСКА — «Днепр», 22.45 —
Ҳужжатли фильм, 23.00 — Фут-
бол, «Динамо» (Киев) — «Спар-
так», 23.45 — Янгиланган,
MT-II, 9.00 — Эрталаби гим-
настика, 9.15 — «Агар соғлом
бўлай десанг», 9.25 — Теле-

фильм, 9.40 — «Позия альма-
нахи», 10.30 — Тонгги почта,
11.00 — Болалар учун фильм,
12.05 — Туркменистон теле-
студиясининг программаси,
13.10 — «Нима? Қаредат? Ка-
чон?», 14.15 — «Иккинчи
фронт: бор ҳақиқат», 15.05 —
Концерт, 15.30 — «Жароҳат-
ланганлиги учун берилган ок-
пуска», Фильм-спектакль
премьераси, 17.45 — Музика-
ли киоск, 18.15 — Халқаро об-
зор, 18.30 — Киномошабин

ҳамроҳи, 19.15 — «Здоровье»,
20.00—20.30—Телефильм, 20.45
— Енгил атлетика бўйича Бу-
туниттифок мусобақалари,
21.30 — «Время», 22.05 —
«Москвада ун кун», Телевизион
бадий фильм,
УЗТБ, 10.00 — «Ахборот»,
10.20 — Р. Файзий, «Ўз уйинг-
дасан», Спектакль, 11.35 —
«Эрикан», 12.25 — «Диққат, те-
мирйўл», 12.40 — Умумтаъ-
лим ва хунар мактабининг ислох
қилишнинг асосий йўналиш-
лари ҳақида, 13.10 — Шахмат

мактаби, 13.40 — «Замандаси»,
18.00 — Мултифильм, 18.15 —
Сенъат гунчалари, 18.45 —
Мултипанорама, 19.30 — «Ах-
борот», 19.45 — Телевизион
миникаторлар театри, 20.30 —
«Ахборот», 20.50 — Бобони-
род Ҳамдамов куйлайди, 21.30 —
«Время», 22.00—«VIII халқ-
аро Тошкент кинофестивали»,
Видеофильм премьераси,
17.55 — 21.30 — ТОЖИКИС-
ТОН ТЕЛЕВИДИНИСНИНГ
ПРОГРАММАСИ.

ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ

/ "Ташкентская правда" /
Орган Ташкентского обкома
Коммунистической партии Узбекистана
и Областного Совета народных депутатов

БИЗНИНГ АДРЕС:

700000. Тошкент—П,
ЛЕНИН кўчаси, 41

ТЕЛЕФОНЛАР: редактор ўринбосарлари — 335885, 325747, 337916, 325748, масъул секретарь — 334808,
325353, секретариат — 325750. БЎЛИМЛАР: партия турмуши — 325778, саноят, капитал қурилиш ва транс-
порт — 325749, қишлоқ хўжалиги — 325647, пропаганда; совет қурилиши — 325645, фан, маданият
ва олий ўқув юртлари — 325553, адабиёт ва санъат — 325767, ахборот, спорт ва ҳарбий ватанпарварлик —
325733, хатлар ва оммавий ишлар; фельетонлар — 334048, 325354. Фотохўбир — 325894.

