



СССР ЎЗБЕКИСТОН

ЎЗБЕКИСТОН КОМПАРТИЯСИ МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИ,
ЎЗБЕКИСТОН ССР ОЛИЙ СОВЕТИ ВА МИНИСТРЛАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

СОВЕТ ЎЗБЕКИСТОН — ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА,
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

46.П.И.Л. ЧИКИШИ
№ 156 (12.810).
7 ИЮЛЬ 1964 ИЛ
СЕШАНБА
Баҳоси 2 тийин.

МОСКВА

РАСМИЙ ХАБАРЛАР

ТУРКМЕНИСТОН БИНО- КОРЛАРИ ВА НЕФТЧИ- ЛАРИНИНГ КАТТА ГАЛАБАСИ

КПСС Марказий Комитети ва СССР Министрлар Совети Туркменистон бинокорлари ва нефтчиларининг катта меҳнат галабаси билан — Красноводск нефтни қайта ишлаш заводида нефтни бошлангич қайта ишлаш установакалари комплексини ва битум установакасини, Қўрттепа — Билан — Красноводск магистрал газ қувиурини ва Челекен қурум заводини куриб битказганликлари ва ишга туширилганликлари билан самимий қўлга олди.

Бу объектлар ишга туширилганлиги, дейилди КПСС Марказий Комитети ва СССР Министрлар Советининг табриномасида, республиканинг табиий ер ости бойликларида — нефть ва ўзи чиқиб ётган газдан тагини ҳам тўлиқ фойдаланишга, нефть-химия саноати учун нефть маҳсулотлари ва ҳам ашё ишлаб чиқаришга катта қўлайлиқни янада кўпайтиришга имконият беради.

Янги объектлар ишга туширилганлигининг катта ҳақиқат аҳамияти бор. Туркменистон ССРда нефтни қайта ишлаш ва нефть маҳсулотларини қайта ишлаб чиқариш бир ярим баравар, ўзи чиқиб ётган нефть газ чиқаришни кўпайтириш ва ундан фойдаланиш тўғрисида баравар ортади. (ТАСС).

САМИЙ ТАБРИК

СССР Министрлар Советининг Раиси Н. С. Хрущев Малави бош вазирини Хрущев Бандига табрик телеграммаси юбориб, мамлакат мустақиллиги эълон қилинганлиги мубоҳабаси билан уни чини юракдан қўлга олди.

Янги мустақил давлат Малави тугилганини, деб ёзди Н. С. Хрущев, мамлакатнинг эрксиз ҳалқининг, Африкадаги халқларнинг ва жаҳондаги барча прогрессива кучларининг катта галабасидир.

Н. С. Хрущевнинг табриномасида бундай дейилди: Совет ҳукумати Малавиини мустақил ва суверен давлат деб таъриқлаганини билдириди ҳамда у билан дипломатик муносабатлар ўрнатилган ва дипломатик вакилликларини айирбаслашга ўзининг тайёр эканлигини изҳор қилади.

Совет ҳукуматининг бошлиғи Африка қитъасида ва бутун ер юзиде мустақилликчиларга қўл бўлган битта ҳам халқ қўлайлигини кўриб қўлади, деб қўқур ишонч билдиради. (ТАСС).

Н. С. ХРУЩЕВ РАДИО ВА ТЕЛЕВИДЕНИЕ ОРҚА- ЛИ НУТҚ СЎЗЛАЙДИ

ЎРТОҚ Н. С. ХРУЩЕВ ДАНИЯ, ШВЕЦИЯ ВА НОРВЕГИЯГА ҚИЛГАН ВИЗИТИ ТУГРИСИДА 7 ИЮЛДА МОСКВА ВАКТИ БИЛАН СОАТ 17-30 МИНУТДА РАДИО ВА ТЕЛЕВИДЕНИЕ ОРҚАЛИ НУТҚ СЎЗЛАЙДИ.

РУМИНИЯ ИШЧИ ПАРТИЯСИ МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИНИНГ ДЕЛЕ- ГАЦИЯСИ МОСКВАГА КЕЛДИ

Руминия Ишчи партияси Марказий Комитетининг делегацияси 6 июлда дўстлик визити билан Москвага келди. Делегация составида Руминия ишчи партияси Марказий Комитети Сийёси бюросининг аъзолари Ион Георге Маурер, Эмил Болдирар, Руминия Ишчи партияси Марказий Комитети Сийёси бюроси аъзолигини қайдатлар Леонте Руту ва Александру Бердэликулар бор.

ЖАЗОИР ХАЛҚИГА

Н. С. Хрущев ва Л. И. Брежнев ўртоқлар байрам Мустақиллик кунини Миллий озолиқ фронти партияси кучи мубоҳабаси билан КПСС Марказий Комитети, СССР Олий Совети Президиуми, СССР Министрлар Совети ва бутун совет халқи номидан қардош Жазоир халқини самимий қўлга олди.

Жазоир президенти ва Миллий озолиқ фронти партиясининг бош секретари Аҳмад Бин Беллага йўлланган табриномада бундай дейилди: мустақил Жазоир давлати ташкил топган кунини йил мобайнида республика меҳнаткашлари Миллий озолиқ фронти партиясининг раҳбарлигида уруш натижасида вақтон бўлган ҳужалиқини тиклаш ва ривожлантириш, мамла-

катининг сийёси ва иқтисодий мустақиллигини мустаҳкамлаш, ўз ҳаётини янги, социалистик асосда қайта қуриш ишида янги мубоҳабаларга эришди. Мамлакатларининг ва партияларининг ўртасидеги дўстлик ва қардошларча ҳамкорлик муносабатлари бундан буюн ҳам мубоҳабаларни ривожлана беради, деб ишонч билдиради, дейилди табриномада.

Н. С. Хрущев ва Л. И. Брежнев ўртоқлар ўртоқ Аҳмад Бин Беллага, бутун қардош Жазоир халқига, Жазоир ҳукумати ва Миллий озолиқ фронти партияси Жазоирда социалистик жамият қуриш программасини амалга ошириш учун қўлашда янги катта мубоҳабаларни тийлашди. (ТАСС).



Суратда Юкори Чирчиқ бошқарм асндаги «Коммуна» нолхозида ўрим пайти.

ГАЛЛАМИЗНИ ТЕЗ ЎРИБ ОЛАЙЛИК

ГАЛЛАМИЗ тарқ пишди. Шу яқин йиллар ичиде бундангиз мўл ҳосил етиштирилган эмас, деса бўлади. Бошқарм чунонам тўқ, сердон ва салмоқдор бўлдики, кўриб килишининг кўзи қунонади.

Биз лалмикорликда — тоғ ёнбағирларида деҳқончилик қиламиз. Бу ерларда ҳаво анча салқин бўлади. Шунинг учун галламиз бир оз кечикки етлади. Бу йил бирдан қулар иснб кетиб, бошқарм бир текис қиариб қолди. Бундан бир неча кун илгари бугдой ўрмига килиришди.

Ўрим-йингим кун санайди, соат санайди. Галлаи тезроқ йиштириб олмасангиз, кўш роса қиздирганда бошқарм қовжираб тўқилиб кетиши мумкин. Биз бунинг ҳисобига олдик ва 1000 гектарлик бугдойзорга бир йўла 6 та комбайн солдик. Улар бир-биридан яхши ишлашди.

Биз комбайнлар ишини қандай уюштирганимиз? Мен ўз тажрибаларим асосида бу ҳақда қисқача гапириб ўтмоқчиман.

Ўн икки йилдан бери комбайн қайдаман. Бу йил менга биринчи кўнган комбайнда укам Илс билан бирга ишлашман. У менга қўмақлашди. Биз ҳар эрта тонгда туриб, комбайннинг зарур қисмларини кўздан кечириб, кун чиқмасдан ўрмига тушамиз. Бугдойзорларини яхлит-яхлит қаргалардан иборат бўлиб, бир-бирига туташиб кетган. Комбайннинг галлазор деиғизиде бемалол сузиб юриши учун жуда қўлай. Қўн ҳолларда бугдойзорининг у бошидан-бу бошига чиққунимизча бункер тўрт-беш марта лиқ тўлади. Бункерга эса 1100-1200 килограмм дон сингади. Бир марта бориб-келишда бункер беш марта тўлса, бу — ўрта ҳисобда 5500 килограмм дон тайёр деганида! Бугдойини ҳисоблаб қўраверинг!

Кун қўтарилганга қадар ҳадеб ўриб, анча донини тош қилиб қўямиз. Соат ўнларга бориб ака-ука навбати билан ноушта қиламиз. Шунда ҳам комбайннинг тўхатиб қўймаймиз. Шундай қилиб, кўш тепага келганга қадар, яъни соат икки-учларгача ўрамыз. Сўнгра овқатланиб, дам оламиз. Бунга бир соат, узоғи билан бир соат-у, йигирма минут вақт ажратганмиз.

Тўшқи овқатдан кейин яна ўрмига килишамиз. Вақтининг қадр-қимматиға етиб меҳнат қиламиз. Ҳозир бир кунга икки-уч кун қўшиб ишласак, ўрми-йингим кампанияси тамом бўлгач, маромиде дам олшимизни ҳис этиб, кунини-қунига, тувини-тунига улашамиз. Менинча, ҳар бир асл галлакор шундай қилиш керак.

Бир қулиқ ишимизга яқин ясагач, биз комбайнни бир қара кўздан кечирамиз. Молотилкани текшириб қўрамыз, латта билан тозаллаб артамиз. Моторни тозалаб, мойлаймиз. Болт ва гайкаларни маҳкамлаймиз. Хуллас, комбайн қисмларининг янаги кунини ишга бекам-қўст тайёр бўлишини таъминлаймиз.

Биз лалмикорликда — тоғ ёнбағирларида деҳқончилик қиламиз. Бу ерларда ҳаво анча салқин бўлади. Шунинг учун галламиз бир оз кечикки етлади. Бу йил бирдан қулар иснб кетиб, бошқарм бир текис қиариб қолди. Бундан бир неча кун илгари бугдой ўрмига килиришди.

Ўрим-йингим кун санайди, соат санайди. Галлаи тезроқ йиштириб олмасангиз, кўш роса қиздирганда бошқарм қовжираб тўқилиб кетиши мумкин. Биз бунинг ҳисобига олдик ва 1000 гектарлик бугдойзорга бир йўла 6 та комбайн солдик. Улар бир-биридан яхши ишлашди.

Биз комбайнлар ишини қандай уюштирганимиз? Мен ўз тажрибаларим асосида бу ҳақда қисқача гапириб ўтмоқчиман.

Ўн икки йилдан бери комбайн қайдаман. Бу йил менга биринчи кўнган комбайнда укам Илс билан бирга ишлашман. У менга қўмақлашди. Биз ҳар эрта тонгда туриб, комбайннинг зарур қисмларини кўздан кечириб, кун чиқмасдан ўрмига тушамиз. Бугдойзорларини яхлит-яхлит қаргалардан иборат бўлиб, бир-бирига туташиб кетган. Комбайннинг галлазор деиғизиде бемалол сузиб юриши учун жуда қўлай. Қўн ҳолларда бугдойзорининг у бошидан-бу бошига чиққунимизча бункер тўрт-беш марта лиқ тўлади. Бункерга эса 1100-1200 килограмм дон сингади. Бир марта бориб-келишда бункер беш марта тўлса, бу — ўрта ҳисобда 5500 килограмм дон тайёр деганида! Бугдойини ҳисоблаб қўраверинг!

Кун қўтарилганга қадар ҳадеб ўриб, анча донини тош қилиб қўямиз. Соат ўнларга бориб ака-ука навбати билан ноушта қиламиз. Шунда ҳам комбайннинг тўхатиб қўймаймиз. Шундай қилиб, кўш тепага келганга қадар, яъни соат икки-учларгача ўрамыз. Сўнгра овқатланиб, дам оламиз. Бунга бир соат, узоғи билан бир соат-у, йигирма минут вақт ажратганмиз.

Тўшқи овқатдан кейин яна ўрмига килишамиз. Вақтининг қадр-қимматиға етиб меҳнат қиламиз. Ҳозир бир кунга икки-уч кун қўшиб ишласак, ўрми-йингим кампанияси тамом бўлгач, маромиде дам олшимизни ҳис этиб, кунини-қунига, тувини-тунига улашамиз. Менинча, ҳар бир асл галлакор шундай қилиш керак.

Ўзбекистон совет интеллигенциясининг оммавий ташкилоти бўлган, ҳозирги вақтда ўз сифиде қирқ мингга яқин аъзони тўлаган «Билим» жамиятининг аъзолари бу жамият правдесининг навбатдаги пленумига қатнашмоқ учун республиканинг ҳамма томонлариде Тошкентга келишди. Улар Бутуниттифо «Билим» жамиятининг яқинда бўлиб ўтган IV сессия ва Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети XIII пленуми қарорларини асосида ўзларининг яқин ишларида баъзиларини лозим бўлган вакилларини белгилаб олмақ учун бу анжуманга тўлашсинди.

Биз лалмикорликда — тоғ ёнбағирларида деҳқончилик қиламиз. Бу ерларда ҳаво анча салқин бўлади. Шунинг учун галламиз бир оз кечикки етлади. Бу йил бирдан қулар иснб кетиб, бошқарм бир текис қиариб қолди. Бундан бир неча кун илгари бугдой ўрмига килиришди.

Ўрим-йингим кун санайди, соат санайди. Галлаи тезроқ йиштириб олмасангиз, кўш роса қиздирганда бошқарм қовжираб тўқилиб кетиши мумкин. Биз бунинг ҳисобига олдик ва 1000 гектарлик бугдойзорга бир йўла 6 та комбайн солдик. Улар бир-биридан яхши ишлашди.

Биз комбайнлар ишини қандай уюштирганимиз? Мен ўз тажрибаларим асосида бу ҳақда қисқача гапириб ўтмоқчиман.

Ўн икки йилдан бери комбайн қайдаман. Бу йил менга биринчи кўнган комбайнда укам Илс билан бирга ишлашман. У менга қўмақлашди. Биз ҳар эрта тонгда туриб, комбайннинг зарур қисмларини кўздан кечириб, кун чиқмасдан ўрмига тушамиз. Бугдойзорларини яхлит-яхлит қаргалардан иборат бўлиб, бир-бирига туташиб кетган. Комбайннинг галлазор деиғизиде бемалол сузиб юриши учун жуда қўлай. Қўн ҳолларда бугдойзорининг у бошидан-бу бошига чиққунимизча бункер тўрт-беш марта лиқ тўлади. Бункерга эса 1100-1200 килограмм дон сингади. Бир марта бориб-келишда бункер беш марта тўлса, бу — ўрта ҳисобда 5500 килограмм дон тайёр деганида! Бугдойини ҳисоблаб қўраверинг!

Кун қўтарилганга қадар ҳадеб ўриб, анча донини тош қилиб қўямиз. Соат ўнларга бориб ака-ука навбати билан ноушта қиламиз. Шунда ҳам комбайннинг тўхатиб қўймаймиз. Шундай қилиб, кўш тепага келганга қадар, яъни соат икки-учларгача ўрамыз. Сўнгра овқатланиб, дам оламиз. Бунга бир соат, узоғи билан бир соат-у, йигирма минут вақт ажратганмиз.

Тўшқи овқатдан кейин яна ўрмига килишамиз. Вақтининг қадр-қимматиға етиб меҳнат қиламиз. Ҳозир бир кунга икки-уч кун қўшиб ишласак, ўрми-йингим кампанияси тамом бўлгач, маромиде дам олшимизни ҳис этиб, кунини-қунига, тувини-тунига улашамиз. Менинча, ҳар бир асл галлакор шундай қилиш керак.

Ўзбекистон совет интеллигенциясининг оммавий ташкилоти бўлган, ҳозирги вақтда ўз сифиде қирқ мингга яқин аъзони тўлаган «Билим» жамиятининг аъзолари бу жамият правдесининг навбатдаги пленумига қатнашмоқ учун республиканинг ҳамма томонлариде Тошкентга келишди. Улар Бутуниттифо «Билим» жамиятининг яқинда бўлиб ўтган IV сессия ва Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети XIII пленуми қарорларини асосида ўзларининг яқин ишларида баъзиларини лозим бўлган вакилларини белгилаб олмақ учун бу анжуманга тўлашсинди.

Пленум қатнашчилари жамият правдесининг раиси, Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг вице-президенти И. М. Муминовнинг ишларида баъзиларини лозим бўлган вакилларини белгилаб олмақ учун бу анжуманга тўлашсинди.

Биз лалмикорликда — тоғ ёнбағирларида деҳқончилик қиламиз. Бу ерларда ҳаво анча салқин бўлади. Шунинг учун галламиз бир оз кечикки етлади. Бу йил бирдан қулар иснб кетиб, бошқарм бир текис қиариб қолди. Бундан бир неча кун илгари бугдой ўрмига килиришди.

Ўрим-йингим кун санайди, соат санайди. Галлаи тезроқ йиштириб олмасангиз, кўш роса қиздирганда бошқарм қовжираб тўқилиб кетиши мумкин. Биз бунинг ҳисобига олдик ва 1000 гектарлик бугдойзорга бир йўла 6 та комбайн солдик. Улар бир-биридан яхши ишлашди.

Биз комбайнлар ишини қандай уюштирганимиз? Мен ўз тажрибаларим асосида бу ҳақда қисқача гапириб ўтмоқчиман.

Ўн икки йилдан бери комбайн қайдаман. Бу йил менга биринчи кўнган комбайнда укам Илс билан бирга ишлашман. У менга қўмақлашди. Биз ҳар эрта тонгда туриб, комбайннинг зарур қисмларини кўздан кечириб, кун чиқмасдан ўрмига тушамиз. Бугдойзорларини яхлит-яхлит қаргалардан иборат бўлиб, бир-бирига туташиб кетган. Комбайннинг галлазор деиғизиде бемалол сузиб юриши учун жуда қўлай. Қўн ҳолларда бугдойзорининг у бошидан-бу бошига чиққунимизча бункер тўрт-беш марта лиқ тўлади. Бункерга эса 1100-1200 килограмм дон сингади. Бир марта бориб-келишда бункер беш марта тўлса, бу — ўрта ҳисобда 5500 килограмм дон тайёр деганида! Бугдойини ҳисоблаб қўраверинг!

Кун қўтарилганга қадар ҳадеб ўриб, анча донини тош қилиб қўямиз. Соат ўнларга бориб ака-ука навбати билан ноушта қиламиз. Шунда ҳам комбайннинг тўхатиб қўймаймиз. Шундай қилиб, кўш тепага келганга қадар, яъни соат икки-учларгача ўрамыз. Сўнгра овқатланиб, дам оламиз. Бунга бир соат, узоғи билан бир соат-у, йигирма минут вақт ажратганмиз.

Тўшқи овқатдан кейин яна ўрмига килишамиз. Вақтининг қадр-қимматиға етиб меҳнат қиламиз. Ҳозир бир кунга икки-уч кун қўшиб ишласак, ўрми-йингим кампанияси тамом бўлгач, маромиде дам олшимизни ҳис этиб, кунини-қунига, тувини-тунига улашамиз. Менинча, ҳар бир асл галлакор шундай қилиш керак.

Ўзбекистон совет интеллигенциясининг оммавий ташкилоти бўлган, ҳозирги вақтда ўз сифиде қирқ мингга яқин аъзони тўлаган «Билим» жамиятининг аъзолари бу жамият правдесининг навбатдаги пленумига қатнашмоқ учун республиканинг ҳамма томонлариде Тошкентга келишди. Улар Бутуниттифо «Билим» жамиятининг яқинда бўлиб ўтган IV сессия ва Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети XIII пленуми қарорларини асосида ўзларининг яқин ишларида баъзиларини лозим бўлган вакилларини белгилаб олмақ учун бу анжуманга тўлашсинди.

Пленум қатнашчилари жамият правдесининг раиси, Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг вице-президенти И. М. Муминовнинг ишларида баъзиларини лозим бўлган вакилларини белгилаб олмақ учун бу анжуманга тўлашсинди.

ЎРТОҚ Н. С. ХРУЩЕВ МОСКВАГА ҚАЙТИБ КЕЛДИ

СССР Министрлар Советининг Раиси Н. С. Хрущев 6 июлда Москвага қайтиб келди. Совет ҳукуматининг бошлиғи расмий визит билан Скандинавия мамлакатлари — Дания, Швеция ва Норвегияда бўлди.

Белоруссия вокзалида ўртоқ Н. С. Хрущевни КПСС Марказий Комитети Президиумининг аъзолари, давлат арбоблари, меҳнаткашларнинг жуда кўп вакиллари самимий табриклар қўлиб олдилар. (ТАСС).

ДЎСТЛИК САФАРИ ТУГАЛЛАНДИ

СССР Олий Совети делегацияси 6 июлда Индонезия сафаридан Москвага қайтиб келди. СССР Олий Совети Миллатлар Советининг депутаты, СССР Министрлар Совети Раисининг биринчи ўринбосари А. И. Микоян делегация бошлиғи қилди.

Совет парламентининг аъзолари Муваққат халқ консултиатив конгресси ва Ўзаро ҳамкорлик қўш вакиллари кенгашининг тақлифига биноан, ўн кун мобайнида дўстона жаҳон визити билан Индонезияда бўлди.

А. И. Микоян бошлиқ СССР Олий Совети делегацияси Индонезияга бориш йўлида Хиндистон ҳукумати ва бош вазир Лал Бахадур Пастирининг тақлифига биноан, Хиндистонда икки кун меҳмон бўлиб турди. СССР Министрлар Совети Раисининг биринчи ўринбосари А. И. Микоян Индонезиядан ўз Ватанига қайтишда Бирма ва Афғонистонда бўлди. А. И. Микоян ана шу ҳар иккала мамлакатнинг давлат арбоблари билан учрашди ва суҳбатлашди. (ТАСС).

РОМИТАНЛИКЛАР МЕҲНАТ ВАХТАСИДА

Ромитан ишлаб чиқариш бошқармасидеги қолхоз ва совхозлар Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартиясининг ишони қирқ илгичга жуда яхши соғва тайёрлади. Давлатга еғит сотиш ва топириш ярим илгич пани бир ярим баравар ошириб бажарилиди. Ромитанликлардан 1,412 тонна еғит қабул қилинди.

Човечилик маҳсулотларининг бошқа турлари бўйича ярим илгич топиришлар ҳам орттиги билан бажарилиди. Фермаларининг меҳнаткашлари қабул пунктларида 2,295 тонна сут ва 358 тонна қўри навли жуи топиришди. (ЎЗТАГ).

МЎЛ-КЎЛ СУТ

Каттақўрғон бошқармасидеги «Зарафшон» совхозининг ўртоқ Оғли Жабборов бошлиқ сут-товар фермаси коллективни давлатга сут сотиш ярим илгич панини мудатдан анча илгари ошириб бажарилиди. Ферма қорвдорлари ҳозир ҳам кунда 9-10 центнер сут соғиб олмақдади.

Ферма коллективни давлатга сут сотиш йиллик панини республиканинг 40 йиллик юбилейи кунини бағишлар учун гайрат ва шижоат кўрсатиб меҳнат қилапти. М. РАСУЛОВ.

ЭЛ ДАСТУРХОНИГА

ЎЗБЕКИСТОН ССР ОБЛАСТЛАРИДА ҒУШТ, СУТ, ТУХУМ, ҚОРАҚУЛ ТЕРИ ВА ПИЛЛА ТАЙЁРЛАШНИНГ БОРИШИ ТУГРИСИДА 1964 ЙИЛ 1 ИЮЛДА БЎЛГАН

МАЪЛУМОТ

(Ярим йиллик планга нисбатан процент ҳисобида)

Биринчи стун — областлар, иккинчи стун — мол ва парранда ғушти (тирик вазнда), учинчи стун — сут, тўртинчи стун — туҳум, бешинчи стун — қорақул тери, олтинчи стун — пилла.

	104,5	102,9	99,6	—	106,3
Тошкент	113,1	110,9	106,1	112,8	107,1
Сирдарё	97,4	92,4	114,4	—	96,8
Фарғона	94,6	91,2	123,4	—	100,1
Андижон	126,4	98,8	121,3	102,4	98,8
Самарқанд	189,9	101,3	102,7	100,3	96,3
Бухоро	112,1	113,2	123,5	113,7	107,3
Қашқадарё	106,2	109,2	83,5	106,0	94,3
Сурхондарё	106,6	120,2	120,3	104,1	105,0
Хоразм	101,9	80,1	101,4	111,6	104,9
Қорақалпоғистон АССР	112,0	100,5	110,5	105,6	100,1
Ўзбекистон ССРда	—	—	—	—	—

Эслатма: Қорақул тери ва пилла тайёрлаш йиллик планга нисбатан олтиган.

БИЛИМ НУРИ — ХАЛҚКА

Ўзбекистон совет интеллигенциясининг оммавий ташкилоти бўлган, ҳозирги вақтда ўз сифиде қирқ мингга яқин аъзони тўлаган «Билим» жамиятининг аъзолари бу жамият правдесининг навбатдаги пленумига қатнашмоқ учун республиканинг ҳамма томонлариде Тошкентга келишди. Улар Бутуниттифо «Билим» жамиятининг яқинда бўлиб ўтган IV сессия ва Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети XIII пленуми қарорларини асосида ўзларининг яқин ишларида баъзиларини лозим бўлган вакилларини белгилаб олмақ учун бу анжуманга тўлашсинди.

Пленум қатнашчилари жамият правдесининг раиси, Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг вице-президенти И. М. Муминовнинг ишларида баъзиларини лозим бўлган вакилларини белгилаб олмақ учун бу анжуманга тўлашсинди.

Ўзбекистон совет интеллигенциясининг оммавий ташкилоти бўлган, ҳозирги вақтда ўз сифиде қирқ мингга яқин аъзони тўлаган «Билим» жамиятининг аъзолари бу жамият правдесининг навбатдаги пленумига қатнашмоқ учун республиканинг ҳамма томонлариде Тошкентга келишди. Улар Бутуниттифо «Билим» жамиятининг яқинда бўлиб ўтган IV сессия ва Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети XIII пленуми қарорларини



ПАРТИЯ КОМИТЕТЛАРИ ЛЕКТОРЛАРИНИНГ СЕМИНАРИ

Партия комитетлари штатли ва штатсиз лекторларининг Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартияси ташкил топганининг 40 йиллигига бағишланган республика семинари Тошкентда уч кун давом этди.

Таъинди олимлар, шунингдан бир қанча республика ташкилотлари ва муассасаларининг раҳбарлари семинар қатнашчилари учун лекция ўқидилар. Ўзбекистон ССР Министрлар Совети Раисининг ўринбосари С. О. Азимов ўз лекциясини республикада фан ва маданиятнинг равиолини бағишлади. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети хушурдаги партия тарихи институтининг директори, тарих фанлари доктори М. Ф. Ваҳобов «Ўзбекистон Коммунистик партиясининг 40 йиллиги» тўғрисида лекция ўқиди. Ўзбекистон ССР Гос-

плани раисининг ўринбосари И. И. Бураченко 40 йил ичида Ўзбекистон сановатининг ривожланиши ва унинг бундан бугунги истиқболлари тўғрисида гапириб берди.

Республика кишлоқ хўжалигининг 40 йил ичидаги тарқиқоти, аҳоли моддий фаровонлигининг ўсиши масалаларига бир неча машғулот ажратилди. Ўзбекистоннинг халқаро алоқаларининг ривожланиши тўғрисида, идеология ишида атеистик пропагандининг роли ҳақида, Ўзбекистон адабиётининг равиоли тўғрисида лекциялар ўқидилар.

Семинарда СоюзНИХИ директори Н. М. Маннонов, Ўзбекистон ССР кишлоқ хўжалик маҳсулот-

лари етиштириш ва тайёрлаш институтининг биринчи ўринбосари П. М. Тимофеев, Ўзбекистон ССР Госплани бўлимининг бошлиғи П. Е. Володин, чет эллар билан дўстлик ва маданий алоқа Ўзбекистон мамияти президиумининг раиси Х. С. Шукуров, Тошкент политехника институтини фаолият қилувчи профессорлар И. О. Ортинков, Ўзбекистон ССР Ўзбекистон Союзининг секретари Ҳамид Гулом доклад ва лекция ўқидилар.

Бутуниттифок «Билим» мамияти халқаро алоқа бўлимининг му-дири М. А. Момусов халқаро ах-вол тўғрисида лекция ўқиди.

(ЎзТАГ).

Барпо этиши, ҳамма ёқни обод-долаштириш кўзда тутилмоқ-да.

Типовой лойиҳаларда бино-лар планировкасини ва улар-нинг ички тузиллигини тўғри ҳал қилишга, бино ва иш-хона-ларнинг ташқи қиёфасини ба-диий архитектура жиҳатидан тўғри ҳал қилишга катта эъти-бор берилмоқда.

Хозир республика шаҳарла-ри ва қишлоқларида йирик па-неелардан қуриладиган уйлар ва жамоат биноларининг янги типлари ишлаб чиқилди.

Ўзбекистон архитекторлари Тошкентда панорама кинотеат-рини, Марказий университетни, Ўзбекистон Халқ хўжалиги ютуқлари выставаси комплек-сини ва бошқа йирик объектлар-ни лойиҳалаштиришда катта иш қилдилар.

Кўпгина уикиад биноларнинг лойиҳаси раҳбарлар билан ҳамкорликда тузилди.

Бироқ, шаҳарларнинг бош-планиларини тузишда кўпгина хато-ларга йўл қўйилмоқда. Ма-салан, Ўрта Осиё метеморфич-лигининг кўп асри маданиятини ўзда мўҳассамлаштириш, жа-ҳонда машҳур архитектура обидалари кўп бўлган Бухоро шаҳрини бошқадан планиров-ка қилишга алоҳида ёндошмоқ-керак. Лекин бу шаҳар маржа-зини қуриш масаласини ҳал қи-лишда ҳали шаҳарнинг янги қис-ми билан эски қисми ўрта-сида зарур уйғунлиги бўлишига эришилган йўқ. Самарқандни бошқадан планировка қилиш тўғрисида ҳам худди шундай фикрларни айтиш мумкин.

Тошкент шаҳрининг бош ар-хитектори А. Якушев айтидики, республика пойтахтини қу-риш ва реконструкция қилиш-ни махсус лойиҳага асосланган ушун зарур бўлган ҳамма на-рсаларни кўзда тутиш. Ола-нинг нормал ва умумий меҳнат қилишга имкон берадиган ян-ги сановат районлари планини асоси равишда тузиш, янги маданий марказ, турар жой районлари, истироҳатгоҳлар, куллар, парклар, боллар барпо қилиш учун архитекторларнинг обдон ишлашлари тўғри кел-ди. Гап шаҳарнинг ташқи қиё-фасини ўзгариштириш устидагина бораётгани йўқ. Бу лойиҳалар Тошкент аҳолиси турмушининг янги коммунистик укидага мос бўлиб тушад.

Кўшма пленумда Ўзбекистон Компартияси Марказий Коми-тетининг секретари Р. Н. Ни-шонов катта нутқ сўзлади.

Республика ижодий союзла-рининг кўшма пленуми кенгай-тирилган қарор қабул қилди.

Пленум ишида Ўзбекистон Компартияси Марказий Коми-тетининг иккинчи секретари, В. А. Карлов, Ўзбекистон ССР Министрлар Совети Раисининг ўринбосари С. О. Азимов қат-нашдилар. (ЎзТАГ).

ХАЛҚНИНГ УЛУГВОРИНИ ТАРАННУМ ҚИЛАЙЛИК

Партия ва ҳукумат раҳбар-ларининг адабиёт ва санъат ар-боблари билан ўтказган уну-тилмас учрашувлари, КПСС Марказий Комитетининг июнь Пленумига унча кўп бўлган йўқ — бир йилдан сал ошиқ-роқ вақт ўтди. Ана шу учра-шулар ва партиянинг идеология масалаларига доир қарорлари бадиий ижодкорларнинг ривож-ланиши қандай баракани тас-вир ўтказганлигини, камчиликлар ҳақидаги партиявий принциплар таъкид қилган катта роль ўйнаганини ўтган давр яққол кўрсатиб турибди. Совет Иттифоқидаги адабиёт ва санъатнинг ҳамма арбоблари партиянинг фикрларини, унинг санъаткор интеллигенцияга қил-ган даъватларини дилларига маҳкам юз этиб олдилар.

КПСС Марказий Комитети июнь Пленумининг бир йилли-ги ҳамда республика ижодий ташкилотларининг Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартия-си 40 йиллигини муносиб кўни-толди ош соҳасидagi вазифала-рини бағишлаб 3 июлда Тош-кентда Ўзбекистон ёзувчилар, композиторлар, рассомлар, ар-хитекторлар, кинематография ходимлари союзулари ва театр жамаиятининг кўшма пленуми ўтказилди.

КПСС Марказий Комитети аъзолигига кандидат, Ўзбеки-стон Компартияси Марказий Ко-митетининг биринчи секретари Ш. Р. Рашидов пленуми очиб, республикада адабиёт ва санъат юксалиб бораётганлигини айтди. Ўзбекистондаги ёзувчи-лар, рассомлар, архитекторлар, композиторлар, кино ва театр ходимлари — совет санъаткор интеллигенциянинг жанговар отрядларидан биридир. Сўнгги вақтларда улар кўпгина яхши асарлар яратдилар.

Лекин шундай бўлса ҳам, адабиёт ва санъат арбоблари халқдан қарадор бўлиб қола-ётган. Босилмадан асарларнинг сони билан сифати ўртасида ҳали ҳам сезиларли фарқ бор. Бадиий ижодкорликда примитив-лик ва сийқаликка барҳам берилмаган.

Ҳаёт девкор қадамлар билан олдига боришти. У, санъат-кор интеллигенцияга нисбатан борган сайин юксак талаблар қўймоқда.

Ўзбекистон ССР ва Ўзбеки-стон Компартиясининг юбилейи ўтказилганда мана шу йил рес-публикадаги ҳамма меҳнатқаш-лар учун айниқса маъсуллик йилдир. Адиллар, композитор-лар, рассомлар, бутун ижодкор интеллигенция халқнинг улгу-вор ишларини муносиб даража-да тараннум қилмоқлари керак.

МЕҲНАТДАГИ ЖАСОРАТ — БАДИЙ ИЖОДДА

Ўзбекистон адабиёти ўтган бир йил ичида янги жамаият бунёдкорларининг меҳнатдаги жасоратини ва маънавий дунё-сини бадиий жиҳатдан гавла-лантиришда олға қараб яна бир катта қадам қўлди, деди Ўзе-бекистон ёзувчилар союзи прав-ленисининг биринчи секретари К. Яхши.

Ҳаёт бойлигини очиб бера-диган, совет мамияти тарқиқо-тининг туб проблемаларини ўртага қўйадиган янги асарлар майдонга келди. Сўнгги вақт-ларда яратилган асарлар ора-сида даставвал Обеннинг «Бо-латлик», Ш. Рашидовнинг «Нуд-ратли тулун», И. Раҳимов-нинг «Тақдир», А. Мухторнинг «Давр менинг тақдиримда», М. Шервдиннинг «Чўл шарпала-ри», Х. Ғудомнинг «Сенга ян-тилам», С. Абдуллагнинг «Мукими», Мирмуҳсиннинг «Чинқиш», А. Удаловнинг «Сабр қосақи», Р. Ғалимов-нинг «Булдулар қизармоқда», С. Аҳмадининг «Уфқ», Шўхрат-нинг «Олтин зағлаида», С. Азимовнинг «Опоқ тоғ кўши-ги», О. Ёқубовнинг «Бир феъ-летон қиссаси», Х. Назирнинг «Сув гадоси — оқ падар де-лигини бошлаб келди», Ғ. Умар-бековнинг «Севғим, севғилим», С. Зуинуловнинг «Одамлар орасида» деган асарларини тилга олиш керак.

Шоирларнинг ҳайдага му-ҳим проблемаларга эътибори ошди. Ғафур Ғулом, Улуғи, Миртемир, Зуфрия, М. Бобоев, А. Исаев, Р. Бобоев, Х. Ша-рипов, Шукрулло, Н. Аббас-роларнинг янги шеърлари ва поэма-лари бунинг далилдир. Драмурулар бир қанча ян-ги дикқатга сазовор пьесаларни ёзиб беришди. И. Султоннинг

ЎЗБЕКИСТОН ИЖОДИЙ ТАШКИЛОТЛАРИНИНГ ҚЎШМА ПЛЕНУМИ

«Номатдун киши», С. Азимов-нинг «Қонли сароб», З. Фат-хулдиннинг «Ернинг қони», Н. Сафаровнинг «Қимга тўй, қим-га аза», М. Бобоевнинг «Гу-задлик истаб» пьесалари ана шунлар жумласидандир.

М. Қўшқоқовнинг «Ўзбек ёзувчиларининг маҳорати тўғ-рисида», О. Шарафиддинов-нинг «Поэзия, давр, қалб», Л. Қайомовнинг «Революция кун-чиси», Г. Владимировнинг «Дўстлик байроғи», Ю. Кара-севнинг «Ягона оилада» синга-ри адабиётшунослик ва танқид-ий асарлари нашр қилинди ва босмага тайёрланди.

Ўзбекистон адабиёти ҳам сон жиҳатидан, ҳам сифат жи-ҳатидан ривожланмоқда. Лекин шунин айтиб қўйиш зарурки, ёзувчиларимиз олижаноб, ил-ҳомбахш меҳнат темасини ҳа-ли кенг ва тўлиқ очиб бера олганларига йўқ.

Таъкидчилик адабиётнинг бадиий, тоғвий савиласини ўсти-ришда, ёзувчилар маҳоратини оширишда катта аҳамиятга эга. Сўнгги 5-6 йил ичида та-нқидчиларимиз сағиға истеъ-долли ешлар кириб келди. А. Қўлонов, И. Ғафуров, А. Рашидов, М. Азимов, Р. Иноғомов, А. Расулов, М. Нурматов ва бошқалар шун-лар жумласидандир. Лекин адабий танқидчилар сўнгги йилларда адабиётда юз берган катта сифат ўзгаришларини да-дил-исботлар билан, конкрет, ҳаққоний анализ қилиш ва кўрсатиб беришда баъзан ор-қада қолмоқда.

Ёзувчи М. Шервдин бундай дейди: Қолхозда, қорқонда еки чўпонлар айловда бўлган вақтингда халқ олдидаги масъ-улиятини айниқса қаттиқ се-за бошлайсан. Ана шу ерлар-даги одамлар аёниқ меҳнат қилишмоқда, улар фаят пах-та, пилла, қорқул тери учун курашиб қолмай, фаят маши-налар асаб қолмай, шу билан бирга ўз хулқ-атворларини қай-та қуришати.

Яқинда мен Арабхона киш-лоғида бўлдим. Шу қишлоққа борганимда 40 йил бўлган эди. Қишлоқ янгов босиб ёт-ган даштага туташиб кетган эди. Хозир эса у ерда жуда катта суперфосфат заводни қурдим. Завод ижтисорлари, техниклари, ишчилари, хуллас хининг сановатининг мутахассис-лари шу қишлоқдан етишиб чиққан одамлар бўлиб, қир йил мунчадан ўз менин ҳам ёза олманган кишиларнинг фар-зандларидир. Заводда Маданият саройи, касалхона, поли-линика, болалар боғчалари, мактаблар бор. Ана — асар ёзмаз десак тема.

Драмуру И. Султонов ўз нут-қини адабиётнинг партиявийли-ги ва халқчиллиги масаласига бағишлади. Адабиёт ташкилот маъносидан эмас, балки тоғвий йўналиш маъносидан партия-сиз бўлиб олмайди. Партия ёзувчи-лар халққа хизмат қилсинлар, деб уларни тўғри йўлдан бош-лаб бормоқда.

Ёзувчиларимизнинг асарлари бадиий адабиёт талабларига мос бўлмоғи керак. Бинобарин, асарларда баҳо берганда фа-кат уларнинг тоғвий томонига, актуаллигига эътибор қилмас-дан, бадиий қимматига ҳам эътибор бериш лозим. Лекин кўпгина мана шу катта ва маъсулчилик ишининг улдаси-дан чиқа олмайдиган одамлар бадиий асар ёзишга уриниш-моқда.

Партиянинг зўр меҳрибонли-ги ва отадарча ғамхўрлигидан илҳомланган совет ёзувчилари совет кишиларининг ҳаётини ва муқолаларини ҳаққоний ра-вишда акс эттирувчи биртаъли талантлар асарлар яратибди, — дейди Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг корреспондент аъзоси В. Зоҳидов. — Биз шу алоҳида фарздорлигимиз, Совет Ўзбекистонининг ёзувчилари ҳам ўзларининг қаламнан бир-отарларидан кейинга қолмай, халққа салмоқли асарлар бе-ришди. Ана шу асарларда ифо-да этилган чўқур психологизм, жанговар партиявий рух, ин-сипларларини ва интернациона-лизм алабистимини бойлади.

Ўзбекистондаги танқидчилар ва адабиётшунослар сўнгги вақтларда яратган энг яхши асарларда ўзбек адабиётининг Октябрьдан олдинги ва совет давридиган бой тарихини умум-лаштиришга, етакчи ўзбек ёзувчиларининг ижодий йўли-ни, уларнинг маҳорати ва ус-лубидagi хусусиятларини ўрга-нишга ҳаракат қилиб қури-лар.

Биз шак-шубҳасиз ютуқла-римиз тўғрисида гапирганимиз-да мавжуд камчиликларимизни ҳам айтмасдан ўта олмаймиз. Илмий терминлик, назарий умумлашмалар, конкретлик, юксак талабчанлик ва принци-

пиаллик билан ёзилмаган бир қанча мақолалар ва тақрирлар босилди.

Филология фанлари доктори Л. Қайомов ўз нутқини адаби-ётни ва таъкидчиллиги ривож-лантириш масалаларига бағиш-лади.

ДЎСТЛИК СИМФОНИЯСИ

КПСС Марказий Комитети-нинг ажойиб июнь Пленумидан кейин ўтган бир йил Ўзебеки-стон композиторларига ижод со-ҳасида қандай самаралар кел-тирди?

Ўтган бир йилда кўпгина муваффақиятларга эришилди, деди ўз нутқида Ўзбекистон Композиторлар союзининг раи-си С. Бобоев. Б. Зейдманининг симфоник оркестр учун зўр маҳорат билан ёзиб берган кон-церти, В. Мейснинг оркестр жўрлигида қларнет учун ёз-ган концерти, С. Бареласнинг симфоник поэмаси шунлар жу-мласидандир. Йирик формадаги асарлар — Ф. Назаровнинг оркестр жўрлигида фортепиано учун ёзган концерти ва Г. Мухомининг 6-концерти ёш му-зикчилар ижросида жарангла-ди. Ешларимизнинг асарлари тобора тез-тез ва салобатли садо бермоқда.

Ўзбекистон композиторлари камера музикаси жанрида ҳам янги мароқли асарлар билан тингловчиларни хурсанд қи-лишди. И. Акбаров, Б. Зейд-ман ва В. Гиекнинг торли асбоблар учун яратган учта ян-ги кватетини, А. Малахов-нинг кватет учун қайта иш-лаб берган халқ қўлиларини, Г. Мухомининг иккита фортепиано учун ёзган «Самарқанд сонат-си»ни, унинг Зулифа шеърла-рига басталган олтин роман-сини, Ю. Николаевнинг виолон-чель учун ёзган сонатини кўрсатиб ўтиш мумкин.

Ўзбек халқ чолгу асбоблари оркестрининг репертуари ҳам янги асарлар билан тўлдирил-ди. Композитор Н. Ҳамраев оркестрга концерт, А. Берлин «Хосил байрам» деган увер-тюра, Б. Гиек «Тоғли Ваҳа-шон» темалари асосида фанта-зия ёзиб беришди.

Композиторлар ўтган йили яратган ва хозир республика билан Ўзбекистон Компартия-сининг 40 йиллигига тайёрла-ётган турли жанрлардаги асар-ларнинг кўпчилиги замонавий темаларда.

С. Бобоев радио, телевиде-ние, театрлар, республикадаги бадиий коллективлар Ўзебеки-стондаги хозирги замон компо-зитдорларининг асарларини ях-ши пропаганда қилмаётдилар, деди.

Ўтган йил — катта учра-шулар ўтказилган, дўстлик-нинг улгувор симфонияси рес-публикадаги театрлар ва мада-ният саройларининг гўмбазла-ри остида жаранглаб садо бер-ган йил бўлди.

Бўлиб ўтган Рус адабиёти ва санъати декадаси, «Тошкент баҳори» фестивали чинкам байрамга айланиб кетди. Бу маросимларда ажойиб компози-торлардан Д. Шостакович, Д. Кабалевский, А. Хачатурян, Т. Хренниковларнинг ҳамда асар-лари ижро этилган бошқа асар-ларнинг қатнашганлиги ки-шини тўқнаштиришчи шун-хурамлиқ вазиғатга илҳом-бахш этиб турди. Чинкам санъат эса фақат шу билан ти-риклар. Асарларимизни бирга-ликда эшитиб, муқомада қил-ганлигимиз катта фойда кел-тирди.

Энг қимматли томони шу бўлдики, фестиваллардан кейин совет музикасини кун сайин тарғиб қилиб туриш форма-лари кенгайди. Совет музика-си фақат концерт залларидagi на эмас, балки ишчилар ва колхўзчиларнинг маданият уй-ларига, завод ва фабрикалар-нинг цехларида, студиялар-нинг клубларида ҳам кундан-кунга тобора иштиёқ билан тингланган бўлиб бормоқ-да.

Ўзбекистон ССР Фанлар академияси санъатшунослик институтининг директори Ф. Кароматов ўз нутқини музика санъатини пропаганда қилиш ва музика кадрларини тарбия-лаш масалаларига бағишлади. У, консерваторияда, Ўзебеки-стоннинг музика мактаблари ва билим юртларида кадрлар тай-и-ерлаш учун асос қилиб олин-ган программаларни қайта қи-раб чиқишни тақлиф қилди.

САХНАДА ЗАМОНДОШИМИЗ

Ўзбекистон Театр жамаияти ўтган йили ўзининг асосий ишини Ўзбекистонда санъатни янада ривожлантиришга, Ўзбек

театр маданияти ва бутун со-вет театри ютуқларини кенг пропаганда қилишга қаратди. — деди ана шу жамаият прав-ленисининг аъзоси А. Риб-ник.

Республика театрлари репер-туар талашта, асарларнинг тоғвий-бадиий мазмунига ва чиқарилаётган спектакллар-нинг сифатига анча талабчан-лик билан қарайдиган бўлиб қолди. Жамоат кўриқлари, то-мошабилларнинг конференция-ларини ўтказиб туриш турмуш-га сингиб, традицияга айланди. 40 дан ортқ янги спектакль кўриқ ва муқомадан ўтказил-ди. Ҳамза номли ва Мукимий номли театрларнинг Москва, Куйбисевдаги гастроллари якунилар муқомада қилинди. Андижон, Самарқанд, Фарғона ва Хоразмдаги Ўзбек театрла-рининг Тошкентда кўрсатган гастроль томошалари батафсил муқомадан ўтказилди.

Республикадаги ижодий со-юзларнинг кўшма пленуми санъатнинг янада ривожлани-ши, ундаги ҳар хил турларнинг бир-бирига таъсир кўрсатиши ва ҳамжиҳат бўлиши учун ян-хўлдат катта аҳамиятга эга. Спектакль эса санъатдаги бир турнинг иккинчи турга кўрсат-тирилган таъсирини ўрганиш учун ўзига хос лаборатория ҳи-собланади.

Ўзбекистон санъати — мо-дернизмнинг иллатли таъсир-ларидан ҳоли бўлган соғлом санъатдир. Лекин натурализм, мазмунан сийқалик, сабабиз кўринишларига қарши кескин кураш очмоқ керак. Бунис за-мондошларимизнинг қарамо-нона характерларини яратиб-дек энг муҳим вазифани ҳал қилиб бўлмайди. Адабиёт ва санъатдаги ҳамма жанрлар бир-бирини янада боиймоғи учун ижодий мунозаралар, му-қомамар, учрашулар, суҳ-батлар ўтказиб туриш, бадиий выставаларга бориш, музика асарларини тинглаш керак, санъат соҳасидаги ҳамма ҳо-димада янги спектакллар ва фильмларни, выставаларни кўриб туришлари зарур. Ико-дий союслар Ўзбекистон адиб-они ва санъат ҳодимлари уйи ташкил этиш тўғрисидаги та-шабуусини қўллаб-қувватлаш-лари лозим.

Ўзбекистон ССР маданият ми-нистрини З. Р. Раҳимовева таъкидлаб айтдики, партия ва ҳукумат раҳбарларининг адаби-ёт ва санъат арбоблари билан учрашувлардан кейин ўтган давр республика ва Ўзбекистон Компартияси юбилейига актив тайёргарлик қўришда пайта-га тўғри келиб қолди. Театр-ларнинг репертуари асосан за-монавий темаларда янги асарлар билан бойлиди. Ўзбекистон те-атрларининг саҳнасида ўйнала-ётган 300 та спектаклдан 180 таси замондошларимизга ба-ғишланган. Қардош респу-бликаларнинг драматургияси то-мошабиллар орасида катта му-ваффақият қозонмоқда. Ўтган бир йилда Ҳамза номли ўзбек Давлат академик театрининг фаолияти самарали бўлди. Шу йил қузида Алишер Навоий номли опера театри 15 кунга Москвага гастролга борди.

Июль ойининг ўрталарида республиканин етакчи артист-ларидан 250 киши Ўзбекистон шаҳар ва қишлоқларида томо-шалар кўрсатди. Иккита йи-рик театр — Самарқандда опе-ра ва Жиззахда музикали дра-ма театри республика юбилей-ига нигта туширилади. Йил охиригача республика пойтах-тида яна бир театр — Ленин комсомолди номли театр очил-ди.

Халқ театрларининг ишига тоғт жиҳидий эътибор бериш-зарур. Хозир республикада 29 та халқ театри бор. Улар сон жиҳатдан профессионал театр-ларга нисбатан анча кўп. Бун-дан ташқари, учта халқ филла-монияси, бешта халқ ансамбли ишлаб турибди. Ана шунлар-нинг ҳаммасига яхши асарлар керак. Бу ишда уларга драма-турлар, композиторлар ердан беришлари зарур.

ФИЛЬМЛАР КЎПАЙГАН ЙИЛ

Июнь Пленумидан кейин ўт-ган бир йил Ўзбекистон кино-санъатида бурлиш нуктаси бўлди, деди республика Кине-матография ходимлари союзи-нинг раиси Л. Файзиев.

Хозир «Ўзбекфильм» студия-сида бир йил 8 та кино-фильм суратга олинмоқда. То-мошабиллар тез орада Бухоро — Урал газ қувири қурувчи-ларининг қудалик ишлардан ҳиноя қилувчи «Сенинг изла-ринг» картинасини, геологлар-

га бағишланган «Сахро осмо-ти» кино қиссасини қуридилар. «Удугбек юлдузи» фильми ўр-та асрда яшаган улуг олим-нинг ҳаёти ва фаолиятида ҳи-қоя қилди. Тошкентдаги Ок-тябрь воқеаларига бағишлан-ган киноопея «Осиё тоғи» деб аталади.

«Олтин тўй» деган тўла ме-тражли ҳужжатли фильм, ҳаё-тимизда ленинга демократия нормалари тикланганлигидан ҳиноя қилувчи соҳовоз директо-ри Тожихон Шодиева ҳақидаги фильм республиканин кўриқ йиллигига бағишланди.

«Волонтер вараги» деган фильм суратга олинмоқда. Бу — коммунист тўғрисидаги, унинг ҳаёти ҳақидаги, Совет давлатининг дастлабки даврла-ри тўғрисидаги картиналар.

«Конструктор» бадиий фильми пахта териш машиналарининг ижодкорлари ҳақида ҳиноя қи-лади. Кинематографчилар ўз-бек саҳнасида ўйнаган биринчи рус аёли Мария Кузнецова ҳа-қидаги қиссани ҳам суратга олинмоқда.

Далалар ва заводларда иш-лаётган меҳнатқашлар тўғриси-даги бир қанча илмий оммабоп ва ҳужжатли фильмлар экран-ларга чиқарилади.

Хўш, кинематографчилар-нинг ишига қандай масалалар асос қилиб олинмоғи керак? Асосий масала — буржуа иде-ологизмга қарши курашни куй-чайтириш, воқеликни тўғри акс эттирувчи фильмлар яра-штириш. Хозир ижодкор еш-лар билан ишлаш, уларни тар-биялаш ҳам катта аҳамиятга эга.

Л. Файзиев жамоатчилик асосларида ишлайдиган рес-публика Санъат академияси барпо этишни тақлиф қилди. Академиянинг вазифаси санъ-атни ривожлантиришга доир туб масалаларни муқомада қи-лиш, санъат назарисини ва та-рихини ишлаб чиқишдан ибор-ат бўлиши лозим.

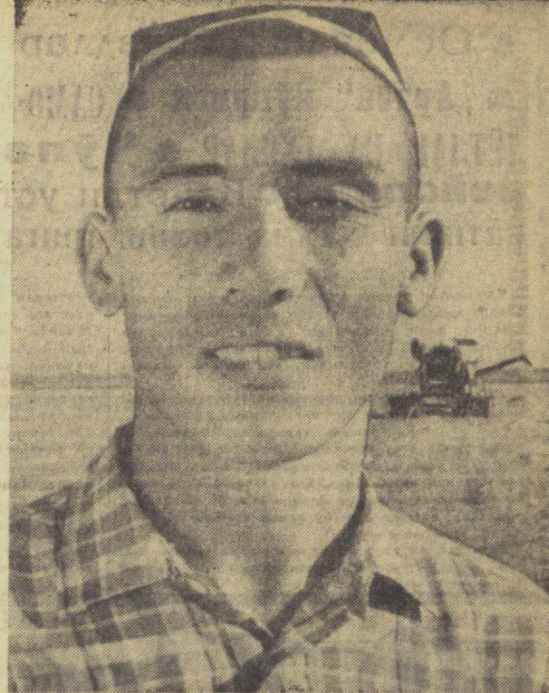
«Ўзбекфильм» киностудия-сининг директори И. Раҳимов студиянинг иш, унинг планла-ри ҳақида гапирди. Нотиқ таъ-кидлаб айтдики, сценарий ав-тори билан постановканин ижодий бирдамлиги — Ўзбек кинематографчиларининг сўн-ги асарлари муваффақиятли чиққанлигининг сабабларидан бири бўлди. Ана шу ижодий алоқаларини мустаҳкамлашга ердан бериш учун хозир «Ўзе-бекфильм»да илжон бўлган ҳамма чоралар қуриломоқда. Сценарий-редакция коллегии-си тасвиқлаб ёзувчилардан С. Бо-родини, И. Султон, Р. Файзий, О. Ёқубовлар бор. К. Яхши, Ш. Рашидов, С. Азимов, Улуғи, М. Шайхзод, Зуфрия, М. Ше-вердин, Н. Сафаров, Р. Бобо-нов, Туроб Тула, А. Рахмат, И. Қодиров ва бошқалар студия учун сценарий ёзмақдалар.

Ўзбекистон кинематография-лари мулътимедиячи фильм-лар яратишга киришдилар. Шундай фильмлар устида иш олиб бориш учун жуда кўп рас-сомлар тақлиф қилинмоқда.

ЯНГИ КИШИ — ПОЛОТНОЛАР ҚАҲРАМОНИ

Ўзбекистон Рассомлар сою-зининг раиси И. Икромов ўз нутқида республика рассомла-рининг ишини гапириб берди.

Республика рассомлари те-матик суратчиликни ривож-лантиришда орқалда қолмоқда, замонавий темалардаги асар-лар кам яратилмоқда, деб ўз ижодий ташкилот кўп йиллар мобайнида қашди суратда та-ниқ қилиб келинди. Юбилейга тайёрланаётган ишларни даст-лабки кў



Мукаррам опа анвойи гулзор ёнида бир нафас туриб қолди. Хашаматли биноларга, чўғден ясалган магазинларга тикилиб, Ёнгил машиналар ўтиб борар, тўда-тўда қизларнинг шу кўлиги, си эшитиларди. Ҳа, худди шу ерда уни бахт кўчган эди. Кўз олдида ўша воқеалар намоён бўлди: Тошкентдаги «Дехқонлар уйи» олдиди, кичин майдонда одамлар гавжун, Митинг борар, улур Ле-ниннинг толаси шоширди. Михаил Иванович Калинин кўли сўзларди, Нутк туғаш билан кизил галстукли думбюкча киз хурматли отага Ўзбекистон пловларининг саломи ва совғасини топширди.

— Ота-онанг борми? — қизнинг бошини силаб сўради Михаил Иванович.
— Йўқ, — деди қиз маънос.
— Сенинг ота-онанг борми? — Коммунистлар партия Совет хукумати! Улар бошини сийлади, бахтиники ардоқлайди.

Уша кун Мукаррам болалар уйига чексиз хурсанд бўлиб қайтди.

Дарҳақиқат, минглаб ёшлар қатори Совет хукумати Мукаррамнинг бахтини ардоқлади. Ун ёшида етим қолган Мукаррам болалар уйида тарбияланиб катта ҳаёт кўчогига йўл олди.

Катта ҳаёт йўлини—нурас ва яратти, имод ва мамолот йўлини босиб ўтган Мукаррам опа ўзининг пионерлик, комсомоллик йилларини заки билан-ҳаётга олади.

— 1922 йилнинг ўрталари эди, — дейди у, — бир кун тарбиячимиз Мариям опа Москвада пионер ташкилотини тузилганлигини айтди-да, мени ва бошқа бир неча болаларни «Кизил Шарк» темир йўл мастерснийига олиб борди. (Теп-

ловоз-вагон ремонти заводи ўша вақтда шундай деб аталар эди). Бир хонага 20 га яқин бола тулланган экан. Биз улардан Тошкентда илк пионерлар отряди ма-на шу «Кизил Шарк» мастерснийида тузилганлигини эшитдик, шу ерда биз ҳам пионер сафига ўт-дим. Ҳаммамиз коммунист ва комсомолларнинг муносиб ўринбо-сарлари бўлишга тантанали ваъ-да бердик.

Мукаррам ўз ваъдасига умрбод содиқ қолиш учун шу кундан бошлаб антия жомотчилар қато-ридан иш олади. Маҳаллама-ма-халла юриб ўз тенгқурларини пи-онерлар сафига тортар, қаровсиз қолган болаларни, болалар уйига бошлаб келар эди. Кўп ўтмай у комсомол сафига қабул қилинди.

Бир-суа ишловати синийи нураш-ни ҳиссинлаштириб юборди. Со-вет ҳимматининг муқтаҳамлаш-учун нурашда комсомол-ёшлар ҳам муҳим роль ўйнади. Деле-гат ёшлар, «Кўшчи союзининг» аъзолари ва Совет аъзолари душ-манга қарши бетма-бет олишиб, болаларнинг қирдинларини бош қилдилар, тиширилган моллар, асбоб-ускуналарини топиб берди-лар. Бу соҳада Мукаррам Шоман-сурованинг кўрсатган жўбозлиги ва жасорати собиқ Хўнанд уезди (Ленинобод) Нов. Ужик, Қўстанғў, Сангар ишловчилари кеңсалари-нинг хотирасида ҳамон яшамоқ-да.

Еш Ўзбекистон республикаси-нинг хўжалик-сийсий ва маданий соҳаларда эришган муваффақият-лари партияга 1926 йилнинг охи-ридаёқ эски турмушга қарши қатъий хужумга ўтиш, коти-киз-лар ўртисидида совет қонунлари-ни амалга ошириш имкониятини берди. Партия меҳнатнашлар-оммасини, аниққса хотин-қизлар.



ни ҳақиқий озода қилиш, уларни ижтимоий-сийсий ҳаётга актив жалб этиш учун тинмай курашди. Республикада хотин-қизларни са-ноат ва кишлор хўжалиги ишлаб чиқаришига ҳамда маданий кури-лишга кенг жалб этиш юзасидан катта ишлар амалга оширилди.

УЧ ЙИЛЛИК
ЕМ-ХАШАК УЧУН

Бунда Мукаррам опа актив қат-нашди. У гоҳ хотин-қизлар клуб-ларида йиғилиш, гоҳ онлавиқ ке-чалар ўтказар, гоҳ хонадонларга бориб, хотин-қизларни паранжи ташлашга даъват этиб, маъри-фатга қорлар эди.

Еш комсомол қизининг ғайрат ва шикости қора кўчаларни ға-заблантирди. Унинг шаънига бўҳ-тонлар ёғдирдилар. Улар Мукар-рамга зимдан хужум тайёрлади-лар. Мукаррам наебатдаги йиғи-лишларинг бирдан қайтаётгани-да тунда унга пичоқ урдилар. Аммо руҳоний-бойлар ва босмачи газандаларнинг иғволари ва дў-пўнсисалари Мукаррамни тўғри йўлдан тойдирмади. Мукаррам соғайиб чиққач, озолиқ душман-ларига қарши курашга аввалги-дан ҳам активроқ қатнашди.

Партия Ўзбекистон пилла-наш-ли ва тўғричилиқ фабрикала-рига кўлаб хотин-қизлар керак-деди. Мукаррам Шомансурова Са-марқанддаги «Хўжум» пилла-наш-ли фабрикасининг ташкилотчи-лари қаторидан жой олиб, унга кўлаб аёлларни бошлаб келди. Кейин Тошкентдаги Ленин но-ми, Калинин номи ва «Комин-

терн» каби колхозларнинг тузи-лишида ҳам актив қатнашди. Ленин зиёсидан баҳра олган Мукаррам Шомансурова кураш ва меҳнатда чинқиб, раҳбарлик санъатини эгаллади. Тошкентдаги консерва заводидида бир неча йил директор бўлиб ишлади. 30 йил давомида шаҳар Совети депутати сифатида халққа хизмат қилди. Партия ва хукуматининг намтар аёлининг хизматларини муносиб тақдирлади. Уртоқ Шомансу-рованинг кўнрағида қатор медал-лар порлаб турибди.

Мукаррам опа ҳозир шахсий пенсионер. Лекин унинг жўшқин қалби ҳамон ёш. У коммунистик жаҳиат куришга муносиб ҳисса қўшиш иштиёи билан яшамоқ-да. Шу кўнларда уни завод-фа-брикадаги ёшлар, пионерлар, ма-ҳаллапардаги хотин-қизлар ораси-да қўриш мумкин. У Ўзбекистон ССР ва республика Компартияси-нинг 40 йиллиғи олдидан ўткази-лаётган йиғилишларда актив қат-нашиб, совет Ўзбекистони босиб ўтган шонли йўл ҳақида ҳа-жонли ҳикоялар сўзлаб бормоқда.

К. ЮМАЕВА.

Яйлов баҳодирлари

«Нишон» давлат наслчилик за-водининг чорвадорлари уч йилга етадиган миқдорда ем-хашак жа-мғариш мажбуриятини олиб, яхши ташаббус бошладилар. Бу ватан-парварлик ташаббуси Қарши иш-лаб чиқариш бошқармаси ва пар-тия комитети томонидан маъқу-ланди.

Шундан бўён орадан икки ойдан кўпроқ вақт ўтди. Хўш, «нишон»-ликлар ўз сўзларининг устидан чи-қиш учун қандай ишлайтирлар, хо-зир ҳўжаликда ем-хашак жама-ғаришининг аҳволи қандай? Шу кўн-ларда завод яйловларида бўлган ҳар бир киши бу саволларга ижо-бий жавоб олади, ваъдага вафо қи-лиш учун курашаётган ватанпар-варларнинг ишчи кўриб қувонади.

Бепеён Қарши даштнинг Сақ-сондара яйловидида ҳам, Қирли чў-ларидида ҳам хашак гарамлари ба-ланд тор қўвчиларидида уйилиб ётибди. Ғалласи ўриб олинган май-донлар четидида сомон қош бўлиб турибди. Хўллас, ҳаммамнинг ди-ққат-этибори уч йиллик ем-хашак жамағаришга қаратилган.

— Бу йил ким ҳам, баҳор ҳам кутганимиздек келди. Йилнинг сер-ёғин бўлиши яйловларнинг серў-

булишига яхши таъсир кўрсатди, — дейди завод директорининг ўрин-босари Худойкул ака Хўжакулов.
Худойкул ака асти шуерлик, яйлов қадамлаб, қўй қоқиб, катта бўлган одам. У чўпонлик қилди, чорвачилиқ фермасини бошқарди. Мана бир неча йилдики, завод ди-ректорининг ўринбосари бўлиб иш-лаётти. Ем-хашак жамағаришга раҳ-барлик қилиш асосан шу кишига топшириб қўйилган.

Машина илгариларда борган сари, бепеён чўл ўртасида сон-саноксиз қора нуқталар кўзга ташланиди. Худойкул ака машинани ўша то-монга буради, Кўз ўнгимизда ба-ланд-баланд хашак гарамлари намо-ён бўлади. Хашак ортган машина-лар гизиллаб гарам томонларига ўтиб кетди. Нарироқда аса тра-ктор кўк тутун чиқариб, у ёқдан-ёққа ваэмин олдиллаб юрибди. Тракторнинг тепасига Қизил бай-роқча илиб қўйилган. У кўёш нур-ларидида бежирим товланиб, чўл ша-молдида енгилгина силкиниди. Тра-кторда иккита сеноксилка тақил-ган.

— Илгўр тракторчиларимиздан Эгам Тўйчиев! — таништирди Ху-дойкул ака. Эгам ўттиз ёшлар ат-

рофидаги, айни кучга тўлиб тош-ган, чўл офтобда қорайиб, меҳ-натда пўлатдек тобланган йигит экан. У директор ўринбосарининг мақтовидан бир оз хикоят торти-ди чоғи, юзларига қизиллик югур-ди. Шу заҳоти кўзини ерга олди. Биз унинг ишлари билан қизиқ-дик.

- Ҳар кун неча гектар ерда ўт ўралсиз?
- 18-20 гектар.
- Қўнлик нормангиз қанча?
- 10 гектар.

Биз Эгам Тўйчиев бошқараётган тракторнинг тепасида Қизил бай-роқча мўлоҳ ҳиллаб турганига энди тушундик. Азамат тракторчи кўнлик иш нормасини нуқла икки баъларав адо этар экан. Бу ерда Тўйчиев каби яйлов баҳодирлари жузди қўш. Аҳмад Махмудов, Эли-бой Эргашев, Амир Дуланов, Нар-зулла Дибиров каби гарамчиллар, Суло Мирзаев, Бек Норкулов, Ме-лон Ўлжаев, Эргаш Маматов каби тракторчилар ана шулар жумласи-данди.

Шу кўнларда «Нишон» яйлов-ларида иш ҳар қачонгидан ҳам қизгин тус олган. Давлат наслчи-

лик заводи чорвадорлари бу йил 195 миң центнер хашак жама-ғариш мўлжаллаганлар. Бу план-дагидан уч ҳисса кўпдир. Далалар-да 205 киши бевосита ем-хашак ўришда қатнашапти. Шу билан бирга, 25 та трактор ва от сено-ксилкаси, 6 та автомашина, 20 га яқин бошқа транспорт восита-лари хашак жамағаришга жалб этилган.

Ҳозиргача заводда 7 миң гек-тарга яқин майдоннинг пичани ўриб олинди. Ем-хашак тайёрлаш йиллик плани ошини билан адо этилди.

Завод маъмурияти ем-хашак ўришга қатнашаётган ишчиларнинг унумли меҳнат қилишлари учун қўлай шароитлар яратиб берган. Бу ерда ҳар кун икки маҳал ис-сиқ овқат тайёрланади, ишчиларга газета ва журналлар ўз вақтида етказиб берилади. Яйловдаги ўта-да радиоприёмник, шахмат-шашка бор. Буларнинг ҳаммаси ғайратли ишчиларнинг унумли меҳнат қи-лишларига ижобий таъсир кўрсат-ляпти.

У. ИСМОИЛОВ.
Қашқадарё области.

САМАРҚАНД бошқармасида-ги 1-совхознинг Ҳинмат Эммуров бошлиқ комсомол ёшлар бригадаси ғалладан мўл ҳосил етиштирди. Бригада ар-паннинг ҳар гектаридан 36 цент-нердан ҳосил олди. Ҳозир ар-падан бўшаган ерларга макна-нхори энкиляпти. Бу майдон-ларнинг ҳар гектаридан 64 центнердан макнажўхори дон-олиш мўлжалланди. Суратда: бригада бошлиғи Ҳинмат Эмму-ровов.

А. Кузьменко фотоси.
(ЎзТАГ фотохроникаси)

Матлардан
сатрлар

Марғилон шаҳридаги Карл Маркс номи кўчада кўп на-ватли почта, телеграф, теле-фон бизнес кўриб битназилди.

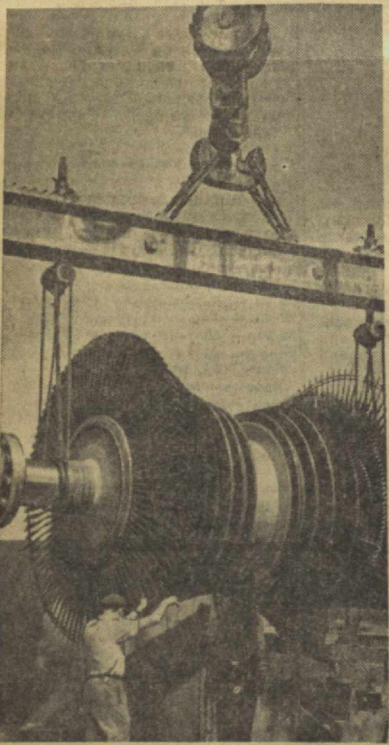
Х. ОРИНОВ.

Марҳамат бошқармасидаги В. И. Ленин номи мактаб ўқувчиларининг кучи билан мактабда янги ошхона қурил-ди.

Ш. Дехқонов.

Янсабод бошқармасидаги «Ўзбекистон 40 йиллиғи». Пуш-нин номи ва Киров номи мактаблар ремонтидан чиқари-ди.

Ш. Махмудов.



ТОШКЕНТ ГРЭСининг бунёдкорлари нур булогининг 2-блокини ҳам мувадатдан илгари фой-даланишга топшириш учун курашни қўяйотириб юбордилар. Суратда: генераторга деталларни ўр-натиш пайти.

И. Глауберзон фотоси.

ҚИРҚНИ КЎЗЛАБ...

Гап 44 гектар пахта майдони-га эга бўлган кичик бир зер-го ҳақида кетяпти. Бироқ, бир-гина трактор ҳамда иккита сув-чи билан ана шу ердан гектар бошига 40 центнер ҳосил олиш-ни кўз олдингизга келтирингиз-а?!

Ҳа, бу айтишгагина осон. Ле-кин бунинг улдасидан чиқиш мақсадида кўпчилигини қўйил қолдираётган Зайниддин бошлиқ звено аъзолари қирқни кўзлаб иш қилишляпти.

Хўш, звено далаларида иш қандай борапти? Ҳосил қўн-га-нақа? Ана шу мақсадда звено даласига йўл олдик.

Қўёш заррин нурларини пах-тазорга нўлом қилаётганида Зайниддин бошлиқ звенога етиб келдик. Рўпарадаги яхлит май-донда «ДТ-24» тўхтаб турарди.

— Мақтанганининг тўғина, керилганининг уйига бор, — деган-лардек, Зайниддин қаранг, айни салқинда тракторни «қан-тариб» қўйибди. — деди ҳамро-ҳим кўрсатқиш бармоғи билан тракторга ишора қилиб.

— Нима, трактор тинмайди дейилганми? Бирор жойи бузил-гандир-да...

Пўй, иш ҳамроҳим ўйлагани-га бўлиб чиқмади. Зайниддин тракторини ҳозиргина тўхташиб, нуноштага ўтирган экан.

— Қани, чой ичинг.

Зайниддин билан нуношта пайтида батафсил гаплашиб ол-дик.

— Ҳозиргача, — деди у, — барча майдондаги гўза қатор орадарини икки ярим марта узу-насит ва икки марта қўндалан-гига қўндалангиз қилдик. Қўн-таланиш даврида бир йўла ма-

ҳаллий ва минерал ўғитни ара-лаштириб, озиқлантириб бордик. Қўнталаниш қилинган эгати-ларни кўздан кечирдик. Сифати яхши. Бегона ўт тағ-томири би-лан қирқилиб, шундоққина эгат бетига сўлиб қоляпти. Серпона гўзалар аса яншаб турибди.

— Кўнига неча гектар ерин қўнталаниш қилинганми? — сўра-дик механизаторлар.

— 10-12 гектар.

Шундан кейин нариги пай-калда сув тараётган сувчилар олдиға ўтдик.

— Менинг исмим Нуриддин Қўнчев, — деди қорачадан кел-ган ўрта бўйли йигит.

— Сизники-чи? — сўрадик эгатларга чим босаётган сувчи-дан.

— Муслимқўл Ҳўлдошев.

— Жузди соз. Ҳозир эгатлар-га нечанчи марта сув тараяпсиз-лар.

— Иккинчи марта.

Ҳар икки сувчининг ҳам иши билиб хўрсанд қилди. Гўзалар маромда сўторилляпти. Иш учун ҳам чакки эмас. Улар кўнлик нормаларини 1-1,5 бара-вар адо этишляпти.

И. СУЯРҚУЛОВ.

ЁШЛАР ҒАЙРАТИ

САМАРҚАНД. Норпой бош-қармасидаги «Ленинчи чорва-дор» колхозида ем-хашак жа-ғариш юзасидан махсус брига-далар ташкил этилган. Ана шундай бригадалардан бирига Даврон Қурбонов бошчилиги қи-лади. Бу бригада азаматлари ҳозиргача пландаги 1400 цент-

нер ўринга 3250 центнер хаш-шак тайёрлаб, гарам қилиб қўйди.

Хашак жамағаришда комсо-мол-ёшлардан Х. Баратов, В. Жамоллов, Т. Абдураҳмонов ва бошқалар аниққса жўбозлик кўрсатиб ишлайтирлар.

Р. РЎЗИМУРДОВ.

Даладан қайти-шимизда звено бошлиғи, механи-затор Зайниддин Раисов яна ўз

ишларидан сўзлаб берди.

— Ўн тўққиз йилдан бўён механизатор бўлиб ишлайтир-ман. Пахта терими бошлангунга қадар гўза қатор орадарини қўнталаниш қилиб, озиқланти-раман. Терим бошлангач, «ХВС-1,2» штурвалига ўтириб, пахта тераман. Ўтган йили машина бункеридан 125 тонна «оқ ол-тин» тўқдим. Бу йил аҳқим — 180 тонна. Яқинда Ўрта Осиё-даги машҳур механизаторлар-нинг Очқик хатини ўқиб чиқдик. Азаматлар ҳаммамнинг кўнглида-ги гапларни айтишибди. Бу мен-га чўқур таъсир этди. Яна 20 тонна қўншмча мажбурият олдим. Сўзимнинг устидан чи-қиш учун бутун куч ва ғайра-тимни алмаман.

«Оққўрғон» бошқармасидаги «Ленинбод» колхозининг Зай-ниддин Раисов бошлиқ машъал-звеноси далаларида гўзалар қий-гос гуллай бошлади.

Бу — звено аъзоларининг гў-зага бўлган меҳри қанчалар илди эканлигини исботлаб ту-рибди.

И. СУЯРҚУЛОВ.

ОЛТИ ЮЗ АЗАМАТ

Сўз—уста сувчиларга

Бригаданин Дўст Қўшаев тажрибалир колхоз-чилик, несида деҳқонлар билан маслаҳатлашиб, бу йил гўзани биринчи сўторини ҳар йилдагидан анча олдин бошлашга қарор берди. Бунинг са-баби бор, чунки бу йил баҳор анча нуқулай ке-либ, ёғингарчилик кўпайди.

Шу сабабли ҳам би сўторига эрта киришиб ютиб чиқдик. Вақтида сувга қонган ва ости тра-кторлар билан майин юмшатишган гўзаларнинг тиззага уриб гуллаб ётибди. Қайта-қайта чоқиқ ва қўнталаниш қилинган пайдаларда қишлоқ хўжалик зарарқундаларининг уруғи қийра-тилади.

Колхозимизда 600 дан ортиқ азамат сувчи бор. Яқинда ўтказилган семинарда ўз тажриба-ларининг ўртоқлашди. Колхоз правленисига ва партия ташкилоту сувчиларнинг меҳнатига сў-ғирининг сифати ҳамда ҳосилдорлиги юзасидан эришялётган натижаларга қараб ҳам тўланама-гини атрофдаги тушунтириб беришди. Бу эса бизнинг сувчилни соҳасидаги масъулиятининг нуқайтирганидек, ўз касбиямизга бўлган муҳаббати-мизни янада ошириб юборди.

Мен бу йил бош сувчи ваэифасида ишлаш би-лан бирга, колхозчи комсомол-ёшлардан 5 нафар сувчи тайёрлаш мажбуриятини олдим. Сувчилар

йигинида кўп йиллиқ тажрибаларини айтиб бердик. Чўнончи, биз эвалас, еринг шоронига қараб, ҳар бир қатор ўртасидан 150-200 метр узулинида ўқаришлар олаётганлигини, энг му-ҳими, гўза қатор орадаридан эгати тўғри олиш-га эътибор бераётганлигини айтдик. Эгат қанчалли қуқур ва сифатли олниса, сув шунча-ли текин ва раван таралади, эгатлар баравар наманлади. Бўз тупроқли майдонларда эгатлар қуқуригини 14-16 сантиметр, нул тупроқли ер-ларда эса 18-20 сантиметр қилиб оламиз. Ке-йинги сўторисларда эгат олиш қуқуригиди ер-нинг структурасига қараб белгилаб борилади.

Ерларнинг шоронига қараб сувчиларимиз учун қатъий смена нормаси белгиланган. Кун-дузи ҳар бир сувчи 1,2 гектар, нечурун эса 08-09 гектар ердаги гўзага сув тарайди. Шундай қилиб, 10 июндаёқ биринчи сўторини тугатлаб, иккинчи сўторини бошлаган эдик.

Бригаданин аъзолари хоразмлик машҳур пах-такор Исхандар Юсуповнинг қачингига жавобан бу йил 90 гектар ерининг ҳар гектаридан 40 центнер ҳосил кўтариб, республиканиннинг шон-ли 40 йиллиғига муносиб тўена ҳозирлашга бел болаганлар. Бунга биз сувчилар ҳам муносиб ҳисса қўшиш учун астойдил курашамиз.

Қураат ШАРИПОВ,
Ҳиндуюнов бошқармасидаги Энгельс номи колхозининг сувчиси.

Нийштар

«НИШТАР» САЛОМ ЙЎЛЛАЙДИ

Яқинда «Нийштар» ўз мух-бирлари билан яна бир уч-рашув ўтказди. Учрашувда кеңг, батафсил фикр оли-шув бўлди. Гап кўпроқ ҳаё-тимизда уяраб турадиган баъзи бир камчиликлар ҳа-қида борди. Думалоқ стол атрофидаги қизгин суҳбат, таҳмиқан, қўйидагича олиб борилади:

Ш. МАШАРИПОВ: — Ҳурматли «Нийштар», аввало кўнчирқор бўлса ҳам кириш нўтқи сўзлайми, ёки тўпа-тўғри саволимни бераверай-ми?

«НИШТАР»: — Саволини бераверинг.

— Ревизор А. Маҳкамов-ни танийсанми?

— Таниганда қандоқ! Бу одам ўзининг ғалати ишлари билан бутун Хоразмга танил-ган-ку. Урганч савдо жамаи-тига қарашли 19-магазиндаги катта-катта жиноятлари бе-китиб, магазин мудир Р. Ра-ҳимов билан ака-ука тутин-ган мана шу йигит бўлади-да.

А. МАМАНАЗАРОВ: — Ҳаммом ҳам маданий-маши-хизматга кирадими?

НИШТАР: — Албатта ки-ради.

— Нега бўлмаса Поп рай-онидида Охунбобоев номи совхозининг Топтиқсарой, Бо-ғиш қишлоқларида қуриша бошлаган ҳаммомлар чала қилиб, ичига минерал ўғит-лар тўкиб қўйишляпти?

— Совхоз директори Г. Назиров одамлар ювинида-дин ҳаммом билан ўнгит са-қланданинги омборнинг фар-ка тушунмаса керак. Эҳти-мол, шу сабабдан маданий хизмат билан маданий ўғити-ни бир-бирини фарқ қила ол-магандир.

3. ГОБИНАЗАРОВ: — Андижон шаҳридаги Совет маҳалласида ишловчи Олид Эргашевнинг бир таърифлаб берсанг.

«НИШТАР»: — Бориб турган хотинбоз, етти марта уйланди.

— Яна қандай «фаэла-ти» бор?

— Бориб турган ароқхўр-лардан, ичмаган кунни йўқ.

— Ҳимоячиларини ҳам би-ласанми?

— Биламан. Маҳалла ко-митетининг раиси Нишонов, шаҳар давлат страхование инспекцияси бошлиғи Н. Нор-матовни унинг пушти-ланокчи бўлишляпти.

— Бордию булар ҳимоя қилмаганда нима бўларди?

И. ИСЛОМОВ: — Мен колхозчилар номидан сента хат келтирдим. Ушани ўнги бермоқчиман: «Қадри «Нийш-тар!» Колхозимизда ойлаб кино бўлмайди. Ниҳоят яқин-да кино келибди, деган овоза ҳам тарқаб қолди. 250 дан ортиқ киши тўпланди. Энди-гина «Аренага йўл» фильми бошланган эди, раис С. Наз-ров қаёқдандир пайдо бўл-ди-да:

— Тарқангилар! Уйқудан қолиб эртага ишга ярамай-сизлар, — деб ҳаммамнинг ҳайдаб юборди. Шу инсоф-данми?

Юқори Чирчиқ районидида Калинин номи колхоз аъзолари:

К. УМЕДОВ: — Биз сента Поп районидида 20-мак-таб ўқитувчиси Р. Нормато-вадан салом топшироқчи-ман.

«НИШТАР»: — Раҳмат. Мендан ҳам у кишига салом айтинг ва шунга ҳам билди-риб қўйингки, ўртоқ Нормато-вага отпуссининг бекор ўт-мамай ўз устиди илласин, савиясини, маҳоратини ошир-син. Ўтган йўлдан 4-«б» синфидида 28 ўқувчини са-водсиз қолдирди.

В. ТУРСУНОВ: — Биз, обуначилар Пошайриқ бошқар-маси алоқа бўлимининг бош-лиғи Т. Бозоров ҳақида бир мақола ёзувдик, сарлавҳасига бош қотиб турибди.

«НИШТАР»: — Мақолада гап нима тўғрисида боради?

